

శృంగార సంకీర్తనలు

(అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్తలు :

శ్రీ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ

శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ

ప్రకాశకులు :

ఎన్. రాజగోపాలరాజు డి. ఏ., డి. యల్.

భృగిర్నవాణాధికారి, తి. తి. దేవస్థానములు.

894.32716

అవు - శృం

1,161

1975

శృంగార సంకీర్తనములు

(అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్తలు

రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ

గారిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల బోర్డు ట్రస్ట్ సభాపతి అనుమతితో
ఎగ్జిక్యూటివ్ డైరెక్టర్ పోరగూడ

శ్రీ పి. ఎన్. రాజగోపాలకృష్ణుడు బి. ఏ. టి. యల్. గారి-

అనుమతిని బ్రకటింగ్ బడిస్తాది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రాణాలయము,

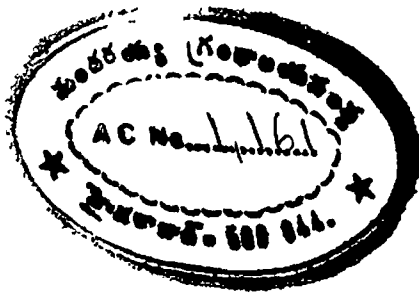
తిరుపతి.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సర్వహక్కులు

తి. తి. దేవస్థానములవారివి

తె.నం. 163
C-3000

మొదటి ముద్రణము
1,000 పత్రాలు



ముద్రణము.
తి. తి. దే ముద్రణాలయము,
తిరుపతి.

సహృదయులకు సాదరాంజలి.



తాళ్ల పాక వంశీయ సంకీర్తన మహాసాగర మధనములో వెలువడిన దీ-
శరువదిరెండవ రత్నసంపుటి. ఇది పదకవితా పితామహులు, సంకీర్తనా-
చార్యులునగు తాళ్ల పాక అన్నమాచార్యులు, శృంగారరసదేవతగా, మధుర
భక్తి కాలంబనముగ శ్రీవేంకటేశుని భావించి, తా నొకనాయకగా నాతనిని
స్మరించి, వరించి, కీర్తనలు రచించి తరించిన శృంగారరసరాగసంపుటి.

అన్నమాచార్యుని గురించి మేముగా ప్రత్యేకించి తెల్పునదేమియు
లేదు. సంకీర్తనల పరిష్కరణభారమును వహించిన సంస్కృతాంధ్రోభయ
భాషాకోవిదులు, అవధాన శేఖరులు, శ్రీవేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాలాధ్యాప
కులు, శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ ఈకార్యక్రమము పుట్టు పూర్వో
త్తరముల గుఱించి విపులముగ తమ మున్నుడిలో తెలియపరచినారు.

విషయమునకు దగినస్థాయిగలవిద్వాంసులు లభించుట యొకవిధ
ముగ నీకార్యక్రమమునకు క్రొత్తమలుపనవచ్చునేమో !

సుమారు ముప్పదిరెండువేల కీర్తనలు రచించి, ఆంధ్రసాహితీ
లోకమున ధ్రువతారగా నాచంద్రతారకము వెలుగొందు నన్నమయ్య-
సాహిత్యమును ఆదరింప గల్గినచో నది ఆంధ్రుల అదృష్టము, దేవస్థానము
నకు సంతుష్టి.

ప్రచురణకర్త:

పి. యస్. రాజగోపాలరాజు, బి.ఏ., బి.ఐట్,

ఆముఖము

కడచిన పదిసంవత్సరాలుగా నిలబడియుండిన అన్నమాచార్య సంకీర్తనల ప్రకటనకార్యము ఈసంపుటముతో పునరారంభమైనదని నా హృదయము ఆనందముతో పొంగి పొరలుచున్నది. అట్లే ఈమహా శ్రీనివాస కైంకర్యమునకు వయోదోషముచేత నేను మరల చేయివేయ లేనిస్థితిలోనున్నానే అను నిర్వేదమున్నది. కాని యీకార్యము సంపన్నముగా నిర్వహింపగల శక్తియు క్తిరక్తులు నిండిన నాఅంతరంగమిత్రులు శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మగారే ఇందుకు నియమింపబడుట నా హృదయమున కెంతోనెమ్మది నిచ్చినది. వారిని ప్రత్యేకముగా ఈ పనికి నియోగించిన తి తి దేవస్థానముల నిర్వాహక సంఘాధ్యక్షులు శ్రీ చెలికాని అన్నారావుగారు, కార్యనిర్వాహణాధికారము వహించిన శ్రీ పి. ఎన్. రాజగోపాలరాజుగారును శ్రీ శ్రీనివాసులపరమానుగ్రహ పాత్రులు; సంగీత సాహితీ రసికులందరి ధన్యవాదములును హార్దభి నందనములును ముఖ్యముగా వారికి చెల్లవలసినవి; చెల్లగలవు.

నేను, శ్రీ రామసుబ్బశర్మగారును కలసి పనిచేయుచుండగా ఈ సంపుటమునందలి చాలాభాగము పరిశోధించి ముద్రణార్హముగా వ్రాయ బడినది. అప్పుడే ఆపనికి ఆచింతిముగా విఘ్న మేర్పడినది. అచిక్కు దీర్చుకొని మరల నుపక్రమించుటకు ఇంతకాలము కావలసి వచ్చినది దీనికి కారణములు అనేకవిధములు; అనేకములు. వాని నిక్కడ తడవ నక్కరలేదు ఆయధికారమును నాకు లేదు.

కీ.శే. శ్రీప్రభాకరశాస్త్రిగారు మొదలు మావరకును జరిగిన యీ సంకీర్తన పరిశోధనకార్యములో మానవజ్ఞానమితికి సహజములైన లోపములు కొన్ని దొరలి యుండగలవు. దోషజ్ఞులైన నహృదయులు వాటిని తెలిపి ప్రతిబోధింపగలరు. వారు మాకృతజ్ఞతను చూరగొను వారు. వట్టిపురోధాగిత్యముచే స్వచ్ఛందముగా ఖండనకు పూనుకొను

వారివిషయమున ఈక్రింది మాయాచార్యశ్రీపాదులసూక్తిని స్మరించి
యూరకుందుము.

“నిందతువా నందతువా మందమనీషో సేశమ్య కృతిమేతామ్
హర్షంవాఽమర్షంవా సర్వ పమాత్రమసి నైవ విందేమ ”

శ్రీ రామసుబ్బశర్మగారి యీశ్రయత్నము సాంగముగా తుది
దాకించునట్లు, అందుకు వలయుదీర్ఘాయురారోగ్యాదిసమృద్ధిని శ్రీ
శ్రీనివాసులనుగ్రహితుడు గాక! అనన్యసామాన్యసౌందర్యసురభిళమైన
తాళ్ళపాకవారి యీభాగవతసాహిత్యసంపత్తి మనదేశమున సర్వంకష
ముగా ప్రసరించునుగాక!

బెంగళూరు, }
18-12-74. }

సుధీపాదపాంసువు,
రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ.

పీఠిక

పూజ్యపాదులు శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ గారికి సహాయకుడుగ 1964 ఆగస్టు నుండి దాదాపు సంవత్సరకాలమునకు వైగా నే నీ పరిష్కరణ కార్యమున పాలుపంచుకొంటిని. ఆసేవయే సుమారు పది సంవత్సరములకు తరువాత రెండవ సారిగ మరల నన్నీ-కార్యమున నియోగించుటకు కారణమైచది. కొన్ని అసాధారణ-కారణములతో ఈ పని యంతకాలము గాఢనిద్ర ననుభవించినది. నడుమ రెండుమూడు పర్యాయములు అధికారులు దీనిని సాగింప సంకల్పించుకొన్నను ఎండకో ముందుకు సాగలేదు.

ప్రస్తుతము తి.తి. దేవస్థానముల దర్మకర్తల మండలికి అధ్యక్షులుగ శ్రీ చెలికాని అన్నారావుగారు వచ్చుటతో దీని కొక మేలుకొలుపు గలిగినది. శ్రీ చెలికాని అన్నారావుగారు, తాము ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరుగ నున్నప్పుడు ఎంతో సంగంభముతో ప్రారంభించి సాగుచుండిన ఈ కార్యము మూల పడియుండుటకు వారిమన సొప్పుకొనలేదు. ఇట్టి చిత్తవృత్తియేగల ప్రస్తుతము ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు శ్రీ పి. యస్. రాజగోపాలరాజుగారు, కమిటీ ఛేర్మన్ శ్రీ చెలికాని అన్నారావు గారును నన్ను పిలిపించి, పెద్దలు, ప్రసిద్ధులు నగు కీర్తిశేషులు వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు, శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ గారును సాగించిన ఈ పరిష్కరణకార్యమును, ఇక మీరు సాగింపవలె నని నన్నీ కార్యభారమున కాదేశించిరి

నేను, వారుపేర్కొన్న పెద్దలతో పోలినవాడను కాకపోయినను, నావై అధికారులు చూపిన ఆదరమునకు, ఇచ్చిన ఆదేశమునకు కృతజ్ఞుడనై 'పెద్దలు చేసినపని' యని వారుచెప్పుట నాకు హెచ్చరికగ భావించి, ఇహపరసాధకమైన ఈ తాళ్లపాక కవుల రచనల పరిష్కరణ మునకు పూనుకొంటిని అవై శ్రీనివాసునిదయ, తాళ్లపాక కవుల

యన్మగహము. పూజ్యసాదులు శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ గారి మంగళాశాసనములు నా కీపనిలో అండగ నిల్చి నన్ను కృతార్థుని చేయగలవని నమ్మక మున్నది. శ్రీ శర్మగారితో కలిసి పని చేయుటచే సిద్ధించిన అనుభవముతో వారియొరవడిలోనే నే నీ కార్యము నడుపుపూనిక గలదు.

2. రాగిరేకుల చరిత్ర

అనితర సాధారణ సాహిత్య చైతన్యము గల తాళ్లపాక వారి రచనలతో పవిత్రములైన ఈ రాగిరేకులు, కొన్నిశతాబ్దములుగ శ్రీవేంకటేశ్వరుని ఆలయములో ఒక అరలో అజ్ఞాతవాసము చేయుచుండినవి. 1922 - 23 ప్రాంతమున, అప్పటి దేవస్థానపుటుద్యోగి-యగు శ్రీ సాధుసుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారి సూచనపై ఈ రాగిరేకుల పరిష్కరణ ప్రకటన కార్యములు ప్రారంభములైనవి. అవి యెందులకో కుంటినడక నడుచుచుండినవి. తరువాత 1935 వ సంవత్సరము పండిత శ్రీ వి. విజయరాఘవాచార్యుల(Epigraphist, Devasthanams) వారి పరిష్కరణముతో, మహారాజరాజశ్రీ రావుబహద్దూరు శ్రీ కె. సీతారామిరెడ్డి B.A, B.L (Commissioner, T.T.D)గారి అధికారము క్రింద, 'తాళ్లపాకకవులలఘుకృతులు' (The Minor Works of Tallapakam Poets) అను పేరుతో కొన్ని రాగిరేకులు (1935) తొలుతగా మొదటి సంపుటముగ ప్రకటితములైనవి తరువాత రెండవసంపుటముగ కొన్ని 'అధ్యాత్మకీర్తనలు', మూడవ సంపుటముగ కొన్ని 'శృంగార సంకీర్తనలు', ప్రకటితములైనవి ఆ తరువాత కీర్తిశేషులు వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారిసంబంధము ఈ రాగిరేకుల కబ్బినది.

మూడవ సంపుటమువరకు జరిగిన పరిష్కార ప్రకటనములు శ్రీ శాస్త్రిగారికి రుచింపకపోవుటచే, ముందు ముదితములైన వాటితో పాటు రాగిరేకులలోని పూజ్యమంతయు సంపుటములవారీగా

ప్రకటించుట కొకవధకమును తీర్మానించుకొని దానికి పునాదిగ రాగిరేకుల లెక్కలను 4 వ సంపుటను పీఠికలో 1947 వ సంవత్సరము శ్రీ శాస్త్రిగారు విశదముచేసిరి. అది మొదలు నేటిదాకా రాగిరేకుల లెక్కవిషయమున శ్రీ శాస్త్రిగారి పీఠికయే అందరికి ఆధారమైనది ఆ సంపుట మిప్పుడు దుర్లభము. అది యింతలో పునర్ముద్రణ మగు ననుట 'నందోరాజా' వంటిది.

శ్రీ శాస్త్రిగారు, తాళ్లపాక వారి యుక్యతులుగా ప్రకటనములైన రేకులను, అహోబిలమునుండి తెప్పించినట్లుగా చెప్పబడుచున్న పెద్దరేకులను తమపీఠికలో పేర్కొనలేదు. వారుపేర్కొన్న లెక్కలలో విడివిడిగా పేర్కొన్న లెక్కకు, మొత్తముగ పేర్కొన్న లెక్కకు ఎట్లు చూచినను పొత్తు కుదురుట లేదు. వారు ప్రామాణికులు, వారి సంస్కరణమే తరువాతివారికి జీవగణ్ఠ యైన దనుటలో సందేహములేదు. ప్రథమ గణనము కాబట్టి, ఎవరి కనుజారుజాటో దీనికి కారణము కానచ్చును. ఇవి గాక తాళ్లపాక అన్నమయ్య, పెద తిరుమలయ్య, చిన తిరుమలయ్యల అధ్యాత్మ, శృంగాం సంకీర్తనల రేకుల విభాగమునకు కూడ శ్రీ శాస్త్రిగారు కొన్ని కొలతలను చూపిరి. ఆకొలతలివి—

పొడవు. వెడల్పు.

- 1) అన్నమాచార్యుల అధ్యా. సం. రేకులు 15½ అం 7 అం.
- 2) " శృంగా సం. ,, 15½ అం 7 అం.
- 3) పెదతిరుమలాచార్యుల అధ్యా. సం. రేకులు 15½ అం. 6½ అం.
- 4) " శృంగా. సం. ,, 16 అం. 7 అం.
- 5) చినతిరుమలాచార్యుల అధ్యా. సం. ,, 15 అం. 7½ అం.
- 6) " శృంగా సం. , 15½ అం 7.2 అం

చిన తిరుమలాచార్యుల అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనల రేకులన్నిటియందు ఆయనపేరే వ్రాయబడియుండుటచే వాటిలో సంశయావకాశమే లేదు అన్నమాచార్యుల. పెదతిరుమలాచార్యుల రేకుల విభాగమునందు వై కొలతలు అంత నిష్కర్షగ నున్నవని చెప్పలేము. సమసంఖ్యగల రేకులు కొన్ని ఒకే కొలతలో నుండుట నా యీ ఊహకు కారణము. శ్రీ శాస్త్రిగారి లెక్కలనుండి చూచుచున్నవారందరు ఆ కొలతలనే ఆధారముగ చేసికొని చూచిరో, లేదో చెప్పలేము అధ్యాత్మ కీర్తనల రేకులందుగాని, శృంగార సంకీర్తనల రేకులందుగాని, మొదటి వందలో మాత్రమే ఈ విభాగ మావశ్యకమైనది. రెండవవందనుండి శృంగారాధ్యాత్మములు రెండింటి యందును అన్నమయ్యదే రాజ్యము

ఈ కొలతలు తడబడు చుండుటచే నే నొకగుర్తు కనుగొంటిని. రేకుల నడుమ వేసిన రంధ్రములు, అన్నమయ్యరేకులలో చదరముగ నుండును. పెదతిరుమలయ్య రేకులలో ఆ రంధ్రముల స్థలమున కొంత పైకి ఉబ్బుదేరి యుండును. కాని, ఈవిభాగము గూడ సొంత ముగ నిలుచుటలేదు ఇంతవరకు ప్రకటితములైన అన్నమయ్య, పెదతిరుమలయ్యల శృంగారాధ్యాత్మ సంకీర్తనలలో ఈ రేకుల గణిబిజిచే కొంత కలగాపులగ మయియుండునేమో యని నాభావము. ఈ దోషము దుష్పరిహారము భాషతో, భావముతో వానిని వన్నెగట్టుట కూడ అంత సులభసాధ్యముకాదు

శ్రీ శాస్త్రిగారి పీరికలో రేకుల లెక్క ముద్రితాముద్రితాది విషయములతో కలిసియుండుటచే, రేకుల లెక్క మాత్రము తెలిసికొను పారకునకు కొంత పరిశ్రమ తప్పనిసరియై యుండును ఆ పరిశ్రమ నే ననుభవించి శ్రీ శాస్త్రిగారి పీరికలోని లెక్కలతో సరిపోల్చుకొనుచు నాగణనకు వచ్చిన రాగిరేకులమొత్తమును వందల వారీగా, విషయమువారీగా, కవులవారీగా ఈ క్రింది పట్టికలలో చూపుచున్నాను.

N.B:- ఈ కింది పట్టికలో శ్రీ శాస్త్రిగారి పీరికకు శా.పీ. అని సంకేతముంచి, వారి లెక్కకు, నా లెక్కకు భేదము వచ్చిన పట్టున మాత్రము సహేతుకముగ వివరింతును భేదము లేనిపట్టులందు ఏమియు వ్రాయలేదు.

తాత్కాలిక కవుల రాగిరేకుల వివరణము

* * *

రచన-కర్త	రేకుల ఎరుస (వందలలో)	ఉన్న రేకులు	విశేషములు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు ఆన్నమయ్య	1-100	83	51 నుండి 60 దాక 10; 71 నుండి 77 దాక 7; మొత్తం 17 రే. లేవు.
	101-200	90	21 నుండి 30 దాక 10 రేకులు లేవు.
	201-300	99	216వ సంఖ్యగల రేకు లేదు.
	301-400	91	392 నుండి 400 దాక 9 రే. లేవు.
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు పె.తిరుమలయ్య	1-100	76	శా.పీ 11, 30 సంఖ్యగల రేకులు రెండు; 78 నుండి 100 దాక 23 రేకులు, వెరసి 25 రేకులు లేవు. కాని 98వ సంఖ్యగల రేకు 1 గలదు.
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు చి.తిరుమలయ్య	1-100	10	ఇప్పటివరకు దొరకినవి రేకులు పదే
శృంగార సంకీర్తనలు ఆన్నమయ్య	1-100	94	19వ సంఖ్యగల రేకు ఒకటి; 96 నుండి 100 దాక 5, వెరసి 6 రే. లేవు.
	101-200	100	—
	201-300	100	—
	301-400	100	—
	401-500	90	451 నుండి 460 దాక 10 రే. లేవు.
	501-600	90	521 నుండి 530 దాక 10 రే. లేవు.
	601-700	100	—
	701-800	99	706వ సంఖ్యగల రేకు ఒకటి లేదు.
	801-900	99	889వ సంఖ్యగల రేకు ఒకటి లేదు.
	901-1000	98	912, 915 సంఖ్యగల రే. లేవు

రచన-కర్త	రేకుల వరుస (వందలలో)	ఉన్న రేకులు	విశేషములు.
శృంగార సంకీర్తనలు అన్నమయ్య	1001-1100	100	—
	1101-1200	89	1105, 1151 నుండి 1160 దాక 10 వెరసి 11 రేకులు లేవు
	1201-1300	90	1271 నుండి 1280 దాక 10 రే. లేవు
	1301-1400	100	—
	1401-1500	100	—
	1501-1600	80	1521 నుండి 1530 దాక 10, 1581 నుండి 1590 దాక 10; వెరసి 20 రే లేవు
	1601-1700	100	—
	1701-1800	100	—
	1801-1900	100	—
	1901-2000	90	1911 నుండి 1920 దాక 10 రే లేవు.
	2001-2100	2	2001, 2002 సంఖ్య రేకులే గలవు
శృంగార సంకీర్తనలు పె తిరుమలయ్య	1-100	89	శా. పీ తో 51 నుండి 60 దాక 10 రేకులు లేవు. నా గణనలో పై పదితోబాటు 98వ సం.ఖ్యగల రేకుతో కూడ వెరసి, 11 రేకులు లేవు. పె తి అద్యాత్మ సం రే. లో నా గణన కెక్కువ వచ్చిన 98 వ సం.ఖ్యగల రేకు, ఈతని శృంగార సంకీర్తనల రేకులలో కలిసి యుండవచ్చును
శృంగార సంకీర్తనలు చి.తిరుమలయ్య	1-100	20	ఈ చి తి శృ సం. రే లలో శా పీ లో గుర్తింపబడినవి 10. నా గణనలో 20 గుర్తింపబడినవి. కాని ఈ 20 రే. 16వ సంపుటమున శ్రీ ఎ. వి శ్రీనివాసా చారిగారిచే ప్రకటితములైనవి

శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు పీఠికలో పేర్కొనని తాళ్లపాకవారి
లఘుకృతుల రేకుల వివరణము

* * *

పరుస నెం	విషయము	కర్త	రేకుల సంఖ్య	ముద్రిత సంపుటము
1	శృంగార మంజరి	అన్నమయ్య	5	1వ సంపుటము
2.	సీస పద్యములు	పెత్తిరుమలయ్య	10	,,
3.	చక్రవాళ మంజరి	,,	2	,,
4.	సువర్ణనిరంగుడి	,,	1	,,
5	శృంగార దండకము	,,	3	,,
6.	రేఫ 'అ'కరములు	,,	4	,,
7	వేద దేశ్వరోదాహరణము	,,	3	,,
8.	వృత్తపద్య శతకము	,,	7	,,
9.	వైరాగ్యవచనమాలికాగీతములు	,,	10	,,
10	అష్టభాషాదండకము	చిత్తిరుమలయ్య	3	,,
11	సంకీర్తన లక్షణము	,,	4	,,

కవులవారీగ రేకుల లెక్క

వరుస సంఖ్య	కవి	రచన	రేకుల సంఖ్య
1.	అన్నమయ్య	శృంగార మంజరి	5
		అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	363
		శృంగార సంకీర్తనలు	1921
			—2289
2.	పె. తిరుమలయ్య	సీస పద్యము	10
		చక్రవాళమంజరి	2
		సుదర్శనరగడ	1
		శృంగారదండకము	3
		రేఫ అకారములు	4
		వేంకటేశ్వరోదాహరణము	3
		వృత్తపద్యశతకము	7
		వైరాగ్యవచనమాలికాగీతములు	10
		అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	76
		శృంగార సంకీర్తనలు	89
			—205
3.	చి. తిరుమలయ్య	అష్టభాషాదండకము	3
		సంకీర్తన లక్షణములు	4
		అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10
		శృంగార సంకీర్తనలు	20
			—37
			—2531

పై పేర్కొన్న సాధారణమైన రేకులు కాక మిగిలిన సన్న-
పెద్ద రేకుల వివరణము.

1. కడియములు వేసినవి వేయనివి 28 అం.పొ. 16 అం.వె గల పెద్ద రేకులు (పె రే.)	36
2. శాసనములు వగైరాదులు కలిగి కడియములు వేసినవి వేయనివి దాదాపు .11 అం. పొ. 8 అం. వె గలిగిన రేకులు (శా. రే.)	10
3. తాళపత్రాకృతితో 33 అం. పొ. 2½ అం. వె. గల నిడుద రేకులు (ని.రే.)	*119
వీని తుంటలు	5
	—
	170
	—
ముందు చూపిన సాధారణమైన రేకులు	2531
(రెండువేలా ఏడువందలా ఒకటి) మొత్తము ...	2701
	—

సాహిత్యమునకు, దేవస్థానము వారికి పెద్ద అస్తిగనున్న ఈ రేకుల నింశవరకు తి. తి. దేవస్థానములవారు కాపాడుచున్నందులకు వారికి సాహిత్య రసికు లందరు కృతజ్ఞులై యుండగలరు. కాని, ఈ రేకులు కట్టలు కట్టలుగ పేర్చి యుండటచే, రాగి లోహము గావున నడుమ చిలుమూరి కొన్ని రేకులలో అక్షరములను, కొన్నిట రేకుల పయినన్న సంఖ్యను తినివేయుచున్న ప్రమాదము ఇప్పటికే ఏర్పడినది ఈ విషయమై రాసాయనికప్రక్రియతో తగుజాగ్రత్త వై కొనుట మంచిదని అధికారులకు మనవి చేసియున్నాను వారును శ్రద్ధగనే గమనింపగలరు

అన్నమయ్య కీర్తనలు మొత్తము 32000 అని చిన్నన్నగారి మాట. అట్టైనచో సాధారణముగ రేకుకు 6 పాటల వంతున వారి రేకులే దాదాపు 5,400 కావలసియున్నవి కాని, మనకు లభించిన అన్నమయ్య రేకులు 2,284 పెగ తిరుమలయ్య, చిన తిరుమలయ్యల రేకుల లెక్కను చూడకయే అన్నమయ్యవే సగానికి తక్కువగామనకు దొరికినట్లు మిగిలినవానికై అహోబిలము, శ్రీరంగము, సింహాచలము లందలి అధికారులతో తి. తి. దేవస్థానమువారు సంప్రదించుచున్నారు. మరెక్కడనైనను లభించినను మనము ధన్యులమే. 'కాలోహ్యాయం నిరవధిః విపులా చ పృథ్వీ' అని గదా అభియుక్తోక్తి.

3. వ్రాతలు — ముద్రణములు

ఋదునెనిమిదవ సంపుటమును పరిష్కరించిన వారు ఈ రేకుల లోని వ్రాతను, భాషను, ముద్రణమునుగూర్చి చర్చించి ఈ భాషనంత గ్రాంథికమగునట్లు వడియగట్టవలె నని సంకల్పించిరి. ఆ చర్చలో పది యంశములతో నానా విషయములపైచర్చ సాగించిరి పరిష్కరణము నందు ఇట్టివిషయ చర్చ అనవసరమైనదనుటలో సందేహములేదు.

తాళ్లపాక కవులవాఙ్మయమునకు మురిసి, దాని నుద్ధరించుటయే జీవిత పరమార్థముగ తలచి, ఆ పనిలో మునిగితేలి, ఆ వాఙ్మయమును ప్రచారము చేయించుటకుగా పరిష్కరణ కార్యముతోపాటు అన్నమయ్య వర్గంతుత్సవములను నెలకొల్పి, ఆ సమయములందు పండితులు చేసిన యుపన్యాసములను, గాయకులు పాడిన కీర్తనములను ఆలిండియా రేడియో - విజయవాడ కేంద్రమువారిచే ప్రసారంపజేసిన కీర్తిశేషులు వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు, తమ 'అన్నమాచార్య జీవిత చరిత్ర పీఠిక' అను గ్రంథములో 100-101 పుటలలో 'భాషా విశేషములు' అను శీర్షిక క్రింద వైపరీత్యములు పేర్కొన్నవి మాత్రమేగాక ఇంకను చాల విశేషములను చూపియున్నారు. ఆ యక్మతిను వ్యావహారిక రూపములను పరిష్కరించుటకు ప్రయత్నింపలేదు.

రాగిరేకులలోని వ్రాత, పాతకాలము శాసనముల వ్రాతకు చాల సన్నిహితమైనది. అందులోని భాష, అరసున్నలు, శకటరేఖలతో గ్రాంథిక వేషము సంతరించుకొన్న వ్యావహారిక శబ్దరాశితో నిండినది. చాలభాగమింతే. పదబంధము, భావకల్పనము మాత్రము లాక్షణికముగ గన్పట్టును.

ఈ రేకుల వ్రాతలో,

1. విసంధిగ వ్రాయుట 2. ఉకారాంతములపై గూడ అచ్చులకు యవలు సంధించుట. 3. ద్రుత సంధులు అక్కడక్కడ యధేచ్ఛముగ మానుట. 4. సకారాదులు శకారాదిగనుండుట. 5. ఎంత, ఏల-మొదలగువానికి బదులు యంత, యాల-అని యుండుట 6. ఇతిర ప్రయోగములందు కానరాని అరసున్నలు కొన్నిచోట్ల కానవచ్చుట (ఈ యంశము భాషా వ్యాకరణ శాస్త్రములో సంపదించి

నిర్ణయింపవలసినది) 7. ఎసఁగులో, 'అంటకు' ప్రతియగు 'అంట' లో చాల స్థలముల అర్థానుస్వారము లేకుండుట 8. వ్యావహారిక పదము లందు నైతము అవ్యవస్థగా శకటరేఫలుండుట, 9. ఒకేపదము సాధు, శకట రేఫలతో ఉండును. కాని, యజ్ఞిపాస స్థలములలో ఏదైన ఒకటియేయుండును 10 గ్రాంథికరూపములకు సన్నిహితములగు వ్యావ హారిక రూపములలోగూడ అరసున్నలు పట్టువిడువక నిలుచుట 11. అజాది పదములు యకార. వకారాదిగా నుండుట మొదలగు విషయ ముల నన్నిటిని, కీర్తిశేషులు ప్రభాకరశాస్త్రిగారు, శ్రీమాన్ అనంత కృష్ణశర్మగారును గుర్తించియే వాని స్వరూపమును చెరపరాదని. భావిసాహిత్య రసికులు ఈ వ్రాతతో భాషా చరిత్రను చర్చింపగలరని ఊహించి అట్లంటే ముద్రించుచు వచ్చిరి.

ఈ వాఙ్మయ పరిష్కరణములో పండిత పరిష్కర్తలుగ తొలుత సంస్కారమునకు పూనినవారు కీర్తిశేషులు వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి గారు. వారు ఎందుకో, పాట మొదటనున్న యకార వకారాది తెనుగు పదములను మాత్రము అజాదిగా, తెనుగు పదములలోని శకారమును సకారముగ చేసి, తక్కినదంతయు ఉన్నరూపుననే యుంచి ప్రకటించిరి. శ్రీశాస్త్రిగారిచేతనే 'సంగీతసాహిత్యపుష్టి గణవారు' అని కొనియాడబడిన శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లివారును శ్రీశాస్త్రిగారి పరిష్కరణ పద్ధతినే ఖూషించి పరిష్కరించుచుండిరి. ఆ త్రోవనే ఖేనును నడుప దలచితిని.

ఇంతకు, పదాది యకారవిషయమున ఆదివ్యాకర్తయగు నన్నయ్యగారే 'అద్యః క్రియాసు భూతార్థద్యోతిన మాద్యగం వినా సర్వః' అని సూత్రించి 'సర్వ జ్ఞాజ్ఞ త్కార్యం జ్ఞేయం యస్య ద్రుత ప్రకృతికేభ్యః' అని నిజస్వరూపమును నిలబెట్టుకొనిరి. ఈ వ్యాకరణ వ్యాఖ్యాతలుగూడ 'యే వ్యాని వాకిట' ఇత్యాదిగ నుచాహరించి సమన్వయించిరి.

పదాది యకార. వు, వూ, వొ. వో — లు స-స్థాన శకారము ఇవి, సాధారణ జనాభ్యాసమున ప్రవాతలలో నిండి ఎంతగా పండితులైనడించుకొన్నను తొలగనంత లోకసిద్ధిని సంపాదించుకొన్నవి. ఈ రాగి రేకులపై ప్రవాత పెద్ద పండితులచేత సాగినదికాదు. అవ్యుత్పన్నులై నపోగరపనివారితో సాగియుండును. వారి కై వాడము కొంత సహకరించియుండును. అదిగాక ఈ పద కవిత్వమున కవులే పనిబూని వ్యాపహారికపదములను వాడినారు. అది వారి ఉద్దేశము, అభిమానము, హక్కులకు సంబంధించినది.

ఈ తాత్పర్యక కవులు గ్రాంథికరూప సన్నిహితములగు వ్యవహారికాపదములలో అరసున్నలు, శకట రేఫలు గ్రాంథికరూపమున కనువుగా ఆయాపట్టుల వాడుచు రచన సాగించినారు. ఇట్లు గ్రాంథిక, వ్యవహారిక భాషల సాంకర్యముతోనే వీరి పదవాఙ్మయ మంతయు భావ బంధురమై, బహుజనోపయోగ్యమై. భక్తిసంభరితమై-అలరారుచున్నది వీరు పదకవిత్వమందుమాత్రమే వ్యాపహారిక భాషనుపయోగించిరి.

ఈవాఙ్మయము నంతటిని గ్రాంథికశబ్దసారముగ వడియగట్టు-పూనిక ఆ కవుల సంకల్పమునకు దూరమగుటయేగాక, సముద్రమున కేతమై తినట్లు కాగలదని నా భావము.

ఈ పరిష్కరణ చర్చా సందర్భమున బహు గ్రంథపరిశోధకులు, వ్యాఖ్యాన పరిష్కరణములందు అనుభవము, ప్రసిద్ధి గలవారగు బ్రహ్మశ్రీ దీపాల పిచ్చయ్య శాస్త్రిగారి మాటలు చాలప్రయోజనకరము లని ఉదాహరించుచున్నాను వారు, ఆంధ్రసాహిత్య అకాడమీ వారి సారంగధరచరిత్ర పీఠికలో ప్రబంధములందు వ్యవహారిక భాషనుగూర్చి చర్చించుచు, ఆ గ్రంథములో 'పవ' అనుటకు 'యావ' 'అశించియున్నాను' అనుటకు "అశించియున్నా" 'కొండెమునకు'

అనుటకు 'కొండేనకు' అను ప్రయోగములను, 'అమె + అట' అనుస్థలమున 'అమట' అని సంధించట మొదలగు విషయములను ప్రస్తావించుచు, "శివకవులుగాని, వేంకటకవిగాని, భారతభాషయెఱుగని వారు కారు. ఎఱిగియు, తద్భిన్నముగా ప్రయోగము లేల చేసి రసగా, వారు వ్యవహారసిద్ధ భాషాప్రవర్తకులు. కాలక్రమమున భాషయు, దాని మర్యాదలును మారుచుండు ననియు, కప్పియైన వాడు తనకాలమున వ్యవహారసిద్ధమైన భాషను యధోచితముగ నుపయోగించు ననుట సంభావ్యమనియు, కావ్యములోని భాష వ్యవహారమున కెంత సమీపముగా ఉంటే, పరితల కంత ఆనందదాయకమనియు భావించి, వారు భారతమున కెక్కని భాషను సంతరించియు, భారతకాలమునాటి నియమ బంధములను కొంతవరకు సడలించియు, వాడుకొన్నారు. అదియొక మార్గము. దానినే దేశి అంటారు. ఆ తత్త్వము లెఱుగని పెద్దలు పరిష్కర్తలై, వారి ప్రయోగములు దుష్టములని, తమ ఇష్ట పకారము ఆయా కవుల ప్రయోగములను మార్చివేశారు. ముందటి కవుల ప్రయోగము లుండిననేగాని, భాషా పరిణామ చరిత్రను తెలిసికొనుటకు పెనుకటివారి కాధార ముండదు. కాబట్టి వాటిని మార్చగూడదు.

అది యట్లుండగా కవి యిష్టపడి వాడుకొన్న భాషను మార్పుటకు పరిష్కర్త కేమధికారము? అట్లు మార్పుట 'లిటరరీ ఫోర్జరీ' అనిపించుకొనును కనుక పరిష్కర్తలు చేయుచున్న పని అక్రమమైనది" అని వ్రాసినారు ఇది అందరును గమనింప వలసినదే.

తాళ్లపాకవారికి తగువాటి వారగు ష్టేత్రయ్య, సారంగపాణి, ప్రభృతుల పదసాహిత్యము గూడ నిట్టిదే. ప్రాచీన గ్రంథావళి - 9 వ సంపుటముగ వెలసిన 'ష్టేత్రయ్య పదములు' అను గ్రంథమునకు సంపాదకులు, పీఠికాకర్తలు నగు శ్రీ విస్వా అప్పారావుగారు, పై

గ్రంథాశ్రీలో శ్రీ పురిపండ అప్పేస్వామి సంపాదకత్వమున 10 వ సంపుటముగ వెలసిన 'సారంగపాణి పదములు' అను గ్రంథమునకు పీరిక వ్రాసిన శ్రీ మండపాక పార్వతీశ్వర శాస్త్రిగారును, ఆ పద సాహిత్యములోని వ్యావహారిక పదసంపదకు మురిసి, అది మన తెలుగు వారి 'అకృత్రిమసాహిత్యసంపద' యని భూషించి యథా లిఖిత ముగ ముద్రింపించి, ఆంధ్రులమన్ననలకు పాత్రులై నా రనుట మనము మరువరాని విషయము.

ఇప్పటి 22 వ సంపుటము.

ఈ సంపుటములో ముద్రితము లగుచున్న 701 మొదలు 800 వరకు గల వంద రేకులలో 82 రేకులు (782) నేను, శ్రీమాన్ రాళ్ల పల్లి వారును కలిసి పని చేసినప్పటి (దాదాపు పదేండ్ల క్రింద) వ్రాత ప్రతి తయారుచేసి యుంటిమి. దానిశేషము రేకులను నే నిప్పటి నియోగములో పూర్తి చేసితిని.

శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లివారు, నేను కలిసి ప్రకటించిన 19, 20 వ సంపుటములయందు, ఈ తాళ్లపాకకవుల అపూర్వ పద ప్రయోగ ములు కొన్నింటికి, 'సందిగ్ధపదసమీక్ష' - అను ఒక అనుబంధముక్రింద మాకు తోచిన ఉపవత్తులను వ్రాసియున్నాము. ఈ సంపుటములో కొంత భాగము పదేండ్ల క్రితము, తరువాతి భాగ మిప్పుడు పూర్తి యగుటచే సందిగ్ధపదసమీక్షకై మేము గుర్తుంచుకొన్న పదముల-చిత్తుప్రతి ఇప్పుడు కానరాలేదు. అందులకై ఈ పూర్తిసంపుటమును నేను శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి వారియొద్దకు తీసుకొని పోయి, సంపూర్ణ ముగ చదివి కొన్ని పదముల నుద్ధరించుకొని, వాని అర్థ నిర్ణయాదు లను గూడ తేల్చుకొనవలెనని, దానికై నన్ను on duty గా శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి వారి యొద్దకు (బెంగళూరు) పంపుట కనుమతి యిచ్చు

నటులు ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు శ్రీ P S రాజగోపాలరాజు గారిని ప్రార్థించితిని. అడిగినదే తడవుగ సరసులు సాహిత్య ప్రియులు అగు వారు నా కళ్లై ఆనతిచ్చిరి. వారి కీ విషయమున నే నెంతయు కృతజ్ఞుడను. వారిఆదరమే వై వై సంపుటములయందు నాపనికి 'శ్రీరామ రక్ష'గా ఉండగలదని భావించు చున్నాను.

ఎనుబది యేండ్లు దాటిన నృద్ధులయ్యను, మృదాసు సంగీత అకాడమీపని వారి నొత్తుచున్నను, నాయడలి పుత్రవాత్సల్యముతో, తాళ్ళపాక కవుల రచనలపై గల భక్తితో, అన్నమయ్య కన్నివిధముల ప్రతిరూపులగు శ్రీమాన్ రాళ్ళపల్లివారు, ఓపికతో నాకు తగిన సహాయ నిచ్చి ఆ యనుబంధమును పూర్తి చేయించిరి. వారికి నమస్కారములకంటె నే నిచ్చు బహుచూన మేమియు లేదు. వారికి నాపయి గల అపూర్వ వాత్సల్యమునకు, నేను పూర్వ మెంతోపుణ్యము చేసినవాడనని గర్వించు చుందును. వారి కీ సహాయమున నే నెంతయో ఋణపడియున్నాను. నాబలవంతముపై పరిష్కర్తలలో వారి పేరు గూడ ఈ సంపుటమున ముద్రించుట కంగీకరించి, దీనికి ఒక అమ ఖమును వ్రాసిపంపిన వారికి నా యభివాదములు. పదేండ్లుగ మూలబడియుండిన పనిని మరల మేలుకొలుపుటకు ఉదయభానునివలె వచ్చిన శ్రీచెలికాని అన్నారావు (తి. తి. దేవస్థాన ధర్మకర్తలమండలి అధ్యక్షులు) గారికి నా ధన్యవాదములు తెల్పుకొనుచున్నాను. శ్రీ చెలికానివారివట్టు శ్రీ పి. ఎస్. రాజగోపాలరావుగారి ఉత్సాహము ఈ పనిని ముందు ముందు ఇంతకంటె తేజస్విగఱిసాగించుటకు సహాయపడగలదని నానమ్మకము. పదేండ్లనాటి వ్రాతపతిని చెక్కుచెదరకుండ భద్రపరచిన సప్తగిరిసంపాదకులు శ్రీ సుబ్బారావు గారికి నా అభినందనలు. ఉత్సవమునకు సరిగ సంపుటమును వెలువఱచవలె నను దీక్షతో శ్రద్ధగా సుందరముగా వీలై నంత నిర్దుష్టముగా పనిచేయించిన, చేసిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము ప్రెస్సు మేనేజరు గారికి,

అచ్చు కూర్పరులకు నా కృతజ్ఞత వెల్లడించుకొను చున్నాను. అచ్చు కూర్పరు లెంత మెలకువగ పనిచేసినను, నే నెంతగ కంటికి వత్తివేసి కొని ప్రూపులు దిద్దినను, మాకండ్లుగప్పి నిలిచిన దోషములను సహృదయులు మన్నింపగలరు. అపార్థముల నిచ్చుదొడ్డదోషములు దొరలి యుండిన తెలిపినచో పైపై సంపుటము లందు మెలకువగ నుండగలము

తిరుపతి

12-1-75

బురవిధేయుడు

గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ

తాళ్ళపాకకవుల వాఙ్మయ పరిశోధకుడు.





శ్రీ కాళహస్తి సన్నిహితాద్వయం

శ్రీరస్తు

శ్రీ తాళ్లపాక

అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

22-వ సంపుటము

స్వస్తి శ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటి
క్రొధి సంవత్సరమందు తాళ్లపాక-అన్నమాచార్యులు అవతరించిన వదారు యేండ్లుకు
తిరువేంగళనాధుండు ప్రత్యక్షమైతేను అది మొదలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు
౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంవత్సర పాల్గుణ బహుళ ౧౨ నిరుధానకు¹
తిరువేంగళనాధునిమీదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నవము
చేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

చేకు 701

దేసాక్షి

ఏల రట్టు చేసుకొనే విప్పుడు నీకు నీవే

కోలుముందుగా నాపె గుంపించెనా నిన్నును

॥ వల్లవి ॥

కలికితనాన నిన్ను కన్నుల జంకించె గాక

యెలమి గోపగించెనా యింతి నీపైని

వలపు చూపవలసి వడిగా మాటాడె గాక

అలరి నిన్నే మైనా నదలించెనా

॥ ఏల ॥

1 ఈ శబ్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారిక రూపమునా గాన వచ్చు చున్నది. అడ్డగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాడు కడపటిదినమని తాత్పర్యము. కీ॥శే॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారూపించిన "నరియగు" అను నర్థము తాత్పర్యార్థము గావచ్చును. 'అవధి' అను నర్థముతో "ఈ నిరుద్ధమునకు గుళంబు మాకు" అను తరిగొండ - వెంగ మాంబగారి ప్రయోగము దీనికి నహాయపడుచున్నది. సాహిత్య అకాడమీవారి 'విష్ణుపారిజాతము' 55 పుట. నే నీ ప్రయోగ మిచ్చగా శ్రీమాన్ రాళ్లవల్లి - అనంతకృష్ణ శర్మగారు, "నిలుత్తం" అను అరవ వదముగూడ 'నిలుపు' అను నర్థముతో దీనికి నహాయపడుననిరి.

నంటున నీపై బత్తిని నాటఁజూచెఁగాక యింతి
 జంటల నీమీఁదఁ బగ సాదించెనా
 యింటిలోన నీగుణాలు యెరిఁగి తా నవ్వెఁగాక
 వెంటనే వెంగేలు నీపై వెదచల్లెనా || పల ||

కడుఁ దమకించి నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొనెఁ గాక
 తొడిబడ నిచ్చట నీతోఁ బెనఁగెనా
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కాంత నిట్టై యేలితివి
 అడియాలాలకుఁగాక అంటించెనా గురుతు || పల || 1

నాట

చెప్పితే నెవ్వరికై నా సేసినదోసము హసు
 చిప్పిల నీవిందుకుఁగా సిగ్గువడకు వయ్యా || పల్లవి ||

అంతటనుండే మమ్మేల ఆకెవేశ లడిగేవు
 మంతనాన నున్నదిదే చూటాడరాదా
 యెంత కొంచేవు నీవల్ల నేమి నేరమి గలదో
 పంత మిచ్చి యిప్పుడే తప్పక వేఁడుకోవయ్యా || చెప్పి ||

చేముంచి అప్పటి మాతో చేసన్న వేమి సేసేవు
 రామయెదుటికి నీవె రారాదా
 యేమరి నీవెందై నా నెంగిలి సేసుకొంటివో
 అముకొని యిప్పుడే స(సు?)ద్దాత్ముడవు గావయ్యా || చెప్పి ||

యిమ్ముల మాచేత నెట్టు యెడమాట లాడించేవు
 కొమ్మ నిప్పుడే వచ్చి కూడఁగరాదా
 యెమ్మై శ్రీవేంకటేశ యెంతవుద్దండీడవై నా
 నెమ్మై గూడితి విప్పుడే నిజమియ్యవయ్యా || చెప్పి || 2

లలిత

చేరి నీవేడుకలెల్లాఁ జెల్లఁగాని

తారుకాణలయ్యొ యేకతానకు రారాదా

॥ పల్లవి ॥

అచ్చలాన నీవు నన్ను నడిగేవు మాటలెల్లా

రచ్చలోనఁ జెప్పుదురా రామలసుద్ది

కచ్చువెట్టి మోహ మంతగలవాఁడ వై తేను

తచ్చి నీవు వేచి యేకతానకు రారాదా

॥ చేరి ॥

పిలిచి సన్న చేసేవు ప్రియరాలిరాకకు

కొలుపులోకిఁ దెత్తురా కోమలిని

కలయఁగ నీ కిప్పుడు కడు వేడుకై తేను

తలకొని యిట్టై యేకతానకు రారాదా

॥ చేరి ॥

చెక్కు నొక్కి వేడుకొని చెలియఁ జూపు మనేవు

పక్కఁ దెచ్చి పెట్టుదురా పడఁతులను

యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు

దక్కితివి యిట్టై యా(యే?)క తానకు రారాదా

॥ చేరి ॥ 3

శుద్ధదేశి

చూడవయ్యా నీ చేవుల సుగుడతనము నేడు

యాడనే బుద్ధులు చెప్పి యియ్యకొలుపరాదా

॥ పల్లవి ॥

వీడెము నీ చేతి కిచ్చి విట్టవీఁగితేఁ దనకు

తోడిసవతులు పంకింతురా యిప్పుడు

వేడుక గలితే నీతో వినోదము లాడుఁగాక

వాడవారిసల్లాఁ దా వంచుకొనఁ గలదా

॥ చూడ ॥

సరసము నీతో నాడి సలిగెలు చూపితేను

సరివారు వెరతుగా సారెఁ దనకు

దొరయైతే యిట్టై నీతోడ యెక్కుకొనుఁగాక

పెరవారితో నీడు వెట్టుకొనఁగలదా

॥ చూడ ॥

పెనఁగి నిన్నుఁ గూడి తా పెద్దరికాన నుండితే

వో నరి పెండ్లాడినవా రొదుగుదురా

ఘనుడ శ్రీ వేంకటేశ కాఁగిట నన్నేలితివి

పనివడి మాతోను పంతమాడఁ గలదా

॥ చూడ ॥ 4

భైరవి

ఏమి సేయవచ్చు నిఁక నివెల్లా నానేరములే

దీమసాన తోలోనే తెలుసుకోనైతి

॥ పల్లవి ॥

చెప్పెఁగా నీగుణాలెల్లా చెలియ నాతో నాఁడె

నెప్పున నీసేవ సేయ నేరనైతి

వొప్పగించెఁగా నీవుంగరము నా చేతికి

చొప్పులవి సాధించి చూడనైతి

॥ ఏమి ॥

నవ్వెఁగా వూడిగమాపె నను నిన్నూ నిట్టై చూపి

జవ్వనమదమున విచారించనైతి

పువ్వులను వేసెఁగా పొంచి యాకె వుండు మని

యెవ్వతో నీవద్ద నుంట యెరఁగనైతి

॥ ఏమి ॥

సన్న సేసెఁగా నాకు సరుస నా చెల్లెలు

అన్నిటా నిన్ను మాటపట్టడుగనైతి

యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను సేఁడు

యెన్నుకొని నీ రతులు యిటు వొగడనైతి

॥ ఏమి ॥ 5

సాశంగనాట

నీకు నాపెకు నింతేసి నేస్తములు గలిగెను
దాకొనీ నీకింతేసి తగులా నీకు (?) || పల్లవి ||

సెలవుల నవ్వేది చేతులు చాచేది
కలికితనా లాపెకుఁ గంటివా వోయి
వలపులు చల్లుతాను వట్టిమాట లాడుతాను
పిలిచి నిన్నుఁ జేరఁ బ్రియమా నీకు || నీకు ||

మోము దప్పక చూచేది ముందట నిలుచుండేది
గామిడితనా లీమెకుఁ గంటివా వోయి
వేమారుఁ గొసరుతాను వేడుకలు చూపుతాను
ప్రేమానఁ జెనకీ నిన్నుఁ బ్రియమా నీకు || నీకు ||

శిరసు వంచి మొక్కిది సిగ్గులెల్లఁ జూపేది
గరిమ నీపై సొలసీఁ గంటివా వోయి
యిరవై శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
బిరుదులు నాకిచ్చిఁ బ్రియమా నీకు || నీకు || 6

ముఖారి

అందు కెంత గడించేవే ఆతనిమీఁద
పందెము వేయఁగా చేయి పట్టెఁగాక || పల్లవి ||

ఘనుఁ డాతఁ డేమైనా కాముకుఁడా చెలితోను
ననువున నూరకే నవ్వెఁగాక
అనిశ మందరువంటి ఆరజపువాఁడా
చెనకి పెనఁగఁగాను చేతనంఁజె గాక || అందు ||

శ్రీ శాల్మపాక అన్నమాచార్యుల

యిన్నిటా సరసుఁ డీతఁ డెమ్మెకాఁడా, అవనిత
చన్నులు మోపఁగా సరసమాడెఁగాక
సన్నల నందరిమీఁదాఁ జల్లె జూజర కాఁడా
కన్నెపు వంతమాడఁగాఁ గ్రహన వేసెఁగాక

॥ అందు ॥

రసికుఁ డాతఁడు కాతరపువాఁడా మానినలు
కొసరి వై కొనఁగాను కూడెఁగాక
యెసగ శ్రీ వేంకటేశుఁ డితఁడె మాయేలిక
సుసరాన నిన్ను నేవె సుగుణ గాక

॥ అందు ॥ 7

పాడి

ఉల్లము గలయుదాఁకా పూరకుండుటే మేలు
మల్లాడి తా వలెనంటే మైకొనే నపుడు

। పల్లవి ॥

మనసు నిర్మలమైతే మాట విన నింపాను
ననుపు గలవారికి నవ్వ నింపాను
చనపు గలిగితేను సాదించ నింపాను
యెనయనిచోటికి నేమిటికి మాటలు

॥ ఉల్ల ॥

తలయెత్తి చూచితేను దండకా రా నింపాను
చెలిమి నేసితే విందు చెప్ప నింపాను
పిలుపు గలిగితేను పెనఁగఁగ నింపాను
వొలిసి నొల్లమికిని వొడి వట్ట నేటికే

॥ ఉల్ల ॥

కరఁగి లోనై తేను కాఁగిలించ నింపాను
సరస మాడితే చెయి చాచ నింపాను
యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
తరితీవై నందుకు తామసించ నేటికే

॥ ఉల్ల ॥ 8

సామంతం

ఆతని నేల సాదించే వప్పుచే నీవు

మాతోడిదానవా మగువరో నీవు

॥ పల్లవి ॥

వాసితోడఁ బెనఁగేటివలపు లీడేరుఁ గాక

వేసరి అలుగఁబోతే వేడుక లానా

సేసతోఁ బెండ్లాడినదే చెల్లుబళ్ళాఁ గాక

పూసుగోఁడై అంటుకొన్న పొందులు నిజమౌనా

॥ ఆత ॥

చేకొలఁది మెలఁగితే చేతలెల్లఁ జెల్లుఁగాక

దీకొని బలిమి సేసితే మెచ్చానా

యేకడా మంచిగుణాలే యెన్నికకు నెక్కుఁగాక

కాకరి విద్యలకు లోకమువారు మెత్తురా

॥ ఆత ॥

పాయకున్న కూటమికి ఛావము గరఁగుఁ గాక

చాయపాటు చెనకులు చవులయ్యానా

యీ యడ శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీ వనిత (నీవతని?)

నాయీడుకుఁ గూడితివి ననుపయ్యానా

॥ ఆత ॥ 9

శుద్ధవసంతం

ఎంత వేగిరకాఁడవు యిదేమయ్యా

కాంత నూరకే నీవు గయ్యాళిఁ జేసేవు

॥ పల్లవి ॥

వుదుటునఁ జెలి నిన్ను నొడివట్టి తీసెనంటా

పెదవులనే తిట్టేవు ప్రియురాలిని

కదిసి నీతురుము గక్కన జారఁదీసె నంటా

పొదిగొని యీకె నిట్టై బొమ్మల జంకించేవు

॥ ఎంత ॥

చేరి నీతోఁ బెనఁగుతా చెమటపైఁ జిందె నంటా
 ఆరితిఁ గన్నులనే అదలించేవు
 కూరిమిఁ గై దండ ఇచ్చి గోరు సోకించె నంటా
 నేరుపరితనమున నెపాలు వేసేవు

॥ ఎంత ॥

గరిమఁ జన్నుల నూఁది కాఁగిలించుకొనె నంటా
 గరువపు మాటలాడి గద్దించేవు
 యిరవుగ శ్రీ వేంకటేశ యింతి నేలితివి
 విరులను వేసె నంటా వెక్కసా లాడేవు

॥ ఎంత ॥ 10

మాళవిగౌళ

కద్దు లేదనఁగ నేల కమ్మటిఁ దాను
 యిద్దరు సతులపొందూ నీడేరె ననవే

॥ పల్లవి ॥

సందడి నాపెతోడ సరసము లాడీఁ దాను
 అందుకు నాతో మాట లాడు మనవే
 గొందిఁ జిక్కించుక మిమ్ము గుట్టన నొడఁ బరచి
 కందువ నేఁ దెలిపే నిక్కడికి రమ్మనవే

॥ కద్దు ॥

ఎట్టిదో ఆపెగురుతు యెఱుంగ ననీఁ దాను
 చుట్టమైన దీకె మోము చూడు మనవే
 మట్టుమీర నవ్వి మిమ్ము మాటలు మరపించీని
 పట్టితిఁ దనలేక లంపఁగా విను మనవే

॥ కద్దు ॥

తనదేవులై వుండఁగాఁ దలఁచుకొనీఁ దాను
 గొనకొని యింకా నేల కూడు మనవే
 నను నేలె మిమ్ముఁ జూచి నగి శ్రీ వేంకటేశుఁడు
 పనిలేనిచలములు పట్టఁగ వద్దనవే

॥ కద్దు ॥ 11

అహిరి

ఎక్కడ పరాకు నీకు నింతిఁ గరుణించరాదా
నెక్కొని నీయెదుటనే నిలుచున్న దిదివో || వల్లవి ||

చెలియచెక్కులవెంటఁ జెమటలు గారఁగాను
మలసి సొలసి నీతో మాటలాడిని
తలఁపులో వలపులు తమకము రేచఁగాను
కలువపువ్వులు నీకుఁ గాను కీచ్చి నిదివో || ఎక్క ||

పడఁతి తురుము చెంపలమీద జారఁగాను
నడుమ నూరకే తాను నవ్వు నవ్వీని
వుడివోక పులకలు వొడవెల్లా నిండఁగాను
కడు నూడిగాలు నీకుఁ గమ్మటిఁ జేసీని || ఎక్క ||

కొమ్మ తనపయ్యద కుచముఁపై జారఁగా
కమ్మినవేడుక నిన్నుఁ గాఁగిలించీని
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవు దన్ను నేలఁగాను
సమ్మతితో మెచ్చి సంతోసించీని || ఎక్క || 12

రేకు 708.

మలహరి

నిన్నుఁ జూచి వేడుకాయ నేడు మాకెల్లాను
వన్ని ననీకోరికలు ఫలియించె నిపుడు || వల్లవి ||

జవ్వనమదముతోడ సతి నీవద్దఁ గూచుండి
నవ్వులు నవ్వఁగా నీకు నాపె మోహము
పువ్విళ్లూర నాపె నిన్ను వడి వట్టి తియ్యఁగాను
నివ్వటిల్లుఁజెమటలు నిలువెల్లా నిండెను || నిన్ను ||

కులుకుఁజన్నులతోడ కొమ (మృ?) నిన్నుఁ గొసరుచు
 పలుకఁగా నీమర్మాలు పచ్చి దేరెను
 మొలకసిగ్గులతోడ ముంచి నిన్నా పె చూడఁగా
 కళలెల్లా నీమోమును కారు కమ్మెను || నిన్ను ||

కామిని నిన్నేకతానఁ గాఁగిలించుకొనఁ గాను
 దోమటి మెయిఁ బులకలు తొట్టుకొనెను
 కామించి శ్రీ వేంకటేశ కలికి నిన్నుఁ గూడఁగ
 నీమనసులో వలపు నిండుకొనెను || నిన్ను || 13

దేశాక్షి

మేలమ్మా నీనేరుపు మెచ్చితి మిందరమును
 పాలుపడి వూడిగాలు పయికొని సేసేవు || పల్లవి ||

కొత్తలుగాఁ జెలి వొద్దఁ గూచుండఁగా నతనితో
 పొత్తు గలసి నీవునుఁ బొదిగేవు
 బత్తి సేసి విడె మాపె పతిచేతి కిచ్చితేను
 హత్తి నీవు నంతలోనే ఆకు మడి చిచ్చేవు || మేల ||

ప్రేమమున నింటి కాపె పిలుచుక వచ్చితేను
 కామిం చాతనిపాదాలు గడిగేవు
 గోమునఁ బాన్పుపై కాంతుఁ గోరి పవ్వళింపించితే
 యేమే నీవు వచ్చి సారె నేకతాలాదేవు || మేల ||

వేడుకతో నాతనికి విం చాపె వడ్డించితేను
 తోడనే నీవు దోమటి దొడికేవు
 యీడనె శ్రీ వేంకటేశు నీపె కాఁగిటఁ గూడితే
 వాడిక నీవు నిట్టే వలపు చల్లెవు || మేల || 14

దేసాళం

అన తియ్యవయ్యా నిన్ను నడిగేము చెలులము
అనుక నీచేతలకు నరుదయ్యానా(మా?)కు

॥ పల్లవి ॥

వలపు నీకుఁ గలదొ వట్టి వినోదములో
చెలియకుఁ బ్రియములు చెప్పేవు నీవు
కలగంటివో కాక కార్యవసమునకో
యెలమి నీయంతనే యింటికి వచ్చితివి

॥ అన ॥

చవి నీ వెరుఁగుదువా సంగడి నేస్తాలకో
వువిదమో విమ్మని నోరూరేవు నీవు
యివల నీయెమ్మెలో యెలయించేజాడలో
నవకపు సెలవుల నవ్వేవు సారెకు

॥ అన ॥

చుట్టరికము చూపేవో జూటుఁదన మిదియో
గట్టిగాఁ గాఁగిలించేవు కాంతను నీవు
యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విదేమి గొత్తొ
నెట్టన నురముమీదఁ బెట్టుకొంటి విపుడు

॥ అన ॥ 15

మంగళకాళిక

అప్పటి నానవడేవు అంగనలకు

పిప్పిగాఁ గొంగువట్టి పెనఁగేవా రెవ్వరు

॥ పల్లవి ॥

తొడమీదఁ గూచుండి తొయ్యలి నీతో నవ్వఁగా
యెడ చొచ్చి మాటాడె దెవ్వతె యింక
విడువ కాపె నీవద్ద వెనఁ గాచుకుండఁగాను
చిడుముడి నూడిగాలు సేసేవా రెవ్వరు

॥ అప్ప ॥

చనవున నెలయించి సన్న లాపె సేయఁగాను
 యెనయ నిన్నుఁ బిలిచే దెవ్వతె ఇఁక
 మునుపనే నిన్నుఁ గోరి మోమే ఆపె చూడఁగాను
 వొసర మందెమేళాన నొరసేవా రెవ్వరు "అప్ప" //

కాపురము సేసేయాపె కాఁగిలించుకుండఁగాను
 యేపున నిన్నుఁ జెనకే దెవ్వతె యిఁక
 ఆపె గూడె శ్రీ వేంకటాద్రిఁ బ్రహ్లాదవరద
 కాపాడి నన్నేలితివి కాదనేవా రెవ్వరు "అప్ప" 16 //

నాట

అన్నిటా జాణవొదువు భౌభశేశ్వర
 యెన్ని చూచుకొంటేను ఇట్టుండు మోహము "పల్లవి" //

మారుగొండలపైనుండి మగువఁ జాయఁగ లేక
 కోరి వచ్చితి విందిరగుడిలోనికి
 ఆరితేరినదేవుఁడ వగ్గ ఖురుకుదురా
 యేరితివారికై నా నిట్టుండు మోహము "అన్ని" //

నడుమను భవనాశినది వారుచుండఁగాను
 కడు దాఁటి వచ్చితివి కాంత యింటికి
 పడిఁ జారఁగా నే రీది వత్తురా సాహసమున
 యెడయ కెవ్వరికై నా నిట్టుండు మోహము "అన్ని" //

యెదురుగద్దెల నెక్కి యెక్కుడు తమకమున
 కదిసి కూచుంట వింతిగదైమీదను
 పొదిగి శ్రీ వేంకటేశ పూచి మేరమీరుదురా
 యెదలో నెవ్వరికై నా నిట్టుండు మోహము "అన్ని" 17 //

బాళి

చూచినసతు తెల్లాను సొరిది సంతోసించేరు
యేచిన మీనేరుపులు యెన్నికకు నెక్కెను || పల్లవి ||

చెలి చేయైత్తి మొక్కితే చెక్కు నీవు నొక్కితివి
అల మీమోహములు యేమని చెప్పేము
తెలిగన్నలఁ జూచితే తీరెలు సాగ నవ్వితి —
వెలమి మీ జాణతనా లెట్టు వొగడేము || చూచి ||

తరుణి కాను కిచ్చితే దండఁ గూచుండు మంటివి
యిరవై నీ మంచితనా లేది (లకేది?) గొలఁది
సురుటి నాపె వీచితే సొమ్ములు నీ విచ్చితివి
సరుస మీ గుణాలు మెచ్చఁగ వసమౌనా || చూచి ||

కాంత పాదము లొత్తితే కాఁగిలిండుకొంటివి
విత మీరతులు భావించే దెట్టు
యింతలో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మగువను
మంతనపు మీమహిమ మరుడే యెరుఁగును || చూచి || 18

రేకు 704

దేవగాంధారి

ఏమని విన్నవించేము యీ వనిత సింగారము
అముకొన్న వినోదము అవధరించవయ్యా || పల్లవి ||

నగపులు నెలవుల నాటుకొన్నలాగులు
చిగురుఁబెదవిమీఁదఁ జిమ్ము ప్రియములు
పగటుఁ జిన్నలమీఁదఁ జాదుకొన్నమించులు
జగి మించె నీచెలికిఁ జిత్తగించవయ్యా || ఏమ ||

నిలువెల్లా సిగ్గులే నిండుకొన్నవిధములు

పలుకులఁ దేనెగారేఖావములు

కలువకన్నులఁ గారుకమ్మేసొబగులు

చెలరేఁగి నతివకుఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ ఏమ ॥

మనసులో సారె సారె మలసేటితమకము

వినయములోఁ దొలఁకేవేడుకలు

వనితకు నీకాఁగిట వాడికాయ వలపులు

చెనకి శ్రీవేంకటేశ చిత్తగించవయ్యా

॥ ఏమ ॥ 19

ఛాయానాట

నేనే తప్పు నేనే నంటే నీవు మానుపఁగలవా

మోనముతో నే నూరకే మొక్కేఁగాని

॥ వల్లవి ॥

నవ్వు నవ్వు నెంతలేదు నడుమ నీ మాటలకు

చివ్వన నిన్నింత గోరనేయఁగాని

రవ్వనేయ నేమి దొడ్డు రచ్చల నీసేఁతలకు

పువ్వువలె గుట్టు నేసి పొదిగేఁ గాని

॥ నేనే ॥

సాదించ నెంతలేదు సరుస నీవిద్యలకు

భేదము లే కల్లిబిల్లె పెనఁగేఁగాని

సోదించ నెంతలేదు సొరిది నీమేనెల్లా

కాదుగూడ దనక నేఁ గాఁగిలించేఁగాని

॥ నేనే ॥

చక్కఁబెట్ట నెంతలేదు సారెకు నీ గుణాలెల్లా

కక్కసించగా కందముఁ గైకొనేఁగాని

యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

మిక్కిలి నిన్నింక నిట్టె మెచ్చేఁగాని

॥ నేనే ॥ 20

నారాయణి

నేరుపరి వై తేను నెలఁత నీ వాతనికి

నారుకొన్నప్రియముతో నయములే చూపవే

॥ పల్లవి ॥

సన్నలనే పతికి నిచ్చకురాలవై యుండవే

విన్నపాలు సేయకువే వేమారును

మిన్న కాతనికి మందెమేళముల మీరకువే

మన్నన సతులమీఁద మచ్చరము మానవే

॥ నేరు ॥

తలఁపులో మెలఁగవే తప్పులు వట్టకువే

చలము సాదించకువే సముకానను

అలుగకువే నీవు ఆతనితో నెప్పుడును

బలిమీఁ బెనఁగుతాను పంతము లాడకువే

॥ నేరు ॥

పూడిగాలు సేయవే వొద్దనే గాచుకుండవే

వేడుకలు నెరవవే విసువకువే

కూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు కొంకక కడవలోన

మేడెపురతుల నిట్టై మెప్పించవే

॥ నేరు ॥ 21

రామక్రియ

ఇంతికి నీవు వలచు టిందరము నెఱుఁగుదు -

మంతలోనే ఆపె మొక్కి నాదరించరాదా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుపడి వుండఁగాను చెయివచ్చేల తీసేవు

అగ్గమై ముందు సరస మాడరాదా

దిగ్గనఁ గాను కియ్యఁగా తెర యేల వేసేవు

వెగ్గళించక చేతికి విడె మియ్యరాదా

॥ ఇంతి ॥

గుట్టుతోనే వుండఁగాను కుచము లేఁచేవు
 బట్టబయలుగా నవ్వి వైకొనరాదా
 చుట్టమైనదానివాసులు రేచ మరి యే
 అట్టు సేయక పొత్తుకు యిట్టై రమ్మనరాదా

॥ ఇంతి ॥

తలవంచు కుండఁగాను తప్పక యేమి చూచేవు
 మలసి కాఁగిట నించి మన్నించరాదా
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యెనసితి నీపెను
 తలకొని రతులను దప్పి దేర్చరాదా

॥ ఇంతి ॥ 22

శ్రీరాగం

చిత్తాన మఱవకుమీ చెప్పితి నాగుణమెల్లా
 బత్తి సేతుఁ గాని నీతో పఠతగ తై గాను

॥ పల్లవి ॥

వీడె మందుకోకుండితే వేడుకొందుఁ గాని, నిన్ను
 తోడి సతులతో నెల్లా దూరఁ జాలను
 వేడుకతో మరచినా విన్నపము సేతుఁగాని
 పూడిగానకు రాక నే నొడ్డారింప నోపను

॥ చిత్తా ॥

పరాకై నీ వుండితేఁ జాదము లొత్తుదుఁగాని
 కరుణించ వని నీతోఁ గాఁతాళించను
 పొరుగాపెతో నవ్వి నా పొందు లొనరింతుఁగాని
 యెరవు సేసుక నీకు నీసడము చూపను

॥ చిత్తా ॥

చెనకక మానితేను చేరి యెచ్చరింతుఁగాని
 చనవు గడ్దని నే సాదించను
 నిను శ్రీ వేంకటేశ్వర నే నలమేలుమంగను
 మనసిచ్చి కూడితివి మదినేఁ గొసరను

॥ చిత్తా ॥ 23

పాడి

ఇందరు నాతనినేరా లేల యెంచేరు

కందువ నాకు మగఁడు గాకుండఁ గలడా

॥ పల్లవి ॥

నావిభుఁ డెవ్వతెతోడ నవ్వినా నవ్వెఁగాక నా -

భావములోఁ దను నిలుపఁగ నీయఁడా

వాపు లెక్కఁడెక్కడ వడిఁ గలసి వుండినా

చేవమీరఁ బెండ్లాడె సేవించ నీయఁడా

॥ ఇంద ॥

మట్టు మీర నెవ్వతెతో మాటాడినా నాడెఁ గాక

అట్టె తనపేరు నానో రంట నీయఁడా

వొట్టి తా నన్ను మరచి వుండినా నందు కేమాయ

గట్టి తనరూపు వా(వా?)ని కనుఁగొన నీయఁడా

॥ ఇంద ॥

కోమలి నెవ్వతెను తాఁ గూడినాఁ గూడెఁ గాక

అమాట విని సంతస మంద నీయఁడా

చేముంచె నలమేల్మంగ శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాను

కామించి నన్నేలె నిదె కడు మెచ్చనీయఁడా

॥ ఇంద ॥ 24

రేకు 705.

సాశంగనాట

ఎంచి చూడ నేమున్నది యిదిగో తనసుద్దులు

పొంచి నాకునాకే నేను పొగడుకోఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

చెలులెల్లా వినఁగాను చేరి తా నాడినమాట

కలుగవద్దా కోప మాఁపితిఁ గాక

వలపించి నన్నింత వలలఁ బెట్టినందుకు

సొలయవద్దా అదీఁ జూడనైతిఁ గాక

॥ ఎంచి ॥

సిగ్గులు నేఁ బడఁగానే సేసినతనసేతకు

వొగ్గి ప్రతి సేయవద్దా వోర్పితిఁ గాక

వెగ్గళించి యాపెఁ దనవెంటఁ దెచ్చిన యందుకు

యెగ్గు పట్టవద్దా నే నెరఁగనైతిఁ గాక

॥ ఎంచి ॥

గుటి గడచి తా నాకొప్పు పట్టినయందుకు

మటి యాన వెట్టవద్దా మానితిఁ గాక

నెటి శ్రీవేంకటేశుఁడు నే నలమేల్మంగను

మెఱసెఁ బొందింత వద్దా మెప్పించితిఁ గాక

॥ ఎంచి ॥ 25

శ్రీరాగం

ఇచ్చకము సేయవే యిచ్చుకొనవే

రచ్చల నాతని నింత రాఁపు సేయఁ దగునా

॥ పల్లవి ॥

వొడి వట్టి తియ్యఁగాను వోప సందుఁటవే

కడఁగి యాతనిమాట కైకొంట గాక

వుడివోని జవ్వనము వొడలిపైఁ బెట్టుకొని

పడఁతికి నలుకలు పాటించఁ జెల్లునా

॥ ఇచ్చ ॥

తగిలి నీతో నవ్వఁగా తల వంతురటవే

మగని చిత్తము రాను మనుట గాక

తెగరాని తమకము దేహములో నించుకొని

మగనితో చలములు మరీ సేయ వచ్చునా

॥ ఇచ్చ ॥

పిలిచి కాఁగిలించఁగా పెనఁ గుదు రటవే

సొలయక సంతోసానఁ జొక్కుట గాక

అలమేలు మంగవు నీ వాసలకు లోనై

యిల శ్రీ వేంకటేశుఁ గూ డెలయించఁ దగవా ॥ ఇచ్చ ॥ 26

రీతిగౌళ

నీకంటె నేరుఁపరి యీనెలఁత గాఁబోలును
వాకున మాటాడకే వద్దికే రప్పించెను || పల్లవి ||

మంతనానఁ జెలి నీతో మాటలాడే నని రాఁగా
అంతలో వేరొకతె నీయండ నుండెను
పంకాన లోనికి నేఁగి పవళించెఁ జానువువై
చింత దీర నాపెవద్దఁ జేరి కూచుండితివి || నీకం ||

అట్టై నీతో సరసము లాడే నని సతి రాఁగా
పట్టి వేరొకతె నీపాదా లొత్తెను
బట్టబయలు గాకుండా పచ్చడము నీకుఁ గప్పె
వొట్టి నీ వాపెతోడవై నొరఁగి మెచ్చితివి || నీకం ||

అలమేలుమంగ నిన్నటు కాఁగిలింప రాఁగా
వెలయ భూకాంత నీకు విడె మిచ్చెను
కలసి యందుకు నీకు కంఠహారమై నిలిచె
చెలఁగి శ్రీ వేంకటేశ సేసలు వెట్టితివి || నీకం || 27

కాంబోది

వలచినకొలఁదే వాడికెల్ల
బలిమి సేయఁగఁ బోతే పనికి వచ్చినా || పల్లవి ||

సొలసి నీమర్మములు సోక నిన్నుఁ బలుకఁగా
వెలఁదిమాటలు నీకు వేడుకాయను
యెలమితో వింతవారు యిచ్చకము లాడినాను
పెలుచుఁదనమే కాక ప్రియ మయ్యినా || వల ||

చేకొని చెక్కులు మోవ చేయి చాచి పెనంగగా

ఆకేశలే నీకు నందమాయను

యీకడాకడివారు నీ కెంతసేవ సేసినాను

మేకుల కందువు గాక పెచ్చు బొయ్యెవా

॥ వల ॥

కడగి చన్నుల నొత్తి కాగిట నిన్నలమంగా

పడఁతిరతులు నీకుఁ బాఁతాయను

విడువలేక శ్రీ వేంకటేశ నన్నేలితి —

వొడపాటాయఁగా కింక నోప ననేవా

॥ వల ॥ 28

సాశంగనాట

నాటకమునకు మాతో నవ్వేవుగాక

మాటమాత్రపువారిని మన్నించేవా

॥ పల్లవి ॥

అంటి వూడిగాలు సేసేతివలు నీ కుండఁగా

యింటిలో సతులపొందు యింపు వుట్టినా

దంటలై నసతు లెల్లా దగ్గరి కొసరఁగాను

వెంట వచ్చేగుట్టుతోడివెలదుల మెచ్చేవా

॥ నాట ॥

పోరచి వెట్టేవారు పొరుగున నుండఁగాను

మేరతోడికామినుల మేకొనేవా

సారె దరితీపు సేసేసతులు పైకొనఁగాను

ఆరితి కాంతలపై నాన వుట్టినా

॥ నాట ॥

నన్నలనే యెలయించేసతులు కాను కియ్యఁగా

పన్ని పట్టపుదేవుళ్ళు బాఁతయ్యేరా

యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి

పున్నవారిమీద నీకు నున్నదా మనసు

॥ నాట ॥ 29

ముఖారి

నీకు నిచ్చకురాలనై నే నుండులే మేలు
కాకు నేసి నిన్ను నింత గరిసించ నేటికి || పల్లవి ||

వంతులకు నాపెమీదివలపు నీవు మానేవా
చింతతోడ నొకమాట చెప్పితిఁ గాక
యెంతలేదు నీ వింకా నెందరిఁ బెండ్లాడినాను
సంతోసమే నాకు నిన్ను సాదించ నేటికి || నీకు ||

యేతులకు నాపె నీవూ యెనసి వుండ కుండేరా
చూతమంటా మీదిక్కు చూచేఁ గాక
కాతర మే లెందరితోఁ గాపురాలు నేసినాను
నీతి గా దనుచు నిన్ను నియమించ నేటికి || నీకు ||

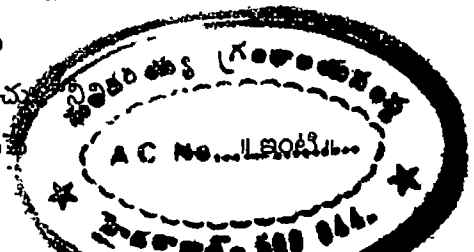
మోము చూచి ఆపెతోడ ముచ్చటాడ కుండేవా
ప్రేమముతో నీపై నేన పెట్టితిఁ గాక
సాము చేసి యెందరితో సందడిఁ బెనఁగినాను
యేమాయ శ్రీ వేంకటేశ యెలయించ నేటికి || నీకు || 30

* 706-వ రేకు లేదు

* రేకు 707. వసంతవరాళి

ఇంటికి వచ్చినమీఁద నిఁకఁ గాదందు రటవే
జంట వాయ కుండఁగాను జంకింతు రటవే || పల్లవి ||

రమణుఁడు నీవద్ద నూరక పవ్వళిం చుండఁగా
తమకించి మాటలాడఁ దగవొనలే
చెమటలు గారఁగాను చేతఁ దుడుచు
సముకమున నీ వింత సాదింతు రటవే



తొడమీఁదఁ దొడవేసి తోడ బుసకొట్టఁగా
 బెడఁగుగాఁ జూచి కోపింతు రటవే
 అదరి నీపాసుపువై నలయుచు నున్నాఁడు
 యెడనెడఁ గాఁతాళించి యెలయింతు రటవే || ఇంటి ||

వెస నీకాఁగిటఁ దాను వెరఁగువడి వుండఁగా
 కొసదులు పైపైఁ జిలుకుదు రటవే
 యెసఁగ శ్రీ వేంకటేశుఁ డిదె నిన్నుఁ గూడినాఁడు
 పసలుగఁ దొల్లింటివను లెంతు రటవే || ఇంటి || 31

బౌళి

అలికి మగనికి సిగ్గంత చెల్లానా
 మేలుమీఁదివాఁడవు మెచ్చఁగద వోయి ' వల్లవి ||

భావములో బయలీఁత పాదపునేలల వాఁ (|| వాఁ ?) త
 యీవలఁ గంటివా వోయి యీపెవల్లను
 నీవద్ద నుండేయాస నీతోఁ బలికేజాన
 చేవదేరీ నీకెవల్లఁ జిత్తగించ వోయి || అలి ||

కన్నుల నీమీఁదిచూపు కాఁకలలో తరితీపు
 చెన్నుమీరె నిది దెలిసితివా వోయి
 మున్నిటి మాటలపొందు మోవిపై తేనెలవిందు
 సన్నలి నీకీపెఁ జూ (పెచూ?) పీఁ జన వియ్యవోయి || అలి ||

విరహపువసివాడు వెలయ నీతో జోడు
 గరిమ నబ్బెనా యీకెకాఁగిట నోయి
 నిరతి శ్రీ వేంకటేశ నేఁడు నన్నుఁ గూడితివి
 సరివచ్చెనా రతిజాడల నోయి || అలి || 32

పాడి

మీరే యెఱుగవలె మీవలపులు

తారుకాణలెల్లా లోలో తలఁచుకోరయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మొగమిచ్చచెలులము మొనసి మీ కిద్దరికి

తగవులు చెప్పేమా దండ నుండి

నగవుల చుట్టాలము నడుమ బుద్ధి నేర్పేమా

పొగడి పొగడి మిమ్ముఁ బోదినేతుముగాక

॥ మీరే ॥

పూడిగవువారము వొరపులు దిద్ది దిద్ది

జూడలు దెలిపేమా సారె సారెకు

వేడుకపడేవారము వెగటుగాఁ గొనరేమా

జోడు గూడించి మిమ్ముఁ జొక్కింతుము గాక

॥ మీరే ॥

చనవరి వారము సరికి జేసికి మిమ్ము

పెనఁగు లాడించేమా వీరముతోను

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ నీవు నాపెను

వొనర మిమ్ము మెప్పించి వుండుదుముగాక

॥ మీరే ॥ తిరి

భైరవి

ఉండరయ్య వేడుకతో నొక్కమనసున మీరు

కొండవంటి చుట్టాలు మీకునుఁ గల రెపుడు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నాపెఁ బెట్టి మాటలు నీకుఁ జెప్పి

ఇంతు లెడ తాఁకేరు ఇందు నందును

పంత మాపె కిప్పించి నీ పాదాలకు మొక్కించి

నంతోసాలు రేచిరి యీ సతులెల్ల మీకును

॥ ఉండ ॥

నీరూప మాకెకుఁ జూపి నీ వద్ది కాపెనుఁ దెచ్చి
 చేరి పొందులు సేసేరు చెలులెల్లాను
 సారె నాపెఁ దలఁపించి సన్న లాపె చేఁ జేయించి
 నేరిపిరి చేతలు యీ నెలఁతలు మీకును || ఉండ ||

నీతోడవై నాపెఁ బెట్టి ని న్నాపెఁ గాఁగిలింపించి
 నీతితో మిమ్ముఁ గూర్చిరి సీరజాతులు
 యీ తలి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 యేతుల మిమ్ము మెప్పించిరి సతులెల్లాను || ఉండ || 34

నాట

ఏడ నేరుచుకొంటిరే యివెల్లా మీరు
 వాడికలు నెరవేరు వంతులకు మీరు || పల్లవి ||

మచ్చిక నాతఁడు నేనూ మాటగాడఁగానే మీరు
 యిచ్చటఁ బిరికి మాట లేమి చెప్పేరే
 కచ్చుపెట్టి నావంటి కాంతలఁ దెచ్చే రటరే
 ఇచ్చకములు సేసేరు ఇటు నటు మీరు || ఏడ ||

తతి నిర్దరము నేకతాన నుండఁగానే మీరు
 యితనికి సన్నలు మీరే (రియే?)మి సేసేరే
 యితవుగా నా వలెనే ఇంపులు చూపే రటరే
 కతకారితనములు గరవేరు మీరు || ఏడ ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేనుఁ జేరి కూడఁగానే మీరు
 యీవల నేమి కానుక లిపు ఉచ్చేరే
 చేవదేరఁ జేసేసేవ సేయించే రటరే
 వాపు లెవ్వరివో చెప్పవచ్చేరు మీరు || ఏడ || 35

శ్రీరాగం

ప్రియములే చెప్పి పతిఁ బిలుచుక రాఁగదరే
క్రియ యెరఁగక మరి కెరలించ నేటికే || పల్లవి ||

చాడికగా నందరిపై వలపులు చల్లుఁగాక
వేడుక కాని కెంతై నా వేసట గద్దా
జాడతో మోవితేనెల చవి మరిగినవాఁడు
అడికకు వెరచినా అదలించ నేటికే || ప్రియ ||

పోసరించి కెళవుల పొందులే వెదకుఁ గాక
అసోద కాని కెంతై నా నలపు గద్దా
రాసికెక్కఁ గాంతలతో రచ్చలు సేసేటివాఁడు
దోసానకు లోఁగినా దూర నిఁక నేటికే || ప్రియ ||

రాతిరి బగలు నిట్టే రతుల నోలాడుఁ గాక
యేతరికాని కెంతై నా నెంగిలి గద్దా
యీతల శ్రీ వేంకటేశుఁ డిదె నన్ను నేలినాఁడు
నీతి యిఁకఁ దప్పినా నేర మెంచ నేటికే || ప్రియ || 38

శేకు 708.

శ్రీరాగం

ఎటువంటి జాతియ్యమో యేరుపరచఁగరాదు
కుటిలకుంతలులాల కొమ్మఁ జూడరమ్మ || పల్లవి ||

పడఁతి సెలవులను పలుమారు నవ్వఁగాను
విడువక చందురుఁడు వెన్నెల గానె
బడి బడి నప్పటిని పాటలు వాడఁగాను
యెడ నెడఁ గోయిలలు యెలుఁ గియ్యఁ దొడఁగె || ఎటు ||

చందపుఁజూపుల నీపె సారె సారెఁ జూడఁగాను
 పొందులకుఁ జకోరాలు పొలయఁ జొచ్చె
 మందలించి చన్నులచెమట లార్చుకొనఁగాను
 గొంది నున్నజక్కవలు గుంపుగూడఁ దొడఁగె || ఎటు ||

శ్రీ వేంకటేశుకడకు చెలి యేఁగి రాఁగాను
 వేవేగ రాయంచలెల్లా వెంటరాఁ జొచ్చె
 చేపదేరి యీపెమేను చెంగలించి పుండఁగాను
 పూవుదీగె మిక్కిలిని పొడఁగఁ దొడఁగె || ఎటు || 37

గుజ్జరి

నీచిత్త మెట్టున్నదో నే నెరఁగను
 నీ చనవు గలుగఁగా నెమ్మది నుంచానను || పల్లవి ||

నమ్మిక మాటలాడి నన్ను నీవు లాలించఁగా
 యెమ్మెలెల్లాఁ జెప్పకొంటి నిందరితోను
 పమ్మి నీవు నాదిక్కు పలుమారుఁ జూడఁగాను
 వుమ్మడి నాసాసల నుంచాన నిపుడు || నీచి ||

నయగారితనమున నాతో నీవు నవ్వఁగాను
 ప్రియముతోఁ గడు సింగారించుకొంటిని
 దయతోడ నీవు నన్నుఁ దమకము రేచఁగాను
 నియతాన నూడిగాలు నీకు నేఁ జేసితిని || నీచి ||

మంచెమేళముగ నన్ను మన్నించి కూడఁగాను
 కందువరతుల నిన్నుఁ గాఁగిలించితి
 విందువలె నిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ న న్నేలఁగా
 పొందులు సేసి ని న్నెప్పుడుఁ దలపోతును || నీచి || 38

లలిత

తనమేలె చూచుఁగాక తరుణుల యెడలను

యెనలేని మగవాని నే మనఁగవచ్చును

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నాకె నీవు మాటలాడేచోటికి

వింతది రా సిగ్గుగాదా విచారించితే

చెంత నీ వి దెరఁగక చెలి నిందుకుఁ బిల్చేవు

యెంతైనా మగవాని కెక్కడిది తగవు

॥ తన ॥

గారవాన నాకె నీవు కాఁగిలించుకుండఁ గాను

మారునతి తోఁ (తొం)గి చూడ గోరము గాదా

ఱరితి వాకిటనుంటే ఆపెఁ దెమ్మనేవు వీడె-

మారజపుమగవాఁడు ఆడికెకు తోఁగునా

॥ తన ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడ ఆక చెయివట్టి పెండ్లాడఁగా

నేవ నేయ నొకతెకు నెగ్గెము గాదా

యీవల న న్నేలితవి యీపెఁ నాపె గూడితివి

కావరపుమగవాని కత లిట్టే కాదా

॥ తన ॥ 39

శంకరాభరణం

ఎంతైనా నిన్ను నమ్మినా యెగసక్కేలే గాక

కాంతతోడ నీవేల కతలు చెప్పేవు

॥ పల్లవి ॥

నెలఁత నీవద్దనుండి నేరములు మోపఁగాను

యెలమి లేదంటా నాన లేల పెట్టేవు

చలపట్టి కమ్మటిని సాకిరులు దెలుపఁగా

బలిమి నీ వేటికి తానలు చేసేవు

॥ ఎంతైనా ॥

మగువ నీమేనిమీఁద మచ్చములు చూపఁగాను
 పగటున నీ వేమి నెపాలు చెప్పేవు
 తగ మిమ్మిద్దరి నేకతమునఁ జూచుచుండఁగాను
 వెగటుగాఁ జొక్కిఁ చేల వేసాలు చేసేవు " ఎంతై "

కామిని నీయింటిలోనఁ గాఁపురము సేయఁగాను
 అముకొని నీవెట్లా నరుదండేవు
 చేముంచి న న్నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ్వర
 నామోము చూచి యేరా నవ్వులు నవ్వేవు " ఎంతై " 40

నాదరామక్రియ

అట్టే నీకు నితవై తే నాయఁగాక
 గుట్టుతోడిసతులకుఁ గోపము రాదా " పల్లవి "

సన్నలు చేసి నీ కాపె సలిగెలఁ బొరలఁగా
 యెన్ని చూచి తక్కినవా రెట్టోరుతురు
 మన్ననదాననంటా మాటలు నీతో నాడఁగ
 విన్నవారిచెవులకు వెగటు గాదా " అట్టే "

యేతులకు నాపె నీతో యీడుజోడై నవ్వఁగాను
 యీతలాతలిసతులు యిచ్చగింతురా
 పోతరించి తానే నీపొత్తుల నారగించఁగా
 కాతరించి చెలులు గక్కన నిన్ను దూరరా " అట్టే "

కందువనుండి నిన్నాపె కాఁగిలించుకొనఁగాను
 సందడిసవతు, లెల్లా సమ్మతింతురా
 విందువలె నన్నును శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి
 ముందు పెండ్లాడినవారు మోములు చూచుకోరా " అట్టే " 41

పాడి

ఇంకా నిట్టే లాలించుమీ యెప్పుడూ మఱవకుమీ
పొంకముగా చెలి నింత పోదులు నేసితివి || పల్లవి ||

నేన చేసి యాపె నీచిత్తము రా నడవఁగా
వావిరి నాపెకు నీవు వలచితివి
కై వళమై యేపొద్దుఁ గాచుక వద్ద నుండఁగా
వేవేలు తెఱఁగుల నీవే మన్నించితివి || ఇంకా ||

పలుమారు నీపదాలు పాడి నిన్ను మెప్పించఁగా
చెలఁగి పట్టపుదేవిఁ జేసుకొంటివి
కలకాలమును నీవె గతి యని మొక్కఁగాను
జలజాక్షి కియ్యరానిచనవు లిచ్చితివి || ఇంకా ||

కాంతలచే నాటనుండి కానుకలు నీ కంపఁగా
అంతరంగముగ నేలి యలమితివి
యింతిచెలులము గాన యిన్ని విన్నవించితిమి
యింతటా శ్రీ వేంకటేశ యీపెవాఁడ వైతివి || ఇంకా || 42

రేకు. 709.

వరాళి

నెరజాణవిభునికి నేర మున్నదా
అరమరపులమతి అలయించీఁ గాక || పల్లవి ||

తప్పక చూచినవాఁడు తలఁచ కుండీనా నన్ను
కప్పుర మంపినవాఁ డక్కర సేయఁడా
చిప్పిల నవ్వినవాఁడు చెనక కేటికి మాను
దప్పిదేరేవరహాసఁ దమకించేఁ గాక || నెర ||

మంచి మాటాడినవాఁడు మరుగక యాల మాను

కంచపుపొత్తుచుట్టము కాకు సేసీసా

పొంచి కాచుకున్నవాఁడు పొందు సేయఁడా నాతో

చంచలపుకాఁతాశము చలఁపట్టి గాక

॥ నెర ॥

ననువై యుండినవాఁడు నాకుఁ జన వియ్యఁడా

మనవి చేకొన్నవాఁడు మన్నించఁడా

యెనసె శ్రీ వేంకటేశుఁ డీడకుఁ దానే వచ్చి

తనిసినసంతోసానఁ దడఁ బడే గాక

॥ నెర ॥ 43

లలిత

ఇందరివంటిదాననా యిచ్చకురాలను నేను

పొందువఱచితే వలపులు చెప్పనేల

॥ పల్లవి ॥

కూరిమిగలవిభుఁ డేకొలఁది మెలఁగినాను

నేరము లెంచవచ్చునా నెలఁతలకు

గారవించి మన్నించినకందువే చూచుట గాక

తారుకాణకుఁ దీసితే తగవే మున్నది

॥ ఇంద ॥

కై వసమయినవాఁ డేకరణి నేలినాను

ఆవేశఁ గొనరుదురా ఆసోదాలకు

వానితోఁ బెండ్లాడినవరుసే చూచుట గాక

చేవమీర దొరకొంటే సిగ్గు లే మున్నది

॥ ఇంద ॥

నిచ్చలు శ్రీ వేంకటేశ నీ వెంత గూడినాను

పచ్చినేయవచ్చునా పలుమారును

ఇచ్చట నీవు సేసినయితవే చూచుట గాక

కొచ్చి బలిమి సేసితే గుట్టు మరే మున్నది

॥ ఇంద ॥ 44

దేశాశం

కన్నులారాఁ గంటిమయ్యా కామినినేరుపులు
సన్నలా చాయలా నిన్ను జట్టిగొనె నిపుడు || పల్లవి ||

చిగురుల వేసి వేసి చెలియ నిన్నుఁ దన-
మొగము చేసుకొని మొక్కె నీకును
పగటుగుబ్బలమీఁదిపయ్యద జారఁగాను
నగవులు నగి నిన్ను నంటు చేసుకొనెను || కన్ను ||

నెట్టనఁ గానుక చూపి నిన్నుఁజెయి చాపించి
అట్టై నీకు నాస రేఁచి ఆయా లంఘెను
దిట్టతనమున మోనితేనెలు గారఁగాను
యిట్టు నట్టు మాటాడి నిన్నింటికి రప్పించెను || కన్ను ||

పాదములు నీకు నొత్తి భావములు గరఁగించి
బోదించుచుకొని నీతోఁ బొందు సేసెను
ఆదరించి శ్రీ వేంకటాధిప న న్నేలితివి
నీదయతో నాపె చూచి నిమ్మలాన నుండెను || కన్ను || 45

సామంతం

నీవేల సిగ్గు వడేవు నెలఁతతోను
వావు లిద్దరికిఁ గూడె వద్దికి రావయ్యా || పల్లవి ||

నలుపుఁజూపులఁ జూచి సారెఁ దప్పించుకొమ్మంటా
కలువరేకుల వేసిఁ గామిని
చెలవ చెమట గోరఁ జిమ్మి చిమ్మి నీ మీఁద
వలపులు చల్లని వద్దికి రావయ్యా || నీవే ||

మప్పిరి నవ్వులు నవ్వి మోవి దప్పిచేర్చు మని
 కప్పురము వైఁజల్లి కలికి
 కప్పినగుబ్బలమీఁది కస్తూరి నీమేనఁ బూసి
 చిప్పిలఁగఁ దమి రేచీఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ నీవే ॥

అక్కరతోఁ గాఁగిలించి అలయకు మనుచును
 పుక్కిటివిడె మిచ్చిఁ బొలఁతి
 యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ యింతి నిట్టె యేలితివి
 యెక్కె నీపురముమీఁద నిదె మెచ్చవయ్యా

॥ నీవే ॥ 46

శంకరాభరణం

కాదు గూడ దనరాదు కమ్మటి నీకు
 ఆదిగొని రతి నిన్నే ఆయము లంటుదురు

॥ పల్లవి ॥

చనపు గలిగినాపె సణఁగులు రాల్చితే
 ననపు గలిగినాపె నవ్వఁ జూచును
 వొనర నీ విద్దరిని వొక్కటి పేయఁ జూచితే
 వెనుకొని నిన్నే తాను (ము?) వెంగెము లాడుదురు ॥ కాదు ॥

సేసపెండ్లికూఁతురు చేతులు చాచితేను
 అసపడ్డ పెండ్లికూఁతు రడ్డాలు నొచ్చు
 వేసరక యిరుమేలా వెస నీవు గైకొంటే
 తానువలె నీతోనే పంతాలు నెరపుదురు

॥ కాదు ॥

భూసతి నీసేవ సేసి బుజముపై నెక్కితేను
 శ్రీ సతి నీపురము మచ్చిక నెక్కెను
 ఆసల శ్రీ వేంకటేశ ఆపె నీపె నేలితివి
 మోసపోక తాము నీవై మోహము చల్లుదురు ॥ కాదు ॥ 47

శ్రీరాగం

తల వంచుకొన నేలే దండ నున్నాడు విఘ్నాడు
లలి వెనకటిసేతలకు నింత సేతురా

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదించరాదు సరస మాడేయప్పుడు
వలపులు రేచి నవ్వవలె గాని
అలుగఁ దగదు మరి ఆయము గోర నంటితే
పిలిచి సమరతులఁ బెనఁగఁగవలెను

॥ తల ॥

వేడుకపడేవేళ వెంగెములాడఁగ రాదు
వాడిక నిచ్చక మాడవలె గాని
పాడి పంతా లెంచరాదు పక్కన వేడుకొనఁగా
వీడె మిచ్చి కప్పురాన వేయవలె గాని

॥ తల ॥

పగటులు చూపరాదు పానుపుపై నుండఁగాను
వగవగరుగాఁ గూడవలె గాని
బిగియఁగఁ బనిలేదు ప్రియము లొనగూడితే
తగిలి శ్రీ వేంకటేశు దక్కఁ గొనవలెను

॥ తల ॥ 48

శ్లోకు 710.

గుండక్రియ

చెలులాఁ వేగిరించఁ జెల్లనా మీకు
మలసి తా మన్నించితే మరుగుట గాక

॥ పల్లవి ॥

కూరిమి చాలనిపతిఁ గొనరఁగ నేమిటికి
సారెకు సిగ్గువడఁగ జరయ నేలి
వీరములు నెరవఁగాఁ బెనఁగఁ దగవుగాదు
గారవించినప్పుడే కై కొనుట గాక

॥ చెలు ॥

తగవు దప్పినవేళ తప్పలు వట్టేది గాదు

మొగము చూడకుండఁగా మొక్కవచ్చునా

సొగయనిచోటను సుద్దు లడుగఁగ రాదు

నగినప్పుడే ఆస నాటుకొనిఁ గాక

॥ చెలు ॥

వింతవాఁడై యుండఁ గాను వేఁడుకొనఁ తోఁపేది

ఁతముతో నుండఁ గాను పైకొందురా

యింతలో శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నిపుడే

సంతోసమాయ నిట్టె సేస వెట్టుటగాక

॥ చెలు ॥ 49

సామంతం

వలపు దాఁచ నియ్యదు వడి నెట్టి వారిని నా

కలిగినదెల్లాను కంటిమి నీవల్లను

॥ పల్లవి ॥

వొప్పులుగా నాపె నీవు నొంటి నాడినమాటలు

చెప్పేవు చెలుతోడఁ జెలరేఁగి

చిప్పిల నీమీఁదఁ దాను చేసినగురుతు లెల్లా

చొప్పు లెత్తి కమ్మటిని చూపే వందరికి

॥ వల ॥

వొనర మీ రిద్దరును వుండేటివునుకులు

కనుసన్నఁ దెలిపేవు కాంతలకు

తనివోని వొండొరుల తలపోఁ తల రతులు

ఘనముగా నప్పుడె లెక్కలు వెట్టేవు

॥ వల ॥

తగు నీదేవులజాణతనము లన్నియు నిట్టె

పొగడేవు నీవద్దిపొలఁతులతో

నగుతా శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నీట్టె యేలితివి

నిగిడి నీగుణమెల్లా నెరవే విచ్చటను

॥ వల ॥ 50

సౌరాష్ట్రం

ఇచ్చకురాలనే నేను యేమయ్యా
యెచ్చరించ వచ్చేవు న న్నేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అదనఁ జావముఁ దొక్కేనని నన్ను నడిగేవు
యెదురాడేనా నీతో నేమయ్యా
వదలుఁబయ్యదలోని వట్టువచన్ను లంటేవు
యిదె తప్పించుకొనేనా యేమయ్యా

॥ ఇచ్చ ॥

చెట్ట వట్టి నీసి నాచేతికి విడె మిచ్చేవు
యిట్టై వొల్ల ననేనా యేమయ్యా
పట్టి పాదా లొత్తుమని వైవైఁ దమకించేవు
యెట్టనెదుట నుందాన నేమయ్యా

॥ ఇచ్చ ॥

నెయ్యముతోఁ గాఁగిలించి నీ విటు వేఁడుకొనేవు
యియ్యకొననా నేను యేమయ్యా
చయ్యన న న్నేలితి వాసల శ్రీ వేంకటేశ్వర
యియ్యడ నవ్వులు నవ్వే వేమయ్యా

॥ ఇచ్చ ॥ 51

నాగవరాళి

ఓపమయ్యా నే మింతేసి; వూడిగాలు నేనేఁ గాని
యేపునఁ గొసరఁ బోతే నెమ్మె నేనె నందువు

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగులాడు మనుచుఁ బ్రియపడే వట్టైతే
చెనకి చన్నులు దాఁకించితి నందువు
ననువు చేసుక నీతో నవ్వుమనే వట్టైతే
మనసునఁ జొక్కేవా మందెమేళ మందువు

॥ ఓప ॥

వొద్దఁ గూచుండు మనేపు పూరకే నన్నయైతే
 నిద్దుర వోనియ్యనంటా నేర మెంతువు
 పెద్దగాఁగఁ గొప్పు నీకు జెట్టు మనే వయ్యైతే
 వుద్దండానఁ గొనగోర నూఁదితి నే నందువు

॥ ఓప ॥

తొప్పఁదోఁగ గంద మలదు మనేపు అయ్యైతే
 చిప్పిలు నీమేను సోదించితి నందువు
 యిప్పుడె నన్ను శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నేఁడు
 కప్పు మనేపు పయ్యద గయ్యాళి నందువు

॥ ఓప ॥ 52

శోకవరాళి

ఎంతవోర్పు గలదాన వేమే నీవు
 కాంతలెల్లా నీసుద్దులు కతలుగాఁ జెప్పేరే

॥ పల్లవి ॥

ఘనమైనవిరహాగ్నిఁ గాఁగియు నప్పటిఁ బతి -
 మనసు నొవ్వకుండానే మాటలాడేవే
 యెనయక మరుచేత నేటువడి యింకా నా -
 తనితోనే పొందు నేయఁ దమకించేవు

॥ ఎంత ॥

వొల్లినే యాసతివద్ద నుండఁగా విభునిఁ జూచి
 వొళ్లు దాఁకకుండాఁ బువ్వుల వేసేవే
 పల్లదపుజవ్వనము పంచపాలై మరి -
 నుల్లసాన నవ్వుతాను ఊడిగాలు నేసేవే

॥ ఎంత ॥

గక్కన శ్రీవేంకటేశుకాఁగిటఁ జిక్కి యప్పటి
 కక్కసించ కేల మొగము చూచేవే
 చక్కఁగా రతివరవళమున నన్నీ మరచి
 చొక్కుచు నాతనినే మెచ్చులు మెచ్చేవే

॥ ఎంత ॥ 53

తై రవి

ఎటువలె నున్నదో యిప్పుడు నీ చిత్తము
తటుకన నన్నియును దలఁచుకో నీవే || వల్లవి ||

మూసినముత్తమువలె ముంగిట నేనుండఁగాను
ఆసలఁ బెట్టితివిగా అప్పుడు నీవు
నీసరి నే నిలుచుండి నీ మొగము చూచితేను
నేసలు వెట్టితివిగా చేతులారను || ఎటు ||

చిమ్ముచు నేఁ గొనగోర చేతులెత్తి మొక్కితేను
నమ్మిక లిచ్చితివిగా నాకు నీవు
పుమ్మడి నే నెంతైనా వొడ్డించుకొనఁగాను
సమ్మతింపించితివిగా చలవట్టి నన్నును || ఎటు ||

కొలుపులోపల నేను గుట్టుతోనే వుండఁగాను
పిలిచి నవ్వితివ్గా ప్రియముతోను
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
వలపు రేచితివిగా వాడికగాను || ఎటు || 54

రేకు 711.

ధన్నాసి

ఇంకనైనా దయఁ జూడు మీపెను నీవు
లంకెలకే నీతోను లాఁచిఁ దాను || వల్లవి ||

తలఁపులో మోహము దాఁచఁజాలక రమణి
మలసి సొలసి నీతో మాటలాడిని
కలువకన్నులయాస కడుఁ దమిరేచఁగాను
వలుచూరు నిన్నుఁదప్పక చూచిని || ఇంక ||

అక్కరతోఁ దనవిరహము చల్లార్పు మంటాను
పుక్కిట నూర్పులు ముంచి పోసీ నీకె
యిక్కువైనకోరికలు యారికె లొత్తఁగాను
చిక్కించుక నీకొలుపు సేసీ నిపుడు

॥ ఇంక ॥

వేడుక నిన్నుఁ బెండ్లాడ విన్నవించ వచ్చి లోలో
మేడెపుసిగ్గుతోడ మెరసీ నిదే
జాడతో శ్రీ వేంకటేశ సతి నిట్టై కూడితివి
వాడిక నీ గుణాలను వర్నన సేసీని

॥ ఇంక ॥ 55

ఆహారి

తనచిత్త మింతేకాక తగవులఁ బెట్టేనా
వినయాన విభునికి విన్నవించఁగద రే

॥ పల్లవి ॥

యెంత చన విచ్చినాను యియ్యకొనఁ దగుఁగాక
పంతము లాడుదురా పతితోను
మంగనము లాడితేను మన సొగ్గవచ్చుఁగాక
వితరీతి నుండితేను వేడుకలు పుట్టునా

॥ తన ॥

చెనకి గోరూఁదితేను చెలరేగవలెఁ గాక
కనలిపడుదురా ఘననితోను
ననుపునఁ బై కొంటే నవ్వు నవ్వవలెఁ గాక
పెనఁగులాడితేను బీరములు రేగవా

॥ తన ॥

తగులాయ మైతేను తమిఁ గూడవలెఁ గాక
జిగి సిగ్గుపడుదురా చెలువునితో
అగపడి శ్రీ వేంకటాధిపృఁడు నన్నుఁ గూడె
మిగులా నలయించితే మిక్కుటము గాదా

॥ తన ॥ 56

సామంతం

కోరి మమ్ము నీ వేల కొంగువట్టేవు
 బీరపునవతులెల్లాఁ బెనఁగఁగ వలదా

॥ వల్లవి ॥

కొలుపులో నాపె నీకుఁ గోరి కొప్పు దువ్వఁగాను
 చెలు లండ నుండేది సిగ్గుగాదా
 చలవట్టి యప్పటిని సరసమూ నాడఁగాను
 తిలకించినవారెల్లా తెరవేయ వలదా

॥ కోరి ॥

పనివడి వొయ్యనె నీపాదము లాపె వొత్తఁగా
 ననువునఁ బెరవారు నవ్వవచ్చునా
 తనివి నొందక నీతోఁ దగ మాటలాడఁగాను
 వెనకటిసతులెల్లా వెలి నుండవలదా

॥ కోరి ॥

కమ్మటిని సారె నాపె కాఁగిలిండుకొనఁగాను
 నెమ్మదిఁ గడమవారు నిక్కి చూజేరా
 యిమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ ఇందుకే నీ వేలివి
 సమ్మతించి లోలోనే సంతోసించ వలదా

॥ కోరి ॥ 57

దేసాళం

అన్నిటాఁ గాఁగలపను లాయఁగాక
 కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁతాళించ నేటికి

॥ వల్లవి ॥

చెంత నీ వాపెవై బత్తి నేయఁగాఁ జూచినదాన
 వంతపు మాటలాడఁ బని యేమి
 వింతయైనమట్టెలు నీవేలఁ బెట్టుకుండఁగాను
 చింతతో నీకు బుద్ధులు చెప్ప మరేమున్నది

॥ అన్ని ॥

గక్కన నిద్దరిమతకము నెరిగినదాన
 దిక్కుల మీ సుద్దులు సోదించ నేల
 వెక్కినపుమీగుణాలు వింతగా వినినదాన
 అక్కరతో మిమ్ము నింకా నడుగఁగవలెనా || అన్ని ||

వేడుకతో మీచేత విడెము వట్టినదాన
 వాడిక మీనేర్పు తడవ నేమిటికి
 యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 తోడై నమిమ్ము మరి సొలయఁగఁ దగునా || అన్ని || 59

శంకరాభరణం

ఆతనికరుణ గల్తే నన్నియు నయ్యిఁగాక
 కాతరానఁ బెడరేచి గాసి సేతురటవే || పల్లవి ||

తనబత్తే కలిగితే దండకు వచ్చిఁ గాక
 పెనఁగి బలిమిచేసి పిలుతురలే
 మనసునఁ గలిగితే మన్నన నేలీఁ గాక
 కొనచూపులను జూచి కొసరుదురటవే || ఆత ||

నవ్వు నవ్వవలసితే నామొగము చూచీఁ గాక
 దవ్వులనుండి చేతఁ దట్టుదురలే
 రవ్వఁ జుట్టరికమైతే రతులు నేర్పిఁ గాక
 యివ్వలా నవ్వలా నుండి యెచ్చరింతురటవే || ఆత ||

కాపుర మియ్యకోలైతే కాఁగిలించుకొనీఁ గాక
 మాపు రేపుఁ బైకొని మఱితురలే
 చేపట్టి నన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేడు
 రాఁపుచేసి వలపులు రచ్చ వేతురటవే || ఆత || 59

తెలుఁగుఁగాంబోది

మఱచి వున్నాఁడేమో మగువలాల

యెఱుకలు చేసి కాను కియ్యఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తములో తమకము సిగ్గులకు వెఱవదు

కొత్తయిన రతికాంక్ష గుట్టు సేయదు

మొత్తమైనవిరహము ముందువెనక చూడదు

బత్తిగలవిభునికి భావ మెఱిఁగించరే

॥ మఱి ॥

తడబాటు కోరికతగవుఁ దలఁచ నీదు

జడిగొన్నవయసు వేసట చూపదు

పుడివోనియాసకు పూరట యెందూ లేదు

విడువనిపతి కింకా విన్నవించరే

॥ మఱి ॥

యెనసేటివేడుక యింతంతని చెప్పరాదు

కనుకలీ వినుకలీఁ గడమ గాదు

గొనకొని నన్నింతలోఁగూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు

ఘనుఁ డాతనికి నాకందువలు చెప్పరే

॥ మఱి ॥ 60

రామక్రియ

కానవచ్చె నీ మేననే కళలెల్లాను

నాననితలపోతలు నవ్వులు గావా

॥ పల్లవి ॥

అముకొని మిక్కిలి మోహము లేనియడాటాన

వేమరు మాటలాడితే వేసట గాదా

యేమిటాఁ దనివితేక యెరవెరవై నవేళ

చేముట్టి చెనకితేను సిగ్గులు రావా

॥

॥ కాన

పనిలేనివనులకు పాలుపడి వద్దనుండి

వినయాలు చేసితేను వెంగెము గాదా

మనసు వేరొకతెపై మరిగి పైకొనఁగాను

కను విచ్చి చూచితేను కాఁతాళము రేఁగదా

॥ కాన ॥

ముంగిటను తనమీఁదిమొగమోట లేకుండఁగా

కొంగు వట్టి తీసితేను గొరబు గాదా

కందులేక నన్ను శ్రీ వేంకటేశుఁడ కూడితివి

యింగిత మెరిగితేను యింతా మేలే కాదా

॥ కాన ॥ 61

ముఖారి

ఎవ్వరు బుద్ధి చెప్పినా నేల మానేవు

పువ్వులవేట్లు మీకు పోదు లాయను

॥ పల్లవి ॥

చొచ్చి నీయిల్లాపె తోఁ(తొం?)గి చూడఁగాను వేడుకాయ

వచ్చి వచ్చి మాటాడఁగా వాడికాయను

తచ్చి మీశ్చద్దరిలోనా దాటరాని పొందు లాయ

నిచ్చలు మీమోవితేనె నిండువిందు లాయను

॥ ఎవ్వ ॥

రసికతఁ బెనఁగఁగా రతులకుఁ జోటులాయ

వసంతములో గందపువాటు లాయను

దొసఁగుఁగొప్పలు వీడి శుష్కదలమూక లాయ

ససు తొత్తి వలపులు సరియాఁక లాయను

॥ ఎవ్వ ॥

చెలఁగి కాఁగిలింఁచఁగా చెమటలరొచ్చు లాయ

మెలుపునఁ గూడఁగాను మెచ్చు లాయను

యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి

తలపోత లాయ నీచేతలే వూఁత లాయను

॥ ఎవ్వ ॥ 62

పాడి

వారివారివోజ లింతే వద్దన నేలే

తేరకత్తెలతో నెల్లా డీకొనఁగ నేటికే

॥ పల్లవి ॥

పెలుచుఁ దనమువారు పెనఁగులాడఁ జూతురు

బలిమి గలుగువారు పచారెంతురు

చలపాదివార్తై తే సాదించ వత్తురు

వలపు గలితేఁ జాలు వాసు లెంచ నేటికే

॥ వారి ॥

వేసరినవారు కడు వెరగువడి వుందురు

దోస మెరఁగనివారు దూరుదురు

యీసున నుండేవారు యెగ్గులెల్లాఁ బట్టుదురు

సేస వెట్టినవెనక సిగ్గువడ నేటికే

॥ వారి ॥

సరస మాడేవారు చనవులు మెరతురు

మరిగినవారు మర్మ మంటుదురు

యిరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గూడిచాఁడు

దొరసెఁ బనులు సవతుల గొడ వేటికే

॥ వారి ॥ రితి

కన్నడగౌళ

దిష్టము చూచితిఁ దమ్ము దేవీదేవరా వలె

నిష్ఠూరము లేనిదే నిండుదొరతనము

॥ పల్లవి ॥

చేతికి లోనై నపొందు సేసితే దోసము గాదు

ఆతుమైనవారిమాట లాదరింతురు

యేతులకు నవ్విశేసు యెగ్గు లెంచఁ బనిలేదు

యీతల నన్నుఁ జూచి తా నేల సిగ్గువడినే

॥ దిష్ట ॥

మొదలిచుట్టరికము మొగమోడకుండ రాదు
కదిసి పైకొనఁగా కాదన నేల
మదిలోనితమకము మరి దాఁచ నేటికి
యెదుట నే నుండఁగాను యింతకొంక వలెనా

॥ దిష్ట ॥

రతి కెక్కినవెనక రాఘలు సేయఁ దగదు
తతి వచ్చినప్పుడు దాఁతురా మేలు
యితవుగా శ్రీ వేంకటేశుఁడు తా ననుఁ గూడె
సతమైతి నామోము చక్కఁ జూడుమనవే

॥ దిష్ట ॥ 64

లలిత

విన్నకన్న వారికెల్లా వెర గయ్యాని
కన్నియను లాలించితే కాంతలెల్లా మెత్తురు

॥ పల్లవి ॥

సురటి విసరరాదా సుద్దు లడుగఁగరాదా
పొరుగున నుండి వచ్చె పొలఁతి
వరసము లాడితివి చవులెల్లా నేర్పితివి
యెరవు చేసుకుండితే నెట్టుండునో మనసు

॥ విన్న ॥

ననుపు చేసుకరాదా నవ్వులు నవ్వఁగ రాదా
చనవునఁ బెనఁగిని సకియ
వినయము లీడెరె వేడుకలు దై వారె
యెనసి వుండకుండితే నేమందురో చెలులు

॥ విన్న ॥

కదిసి కూచుండరాదా కాఁగిలించుకొనరాదా
యెదుట నేవలు సేసీ నీమగువ
పొదిగి శ్రీ వేంకటేశ పొందు లెరిగించితివి
వదలక వుండితేను వలపెంత పొచ్చునో

॥ విన్న ॥ 65

శంకరాభరణం

విభునితో నలుగక విడె మియ్య వే
సభలోన నెట్టుండినా సాడించఁ దగునా || పల్లవి ||

వొగ్గి యేపొద్దుఁ గాచుక వొద్ద నుండేవారికి
యెగ్గు లెంచుకొనే మంటే నెంత లేదు
కగ్గు లేక రతులను కాఁగిలించుకొన్నపుడు
సిగ్గులు వడేమనఁ జెల్లునా యెవ్వరికి || విభు ||

ఆదిఁ గొని మంచిమాట లాడఁగానే చూచి చూచి
వా దడఁచితేఁ గాదనేవా రెవ్వరు
పోదితోడఁ గంచముపొత్తులు గలనె మరి
కాదు గూడ దంటే సంగతు లయ్యునా || విభు ||

అంతటాను చుట్టరిక మమరి వుండఁ గాను
పంతములు నెరవఁగఁ జాడి గాదు
ఇంతలోనే శ్రీ వేంకటేశుఁ డిదె నిన్నుఁ గూడె
వింతలు సేయఁ జూచితే వివరము లౌనా || విభు || 66

శేకు 713

సౌరాష్ట్రం

కానీమ (వ?) య్యా దాని కేమి కాదనేమా నిన్నును
పూని మమ్ము నిట్లానే భోగించేవు గాక || పల్లవి ||

వదలుఁబయ్యదతోడ వాసనగుబ్బలు చూపి
యెదుట నుండి చెలి యెలయించీని
మొదటనే యీపె నీకు మోహపుడేవులట
పదరి యిందుకు నీవు భ్రమయకుండుదువా || కానీ ||

సారె జారుఁ దురుములో జాజులు పై గావించి
 తేరకొన నిన్నుఁ జూచి తేలించిని
 పూరటగా నెప్పుడూ నీవొద్దఁ బాయకుండే దిదె
 చేరి యాపె చెప్పినట్టు సేయ కుండుదువా || కానీ ||

తేటలమాటలతోడ తియ్యనిమోవి యొసఁగి
 గాఁటముగా నిన్ను సిదె కాఁగిలించిని
 యీటుగా శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 వాఁటముగా నిదె నాకు వలవ కుండుదువా || కానీ || 67

మధ్యమావతి

ఇయ్యోకోలై నచోట యెరవు తేల
 చెయ్యారా వీడె మిచ్చి చెనకఁగ రాదా || వల్లవి ||

చనవరిదాన నంటా సలిగె నెంపే నంటా
 పెనఁగేవు పతితోను పిలువఁ గానే
 తనివోదు తమకము తడ వాయ సముకము
 మనసిచ్చి యీతనితో మాటలాడ రాదా || ఇయ్య ||

చక్కనిదాన నంటా సాదించఁ గల నంటా
 కక్కసించే వాతఁడు గారవించఁగా
 మక్కువ తొల్లె కలదు మారుమాటాడ వలదు
 చెక్కు నొక్కి యీతనిపై సేస వెట్ట రాదా || ఇయ్య ||

పంతపుదాననంటా పాయరాని దాననంటా
 వింతలు చేసేవు శ్రీ వేంకటేశ,
 యింతలోనే కలయుక యిద్దరికి నలయుక
 చింత దీర నాతనికి చేత మొక్క ర దా || ఇయ్య || 68

కురంజి

కానుక లందుకో వయ్యా కత లేమి యడిగేవు
మానావతులము నేము మరి దూర రాము

॥ పల్లవి ॥

పంచన సేయఁగ రాదు వలపు పెట్టనిదొంతి
పొంచి వేసె నింతే చెలి పూవులబంతి
ముంచినసి గ్గయితేను మొదలఁ జెట్టనికోట
మించి కాంతల కేపొద్దూ నీ మీఁదిదే యాట

॥ కాను ॥

మట్టు లేనితమకము మలసి పారేయెరు
చుట్టి చుట్టి వచ్చి యాకె సోదించె గోరు
దట్టమైనజవ్వనము దాటఁగ రానికొండ
నెట్టన నందరికిని నీవే దాపుదండ

॥ కాను ॥

కలసినకాఁగిలి కామశాస్త్రపుదొడ్డి
చెలఁగే పరవశము చీకటిదొడ్డి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి జవరాళి
పిలిచి మో విచ్చినది పెండ్లివోలి

॥ కాను ॥ ౪౯

దేపాళం

గుట్టుతోడ నుండేదే గుణము గాక
అట్ట డినై పతితోడ నిట్టై రాయ డించేనా

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగు లాడఁగఁ బోతే ప్రియములు గరివడు
చెనకి చేవట్టితేను సిగ్గులు రేఁగు
మనసు లొరనితేను మర్మములు తడఁబడు
తనతో సాములు చేసి తప్పించుకోఁ గలనా

॥ గుట్టు ॥

సారెకు నవ్వఁ జూచితే సరసము చండిపడు
 చేరి చెక్కు నొక్కితేను చెమటగారు
 మేరతో నూరకుండితే మిక్కుటమౌ దమకము
 యారీతి నాతనితోడ నెదురాడఁ గలనా || గుట్టు ||

పంతములు నెరపితే పాయనే పై తరవోను (?)
 చింతించితే నాస లోలోఁ జిగిరించును
 యింతలో శ్రీ వేంకటేశుఁ డితఁడె తా నన్నుఁ గూడె
 వంతులఁ దా మ్నించఁగా వద్దనఁగఁ గలనా || గుట్టు || 70

భైరవి

ఇంటికి రమ్మనవే ఇయ్యకొంటి రమణుని
 జంటయై కూ డుండేము సాదింపు లేల || పల్లవి ||

తనమనసే యెరుఁగు తా నాతో నాడినమాట
 పనివడి నేఁ జెప్పి పంపే దేమి
 చెనకిన చెనకులు చనుఁగవపై నున్నవి
 పెనఁగి సిగ్గులు మరి పెంచఁ గఁ జోలేది || ఇంటి ||

మెడవి తనసొమ్ములు మేనవాఁడు మొదలనే
 యెడయక వేఁడు కోను యిఁక నేటికి
 వడిసీ మైఁ జెమటలు వలపులు తల కెక్కె
 కడువాసి వంతు లెంచఁ గారణము లేమి || ఇంటి ||

కమ్మి శ్రీ వేంకటేశుఁడు కాఁగిట్టిపై నున్నాఁడు తా -
 నిమ్ముల మోవిచవులు యెంచవలెనా
 తమ్ములము పుక్కిటిది తనువెల్లాఁ బులకలే
 కుమ్మరించీ ముద్దులు గునియఁగ వలెనా || ఇంటి || 71

లలిత

తరుణికి నిలత కూశతనములు చెల్లువా

పొరిఁ బొరి చెలులాల బుద్ధి చెప్పఁ గదరే

॥ పల్లవి ॥

నిలిచి యాతఁడు నేను నేస్తములు చేసుకోఁగా

పొలఁతి తా నేల వచ్చి పొత్తు గూడినే

మలసి మాలో మేము మంతనము లాడుకోఁగా

చలపట్టి 'యీకె యేల సాకిరి చెప్పినే

॥ తరు ॥

ననిచి వొండొరులము నవ్వులు నవ్వుకోఁగా

పనివడి యా పేల తప్పక చూచినే

అనువుగా మాయంత నే మద్దములు చూచుకొంటే

చొనిపి తనరూ పేమి చూప వచ్చినే

॥ తరు ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేను జేకొని కూడఁ గాను

వావు లప్పటి తా నేల వచ్చి చెప్పినే

చేవ మీర మాకుమాకే సేసలు చల్లుకోఁగా

పూవులఁ గొని తా నేల పూచి వేసినే

॥ తరు ॥ 72

రేకు 714.

కేదారగౌళ

ఇంతి నీకు నొజ్జలాయ నిటువంటి చేతలకు

యింతేసి తొల్లి యెరఁగ విప్పుడే నేర్పితివి

॥ పల్లవి ॥

యేమని మాటాడెనో యేకతాన నాపె నీతో

నామోము చూచి నీవు నవ్వు నవ్వేవు

చేముంచి నీ కెట్లాను సిగ్గులు దేరిచెనో

ప్రేమముతో మోవి మోవిఁ బెనచ వచ్చేవు

॥ ఇంతి ॥

సారె నాపె నీకు నెట్టి చవులు మరిపెనో
 చేరి నాపొత్తులకే చెయి చాచేవు
 తోరముగా నేగతి నిందుకు సాము సేయించెనో
 బీరముతోఁ గాఁగిటఁ బెనఁగఁ జూచేవు

॥ ఇంతి ॥

సన్న లేరీతిఁ జేసెనో సముకమున నీ కాపె
 కిన్నెరవంటి గుబ్బలు గిలిగించేవు
 యన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
 నున్ననిచెక్కులు గోర నొక్కఁ దలఁచేవు

॥ ఇంతి ॥ 73

శ్రీరాగం

అల్లవాఁడె నీవిభుఁడు ఆయము లంటి వలపు
 చల్లఁగదే మోహము చాలఁ గలిగీని

॥ పల్లవి ॥

చన్న మొనలు గదలఁజూచి చేతుల, నతని
 సన్నలఁ బిలువఁ గదే చవు లయ్యూని
 మున్నిటిని పొందుట మోవితేనెలు గారఁగ
 విన్నపము సేయఁగదే వేడుక వుట్టిని

॥ అల్ల ॥

నిలుచుండి యెలుఁగులు నిడుసాగిల మాఁకొని
 నెలపుల నవ్వఁ గదే చింత వాసీని
 తలుపుమాటున నుండి తప్పక ఆతనిదిక్కు
 సొంపి చూడఁ గదవే సొంపులై యుండిని

॥ అల్ల ॥

చెంగలించి నిట్టూర్పుల చెమట లార విసరి

నరగడిఁ గూర్చుండవే ఆసలు రేఁగీని

అంశవిచ్చి శ్రీ వేంకటాధిపుఁడు నిన్నుఁ గూడె

కండ్లు లేకుండఁగడవే కాపుర మీదేరిని

॥ అల్ల ॥ 74

అహిరి

ఈతఁడు నీకె మోహించు నిందరిలోన

యీతల నీ రాజసము యేమని చెప్పుదుమే

॥ పల్లవి ॥

చెంతల నాతఁడు నీకు చెప్పినట్లెల్లా జేసె

మంతనానఁ జన విచ్చి మాడ లాడెను

యెంతభాగ్యమో నీది యేమేమి నోమితివో

వింతనతులందు నిట్టి వేడుకలు గంటిమా

॥ ఈత ॥

తొడిఁ బడ నీవు రాఁగా తొడవై నిన్నిడుకొనె

మెడఁ బెట్టి సొమ్ములెల్లా మెచ్చి నీకును

వొడఁబాటు లేరీతివో వుదయఫల మెట్టిదో

కడఁగి యీమహిమ యెక్కడనై నాఁ గలదా

॥ ఈత ॥

ముచ్చట దీరఁగ నీమోము చూచి నవ్వు నవ్వె

పచ్చిచేరఁ గాఁగిలించి వై కొని కూడె

నిచ్చ శ్రీ వేంక టేకుఁడు నిన్నురాన నుంచుకొనె

తచ్చి యీసరసము లితరులకుఁ జెల్లు గా

॥ ఈత ॥ 75

వసంతవరాళి

అతివనుద్దు లేమి యడిగేవు మమ్ము నిక

గతి నీవే వొనగూడి కరుణించవయ్యా

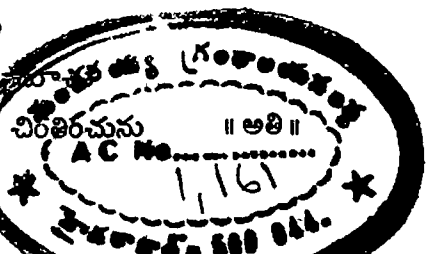
॥ పల్లవి ॥

యింటికి వచ్చినదాఁకా నింతి నీ కెదురుచూచు

నంటునఁ గలయ సగినాలు చూచును

అంటి పలకవై వ్రాసి అట్టె నీరూపు

వొంటి నిన్నుఁ గాఁగిటిలో నున్నట్టి



నెలతలఁ గనుఁగొంటే నీ వేళలే యడుగు
తలఁపులో మోవి యాని తనివిఁ బొందు
చెలులచే నీగుణాలు చిరునవ్వులతో విను
వలపులయాందోళాలు వడిఁ జెంగలించును

॥ అతి ॥

కోరి నీ వేలినదాఁకా గుబ్బలు నీకు మీఁదెత్తు
కూరిమి నీ మన్ననకు గుట్టుతో మెచ్చు
యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యీడ నీకె నేలితివి
సారె నీ చనవునకు సంతోసించి మొక్కును

॥ అతి ॥ 76

ముఖారి

చెలిభ్రమల నీ వేల చిక్కకుందువు
తెలిపితే నీగుణము తీరుకు వచ్చినా

॥ వల్ల వి ॥

జలజాక్షి మోవితేనె చందమామ గుటుకలు
పొలసి నీకుఁ దరితీపులు సేసెను
కలికిచూపులు మరుగాలపు వేటకొలుకులు
తలఁపులోపలఁ జొచ్చి తగిలించుకొనెను

॥ చెలి ॥

మదిరాక్షిమాటలు మాయపు చొక్కు మందులు
యెదుట నిన్ను మదన మెత్తించెను
చెదరినచిరునవ్వు చిలుపాలవిందులు
పుదుటున నిన్ను నో రూరించ కుండునా

॥ చెలి ॥

తరుణికాఁగిలి నీకుఁ దగినపెండ్లి చవికె
సరవి తోడుత సంతోసము రేచెను
అరయ శ్రీ వేంకటేశ అలమేలు మంగ యాకె
నిరతి నన్నే లించి నిన్నుఁదా మెప్పించెను

॥ చెలి ॥ 77

బాళి

అన్నీ నీవల్లనే ఆపె యింత నవ్వెఁ గాక
యెన్నటివలెనే వుంటే యెమ్మెలు చూపినా || పల్లవి ||

సలిగె గలయాడది చలము సాదించుఁ గాక
బలిమి లేకుండినది పంత మాడీనా
చెలిమి యీడేరితేను నేతలెల్లాఁ జేసుఁ గాక
వలసినొల్లములై తే వాసికిఁ బెనఁగీనా || అన్నీ ||

మందెమేళ మైనసతి మదించి చెనకుఁ గాక
కందువ చెలియనిది గరసించీనా
పొందు గడుఁదగు లై తే పొత్తులకు వచ్చుఁగాక
సందడిలో మంటలకు సరుసఁ గూచుండీనా || అన్నీ ||

బాస సేయించుకొన్నా వ పానుపువైఁ బండుఁగాక
సేస వెట్టనిమగువ చిమ్మిరేగీనా
ఆసల శ్రీ వేంకటేశ అలమేలు మంగను నేను
నీసతి యైనంతలోనే నీ(నా?) సాటి వచ్చినా || అన్నీ || 78

రేకు 715.

శంకరాభరణం

సిగ్గువడకు మీఁక చెలియకు వలపులు
అగ్గల మయ్యను-ఆదరించవయ్యా || పల్లవి ||

తమకము మదిలోఁ దడఁబడఁగా
సముకంబున నిను జరయుచును
చెమటలు చెక్కులఁ జిందఁగను
తమఁ (లం?) బడిగీ దయ సేయవయ్యా || సిగ్గు ||

పులకలు మేనను పొదలఁ గను

పలుకుల నిను నొడఁబరచుచును

నిలువున వెరగులు నిండఁగను

మలసీ రతులకు మన్నించవయ్యా

॥ సిగ్గు ॥

వేడుకతో నూర్పులు విసరఁగను

కూడి నీకె నినుఁ గొసరుచును

యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి

జాడతో సరసమాడీఁ జనవియ్య వయ్యా

॥ సిగ్గు ॥ 79

నాదరామక్రియ

చెలికత్తెలతో నేమి చెప్పేపు సారె సారె

వలచినదాని నేల వట్టి నేరా తెంచేపు

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడి వుండెఁగాక చేరి నీతోఁ గోపగించి

యెగ్గుపట్టి వున్నదా యింతి యేమైనా

వొగ్గి వేడుకొనెఁ గాక వూరకే చెక్కు చేనూఁది

వెగ్గళించి చేత చేసి విఱ్ఱవీఁగెనా

॥ చెలి ॥

అలయిక నుండెఁగాక అట్టె నీతో మాటాడక

చలము సాదించెనా సతి యేమైనా

అలరి నీ వొసఁగినహారాలు చూపెఁ గాక

పలుమారు రొమ్ము దట్టి పంత మాడెనా

॥ చెలి ॥

తతితో నుపరిసురతమున మెప్పించెఁ గాక

రతి నిన్ను నోడించెనా రామ యేమైనా

సతమై శ్రీ వేంకటేశ జవ్వని నేలితి విట్లు

కత నీచే వినెఁ గాక గర్వము నెరపెనా

॥ చెలి ॥ 80

తెలుఁగుఁగాఁబోది

నవ్వీ నూరక నాతోను వలపులు

తవ్వీ నిదివో తనలోనే తాను

॥ పల్లవి ॥

యేటికిఁ జెనకీ నీతఁడు మాటికి -

మాటికి నాకుఁ దా మరిగె నట

గాఁటపునాగుబ్బలు గదలించి పైపై -

నేటలు వేసి నిది యేమే తాను

॥ నవ్వీ ॥

విసరీ సురటి నాకు వీఁ డిదివో నేఁడు

కొసరి కొసరి తొల్ల కూడె నట

పసలుగా నామోవిపండు గడుఁ దీపంటా

అనురుసురై మేలము లాడీఁ దాను

॥ నవ్వీ ॥

యెలమి నాతోఁ జెప్పె నిదియేలే రతి -

నలమి యలమి తా నలనె నట

తెలిపె శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడఁ దానంటా నా -

అలపులు దీర్చి నంటుచుఁ దాను

॥ నవ్వీ ॥ 81

సామంతం

వలవకుండునా నీకు వలరాజగురుఁ డితై

యెలమి నీసొబగులు యివి నీకె దక్కెను

॥ పల్లవి ॥

కట్టిన బొమ్మల పట్టు కన్నె చంద్రవంకబొట్టు

మెట్టినపాదాల మీఁద మెరసేగుట్టు

పట్టిన సేవంతిజొంపముల పూవులబంతి

నెట్టిన యీ సింగారాలు నీకే యమరునే

॥ వల ॥

వీడెపుమోవికప్పు విరులు జారేటికొప్పు
 తోడనే కాటుకకనుదోయి చొప్పు
 వేడుకై చెంపల మునివేళ్ళ సలఁదినవొప్పు
 యీదులేని వొయ్యారము యివి నీకె తగునే || వల ||

చిలుగువాఁడిచూపు చెలికత్తై మూపు దాపు
 తలకొన్న నవ్వుల తరితీపు
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డిఁకఁడు గూడినయేపు
 యిలవైఁ గలకాలము యింతా నీకె చెల్లునే || వల || 82

భైరవి

పాయరానిచుట్ట మైనప్రాణ బంధువుఁడు దాను
 వేయైనాఁ దన చేతకు వేసరే న్నటే || పల్లవి ||

తలఁపులోఁ గలమాట తనతో నాడుదుఁ గాక
 అలిగి వేరొకతెతో నాడేనటే
 పిలిచి యంతై నాను ప్రియమె సేయుదుఁ గాక
 చలము లందుకుఁగాను సాదించేనటే || పాయ ||

చేతికి లోనై నపని సేవగాఁ జూపుదుఁ గాక
 ఆతల నొక్కరిని నే నడిగేనటే
 యేతున మరచినాను యెచ్చరికె సేతుఁ గాక
 కాతరించి వట్టిదూరు గట్టేనటే || పాయ ||

పట్టరానియాసలకు బలిమిఁ గూడుదుఁ గాక
 బట్టబయలు సిగ్గులు వడుదు నటే
 యిట్టై శ్రీ వేంకటేశుఁ డిన్నిటా న న్నేలివాఁడు
 మట్టలేనితనమేలు మఱచేనటే || పాయ || 83

సాశంగనాట

1 ఇప్పుడే నిన్నింత సేసె నింపుల తోడ
నెప్పుడొ జెప్పె గదవె నివున్నజాడ || పల్లవి ||

గాటపుడురుముచీకటి జారెను
తేటల చూపులనే తెల్ల వారెను
మేటి నీమోముకళలు మితిమీరెను
పూటలై మోవితేనెలు వట్టి పద నూరెను || ఇప్పు ||

తగు నిట్టూర్పుల దాని(వి?) దాడి ముట్టెను యెడ -
తెగని చెమటల ముత్తేలు వుట్టెను
నగవుల సిగ్గుల నాము దొట్టెను
మొగి జను జక్కవలు ముంగిలెల్లా మెట్టెను || ఇప్పు ||

కడగి పులకల మొలకలు నిక్కెను
తోడరి మైదీగె రతుల కెక్కెను
యెడయక శ్రీవేంకటేశుడా వీడు -
విడువక నిన్ను నేలె వేడుకలు దక్కెను || ఇప్పు || 84

రేకు 716

పడవంజరం

తాము విన్న సుద్దులకు తారుకాణ వచ్చెనంటా
నాములుగా సెలవుల నవ్వులు నవ్వేరు || పల్లవి ||

కామిని నీవద్దనుండి కనునన్న సేసితేను
మోములు చూచుకొనేరు ముదితలెల్లా
ఆముకొని నీ వంతలో నాకెఘాదము దొక్కితే
దోమటి దవలోన జేతులు చరచేరు || తాము ||

చెలి నీనముకమున సిగ్గులు నెరవితేను
 తలలూచుకొనే రిదే తరుణులెల్లా
 మలసి యాకెను నీవు మర్నాలు సోక నాడితే
 కులికి వొండొరు లిదె గోళ్ళ నెచ్చరించేరు || తాము ||

యింతి నీ చెవులలోను నేకతము లాడితేను
 సంతోసాన మురిసేరు సతులెల్లాను
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యీకెను నీవు గూడితే
 పంతము లొకరొకరు పచారించుకొనేరు || తాము || 85

దేసాళం

ఏమి సేయవచ్చు దానే యెరిగి గాక
 సాములు సేసి పెనగి జడియకువయ్యా || పల్లవి ||

వాసనకస్తూరి మేన వలపులు చల్లగానే
 యీను రేగి చెలి నీమో మిటు చూచెను
 మోసపోక నీ వెందుండో మోచి తెచ్చినప్రయాస
 మోసరించి చూడదాయ నొక్కించుకై నాను || ఏమి ||

కొత్తయై కంటసరి కోరి మెడ గట్టగాను
 వాత్తి చెలి కోవగించి ఆన వెట్టెను
 మొత్తాన నెందో గడించి మొగి దెచ్చి యిచ్చిరది
 చిత్తమున బెట్టదాయ చెప్పగ నేమున్నది || ఏమి ||

శ్రీవేంకటేశ నీవు దెచ్చినవీడె మిటు చూచి
 భావనలు వేరె సేసి పట్టదాయను
 అవటించి కప్పముగ నాడా నీడా దెచ్చి నీవు
 కావరించి కూడితివి కతలు మరచెను || ఏమి || 86

మాళవిగాళ

చక్కనుండితే నేము సడిఁ బెట్టేమా
పక్కనఁ దానే నవ్వి పచ్చినేసెఁ గాక || పల్లవి ||

భావ వెరిఁగినవాఁడు పంతాలు నెరవే వాఁడు
మావంటివారితోడ మాటాడ నేలే
దేవరవలెఁ దా నుంటేఁ దిట్లాడ వచ్చేమా
తావుల నింతేసి మమ్ముఁ దానె పెంచెఁగాక || చక్క ||

తగ వెరిఁగినవాఁడు తాలిమి గలుగువాఁడు
యెగసక్కేలు మాతోడ నింతేసి యేలే
నగుతాఁ దా నూరకున్న నాఁడె నేఁ బిలువనా
బిగిసి తా నింత మమ్ము పెరఁగించెఁ గాక || చక్క ||

చెప్పినట్టు సేసేవాఁడు శ్రీ వేంకటపతి దాను
తప్పలేనితప్పుచింత తన కేలే
యిప్పు డిట్టె నన్నుఁ గూడె యుంకా నేఁ గాదనేనా
చిప్పిలఁ దనకుఁ దానే సిగ్గువడిఁ గాక || చక్క ||

సాళంగం

ఇంతలోనిదాననా యేల నీవు లోఁగేవు
చెంతల నీచెప్పినట్లు సేతు నింతె కాక || పల్లవి ||

నిన్ను నేల దూరేను నీ వేమి సేసినాను
నన్నుఁ జూచుకొని నేనే నవ్వుదుఁ గాక
కన్నుల నేల తిట్టేను కాఁకలు సేసి నందుకు
మిన్నక చూచినవారి మెప్పింతుఁ గాక || ఇంత ||

అసల నేల పెట్టెను అప్పటి నీరాకలకు
 వాసిఁ దలఁచుక నేనే వత్తుఁగాక
 దోస మేల నీకుఁ గట్టే దొమ్మి నీ వంత సేసినా
 బాసలు నీ కోప్పగించి పంత మిత్తుఁ గాక

॥ ఇంత ॥

బెట్టిమాట లాడెను నీపెలుచఁదనమునకు
 ముట్టి వచ్చితే నీకే మొక్కుదుఁ గాక
 గట్టిగా శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 యెట్టైనా నీతగవే యెక్కు డందుఁ గాక

॥ ఇంత ॥ 88

నాదరామక్రియ

ఇంకనేల ఆసుద్దు లిన్నియు మఱచితిని
 బొంకఁ బోతే నీమాటలు పొంక మయ్యినా

॥ పల్లవి ॥

మిక్కిలి మేలువాడవై మించి నాతోఁ గూడుండఁగ
 గుక్కుచు నందాలు సేసుకొంటిఁ గాక
 చిక్కించి నీవు దొల్లి సేవినచేతల కెల్ల
 తొక్కి నిన్నేమి సేసినా దోసమున్నదా

॥ ఇంక ॥

బంటువలె నీవు నాకు పనులు సేయఁగాను
 కంటకము లేమి గల్లాఁ గప్పితిఁ గాక
 గెంటి నీ విన్నాళ్లు దిరిగిన తిమ్మటలకును
 దంటనై నిన్నుఁ దెట్టినాఁ దప్పు మోచినా

॥ ఇంక ॥

మగఁడవై నీవు నన్ను మన్నించి కూడఁ గాను
 జిగి నీకు బుద్ధు లెల్లఁ జెప్పితిఁ గాక
 నిగిడి శ్రీ వేంకటేశ నిన్న మొన్నటి రత్తికి
 జగడ మెంతవెట్టినా సడి వచ్చినా

॥ ఇంక ॥ 89

శుద్ధవసంతం

ఓరి నీవు నే నేమన్నా నోరుపలేవా
బీరాలు నెరపుదువు పిటితీసేవా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులకు కొనగోరు నాఁటించిన యంతలోనే
యవ్వల నొచ్చ (చ్చె?) ననేవు యిది యేరా
రవ్వలుగాఁ దొల్లి నీవు రావణుతోఁ బోరినద
అవ్వల నే నెంచుకొంటే నరు దయ్యారా

॥ ఓరి ॥

మనసు చూడవలసి చనుఁగొండల నొత్తితే
కినిసి యంతటిలోనే కిందువడేవు
వెనకకు మందరము వీఁపున మోఁచి తచ్చిన-
పనులు ని న్నెంచితేను పచ్చి చేరిరా

॥ ఓరి ॥

చుట్టమనై నిన్ను రతి సూడు వట్టి కూడితేను
అట్టై శ్రీ వేంకటేశ అలసేవు
గుట్టునఁ బదారువేలఁ గూడితి వనెడిమాట
యిట్టై నీమీఁద మోపితే యెరవయ్యారా

॥ ఓరి ॥ 90

రేకు 717

రామక్రియ

తనంతఁ దా నెరఁగఁడు తలపించవే
వెనకటిమాయ నేఁడు విడు మనవే

॥ పల్లవి ॥

వీసమంత నవ్వితేనే వెడ్డు వెట్టి యడిగేవు
రేసుదీర నీతోడ రేపు చెప్పేనే
బేసబెల్లిరమణుఁడు వెనఁగీ నాతోఁ జెరఁగు -
మాసి పున్నదాన నేఁడు మాను మనవే

॥ తనం ॥

తలవంచుకొంటి నంటా తరచుగ నొరసేవు

చలము బయట వేసే జాము వోసీవే

బలిమి రమణుఁ డేల పైకొనీ దోసముతోడ

తలగున్నదాన నిట్టే దగ్గరకు మనవే

॥ తనం ॥

సిగ్గుతో నుందాననంటా శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁ డెచ్చి

దగ్గరించి పై దొబ్బేవు తతి గానవే

యెగ్గు సిగ్గు నెఱగక యితఁ డిట్టే నన్నుఁ గూడె

వొగ్గి నానాళ్లు సేసి వున్నదాన ననవే

॥ తనం ॥ 91

అహిని

చెల్లఁబో యింకా నేలే చేపట్టు

చల్లఁగా తా నుండ నే సాదించేనా

॥ పల్లవి ॥

మనసు వచ్చినవారిమాటలే యమరుఁ గాక

ననువు చాళినిమాట నవ్వులు గావా

యెవని నే నూరకున్న నేల దూరీనే నన్ను

తనమోహముకొలఁది తా నెరఁగఁడా

॥ చెల్ల ॥

పిలచినవారిరాక ప్రియములై యుండుఁ గాక

బలిమిఁ జొచ్చి వచ్చితే పాటివట్టేగా

నిలిచి దగ్గరనంటా నేర మే లెంచినే నన్ను

తలఁ చేటితనతమి తానెరఁ గఁడా

॥ చెల్ల ॥

సరసమాడేటివారి చనవులే చెల్లఁగాక

యెరవులవారిచన వెండాఁకానే

యిరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డిట్టే నన్నుఁ గూడినాఁడు

తరవాతికనవని తా నెఱఁగఁడా

॥ చెల్ల ॥ 92

కన్నడగౌళ

ఏక తానకుఁ బోరయ్య యిద్దరు మీరు
మాకుఁ దెలియవు మీతమకము లెట్టివో || పల్లవి ||

మాసుకొని నీతోడ మాటలాడ నోపదు
కేరి కేరి బొమ్మల జంకించ నోపదు
సారె జారుఁజెమటతో చల్లెటినిట్టూర్పుతోడ
పూరకే పున్నది మీవాడఁబాటు లెట్టివో || ఏక ||

కొంగు వట్టి నిన్నుఁ దీసి కోపగించఁ జాలదు
కెంగెలిగోరఁ గన్నీరు గీట నొల్లదు
ముంగిట వెరగులతో ముక్కెట్టి చేతులతోడ
అంగన అదివో మీఅలవాటు లెట్టివో || ఏక ||

|| ౬ || గక్కిన నీకాఁగిటిలో గడ్డించ నేరదు
వొక్కటై కూడితివి నిన్నొద్దనలెదు
యెక్కువ సంతోషముతో యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ
దక్కిపున్న దాపె మీతగులాయమిదివో || ఏక || ౭8

సాళంగనాట

ఎంత వేగిరకాడవు యేమందు నిన్ను
మంతుకెక్క నీవారమే మన్నించవల్యాయ || పల్లవి ||

నమ్మిక నీమాటలకు నవ్వు వచ్చె నింతే పో
అమ్మరో నిన్ను గేలిసేయగ వచ్చేమా
చెమ్మఁజెమటలతోడి చెక్కులతో సంతలో నీ-
వెమ్మలకే కోపగించే విది యేటికయ్యా || ఎంత ||

దగ్గరేనీయాసలకుఁ దప్పక చూచితి నింతే
 వెగ్గళించేనీమీఁది వెంగెమా యిది
 సిగ్గువడ్డ మొగముతో చీదర వాదరలతో
 నిగ్గుదేర మొరఁగేవు నీ విదేమయ్యా

॥ ఎంత ॥

సంగడిఁ గూచుండఁగాను సరిపెనఁగితి మింతే
 సంగతి మీరినయట్టి జాడ లేవి
 ముంగిట శ్రీ వేంకటేశ మోహించి కూడితి నన్ను
 అంగవించి తనియపు అప్పటి నేలయ్యా

॥ ఎంత ॥ 94

శుద్ధవస్తంతం

ఇంగిత మిటు నీ వెరుఁగుదు నందువు
 పొంగుచు నాపెనె పొదుగఁగ రాదా

॥ పల్లవి ॥

చౌకపునడపుల సందడింపులను
 చేకొనఁ గైదండ చెల్లమరచె
 పైకొని కెంగేలు పట్టుక యీవేళ
 యీకాంతకు చన వియ్యంగ రాదా

॥ ఇంగి ॥

రమణికుచంబుల రాయిడింపులను
 అమరి జారుఁబయ్యద మరచె
 చెమటలు వినరెడిచేతల నెపమున
 రమణుండ మరఁగుసురటి యిడ రాదా

॥ ఇంగి ॥

తుదఁ గనుచూపుల తోడోపులనే
 కదిమిన నిదురలగతి మరచె
 యిదివో శ్రీ వేంకటేశ నీ వీపెను
 పదరి కూడితివి పలుకఁగ రాదా

॥ ఇంగి ॥ 95

నట్టనారాయణి

ఒక్కమనసున నన్ను నుండ నీరాదా
చిక్కులేల వేసేవు చెయ్యాల పట్టేవు || నల్లవి ||

సారె నాపయ్యద వట్టి జవ్వనము రేచి రేచి
పూరకున్న వారి నేల వుడికించేవు
కూరిమి మరవనీవు కూడియుఁ గూడవు నీవు
నేరనివారిపై నేల నెపాలు వేసేవు || ఒక్క ||

వేసాన నన్ను నవ్వించి వెడ్డువెట్టి పలికించి
ఆసల న న్నేల వున్ను రనిపించేవు
చేసేవు మంచితనాలు చిక్కియుఁ జిక్కవు నీవు
రాసిగొల్ల వారి నేల రాఁపులఁ బెట్టేవు || ఒక్క ||

కన్నులఁ జూపించుకొని కాఁగిటనె కూడి కూడి
కన్న చోనే మమ్ము నేల కరఁగించేవు
యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యేలితిని చేతలనే
కన్నెలై నవారి నేల కతల ముంచేవు || ఒక్క || 96

రేకు 718.

సామంతం

నీ పొరుగున నుండేది నేరమే మాకు
యీపాటికే సిగ్గులు జాయుట వేతురా || పల్లవి ||

వాడుమోముతోఁ దలవంచుకుండఁగా నాతో
యేడనై నా నవ్వవచ్చే వింత గలదా
అడేవారి నెరఁగవు అటదాన నై తేనే
కోడెకాఁడ మాకుఁ గొంత గుట్టు వలదా || నీపొ ||

ముదముతోడుత మాముంగిట నే నుండఁగాను

యిదె నాచే వట్టి తీసే వింత గద్దా

మొదలు దుద యెంచవు మొకము చూచినంతనే

వెదకి పువ్వులఁ గొని వేయవలెనా

॥ నీపా ॥

మాటలాడ కొకరితో మాయంతనే వుండఁగాను

యేటికి మమ్ముఁ బిలిచే వింత గలదా

గాటపు శ్రీ వేంకటేశ గ్రక్కునఁ గూడితి నన్ను

వాటపు యింకాఁ గొంతవావి చెప్పవలెనా

॥ నీపా ॥ 97

ధన్నాశి

అందాఁకాఁ దడవకురే అతని మీరు

విందు వెట్టి అలుకలు విడిపించేఁగాక

॥ పల్లవి ॥

అంతేసిపంతగాని కాడినదే మాటగాక

యెంత మీరు పిలిచినా నేల వచ్చినే

బంతులనే పూవుటమ్ము బాసట మెక్కినప్పుడు

దొంతులతోనే తా నిందుకు వచ్చిఁగాక

॥ అందాఁ ॥

చెల్లుబడిగలవాఁడు చేసినదే చేతగాక

యెల్లవారు బోదించినా నేల వినినే

యెల్లగా నాయాడుఁదన మీడేరినపుడే

వెల్లవిరివిన్నపాలు వినుకొనీఁ గాక

॥ అందాఁ ॥

ఇచ్చకుఁ డైనవాని కిన్నియుఁ దెలుసుఁ గాక

యెచ్చరించి మాపుదాఁకా నేమి సేసేరే

అచ్చపు శ్రీ వేంకటేశుఁ డంత సేసి నన్నుఁ గూడె

మచ్చిక గలదు నేఁడే మన్నించీఁ గాక

॥ అందాఁ ॥ 98

అహిరి

నెలవినప్పులతోడ సిగ్గయ్యా నాకు

చెలులు చూడగ నింత నేతురా అయ్యా

॥ పల్లవి ॥

గందము పూసేటివేళ కంటమాల నామెడను

అందముగాఁ బెట్టితివి అవునయ్యా

యిందులోనే నీ సతులు యెవ్వరు చూచినాను

నింద లేమి గట్టుదురొ నీ విదేమయ్యా

॥ నెల ॥

కొప్పు చిక్కుదీసుకొంటా గురుతైనకడియాలు

అప్పటి నాచేతఁ బెట్టే వవునయ్యా

పుప్పటించి నీసతులు పూర్వకై నాఁ దమవంటా

చొప్పున వత్తురొ యేమో చూచుకోవయ్యా

॥ నెల ॥

పాదాలు గుద్దేటివేళ పచ్చడము నామీఁద

అదిగొని కప్పితివి అవునయ్యా

యీదెస శ్రీ వేంకటేశ యింత సేసి కూడితివి

వాదడిచే నీ సతుల వద్దనవయ్యా

॥ నెల ॥ 99

శంక రాభరణం

ఎంత చెప్పినా నెఱుగవు తొలుతనే

శాంతం బయితే సరి గలదా

పల్లవి ॥

కడవఁ బలకకువె కమ్మర నాతని

బడిఁ బ్రియములు చెప్పకువె మరి

అడరి చేదు దిని అటు దీపు దినఁగ

సడి, యందువలన చవి యేది

॥ ఎంత ॥

అలిగి రాకుండితే నాతని యింటికిఁ

బిలువఁ బోకువే పెనగొనుచు

పొలసి వేడిలోఁ బొరలి యీడుగా

చలువలఁ బొరలిన చవులవునా

॥ ఎంత ॥

తప్పక చూడకు తగిలి మొక్కుకువె

యిప్పుడు శ్రీ వేంకటేశునకు

వొప్పుగఁ గూడితి యువిద లతని కిఁక

చప్పనె కా కిటు చవి వుట్టినా

॥ ఎంత ॥ 100

తెలుఁగుఁగాంబోది

అడుగరే చెలులాల ఆతని మీరు

అడరి యిందుకుఁగానే అరుదయ్యా నాకు

॥ పల్లవి ॥

పిలువక తొల్లె వచ్చె ప్రియుఁడు; నేఁడై తేను

బలిమిఁ జెయివట్టినాను పరాకయ్యాని

వలరాజుకైదువుల వాఁడి వోయెవొ కాని

పలికినమాటపట్టు పండి కై వాలెనో

॥ అడు ॥

కంటానే కాఁగిలించేఘనుఁడు నేఁ జెక్కు నొక్కి

అంటినాను బై కొనక అట్టె పున్నాఁడు

జంటలై నవాపు లెల్ల సరి నుడివోయనో

రెంటాను జవ్వనములు రేఁగవో యింకాను

॥ అడు ॥

మాటలాడక తొలుతే మనసిచ్చేయాతఁడు

గాఁటానఁ బలికించఁగ కలిసితిమి

యేట వెట్టి శ్రీ వేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె

వాటాన మొక్కుఁగఁ దానె వర మిచ్చినో

॥ అడు ॥ 101

మలహరి

చెప్పరే బుద్ధులు నాకుఁ జెలులాల మిమ్ము
మెప్పించుదాఁకా నుంటి మీఁదిమాట లేటివే || పల్లవి ||

కన్నులఁ దప్పక చూచి కవకవ నవ్వివాఁడు
చన్నులపై నునుఁ గొంగు జారదియ్య
సన్నపుఁజెమటతోడ సారె నిట్టూర్పులతోడ
మిన్న కె నే నున్నదాన మీఁదిమాట లేటివే || చెప్ప ||

వూరకే వద్దఁ గూచుండి వొళ్లిమీఁదఁ జెయివేసి
భారపుఁదురుము వట్టి భ్రమయించఁగా
ఆరీతికరఁగులతో నట్టె నివ్వెరగులతో
మేర మీరకున్నదాన మీఁది మాట లేటివే || చెప్ప ||

గక్కన నాచెక్కు నొక్కి కప్పురపుమోవి ఇచ్చి
యెక్కువ శ్రీ వేంకటేశుఁ డిటు గూడఁగా
ముక్కు మీఁది వేలితోడ ముంచి సంతసాలతోడ
మిక్కుటమై వున్నదాన మీఁదిమాట లేటివే || చెప్ప || 102

రేకు 719

దేశాక్షి

ఎఱుగవు గాక నీవెదిరిఁ జేసినమేలు
వెఱువేల పొదుగక విడుచునా నిన్నును || పల్లవి ||

సుదతి! పతిఁ గోపించి చూచినదోస మెల్ల
మదమై నీచెక్కులఁ జెమట గారీని
చెదర నాతని జంకించినకర్మముననె పో
నుదుటికాంతుల నెల్లనూఁ గురులై పొదిగె || ఎఱుఁ ||

అలిగి ఆవలి మోమైనపల్లద మెల్ల
కులిగి చన్నులవేగై కూడఁజొచ్చెనే
బలిమి నాతనిఁ జేతఁ బ్రగ్ఘాటినపగెల్ల(?)
పెలుచు వాడిగోఁతై బిరుదులు గక్కెను || ఎఱు ||

కడఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ గడవ నాడినముంపు
వొడికెమై నీపెదవుల నంఠెనే
కడు నీ వాతని నిట్టై కలసిన కలయిక
చిడుముడి నిరతి చిత్తమున నిండెనే || ఎఱు || 103

సామంతం

నాటికి నేటికి మీరె నవ్వరా నన్ను
మేటి జవ్వన మింతయై మించెఁగా నాకు || పల్లవి ||

చెలుల దూరఁగా నేమి చింతఁ బొరలఁగా నేమి
చెఱఁగి నామోహ మింత నేనెఁగా నన్ను
బిల్లిమి చూపఁగా నేమి పంతము లాడఁగా నేమి
నిలుపునివ్వెరగులు నిండెఁగా నాకు || నాటి ||

పూరకె వుండఁగా నేమి వున్ను రనఁగా నేమి
తీరనితమి యిందుకుఁ దెచ్చెఁగా నన్ను
నేరుపరిఁ గాఁగా నేమి నే నెంతైనా నేమి
గారవపుముచ్చటలు గలిగెఁగా నాకు || నాటి ||

వేసరుకొనఁగా నేమి వేగు రుండఁగా నేమి
రేసునాజవ్వన మింత రేచెఁగా నన్ను
ఆసల శ్రీ వేంకటేశుఁ డాతఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె
వాసు లెన్నెనా నేమి వన్నెగా నాకు || నాటి || 104

దేసాళం

ఎరపరికములు నీ వేల మానేవు గుట్టు
అరసి అవల నిన్ను నాడుకొనేనా

॥ పల్లవి ॥

చెముట్టి ఆపెను నీచేతికి నే నిచ్చితేను
నామోము చూచి నీవు నవ్వు నేటికి
యేమీ నాయెరుకైతే యేమాయ నీకు నేడు
నేమపునీజాసలలో నేర మెంచేనా

॥ ఎర ॥

ఆకె చేత నీకు నే నాకు మడి చిప్పించితే
చేకొని లోలో నీవే సిగ్గు వడేవు
యీకడ నే నీవనికి నింత దగనైతినా
వైకొని నీపనులు నే బయట వేసేనా

॥ ఎర ॥

కందువ మిమ్మిద్దరి నేఁ గాఁగిటఁ బట్టి వొత్తితే
సందు సేసుకొని నన్ను సరిఁ గూడేవు
చెంది యీపె వూడిగపుచెలి యింతె యిందు కేమి
నిందలు శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను మోపేనా

॥ ఎర ॥ 105

శంకరాభరణం

నీ విన్నిటా జాణఁడవు నీకుఁ జెప్పేనా
అవల నేమి నేసినా నదలించఁ గలనా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవు నాతో మాటలాడఁగాఁ గదా
చింత లెల్లఁ జూసె నేకచిత్త మాయను
పంతగాఁడవై నీవు పరాకున వుంచే గన
కాంత నింతే నే నిన్నుఁ గాదనఁగఁ గలనా

॥ నీవి ॥

యిప్పు డిట్టె నీవు మాయంటికి రాఁగాఁ గదా
 తప్పు లెల్లఁ దేరి మంచితన మాయను
 అప్పటిఁ దొల్లిటి వలె నాడ నీడ నుంటేఁ గన
 చప్పనివలపు చల్లి సాదించేనా

॥ నీవి ॥

చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి చెక్కునొక్కఁగాఁ గదా
 తారుకాణ వచ్చి మేను తనివొందెను
 కూరిమి శ్రీ వేంకటేశ కూడితి విట్టై కన
 మేర మీర యింక నిన్ను మెచ్చకుండఁ గలనా

॥ నీవి ॥ 106

కన్నడగౌళ

నీవే అప్పటినుండి నిక్కెపు గానీ
 మోవులు రెండు నెత్తక మూసుకున్న దదివో

॥ పల్లవి ॥

పట్టినదే వ్రతమా పడఁతితో వాదించేవు
 యెట్టకేల కన్నమాట యెగ్గు సేతురా
 ముట్టి వచ్చితే నాపెకు మొగమోట దరచు
 వొట్టులు సత్యాల కోప కూరకున్న దదివో

॥ నీవే ॥

ఇంతితోనే పంతమా యెత్తవు పంచినతల
 మంతనపుచేతలకే మచ్చరించేవు
 యెంత నీవు రేచినాను ఇచ్చక మాపెగుణము
 అంతేసిరట్టు కోపక అణఁ గున్న దదివో

॥ నీవే ॥

చేసినదే నీకు చేతా చెనకే వాపెను సారె
 పాసినప్పటిచందాలు పాటి సేతురా
 ఆసల శ్రీ వేంకటేశ ఆపె నిట్టై కూడితివి
 మోసములన్నీఁ దీర మొక్కుచున్న దదివో

॥ నీవే ॥ 107

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఆసల నాలో నవె గుబ్బతిలఁగ

దోసము నీకే తరలీఁ జుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

కామించి నే నిన్నుఁ గలయఁగ వచ్చిన

ప్రేమపుసిగ్గునఁ జెనఁగేవు

వాములైన నావలపులు నీపై

భామరొ వడ్డికిఁ జారీఁ జుమ్మి

॥ ఆస ॥

చిడుముడి నే నినుఁ జెనకుచు నంటిన

వెడగిలిగింతల వీఁగేవు

బడి బడి నాలోపలితలపోతలు

తడయక నిను గురిదాఁకిఁ జుమ్మి

॥ ఆస ॥

కందువ నే నినుఁ గాఁగిట నించిన

మందలించి మై మఱచేవు

యిందునె శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నినుఁ

బొందితి నివి నినుఁ బోనీవు సుమ్మి

॥ ఆస ॥ 108

శేకు 720.

కొండమలహరి

ఇన్నాళ్లు నెఱుంగవైతి వేమీ నీవు

కన్నునన్న దొరకొంటి కడవాడిమీఁదను

॥ పల్లవి ॥

చలివాసి నవ్వితివి సతితో నేఁ జూడఁగానే

యెలమి నింతగాలాన కేమీ నీవు

తెలిసె నీమోహమెల్ల తీగెలువారఁ దొడఁగె

కలగఁ(ంపై?)పై నలువంక కన్న వారిమీఁదను

॥ ఇన్నా ॥

బత్తితో మాటాడితివి భామతో నాయుంటనే
 యిత్తల నెన్నఁడు లేని దేమీ నీవు
 చిత్తిడి నీగుణ మెల్ల చిగుళ్లు వెళ్లఁదొడఁగె
 అత్తి వసంతవేళ అండవారిమీఁదను

॥ ఇన్నా ॥

తొడవై నిడుకొంటివి తొయ్యలిని నా వొద్దనే
 యెడపు శ్రీ వేంకటేశ యేమీ నీవు
 కడఁగి నన్నుఁ గూడి నీ కాయమెల్ల ననలెత్తె
 అడియాలమై నీమోహపు వారిమీఁదను

॥ ఇన్నా ॥ 109

రీతిగౌళ

నావల్లఁ గడమేది నన్ను మన్నించి యాతఁడు
 యీవేళ విచ్చేసినదే యెన్నిక గాక

॥ పల్లవి ॥

తలఁచ నెంతదడవు దవ్వుల నున్న పతినిఁ
 బలికించుమంటే వసపడదుగాక
 పిలువ నెంతదడవు పేరుకొని యాతని
 అలమి చేపట్టుమంటే అందదుగాక

॥ నావ ॥

నవ్వఁగ నెంతదడవు నంటుసేసు కాతని
 రవ్వగా బలిమిసేయ రాదుగాక
 దువ్వఁగా నెంతదడవు దూరి యాతనిశిరసు
 యివ్వల బత్తి గొట్టిన నిడరాదుగాక

॥ నావ ॥

కూడఁగ నెంతదడవు గురిసేసుకాతఁడు (ని?)

వేడుకకు వెలలేక వింతాయఁ గాక
 యీడనే శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలో నన్నుఁ గలనె(ని?)
 ఆడుకొను సిగ్గువడి అలసేఁ గాక

॥ నావ ॥ 110

సారాశ్రమం

అప్పటి మానవు వేసా లంతేకాక
చెప్పగలది నీ నేవ నేయుటంతేకాక

॥ పల్లవి ॥

అడ నీడ నేర్చుకొన్న అనలేల పెట్టెవు
వేడుకకాడవు నీతో వెంగె మాడేమా
జాడతో నింతపనికి సరివారమా నీతో
వాడిక నీమన్ననలోవార మింతేకాక

॥ అప్ప ॥

యిచ్చకాలు నేసి నన్ను నేల వొడఁ బరచేవు
వచ్చి వచ్చి నీతో నేము వాడువెట్టేమా
నిచ్చ నీ వంతవెరవ నీకంటె నెక్కుడా
వచ్చి వచ్చి నీ చేతిలోవార మింతేకాక

॥ అప్ప ॥

నన్నుఁ జూచి నీవప్పటి నవ్వు లేల నవ్వేవు
మిన్నక యేమైనా నీకు మేనవారమా
యెన్నికతో శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి
వన్నెల నీ పూడి గేలవార మింతే కాక

॥ అప్ప ॥ 111

పాడి

తానేల కొసరీనే తరుణి నన్ను
మోనాన నే సరివచ్చే మొక్కల మేది

॥ పల్లవి ॥

విలిచితే రాఁగానే పెనఁగుతా నున్నాఁడ
యెలమి నాచేతలు నే నేమందునే
చలము చెల్లుండఁగాను జంకెనకు లోనై తి
పలుకులఁ దెల్లవారె పంత మేదె

॥ తానే ॥

తగవు నడపఁగానే తన్ను మెచ్చుచున్నాఁడ
 అగపడి నావోరు పేమని మెత్తునే
 మొగమోట గలిగియు మొరఁగుకు లోనైతి
 నగవులే నానఁ జొచ్చె నాలి యేదే || తానే ||

ముంచి నన్నుఁ గూడఁగానే మొక్కతా నేనున్నాఁడ
 పంచనకు నాతో యెవ్వరు యీడె
 యెంచ కిట్టె శ్రీ వేంకటేశుఁడ నేఁ గూడితిని
 మంచముపై వావి గూడె మఱఁ గేదే || తానే || 112

సింధురామక్రియ

నే నెంత మంచితనము నెరపినాఁ దనజాడ
 మానదుగా అందుకేమి మంచిదయ్యాఁ బదవే || పల్లవి ||

నవ్వుచు నారమణుఁడె నావాఁడై వుండఁగాను
 యెవ్వరికోపాలు మమ్ము నేమి నేసీని
 యివ్వల నాతఁడు మాయంట నిట్టై వున్నాఁడంటా
 దవ్వల నేమాటాడినఁ దా మాటలాడదు || నేనెం ||

వొలసి యాతఁడే ముద్దుటుంగర మిచ్చివుండఁగా
 వెలుపటఁ దా మేమన్నా వెరపయ్యానా
 చెలఁగి యిప్పుడు నా చెయి మీఁదయి వున్నదంటా
 కొలఁది మీరిన తనకుచ్చిత ముడుగదు || నేనెం ||

కప్పి శ్రీ వేంకటేశుఁడు కాఁగిటిలో నుండఁగాను
 పుప్పటించితేఁ దామే వుండ నీగదే
 అప్పటి నెంత చెప్పినా అతఁడే నే నంటా
 తప్పక వరుసించినాఁ దనివినే పొందదు || నేనెం || 113

లలిత

నీకు మేలై తేఁ జాలు నేను నీలోనిదాననే
యీకడ నీ వేమన్న నితవయ్య నాకు

॥ పల్లవి ॥

బచ్చనకూరిమి చల్లి భ్రమయించేదాననా
పెచ్చురేఁగి యేల అన వెట్టు మనేవు
కుచ్చితపునీగుణము గురుతు గంటిఁగా నేఁడు
చెచ్చెర నీ వేమైనాఁ జేయవయ్య ఇఁకను

॥ నీకు ॥

మాటల మూటలు గట్టి మచ్చు చల్లేదాననా
నాటకా లనుచు నేల నవ్వు నవ్వేవు
మాటుకుఁ బోయి రాఁగా నీమహిమెల్లఁ దెలిసెఁగా
చీటికి మాటికి నీచి తమయ్య ఇఁకను

॥ నీకు ॥

కన్నుల సన్నలు చేసి కాఁక రేఁచేదాననా
చిన్ననంటా నన్ను నేల చిమ్మిరేఁచేవు
యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యెరిఁగి కూడితి విట్టె
మున్నిటి నీదయ నాపై ముంచవయ్య ఇంకను

॥ నీకు ॥ 114

రేకు 721.

సింధురామక్రియ

ఇంతి తాఁ జేసుకొన్న వే యిన్నియుఁ దొల్లి
చెంతల నేఁ డాపెఁ జేరి చిత్తగించె నిదివో

॥ పల్లవి ॥

పొలఁతి నిన్ను మొగ్గలఁ బూజ నేనెఁగాన తొల్లి
పులకమొగ్గులు మేనఁ బొదవె నేఁడు
చెలఁగి నీలాల నీవై నేన వెట్టెఁగాన నేఁడు
నిలువున దిగజారి నెరు లున్నవి

॥ ఇంతి ॥

వనిత పన్నీట నీపై వసంతము చల్లఁగాన
అనుఁగుఁ జెమటలపాలాయ నిపుడు
మునుప నిన్నింత ఆపె ముట్ట వలపించెఁగాన
పనివడి నేఁడు నీపై భ్రమ నున్నది

॥ ఇంతి ॥

కాఁగిట ని న్నాపె దొల్లి కడుఁ గరఁగించెఁగాన
చేఁగదేర విరహానఁ జిక్కె మేనెల్లా
వీఁగక కూడితివి శ్రీ వేంకటేశ సతి నిట్టే
మూఁగినసంతోషములు మొదలుకొనినవి

॥ ఇంతు ॥ 115

అహిరి

ఏమిటికి నిన్ను దూర నైంతై నను
యేమరము మాగుట్టు యేమైనను

॥ పల్లవి ॥

మచ్చికలు చల్లి చల్లి మాటలదొంతర వెట్టి
యిచ్చకము లాడెమా యెంతై నను
కొచ్చి కొచ్చి మా గంభీరగుణ మింక విడి చేమా,
యెచ్చి నీవు పదరితే నెంతై నను

॥ ఏమి ॥

సంతవాపు లటు చెప్పి సారెకును నవ్వు నవ్వి
యింతలోనే పైకొనేమా యెంతై నను
వింతదై న్యములు చూపి విరహము గనమంటా
యింతులచేఁ జెప్పించేమా యెంతై నను

॥ ఏమి ॥

చెక్కులు నొక్కి నిన్నుఁ జేరి రతి నలయించి
యిక్కువకు లోఁగేమా యెంతై నను
గక్కున శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
యెక్కుడ నీకు వెలితి యెంతై నను

॥ ఏమి ॥ 116

కేదారశాశ

ఊరరకున్నాడ వదేమి వొకటి నాఁ గాదనవు

కోరితి నిన్నే సాకిరి కొంచకువయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బచ్చనలు వచరించి బలిమి నే నీపొందు

నిచ్చఁ జేసితి వ(న?) నేరు నిజమా యిది

పచ్చిగా నీ సేరుపులు వైవై నే మెచ్చినది

గచ్చులకు ననేరు కలదా యిది

॥ ఊర ॥

కన్నులఁ గాఁకలు చల్లి కడు నిన్ను భ్రమయించి

అన్నిటా మీరితి ననే రవునా యిది

మొన్నటనుండి నీమోము చూచి రమ్మంటా

సన్న సేసితి ననేరు సమ్మతా యిది

॥ ఊర ॥

కందువల నిన్నుఁ గూడి కమ్మటిఁ గొసరేనంటా

యిందరు ననేరు నీ కిశవా యిది

అందపు శ్రీ వేంకటేశ అప్పటి నన్నుఁ గూడితి -

విందు నాగోరితాఁకు నీ కెరుకాయనో

॥ ఊర ॥ 117

నీలాంబరి

ఆటదాన మోదలనే అంతదంటనా

యేటికి నవ్వేపు నిన్ను యే మనఁగఁగలను

॥ పల్లవి ॥

మంతనము లాడఁగానే మాటలు నమి (మి?)తిఁ గాని

యింత సేతువని నే నెరఁగఁ దొల్లి

బంతికిఁ బిలువఁగానే భ్రమసి వచ్చితిఁ గాని

వింత నీబుద్ధులెల్లాను వినఁ దొల్లి

॥ ఆట ॥

బగి వాయకుండఁగానే పట్టి పెనఁగితిఁ గాని
తెగనినీజోలి యోట తెలియఁ దొల్లి
మోగము చూడఁగ నీముందరనే వుంటిఁ గాని
వెగలైననీగుణము విచారించఁ దొల్లి

॥ ఆట ॥

చెయి వట్టి తియ్యఁగానే సిగ్గున నే నుంటిఁ గాని
నయగారా లివి చూడ నాలోనఁ దొల్లి
దయతో శ్రీవేంకటేశ తగ మన్నించితి విట్టె
నియతాన నెదురాడ నీతోఁ దొల్లి

॥ ఆట ॥ 118

అమరసింధు

ఇంతేకా నీజాణతన మెన్నాళ్ళకు
కాంతుండ నీగుణమెల్లఁ గంటిమి యిన్నాళ్ళకు

॥ పల్లవి ॥

మెల్లనె యేకతాన నే మేనవావి చెప్పితేను
చల్లి చల్లి పూర నెల్లఁ జాతేవు
గొల్లజాణతన మెల్ల కోరి నీయందే కంటి
పెల్లుగాఁ బదారువేల పెండెట్లా నాడితివో

॥ ఇంతే ॥

కందువలు చూపి నీకుఁ గనునన్న సేసితేను
అంది బెట్టిమాటల నేల అడిగేవు
పొంది పేయలఁ గాచిన బుద్ధి నీకు నేల పోవు
యిందునే పొండపులు ని న్నేల పూజసీసో

॥ ఇంతే ॥

గరిమె శ్రీ వేంకటేశ కాఁగిట నేఁ బట్టితేను
కెరలి నాకెంతో నీవు కిందుపడేవు
పెరిగినరేపల్లెలిరు దెల్లఁ గానవచ్చె
పురుషోత్తముండ వని పొగడేరు జనులు

॥ ఇంతే ॥ 119

సామవరాళి

ఇంకా నాకే పాటువడే వింత సేసినా నీవు
తెంకినే యీనెఁ (నెం?) జెరివి తీరుట యన్నఁడురా || పల్లవి ||

వెంగెములే యాడి యాడి వేడుక నీసుద్దులెల్ల
అంగడిఁ బెట్టితి నింత అయ్యో నేను
చంగనిపాపజాతిని సారె నీవు మొక్కఁగాను
వుంగిటిగొనఁ దిట్టితి పూరకే నిన్నును || ఇంకా ||

చేతులు చాచి చాచి చేరి నీతో వాదడిచి
ఆతలఁ బంగించితిగా అయ్యో నిన్ను
నీతిలేనిమంకుదాన నీవు చెప్పినపనులు
తోతోయ నీపాదమునఁ దోసితిఁగా నేను || ఇంకా ||

తేరకొనఁ జూచి చూచి తియ్యని నీమో వెల్ల
ఆరయఁ బచ్చి సేసితి నయ్యో నేను
కూడిమి శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె
నేరుపు చెల్లించుకొంటి నీతోడ నిపుడు || ఇంకా || 120

రేకు 722

సాశంగనాట

నాలికాఁడ నీవు నాతో నవ్వులేలరా నీ -
వేలిసన్నలకే నేను వెఱ గొడుసటరా || పల్లవి ||

తత్తరించి నే నిన్ను తగులనాడిననుట -
కుత్తర మియ్యక యేరా వున్నఁడవు
కొత్తవారిఁ బాఠవారిఁ గూడకట్టి నీవు వట్టి -
పొత్తు గలనీతే నిన్నుఁ దోనిత్తునటరా || నాలి ||

కొసరి కొసరి నీగురుతు చూచేమంటే

మునుగు వెట్టుక యేరా మోము చూడవు

వెనఁ దీపు పులుసును వేరేవొక్కటిలోఁ బెట్టి

యెస రెత్తుకున్నాడవు యెరఁగ నే నటరా

॥ నాలి ॥

ముందర వెనక నీకు మొక్కులు నే మొక్కుఁగాను

గొందినే నీ వది యేరా గుట్టు సేసేవు

అందుక శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి

పంచమాడి ¹ నియ్యానకు భ్రమసితి నటరా

॥ నాలి, 121 ॥

వరాళి

ని నేనేమీఁ బలుకనైతి నీకుఁ జాలదా

యిన్నేసి నీచేతలకు నిది చాలదా

॥ వల్లవి ॥

వచ్చినప్పుడె నిన్ను వద్దఁ గూచుండఁ బెట్టుక

యిచ్చకము లాడితిని యిది చాలదా

మెచ్చుగా నీ వప్పటి నీమేడమీఁది కెక్కఁగాను

వచ్చితి నీవెంటవెంట వడి నింత చాలదా

॥ నిన్నే ॥

జలకము లాడఁగాను చలియెల్లఁ జాపితిని

యెలయింపునప్పులనే యిది చాలదా

వెలయ నీ వారగించేవేళ పొత్తుకు వచ్చి

అలుగక జాణతనా లాడితిని చాలదా

॥ నిన్నే ॥

పవళించి వుండఁగా నీపాదములు గుడ్డిగుడ్డి

యివల నీమాట వింటి నిది చాలదా

తవిలి శ్రీ వేంకటేశ తతి నన్నుఁ గూడితివి

వివరించి రతు లింక వేడుకొంటిఁ జాలదా

॥ నిన్నే ॥ 122

శంకరాభరణం

ఇంకా నీయాస లేలయ్యా
సంకె దీరె నీక సట లేలయ్యా || పల్లవి ||

చెలగుచు నీ కిదె చేతుల మొక్కే
వలవనిజగడము వద్దయ్యా
పిలిచెను ని న్నాపె పేరు నే వినఁగా
తల తల న న్నింకఁ దడవకువయ్యా || ఇంకా ||

కడు నీవాకిటఁ గాచుకవుండే
వడిబడె వలపులు వద్దయ్యా
యెడయక కాచుక యీపె వుండఁగా
నడువక నాతో నవ్వకువయ్యా || ఇంకా ||

అంకెల నీ కింక అడ్డము లాడను
వంక లొత్త నీక వద్దయ్యా
కంకిగ శ్రీ వేంకటపతి! కూడితి
కొంకు దేరితిని కొసరకువయ్యా || ఇంకా || 123

రీతిగౌళ

దోస మేల కట్టుకొనీ తోడనె తాను
వీసమంత పనికిఁగా వేసరించేనా || పల్లవి ||

మారునమ్ము లేడ నామనసేడ నాటఁ జొచ్చె
యీరీతిపనులకు యెదురా నేను
గోరఁ జొయ్యేదానికిఁగా గొడ్డలేల రమణుఁడు
అరిసి యడుగనేల అవుఁ గాదనేనా || దోస ||

వెన్నెలలయెండ లొత వీరిడినాదేహ మెంత
యిన్నేసిపాట్ల కెల్ల యెదురా నేను
వెన్న నున్నగా మార వెన నుక్కుగుండ్రేల
నన్నుఁ దా నేమి నేసినా నాలిఁ బెట్టేనా

॥ దోస ॥

చల్లగాలివిష మెంత జవ్వనపు పాయ మెంత
యిల్లిదే యీ విరహాన కెదురా నేను
బల్లిదుండై శ్రీ వేంకటాద్రిపతి నన్ను నిదె కూడె
చెల్లనంటా మన్నించి చేకొనకుండేనా

॥ దోస ॥ 124

కన్నడగౌళ

అతియించకురే నన్ను నండనున్న చెలులాల
చెలువుఁ దీడకుఁ దా విచ్చేసుదాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

మన నెక్కడనో వుండి మాటలఁ బెట్టకురే
ఘనుఁడు నారమణునిఁ గన్నదాఁకాను
తను వెక్కడనో వుండి దగ్గరి పిసుకకురే
గొనకొని యాతఁడు నేఁ గూడుదాఁకాను

॥ అల ॥

నగ వెక్కడనో వుండి నను వేగించకురే
మొగి నాతని నాచెయి మోచుదాఁకాను
పగ లెక్కడనో వుండి బలిమి నేయకురే
జిగి నాతఁడు నాచేతఁ జిక్కుదాఁకాను

॥ అల ॥

పాయ వెక్కడనో వుండి భ్రమలఁ బెట్టకురే
యీయడ నాతఁడు మంచ మెక్కుదాఁకాను
పాయక శ్రీ వేంకటాద్రిపతి నన్ను నిటు గూడె
మోయనాడకురే వీని మొక్కించుదాఁకాను

॥ అల ॥ 125

ముఖాన

ఇంతిలో సరిఁ జెనఁగే వేమయ్యా
పంఁముతో ఆపె నిట్టే పలికించఁ గలవా || పల్లవి ||

సెలవినే లోలోన చెలి యట్టె నవ్వఁ గాను
యెలమి నీపూ నవ్వే వేమయ్యా
కులికి యిందుకు నాపె కోపగింనుకొంటేగన
వెలికి లోనికి వచ్చి వేడుకొనఁ గలవా || ఇంతి ||

నిమ్మపంటఁ గొని యాపె నీమీఁద వేయఁగాను
యెమ్మెలకు నీవు వేసే వేమయ్యా
కమ్మి యాపెమేనుఁ దాఁకి కంది నొచ్చితేఁ గనక
దిమ్ముల నీ వానొప్పి తీరుచఁగఁ గలవా || ఇంతి ||

గట్టిగా ఆపె నిన్ను కాఁగిట బిగించఁగాను
యిట్టె నీపూ బిగియించే వేమయ్యా
నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను నాపె గూడె నిదే
మెట్టుక యాపెను నీవు మెప్పించఁ గలవా || ఇంతి || 128

రేకు 728.

పాడి

తనలోనే తనమాట తగు మామాట మాలోనే
కనుఁగొను టింతెకాక కాఁతాళించఁ జెల్లునా || పల్లవి ||

వేసరి యాడినమాట విని వాదులకు వచ్చి
పోసరించ¹ దేమి పొద్దువోదలే తాను
పూస గుచ్చినట్టు తనపురుషుని ననుఁగాక
యీసుల సవతులతో నింత చెల్లునా || తన ||

చింతతో నే నుండఁ జూచి చేరి గరసించ వచ్చి
 యెంతలేదు తనకు నా కేమి వోదే
 అంతబట్టి గలితే తా నాతనిఁ గొసరుఁ గాక
 పంతగత్తెలకు నింతపని గలదా

॥ తన ॥

నవ్వు నవ్వుగా మమ్ము నమ్మ కిట్టే సోదించి
 యెవ్వరు మైత్తురు నన కిది యేలే
 యివ్వల శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోనే నన్నుఁగూడె
 రవ్వగా నక్కచెల్లెండ్రు రాయడింతురా

॥ తన ॥ 127

అహిరి

కటకటా యిది యేమే కడదానవా
 ఘటనల నీకేల కడుగోలతనము

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచినచూపు దగ్గరి వచ్చినరాక
 యిప్పుడే యెఱిగించవే యింతి నాతోను
 అప్పుడే సిగ్గువడితి వాయము సోకితే నిఁక
 చెప్పనేల నీలోని చిదుముడి తనము

॥ కట ॥

పుక్కిటపూచినమాట పొందఁ గూచున్నపునికి
 తక్కక నూచించఁగదే తరుణిరో
 చిక్కి యిందుకే లోఁగి చెయిఁజేయి గదిసితే
 యెక్కడిదే ధైర్యము యెం(యిం)త సాదుఁదనము

॥ కట ॥

కందువఁ జూపినసన్న కాఁగటఁ బట్టినపట్టు
 మందలింఁచఁగదే యింక మగువరో
 విందువలెఁ గూడితి శ్రీ వేంకటేశుఁ డను నన్ను
 దిందుపడె నీకు నిట్టై తేరి జాణతనము

॥ కట ॥ 128

బౌళి

కూచుండు మింతట నీకొరికె కొనలుసాగె

తాచి యిపుడై న మ్మాపై దయ వుట్టెనా

॥ వల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కి నిన్ను నింత సేదదేరుచక వుంటే

తెక్కుల నామోము చూచి తిట్టకుండేవా

ముక్కుననే వుండె నీకు ముంగోష మప్పడై తే

చక్కనిమన సంతటఁ బల్లనాయను

॥ కూచుం ॥

నగి సరసము లాడి నమ్మజాలక వుంటే

జిగి నిందరితో రట్టు సేయకుండేవా

జగడాలే నోట నుండె సరిబేసి కప్పడై తే

నిగిడి యింతట నీకు నెమ్మదాయనా

॥ కూచుం ॥

కందువ నీచేయి వట్టి కాగిట నేఁ గూడకుంటే

నిందలు మామీద నీవు నింపకుండేవా

విందుల నా సొమ్మయితే శ్రీ వేంకటేశుడను నేను

సందడి మామచ్చికలు చవులాయనా

॥ కూచుం ॥ 129

హిందోళవసంతం

నీవే యెరిగే వన్నియు నే నాడఁగ నేల

కామిం(విం?)చి యిప్పట నుండి కతలేలా

॥ వల్లవి ॥

మొదల నీయింటిలోన మూలనుండితేఁ జాలు

పదిమారులును నీతోఁ బంతమేల

పెదవు లెత్తక నాలో బింకాన నుంటేఁ జాలు

వదలక యెడలేనివాదు లేల

॥ నీవే ॥

పయ్యద గప్పుక వొద్దఁ బవ్వళించి వుంటేఁ జాలు
 చయ్యన మా కంత నిన్ను సాదించనేల
 నెయ్యనఁ దలవచ్చుక నిక్కి చూడకున్నఁజాలు
 అయ్యో నిన్ను మట్టు పెట్ట నంతయేల

॥ నీవే ॥

వేషరు నిన్ను నేను వేడుకోకుంటేఁ జాలు
 చేముట్టి నీ కిట్టె బుద్ధి చెప్పనేల
 యీమేర శ్రీ వేంకటేశ యిదె నన్నుఁ గూడితివి
 నామనసు వచ్చె నీతో నవ్వనేల

॥ నీవే ॥ 180

మధ్యమావతి

ఏలే మా ముందరనే యింత సేసే వింతెకాక
 మీలోనే మీరై తే మెచ్చే కాదా

॥ పల్లవి ॥

ముసుగు దీసి నీమోము చూచి నవ్వెనంటా
 కొసరి యాతని నేల కోపగించేవే
 వసమై తనకు నీవు వదినె వంటాఁ గాక
 యెసఁగి వింత వాడై తే నింత సేసినా

॥ ఏలే ॥

పయ్యదకొంగు పట్టి బలిమిఁ బెనఁగెనంటా
 నెయ్యన నాతని కేల నింద వేసేవే
 వొయ్యనె యిద్దరికిని వొక్కకొలమంటాఁ గాక
 చెయ్యార మారుజాతై తే చెనక పచ్చినా

॥ ఏలే ॥

ముందు గాఁగిలించి పట్టి మోవి గంటి సేసెనంటా
 అందపు శ్రీ వేంకటేశు నాన వెట్టేవు
 చందాన నాతఁడు గూడె చనవు గద్దంటాఁ గాక
 యిందరిని నీవలె నింత మెచ్చినా

॥ ఏలే ॥ 181

శంకరాభరణం

మొన్నటిచేతకు మొక్కేనయ్యా
చన్ను మొనలు నిను సాదించినా

॥ పల్లవి ॥

పాసి వుండి నినుఁ బలికినవలుకులు
మోసదీర నిదె మొక్కేనయ్యా
నీ సరివారము నే మావలపులు
దోస మెగఁగక తొడఁగిఁగాక

॥ మొన్న ॥

అక్కడ నీతో నలిగిన యలుకకు
ముక్కుమోవ నిదె మొక్కేనయ్యా
నెక్కిని నీ వెంత నే నెంత వయసే
పెక్కు గర్వములఁ బెచ్చిఁ గాక

॥ మొన్న ॥

పనివడి నీకొంగు వట్టినయందుకు
మునుప నే నిటు మొక్కేనయ్యా
యెనసితి శ్రీ పేకఁజేక నన్ను నిదె
మనసే నీరతి ముఁగిఁ గాక

॥ మొన్న ॥ 182

రేకు 724

దేశాక్షి

నీవు మంచివాడవే నిన్ను నాడఁ జోటు లేదు
వావిరి నీవద్దివారివాస నంటఁబోలును

॥ పల్లవి ॥

నీకంటె ముందర లేచి నీమోము చూచితిని
వామదోసాల నేటికి వాడు వచ్చెనో
అకడ నీ వెవ్వతెమో మటు చూచితివో దాని -
కాకరిగుణము ఇందుఁ గలయఁగఁబోలును

॥ నీవు ॥

మంచివేళగాఁ జూచి మరి నీతో మాటాడితి
 ఇంచుక నీ కిది వెంగె మేల్తాయనో
 వంచి నీవద్ది కెవ్వతె వచ్చినభాగ్యమో దాని
 చంచలపుండన మిందు సరి చూపబోలును

॥ నీవు ॥

పొంతనా లిద్దరికిని పొసఁగఁ జూచి కూడితి -
 నింతట శ్రీ వేంకటేశ యేమ నుంటివో
 పొంతల నెవ్వతె నీ కీబుద్ధులు చెప్పెనో దాని -
 అంతటానేరుపులు ని న్నంటుకొనఁబోలును

॥ నీవు ॥ 133

శ్రీరాగం

అల్లదివో చేత నీకు నప్పగించితి
 వల్లెవాటుతోడ నింతవలలఁ బెట్టేదా

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బాసి విరహాన నెగులుతో నున్నసతిఁ
 గన్నులఁ జూచి యేమి గట్టుకొంటివి
 యెన్నిక రాజసము నీ కెంతగలిగిన భూమిఁ
 బన్నినయాడువారిపైనే చూపేదా

॥ అల్ల ॥

పాయము నీకు మీఁదెత్తి పడఁతి వుండఁగ నీవు
 చాయ నేసుకొని యం (యెం?) త జాణవైతివి
 ఆయలే బిరుదుబంటవై మెరసినదెల్ల
 రాయడి ముంతుల నింత రవ్వసేసేదా

॥ అల్ల ॥

పిలిచేటినిమీఁద్రివేమము గలయింతికిఁ
 బలుకక యిప్పు డెంతపని సేసితి
 నిలిచి శ్రీ వేంకటేశ నేడె యాపెఁ గూడితివి
 వలచినవారికే వసమయ్యేదా

॥ అల్ల ॥ 134

సామంతం

ఇందులో నేనూ నొక్కతె నెంత లేదు
సందడివలపు నాపైఁ జల్లఁగా నేమాయను || పల్లవి ||

యెంత నీ వాదరించినా నెగ్గనక్కఱాఁ గాని
అంతరంగమున నిజ మని పట్టదు
యింతుల నందరిని నీ విట్టై నమ్మించేది
సంతతము నలవాటు సారె నీకుఁ గలదు || ఇందు ||

సరసము నీ వాడితే జగడమై తోఁచుఁ గాని
కరుణించేవని యిచ్చకము వుట్టదు
తరుణుల కిందరికి తమి యిట్టై రేఁచేది
సరికి బేసికి నీకు సహజమే యెప్పుడు || ఇందు ||

గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కాఁగిట నన్నుఁ గూడితి -
వక్కరతో నాకు నిది యరుదు గాదు
అక్కడ నెందైన నీకు నతివలఁ గూఁడేది
తోక్కి నీక (?) దొల్లే వెన్నతోఁ బెట్టిన గుణము || ఇందు || 185

మాళవిగౌళ

ఇట్టై మాగుణముఁ తా నించుకంతా నెరఁగఁడు
పట్టినపంతమే కాక బతిమాలేమా || పల్లవి ||

తగులువిరిమోహాల తా నేడ నే మేడ
నగుతాఁ దనతో నేను నంటు సేసేనా
మగవాఁడు మన్నించితే మగువల మింతే నేము
మొగి విచ్చి తనకు నే మొక్కవచ్చేనా || ఇట్టై ||

దప్పుల జాణతనాలు తన కేవి నా కేవి
పుప్పులవాట్లఁ దన్నుఁ బూజ నేసేనా
చివ్వన రమణునితో సిగ్గుగల్గియురాల -
నవ్వలఁ దా నేమనినా నాఁగదనేనా || ఇట్టై ||

తతి శ్రీ వేంకటేశుఁడు (ని?) తమి యెంత నే నెంత
రతికి విచ్చేయఁగాను రాకుమనేనా
యితవై నవాఁడు దాను యిచ్చకురాలను నేను
చతురుడై నన్నుఁ గూడె చాలుననేనా || ఇట్టై || 136

రామక్రియ

పట్టినప్పుడె నీకు పంత మెక్కెను
ముట్టినదే ముయ్యాయ మొక్కు లేటి కయ్యా || పల్లవి ||

సెలవి నవ్వులే వచ్చి చేసన్న నీవు సేయఁగా
పలుకఁబోతే నామాట పచ్చిదోచిని
చెలులమోము చూచితే సిగ్గులును నొక్కవెద
వెలలేదు వేడుకకు వేగిర మేలయ్యా || పట్టి ||

చెమటే చెక్కులఁ గారీ చేత నీవు ముట్టఁగాను
గుమితాన నుంచేఁ బ్రేమ గుండె వట్టిని
తమక మందుకుఁదోడు తరవాయ నొక్కవెద
కొమరాఁక (?) కేది మేర కూచుండవయ్యా || పట్టి ||

కాయమెల్లా మరవయ్యా కాఁగిట నీవు గూడఁగ
నీయండఁ గూచుండేనంటే నివ్వెరి గయ్యా
పాయక శ్రీ వేంకటేశ భావరతు లొకవెద
నీయింపులే నాయింపులు నెమ్మది నుండమయ్యా || పట్టి || 137

లలిత

నానాఁడు నిన్నుఁ దగిలే నాకే కాక
యేనుఁగుతో యేలాటాలు యెవ్వరి కే లోయి || పల్లవి ||

యెలుఁ గెత్తి పిలువఁగ నేమి సేసేవోయి నీవు
అలరి న కంఠెఁ జుట్టా లాడ నున్నారా
వలపు మురుగఁ బెట్టి వట్టిగడ్డలు వేసితే
యెలమి నాకడివారి కేమి జాఁతి వోయి || నానాఁ ||

చేయి వట్టి తియ్యఁగాను చెంగి దిక్కులు చూచేవు
యేయడ ని న్నేలినవా రింక నున్నారా
పాయము ముంగిట వేసి పరుల కేఁకరితేను
చాయల వింతవారికి సద్ద యేఁటి కోయి || నానా ||

కాఁగిట నిన్నుఁ గూడితే గక్కనను భ్రమసేవు
వీఁగక నిన్నింతసేయ వేరే వున్నారా
మాఁగినమోవి చూపి మచ్చులు వేసితేను
పాఁగినశ్రీ వేఁకలేక వదరేరా వోయి || నానాఁ || 138

రేకు 725

భైరవి

ఊరకే నీవలలఁ జిక్కున్నదానను
కీరకొన నాపాలికి దిక్కు నీవే నుమ్మి || పల్లవి ||

నీవు విచ్చేసినదాఁకా నేఁ జింతించితిఁ గాని
పూవువలెఁ బట్టి నిన్ను భోగించజేర
నేవేలుఁ జెలులచేత విన్నవింపించితిఁ గాని.
నావిరి నిన్ను సాదించి కట్టుకొనేఁజేదో || ఊర ||

నీమాట విన్నచాఁకా నే వేగిరించితిఁ గాని
 దోమటి చే చాఁచి నిన్నుఁ దొడుక లేదు
 వోముచుఁ బైకొని నీ వొద్దికి వచ్చితిఁ గాని
 ఆ మీఁదటిపను లడిగే దేదో

॥ ఊర ॥

గక్కన నిన్నుఁగూడి కన్నుల వ్యతిఁ గాని
 తక్కక నీయాస లేమి దప్పించనైతి
 వొక్కపైతి మిద్దరము వారసి శ్రీ వేంకటేశ
 మిక్కిలి నిన్ను మెప్పించి మెరసే దేదో

॥ ఊర ॥ 139

నాదరామక్రియ

ఎక్కడివలపు చల్లే వేమీ నీవు
 చెక్కిట నున్నచేయి చెప్పిఁగదవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వెన్నెలరాతిరులలో వేడుక లాడితిమంటా
 యెన్నటినుద్దులు చెప్పే వేమీ నీవు
 విన్నమొన్నఁ గానము నీ వెవ్వరు నే వెవ్వరు
 అన్నియునుఁ తాఁతమర పాయఁగదవయ్యా

॥ ఎక్క ॥

భావమరఁదల మంటా పట్టవగ లేడనైన
 యేవూరివావులు చెప్పే వేమీ నీవు
 నీవు దొరవైతివి నిజ మేది కల్ల యేది
 కావరా లన్నియుఁ దొంటి కత లాయనయ్యా

॥ ఎక్క ॥

వోడక చంద్రవంకలు వున్న వెక్కడనో యంటా
 యేడ గురుతులు చెప్పే వేమీ నీవు
 కూడితి శ్రీ వేంకటేశ గొబ్బన నిట్ల నన్ను
 జూడ లిన్నాళ్లకు నేఁడు చవులాయ నయ్యా

॥ ఎక్క ॥ 140

రామక్రియ

నీజాణతనములు నే మెరగమా

రాజనంటా యేల మము రవ్వ సేసేవు

॥ వల్లవి ॥

చేరఁదేసికన్నలతో చేరి నిన్నుఁ జూడఁగాను

దార దప్పెనంటా నేల తప్పు వట్టేవు

కారెఁడునెరులతో నీపాదాలకు మొక్కుఁగాను

కోరి మమ్ము నేల నీవు కొంగువట్టేవు

॥ నీజా ॥

జుట్టెఁదేసిపాదాల నీచోటికి యెదురు రాఁగా

యిట్టివే తామరలంటా నేల పోల్చేవు

వట్టెఁదేసికుచముల బలిమి ని స్నానుకొంటే

కొట్టగొన వాండలంటా గోర సేసేవు

॥ నీజా ॥

వేలఁదేసిగోళ్లతో నెసఁ గొప్పు నే దువ్వితే

నాలితో భ్రమసి యాల నవ్వునవ్వేవు

యీ లీల శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి

మేలనుచు మమ్ము నేల మెచ్చ వచ్చేవు

॥ నీజా ॥ 141

సాశంగం

నీకే అరుదు గాని, నే మెరుగుదు మన్నియు,

అకడ నంగడిఁ బెట్టి అమ్మర్దాదా

॥ వల్లవి ॥

పంచమవేదము నీకు, పడఁతిమాట లెల్ల

సంచుల నెవరిమాట, చవులయ్యాని

యెంచి సారె సారె నవె యేల మాతోఁ జెప్పేవు

కొంచక నీవే పాటము గొనరాదా

॥ నీకే ॥

కుండనపుఁబొడి నీకు కొమ్మసేసేపియములు
అందరుఁ జేసినవెల్ల అందుకు నీడా
చెంది మాతో నేల కొండసేసి చెప్పే వవి నీవే
బిందెఁ బోసుకొని నెత్తిఁ బెట్టుకోరాదా

॥ నీకే ॥

చక్కెరబొమ్మ సతి శ్రీ వేంకటేశుఁడ
యొక్కడఁ గన్నవా రెల్ల యితవయ్యెరా
మిక్కిలి నన్నుఁ గూడి మెచ్చే వాపె నీకు నీవు
తక్కక మూలలఁ బెట్టి దాఁచరాదా

॥ నీకే ॥ 142

తెలుఁగుఁ గాంబోది

అప్పటి నా తామక మట్టుండెఁగాక మరి
నెప్పున నీవల్లను నేర మే మున్నది

॥ పల్లవి ॥

కొనమొద లెరఁగక కోపగించుకొంటిఁ గాక
ననిచి నీతో నే నవ్వవలదా
పనిమాలి వూరకే పంతు లాడితిఁ గాక
మునుప నీపాదాలకు మొక్కవలదా

॥ అప్ప ॥

దయ లేక నే నిన్ను తక్కక తిట్టితిఁ గాక
రయమున నిన్నుట్టే రమ్మనవద్దా
క్రియ యెరఁగక నిన్ను కేలు వట్టుకొంటిఁ గాక
ప్రియాన నీసేవ చేసి బెరయఁగవలదా

॥ అప్ప ॥

కన్నులకాఁక నిన్నుఁ కడు జంకించితిఁ గాక
యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
పున్నతి నిన్నుఁ బొగడి వుండవలదా
నిన్ను నన్ను నెంచుకొని నొండు కుండవలదా

॥ అప్ప ॥ 143

శంకరాభరణం

అన్నిటా నీకుఁ బుణ్య మయ్యిఁగాని
మన్నించి నాతాపము మానుపరాదా || పల్లవి ||

తలపోత ఘనమాయ తత్తర మాఁపఁగరాదు
అలిగి నీతోఁ జాసినప్పటనుండి
పలికితి నీతోను పంతము లిచ్చితి నీకు
మలసిననావెద మానుపరాదా || అన్ని ||

కూచుండ సయించరాదు గుట్టున నుండఁగరాదు
ఆచాయ మారుమోమయినప్పటనుండి
చేచేత వద్ద నుండాన చేతు లెత్తి మొక్కితిని
కాచుకొని నన్నిఁకఁ గరుణించరాదా || అన్ని ||

చెప్పరాదు విరహము సిగ్గులు జాయిటఁ బడె
అప్పసము వా దడిచినప్పటనుండి
ముప్పిరి శ్రీ వేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
దప్పిదేరె నీక నన్ను దయఁ జూడరాదా || అన్ని || 144

రేకు 726.

ఆహరి

నెలఁతజీవనానకు నీవే మందు
చెలిమోహపువిభుండ చేకొనవయ్యా || పల్లవి ||

సతిమేనిచిత్తజ్ఞానటము మానుప మాటు
తతితో నీయధరామృతము మందు
సతితము చందురునిశాఖాశైత్యము మాన
రతివేళ శాంబూలరసము మందు || నెల ||

కాంత కెత్తినవాయువుకసరు మానుప మాటు
మంతనాన సరసపుమాటలే మందు
రంతు కెక్క విరహతాపము మాన
కాంతుల నీసోయగపుకనుచూపే మందు

॥ నెల ॥

అంగనకు కర్పూరపారటము మాన మాటు
కంగులేనియిప్పటిశీకాగిలే మందు
సంగతి శ్రీ వేంకటేశ సతి నీవుఁ కూడితిరి
చెంగటిమరపులకు చెనకులే మందు

॥ నెల ॥ 145

ముఖారి

చెప్పరాదు మాయాస చేటలకొండలు లాయ
ముప్పిరిఁ జూచితి విఁక మోహమెంతో కాని

॥ పల్లవి ॥

చెప్పినమాటలు నీవు చెవి యొగ్గి వింటివి
యిప్పుడె మారుమా టాపె కే మంటివయ్యా
కప్పుర మిచ్చినందుకు గక్కన నవ్వితివి
చిప్పిల నెంతఘనము సేసేవో కాని

॥ చెప్ప ॥

చే యెత్తి మొక్కినందుకు చెప్పితివి ప్రియము
మాయింతి నెట్ల నీవు మన్నించేవయ్యా
నీయింటికి రాఁగానే నెయ్యము చేకొంటివి
కాయ మంటి ఆపె నెంత కలసేవోకాని

॥ చెప్ప ॥

ఇంతి నప్పగించినందు కియ్యకొంటి విపుడు
పంతాన నెట్ల నింతిఁ జాయ కుండేవో
చెంతల శ్రీ వేంకటేశ చేకొని కూడితివి
యెంతని యాపెకు సలి గిచ్చేవోకాని

॥ చెప్ప ॥ 146

సాళంగనాట

ఎందుకు రోయ విదేరా యెంతపాపము

ఇందరిచేతా వింటి యీ పాపము

॥ పల్లవి ॥

పూరకున్నయాటదాని నొక్కొక్క ఆసరేచి

ఆరయఁ బరాకునేయు టదే పాపము

చేరువ నుండినదానిఁ జేకొన కప్పటిని

కోరి వేరేసతిఁ దెచ్చుకంట గడుఁజొపము

॥ ఎందు ॥

కలయనిముద్దరాలిఁ గన్నెరికము చేకొని

అలరుచు సిగ్గువడే దది పాపము

వలచినవా రుండఁగ వాడవారివెంటవెంట

మెలఁగి తిరిగాడేది మిక్కిలిఁ జ్ఞాపము

॥ ఎందు ॥

వాప్పగుపట్టపుదేవి నురమునఁ బెట్టుకొని

అప్పటి దిక్కులు చూచే దది పాపము

యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యాడ నన్నుఁ గూడితిని

యెప్పటి కెప్పటినుద్దు లేటిపాపము

॥ ఎందు ॥ 147

రీతిగౌళ

కాని కాని నీగుట్టు గంటిగా నేను

పానిపట్టి యింక నేల పచ్చిదేరి నోయి

॥ పల్లవి ॥

నీమోహపుచెలివేరు నేనేయంటాఁ జెప్పి నీ-

దోమతెరమంచములో దొమ్మిఁ గూడఁగా

కామించి యాపెనే యంటా కలసి మర్మములైన -

అమాట లెల్ల నాతో నాడితిగా వోయి

॥ కాని ॥

ఆపెయెలుగుననే ని న్నాయములు సోకఁ దిట్టి
 తోపునఁ జాదాన నిన్నుఁ దోయఁగను
 ఆపెనే యనుచు నాయడుగుల కటు మొక్కి
 యేపున నెన్నైన జాన లిచ్చితిగా వోయి || కాని ||

రతి యాకె నెసినట్టే రమణఁ జేసి నానా-
 గతుల నీమనసెల్లఁ గరఁగించఁగా
 యితవై శ్రీ వేంకటేశ యిచ్చితివి సొమ్ము లెల్లా
 కతగా నాపెసొ మ్మిందు గలసెఁగా వోయి || కాని || 148

పాడి

ఎవ్వరు చెప్పిరే నీకు నేటివోజే
 జవ్వనపువారి కింతచలములు చెల్లునా || పల్లవి ||

మోము చూచినదానపు మోన మేటికే నీకు
 వేమరు మాటాడితేను వేడుక గాదా
 కామిం చింతకపటము గలదాన వైతేను
 నాములఁ గూటమి గొంత నడవఁగఁ జెల్లునా || ఎవ్వ ||

తగిలి వచ్చిననీవు తల వంచుకో నేల
 సొగిసి యిట్టై తప్పక చూతువు గాక
 జగదాల నంతపగ సాదించవలసితేను
 జిగిఁ జుట్టరికములు చెప్ప నిందు చెల్లునా || ఎవ్వ ||

కలసితివి కాఁగిట గర్వము లిఁక నేల
 చెలఁగి యేమైనా సేవ శ్రేతువు గాక
 అలరి శ్రీ వేంకటేశు ఆలవైతి విఁక నైతే
 బలుము లింతటిమీఁద వచరించఁ జెల్లునా || ఎవ్వ || 149

కొండమలహరి

ఆడనే తెలుసుకొనే వాపెగుణము

యీడ న న్నేలడిగేవు యింతేసి నీవు

॥ పల్లవి ॥

తలపు నీ కప్పగించి తరుణి పానుపుమీద -

నలసి పవ్వళించిన దదే లోనను

అలిగి రానట్టున్నది అందరికిఁ జూడ నిది

చెలుపుడ దగ్గరి విచ్చేయవయ్యా నీవు

॥ ఆడ ॥

తుమ్మిద మోతకుఁగాను తొయ్యలి మునుఁగు దీసి

యిమ్ములఁ బలుక దదే యెవ్వరితోడ

కమ్మి యెదిరికిఁ జూడ గర్వమువలె నున్నది

చిమ్ముల నీరాక యిట్టై చెప్పవయ్యా నీవు

॥ ఆడ ॥

నీమొగము చూచుదాఁకా నెలఁత కన్నులు మూసి

వోముచుఁ గైకొని యెట్టు వున్నది నేఁడు

కామించి శ్రీ వేంకటేశ కలసితి వింతలోన

నాములుగా నాపెతోడ నవ్వవయ్యా నీవు

॥ ఆడ ॥ 150

శేకు 727.

మాళవిగౌళ

మేలు మేలు దొరవోదు మెస్తీరా నిన్ను

తాలి మింత లేకున్న తగుదువా మాకును

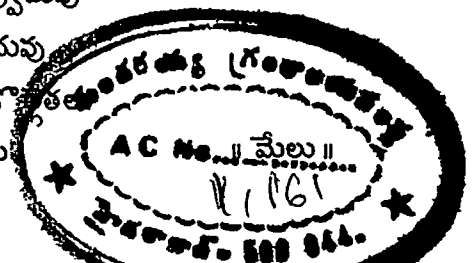
॥ పల్లవి ॥

చేరి నే దూరితే నీవు నెలవినే నవ్వుదువు

వేరెవెంగె మాడితేను వేఁడుకొందువు

వోరు పింత లేకున్న నూరఁగల గొ

వారికివారే వలచి వత్తురా నీకును



కన్నుల నే జంకించితే కడుఁ జేత మొక్కుదువు
 పన్ని నేఁ దిట్టితే నన్నుఁ బాలార్చేవు
 అన్నేసి నేరకున్న నసురకామినులెల్ల
 చిన్ని నీమాటల కెల్లఁ జిక్కుదురా నాఁడు || మేలు ||

వొద్దని నే నలిగితే నొడివట్టి పెనఁగుదు
 గద్దించితే నట్టె నన్నుఁ గాఁగిలింతువు
 వుద్దండ మింత లేకున్న నొగి నిందిరయు భూమి
 యిద్దరు శ్రీ వేంకటేశ యెనతురా నిన్నును || మేలు || 151

శుద్ధదేశి

ఏరా న న్నణఁ కించే వింతే కాక
 వేరులేనికూటముఁ విఱ్ఱవీఁగ వలదా || పల్లవి ||

పిలువఁగానే పిచ్చేసి పెనఁగితి'వెంతే కాక
 చెలువుఁడ నీయంత విచ్చేసితివా
 వల' పిటువంటిదా యెవ్వరికై నాఁ దమకము
 తల కెక్కి యెగ్గు సిగ్గు శాము నూనవలదా || ఏరా ||

మొక్కఁగానే నీవు నామోము మాచి తింతె కాక
 తక్కక నన్నిందాఁకాఁ దడవితివా
 యొక్కనఁ జుట్టరికము లిచి'దాఁ గన్నదాఁకా
 నక్కరతో కెప్పులు మూయక వుండవలదా || ఏరా ||

కాఁగిలించుకోఁగానే కరఁగితి వింతె కాక
 రాఁగినరతికి నీవు రమ్మంటినా
 వీఁగక శ్రీ వేంకటేశ వేడుక లిట్టుల నా
 దాఁగక నావెంట నిట్టె తగులఁగ వలదా || ఏరా || 152

రామక్రియ

మీకు మీకు బుద్ధులెల్ల మేము చెప్పేమా
సాకిరి మారుబాణాలు చక్కనుండినా

॥ పల్లవి ॥

అప్పటి కప్పటిమాట లాడితి రింతె కాక
యిప్పటిమారుమోములు యింక నేలా
కప్పుర ముండినచోట కడువాస నేల మాను
యెప్పటికీ మాటలాడ కిట్టె వుండేరా

॥ మీస ॥

వగలేక నగి నగి వాడు వచ్చె నింతె కాక
యెగసక్కెములు మీ కింక నేటికి
చిగిరించి రాఁగా రాఁగా చేఁగ లెక్క కేల మాను
మొగమొగా లిటు చూచి మొక్కుకుండేరా

॥ మీకు ॥

వైవై రతివేశనే పంత మాడితిరి గాక
యేపున వట్టివొట్టులు యింక నేటికి
చేపట్టి కలసితివి శ్రీ వేంకటేశ యింతిని
కోపము దీరినమీఁద కొంకి వుండేరా

॥ మీకు ॥ 153

ముఖారి

కప్పురము దిన్న నోటఁ గాగ మేలే
యిప్పుడే కంటిమి వేసా లింక నేలే

- ॥ పల్లవి ॥

కాంతుఁడు వద్దికి వచ్చి కన్ను లెదుట నున్నాఁడు
చింతలెల్లఁ దీరినాను సిగ్గు లేలే
ంతనాన మాటాడఁగా మరఁగులే పెట్టేవు
వంశువరుసలు వచ్చె వాసు లేలే

॥ కప్పు ॥

మక్కువ చల్ల యాతఁడు మనసెల్ల నిచ్చినాఁడు
 మొక్కులము దీరినాను మోన మేలే
 లక్ష్మవలెఁ గరఁగి నీలాగులెల్లాఁ జూచి చూచి
 చక్కనాయఁ బనులెల్లా జాగు లేలే

॥ కప్ప ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడినాను
 వాపులు గలసె తలవంచ నేలే
 వేవేలు వచ్చె నీకు విభుఁ డాతఁ డైనాఁడు
 కై వళమైనమీఁద కత లేలే

॥ కప్ప ॥ 154

దేవగాంధారి

వచ్చిదేర నిట్టై నీవు బదుకవమ్మా
 యిచ్చినజాసలు తుద కెక్కెఁగదవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

చింత లెల్లఁ జాసె నీచేతికి విభుఁడు వచ్చె
 పంతపుమామీఁదిదూరు పాసెఁగదమ్మా
 చెంతల ముచ్చట దీరె నెలవినవ్వులు వచ్చె
 యింతటినీకోరికలు యీడేరెఁగదమ్మా

॥ పచ్చి ॥

మచ్చికలు దై వారె మనసు మీ కొక్కటాయ
 చెచ్చెర నీచలములు చెల్లెఁగదమ్మా
 రచ్చకెక్కె నేఁ డిందరిరాజసపుఁజేత లెల్లా
 మెచ్చులు మామీఁద మీకు మించెఁ గదవమ్మా

॥ పచ్చి ॥

మోమునఁ గళలు మీరె మోహము వెల్లవి రాయ
 వాములై మామాట సరివచ్చెఁగదమ్మా
 చేముంచి కూడితి రిదె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నీవు
 ఆముకొన్నసంతోసము లాయఁగదవమ్మా

॥ పచ్చి ॥ 155

ఆహారి

చెల్లఁబో యింకాఁ జెప్ప సిగ్గు గాదా
చెల్ల నీవు నేసినట్టిసేత లెల్లాఁ గంటిని || పల్లవి ||

చెక్కు నీవు నొక్కేవు చెయి వట్టి పెనఁగేవు
యెక్కడిమాటలు యింక నేలా నేడు
వక్కఱించఁ బనిలేదు వావి చెప్పఁ జోటు లేదు
మొక్కేము తొవయ్య మోహమెల్లాఁ గంటిమి || చెల్ల ||

సెలవుల నవ్వేవు చెరఁగు వట్టి తీసేవు
ఇలమీఁద వట్టిదూరు లివి గొన్నే
చలములు నీకు దక్కె సడి నామీఁద నిలిచి
తెలిసితి నుండవయ్య తేజమెల్లాఁ గంటిమి || చెల్ల ||

కన్నులనే కొనరేవు కాఁగిట బిగించేవు
యెన్ని లేవు నీసుద్దు తెరఁగనివా
నన్ను నిట్టై కూడితివి నమ్మించి శ్రీ వేంకటేశ
మన్నించి పూరకుండు నీమతకాలు గంటిమి || చెల్లు || 156

రేకు 728.

దేసాళం

ఏమి దప్పిపోయ నీకు నింశలోనను
కామిని మానాపతి కరుణించవయ్యా || పల్లవి ||

దేవర విచ్చేయఁగాను దిగ్గన గద్దియ ఒగ్గి
యీవల నిలుచున్నది యిదివో చెలి
పూవువలె బట్టి నీవు పొదిగి కూచుండఁ బెట్టి
భావించి వెరపు దేర్పి పలికించవయ్యా || ఏమి

అల్లంతనే మిమ్ముఁ గని అట్టే వుద్దా లూడిచి
యిల్లదే తలవంచుక యింతి వున్నది
చెల్లఁబో నీమెట్టినపసిడిపాదా లాపె కిచ్చి
యెల్లగా నీతోడమీఁద నిడుకొనవయ్యా

॥ ఏమి ॥

చేరి కాఁగిలింఁచఁగానే సిగ్గుతోడఁ దలవంచి
మేరతో నీయిచ్చలోనే మెలఁగిఁ జెలి
ఆ రీతినే కడపరాయఁడవై శ్రీ వేంకటేశ
సారెఁ గూడితి విట్టి చన వియ్యవయ్యా

॥ ఏమి ॥ 157

ఆహారి

మాపుదాఁకా రేపకాడ మానఁజాల మింతే కాక
పూవల నీమతకము పుట్టించరానిది

॥ పల్లవి ॥

చేతికి విడె మియ్యఁగ నేవలెల్లాఁ జేయఁగాను
ఆతల నున్నమనసు యీతల నాయ
యీతీరు నీరాతిగుణ మెందాఁకాఁ దిప్పఁగ వచ్చు
నీతితోడ నీవలపు నీయంత లేనిది

॥ మాపు ॥

కన్ను లెదుట నుండఁగ కవకవనవ్యఁగాను
మన్నించి నీవాకున మాట వెళ్లెను
పన్నుకొని నీతో నెట్లు బయలు వాఁకఁగ వచ్చు
పిన్నవాఁడు లేనివోజ పెద్దై తే నుండునా

॥ మాపు ॥

కందువకుఁ దియ్యఁగాను కాఁగిట బిగించఁగాను
విందుల కూటమి వెల్లవిరు లాయను
అందపు శ్రీ వేంకటేశ అలయించ నెట్లు వచ్చు
ముందువెనకల నిఁక మూసి దాఁచఁదగునా

॥ మాపు ॥ 158

పాడి

ఇయ్యకోలై నమీఁద నెర వేల

కయ్యము దీరినమీఁద కవట మేల

॥ వల్లవి ॥

నిలుచున్నపతిఁ జూచి నెయ్యముతో నవ్వవమ్మ

పిలువ నంపినమీఁద బిగు వేల

తలఁపులు గలిగితేను తనువులు సోఁకవద్దా

అలరి శొలుత నన్నీ నమరుఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

చెనకి లోని కతని చెయివట్టి తియ్యవమ్మ

మనసు లెసిన మరి మరఁ గేల

పెనఁగేయంత గలితే ప్రియములు చెప్పవద్దా

వినుకలిమీఁద మరి వింత లేల

॥ ఇయ్య ॥

చిక్కించుక అతనికి నేవలెల్లఁ జేయవమ్మ

గక్కనఁ గూడినమీఁద గర్వ మేల

యెక్కున శ్రీ వేంకటేశు నెనసితి వింతలోనె

దక్కినపనులు మరి తడవనేల

॥ ఇయ్య ॥ 159

గుండక్రియ

ఎందఁకా మాటలు నీతో నేమి చెప్పేము

నింద వేసి నీమాట నీకు నొప్పగించెను

॥ వల్లవి ॥

ముందె నీకుఁ జెప్పి పంపి మోహము నీమీఁద వేసి

కందువ నిట్లై చెలి కాచుకున్నది

ఇందరితో నీ సుద్దులే యేపొద్దూ నుడుగుకొంటూ

సందడిఁ గాల మిట్లా జరపఁ జొచ్చెను

॥ ఎందఁ ॥

నిద్దుర గంటఁ బెట్టుక నీకె సెలవుగాను
 పొద్దు వొద్దు జాగరాలఁ బొంచి వున్నది
 కొద్దిమీరినట్టిమీగుణాలే తలఁచుకొంటా
 గద్దరినివ్వెరగులఁ గరఁగఁగఁ జొచ్చెను || ఎందా ||

మనసు నీకు మీఁదె త్తి మంతనములే మరిఁగి
 చనవు సేసుక నీతో జంట నున్నది
 యెనసితి వీచెలిని ఇంతలో శ్రీ వేంకటేశ
 ననువున నీతోడి నవ్వులకుఁ జొచ్చెను || ఎందా || 160

సామంతం

వద్దు వద్దు నీకింత వట్టిబొకము
 యిద్దరినందడివలపు లెరఁగమా నేము || వల్లవి ||

యింతి నీవద్దికి రాఁగా నెక్కడ పరాకైతివి
 దొంతి గొన్న దిది యేటిదొరతనము
 అంత గుండెగలవాడ వాపె నిన్నుఁ జాసి పురతే
 యెంతై నా నాపెవద్ది కేగక మానేవా || వద్దు ||

నిక్కి నిన్నుఁ జూడఁగాను నెలఁతతో నవ్వవద్దా
 యెక్కువ నీయెడ్డతన మది యేటిది
 తక్కరీడ వింతై తే తమకించితే నాపెకు
 గక్కనఁ జేతికి లోనుగాక మానేవా || వద్దు ||

నెట్టనఁ గాఁగిలింపఁగా నీవు గుట్టుతో నుందురా
 యిట్టి వెఱ్ఱతనమైతే నేమందురు
 అట్టై శ్రీ వేంకటేశ మెఱయ నింతిఁ గూడితివి
 జట్టిగొనఁగా రతులు చాలు ననఁగలవా || వద్దు || 161

శ్రీరాగం

పంటికి నానలు వెట్టే విట్టే నీవాడ ననుచు
పోంటిగా నీమేన నున్నపులకలే గురుతు || పల్లవి ||

తిరిగి తిరిగి నన్ను దిష్టించి చూచితి గాన
అరిది నాపై మోహన కది గురుతు
తరుణులు చూడఁగానే దగ్గరి వుంటివి గాన
మరిగినందుకు నన్ను మరి యిది గురుతు || పంటి ||

అందరిలో నెంతై నా నంపఁజాల వటు గాన
అంది మన్నించేయందు కది గురుతు
మందెమేళముగ నాతో మాటలాడే వటు గాన
యెందు నీ నాతగులుకు నిదొక్కటే గురుతు || పంటి ||

వేసరక నాతోడ వెస నవ్వితివి గాన
ఆస నాపైఁ జేసుటకు నది గురుతు
శ్రీ సతితో నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ్వర నన్ను
నేస నాపైఁ బెట్టుటకు చెనకుటే గురుతు || పంటి || 162

రేకు 729.

ధన్నాశి

ఇంక నిన్నియును మేలె యెటువలె నుండినాను
నుంకు నా దిక్కు దయఁ జూచితివి నీవు || పల్లవి ||

కన్నులఁ జూచితిఁగా కమ్మటి నీమోము నేను
యిన్నాళ్లుఁ జాసి వుండినయాసు దీరను
చన్నుల నొత్తితిఁగా సారెకు నీవుర మిట్టె
కన్నులై మీఁదెత్తుకున్న కాఁక దీరను || ఇంక ||

సంగడిఁ గూచుంటిఁగా జంపై తొల్లిటివలె
 కొంగువట్టి నా కోరికె కొనసాగను
 అంగము లంటితిఁగా అంకెకు వచ్చినట్లెల్లా
 ముంగిటి నావలపుల ముచ్చటెల్లఁ దీరను

॥ ఇంక ॥

కాఁగిట సంచితిఁగా కమ్మి పానుపున నిన్ను
 ఆఁగి రతులఁ జొక్కించి ఆనందానను
 వీఁగక నిలిచితిఁగా వేడుక శ్రీ వేంకటేశ
 తోఁగి చూచి సురతపు దొమ్ములలో నిపుడు

॥ నింక ॥ 163

నాట

॥ అంగడి వేసేవు వల పడేరా వోరి

వుంగిటి పెద్దతనాన నుండ వేటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఇట్టె మరచినమాట లెచ్చరించే విది యేరా
 గుట్టునఁ దలఁచుకొంటే కోప మయ్యాని
 యెట్టకేకు నీపొందు ఇతవుగఁ జేసుకొంటే
 మట్టు మీరి నీవోజలు మాన వేటికయ్యా

॥ అంగ ॥

ఆరితేరినపనులు అణఁగ నియ్య వడేర
 సారెఁ గొనఁ బెట్టఁ బోతే చల మెక్కిని
 తేరుచుక నీసుద్దులు తిద్దుకొని రాఁగాను
 పూరకుండి మంచితన మెల్ల వేటికయ్యా

॥ అంగ ॥

ఇచ్చికాఁగిటిలోన నీడువెట్టే విది యేర
 కుచ్చి కుచ్చి యెత్తఁబోతే గుబ్బతిల్లిని
 విచ్చనవిడి నన్ను శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి
 నచ్చుల నిఁక నెలవి నవ్వు లేటికయ్యా

॥ అంగ ॥ 164

భూపాశం

ఇట మీదఁ జవిగాదు యేమన్నాను
చిటుక వేసినంతలో చెప్పినట్లు సేయనా || పల్లవి ||

కోపగించుకొని నిన్ను గొణఁగినదానఁ గాన
వైవై సిగ్గువడి యేమీఁ బలుకఁ గాక
యేవునఁ దొల్లిటివలె నిట్టై నాయంత వుంటేను
నూపుదాఁకా నీతోను మాటలే యాడనా || ఇట ||

చలము నీతో నేను సాదించినదానఁ గాన
చెలఁగి నీకుఁ బ్రియాలు చెప్పఁగాక
పొలసి నీపాలికి నేఁ బొరుగుదాననై వుంటే
చెలిమి నెరపి నీకు సేవలెల్లాఁ జేయనా || ఇట ||

నంటు సేసి యేడనై నా నవ్వివట్టిదానఁ గాన
గొంటుఁజందమున నిన్నుఁ గూడితిఁ గాక
అంటి ముట్టి శ్రీ వేంకటాధిప న న్నేలితివి
యింటికాడ నీకు నేను యిచ్చకమే యాడనా || ఇట || 165

దేసాక్షి

అతనిపట్టుకు మీరు ఆడినట్టే ఆడరే
పోతరించి మిమ్ము సారెఁ బొగడిఁ దాను || పల్లవి ||

తగవులు చెప్పరే తరుణులాల పతికి
అగవడి మిమ్ముఁ గోరి యడిగిని
మొగమోడి యుండరే ముందరి కాశనితోడ
పగటున నే నెత్తెనా బిగికే గాని || అత ||

ముందుముందే మెచ్చరే మొగి నాతనిచేతలు

చెంది తనయెమ్మొల్లెల్లా జెప్పి మీకు

చందపుజాన సేయరే సాకి రిట్టె చెప్పేమంటా

కిందుపడి నే నెట్టెనా గెలిచే గాని

॥ అతి ॥

యిచ్చగించి నగరే యీతనిసుద్దులకెల్ల

చెచ్చెర గడుఁ బియ్యాల సేసే దాను

అచ్చమై శ్రీ వేంకటేశుఁ డాతఁడె నన్నుఁ గలసె

పచ్చిగా నే నీకఁ దనపాల నుండే గాని

॥ అతి ॥ 166

నాదరామక్రియ

నీవల్ల నైనపని నీమీఁదనే మోచుఁగాక

యేవెరపు నెరఁగము యేమి సేతురా

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ జూచి లోనను నిద్దిరించఁబోతేను

వెన్నాడి నీరూపము నావెంట వచ్చెను (చీని?)

కన్ను మూసినాఁ బోదు కాఁగిటికి లోనుగాదు

యిన్నిటా నిన్ను దూరక యేమి సేతురా

॥ నీవ ॥

చేరి నీతో మాటలాడి చెలితో మాటలాడితే

దూరి నీవేరే నానోర దొరలీని

పూరకున్నఁ బోదు పొందు లొనరించఁ దా రాదు

యీరీతి నిన్నుఁ దగుల కేమి సేతురా

॥ నీవ ॥

యిట్టె నీవద్దఁ బండుండి యీవలి మోమైతేను

తట్టి నీమేను నన్నిం(న్నం?)టి తమి రేచీని

గట్టిగ శ్రీ వేంకటేశ కలసితి వింతలోనే

యిట్టె నీచేతలు మెచ్చ కేమి సేతురా

॥ నీవ ॥ 167

సామంతం

ఆయలేవే జవ్వనపుటంగనల కింత గడ్డా
వోయమ్మ వొకటంచే నొకటనేవే || పల్లవి ||

చెంగట నీపతి వాడే చెక్కిటి చే యింక నేలే
ముంగిట రెండుచేతుల మొక్కరాదా
సంగడి గూచుండఁగాను సతులిందరిలోనను
యింగితాన సిగ్గువడ కెట్టుండవచ్చునే || ఆయ ||

అట్టె యాతఁడు పిలిచి నవ్వలిమో మిఁక నేలే
నట్టుకొట్ట కిఁకనైన నవ్వఁగరాదా
వెట్టికి నాతఁడు వచ్చి వేఁకముగ నూఁడఁగాను
ముట్టి పట్టి నేఁ గొంత ములుగఁగ రాదా || ఆయ ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడె శిరసు వంచఁగ నేలే
యీవల నాతనిచన వియ్యరాదా
కావిరి నాతఁడు నన్నుఁ గరఁగించి మించఁగాను
సోవల నాలోలో నే చొక్కఁగ రాదా || ఆయ || 168

రేకు 730

గౌళ

నేనే దయదలచ నేరనై తి నింతెకాక
యానటనే చూపవలె నిటువంటివానికి || పల్లవి ||

పంశపునీగుణము పట్టితే బిగుసుఁగాక
యెంతైనా నాయ నాకు యియ్యకోలానా
చెంతల నేఁ దరితీపు నేసి ముందే అలిగితే
యింతక నాచెప్పినట్టు యేమైనా జేయవా || నేనే ||

చంచలపునీమది కొంచెములే వెదకుఁ గాక
 పంచకొంటే మాకు నిక వసమయ్యానా
 అంచల నే నవ్వుతానే అడియాసఁ దిప్పితేను
 పంచలఁ గాచుక నీవు బంటువలె నుండవా ॥ నేనే ॥

కాతరపునీవలపు కక్కురితి సేసుఁ గాక
 మాతలఁపుకొలఁదిని మట్టుపడినా
 యేకుల శ్రీ వేంకటేశ ఇట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 యీతలఁపు నాఁడే యైతే యేలికవై వుండవా ॥ నేనే ॥ 169

బౌళి

మోహంధకారాన నీవు ముం చెరఁగ వింతె కాక
 యీహల నీకొలుపులో నెదుటనే వుండనా ॥ పల్లవి ॥

నవ్వు నవ్వి ఆపెదిక్కు నాటఁగఁ జూచేయప్పుడు
 అవ్వల నీకుఁ జేయిచ్చి అండ నుండనా
 చివ్వన రతికి నాపెచెరఁగు వట్టేయప్పుడు
 నివ్వటిల్లఁ గుంచ వేసి నీవెంట రానా ॥ మోహం ॥

ఆపెతోడఁ బచ్చిమాటలాడి చొక్కించేయప్పుడు
 మాపుదాఁకా నీకు ఆకు మడి చియ్యనా
 చేపట్టి యేఁటికో నీవు చేయెత్తి మొక్కేయప్పుడు
 వైవై నాలవట్టము పసగా విసరనా ॥ మోహం ॥

కందువ నాచెలి నీవు కాఁగిలించుకొన్నప్పుడు
 పొంది నీవచ్చడము గప్పుక వుండనా
 అంది శ్రీ వేంకటేశ నన్నంతలోఁ గని కూడితి
 నింద లేక నీకు తోడునీడనై నే నుండనా ॥ మోహం ॥ 170

సామంతం

వట్టితోలి యిక వ దేలే

నెట్టన రమణుడు నీపాలివాడు

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల సొలయక కాకలు చల్లక

సన్నలపిలుపులు చవి గావు

చన్నుల నొరయక సంగడి నిలువక

పన్నినవలపులు పస లేవు

॥ పల్లవి ॥

ననుపు నటించక నవ్వులు నవ్వక

కొనగొనప్రియములు గుఱిలేవు

మనసులు గలయక మాటలఁ దనియక

చెనకెటిచెనకుల నెలవే లేదు

॥ పల్లవి ॥

చేతులు చాచక సిగ్గులు విడువక

కాతరపడితేఁ గలదా రతి

యీతరి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁ గూడితి

యేతలపోతల కెడ యేది

॥ పల్లవి ॥ 171

హిందోళవసంతం

ఎందాఁకా నిద్దిరించే వేమమ్మా

దిందుపడి వాకి లింకఁ దెరవవోయమ్మా

॥ పల్లవి ॥

రాతిరి యేమిటికో రమ్మంటి వట నీవు

ఆతఁడు వచ్చువాఁ డప్పటనుండి

కాతరాన నీవు లోన గడె వెట్టుకుండఁ గాను

యీతలఁ జెప్పమైతి మిందాఁకా నమ్మా

॥ ఎందాఁకా ॥

యేమో కావలె నంటా యెంచుకొంటిరట వావి

ఆమాటే యిందాఁకాఁ జెప్పె నప్పటనుండి

నీమారుగ వాకిట నేము పచరించితిమి

ప్రేమతోడ లోనికి పిలుచుకోవమ్మా

॥ ఎందాఁ ॥

పుంగర మిచ్చితివట నుంకువగా నాతనికి

అంగవించి మాకుఁ జూపి అప్పటినుండి

చెంగట చే గడె దీసి శ్రీ వేంకటేశుఁడు చొచ్చి

పుంగిటిగా నిన్నుఁ గూడె వొప్పు గొనవమ్మా ॥ ఎందాఁ ॥ 172

దేసాశం

వద్దనేమా నిన్నును వడి నెందు దిరిగిన

పెద్దరికానకు నాఁడే పెండ్లాడితి చాలును

॥ పల్లవి ॥

సేయవయ్య నీ వాపెచెప్పిన టైల్లాను

యీయెడఁ జూడఁజాలక యేమి సేసే మీఁక నిన్ను

మాయింట నుండేము నేమి మాకేమి

పాయపుమామగఁడవై బదికితేఁ జాలును

॥ వద్ద ॥

సరసము లాడవయ్య సతితోనే యేపొద్దు

మరుఁడే యెరుఁగుఁ గాక మాకేమి

వెరవులు చెప్పి చెప్పి వేరె కట్టుకొనే దేమి

వరుసనాఁడైన నిందు వచ్చితేనే చాలును

॥ వద్ద ॥

కాఁగిలించుకొనవయ్య కాంతవై బత్తి నేనుక

మాఁగ వలచి వుండేము మాకేమి

రేఁగి కూడితివి మమ్ము శ్రీ వేంకటేశుఁడ నీవు

లోఁగి యట్టై మాచేతికి లోనై తేఁ జాలును

॥ వద్ద ॥ 173

హిజ్జి

మాటలాడించకువయ్య మగువఁ గొంతదడవు
మేట్టియై యామీఁద నీతో మేలమాడిఁ గాని || పల్లవి ||

నీమీఁదిపదములు నెలఁతలు వాడఁగాను
కామినికి మేనెల్ల గరుపారెను
ఆ మీఁదఁ జన్నులపై హస్తము నీవు వేయఁగ
కామించి నిలువునఁ గళ దాఁకెను || మాట ||

నీవు గప్పేచంద్రకావి నెమ్మదిఁ బైవేసుకొని
భావించి పరవశానఁ బవళించెను
ఆవేళ నీవు విచ్చేసి అండనే పవ్వళించఁగ
చేవదేరి జలజలఁ జెమరించెను || మాట ||

పంతాన నీచేతిపూవుబంతి కన్నుల నద్దక
పొంతనే మిక్కిలి నిట్టూర్పులు నించెను
యింతలో శ్రీ వేంకటేశ యీపెను నీవు గూడఁగ
చింత దీర నవ్వు నవ్వి సిగ్గునఁ దా నున్నది || మాట || 174

రేకు 781. సౌరాష్ట్రం

అన్నిటా నేర్పరివి నీ వాడువయ్యా
యెన్ని ప్రియములు చెప్పే వేమి సేతువయ్యా || పల్లవి ||

మక్కువ చల్లనే పట్టె మాటలాడనే పట్టె
వెక్కుసాన నీతో నవ్వు వేళ లేదు
యిక్కువలు గరఁగితి యింపులనే పెరిగితి
యెక్కుడ నీవు దలియ వేమి సేతువయ్యా || అన్ని ||

మోము చూడనే పట్టె మోహము నించనే పట్టె
 వేమరుఁ జేయెత్తి మొక్క వేళ లేదు
 నామనసు నీ కిచ్చితి నాఁడె నిన్ను మెచ్చితి
 యేమిటికిఁ (దడ?)వేవు యేమి సేతువయ్యా

॥ అన్ని ॥

కదిసి వుండనె పట్టె కాఁగిలించనె పట్టి
 వెదకి దూరు వేయఁగ వేళ లేదు
 యిదివా శ్రీ వేంకటేశ యెఁసిత విటు నన్ను
 యెదుటనె వున్నాఁడ వేమి సేతువయ్యా

॥ అన్ని ॥ 175

కుర్రుజి

(వలె?)గా యివి గొన్ని వట్టిమాయలు
 వలవంత నేఁడు నేరవలసెఁగా నీకు

॥ పల్లవి ॥

ఆపెఱ్ఱింటికిఁ బోతేను (అం?)తలోనే దోసమా
 చేపట్టి పెనఁగితేనే సిగ్గు వచ్చెనా
 యీపాటివాఁడవు తొల్లి యేల పొందు సేసితివి
 యేవున నన్నుఁ గని నేఁ డేల వెరచేవు

॥ వలె ॥

కొంఁగు వట్టి తియ్యఁగాను కూచుండితే దోసమా
 ముంగిట నవ్వితే నాయములు సోకెనా
 యెంగిలికి రోసేవాఁడ వేల మొక్కించుకొంటివి
 తొంగి చూచి నన్నుఁ గని తొలఁగఁగఁ దగునా

॥ వలె ॥

(కోరి?)యాన వెట్టఁగాను కూడితేనే దోసమా
 యేరితికిఁ జొచ్చినాను యెగు లున్న వా
 ఆరితి శ్రీ వేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 వోరి నన్నుఁ గని యింతేకొడఁజా ధైలా

॥ వలె ॥ 176

పాడి

ఎప్పుడు నీకే పోదు యిట్లు (నా?) భారము మోవ-
నప్పుడే నానవతుల నడచగ వలదా

॥ పల్లవి ॥

చాయల నీవు ముట్టి సతిఁ దలఁచితి వీడ
పోయినపోరు లట్టై పోనీరాదా
ఆయాలు సోకేనుల కస మిచ్చితివి నాకు
పాయక నా కిఁక వెనుబలమై రావలదా

॥ ఎప్పు ॥

కందువ మాటలాడి కలవరించితి వీడ
అందము మావినపను లవి యేల
నింద నే వొక టాడఁగ నీ వొకటి ఆడఁగాను
యిందువంక నేమి వచ్చె నేలుకొనవలదా

॥ ఎప్పు ॥

కపటము తెల్లఁ దీర కాఁగిలించుకొంటి వీడ
రపముగ నిట్టై నన్ను రక్షించగాదా
ఇపుడె శ్రీ వేంకటేశ యిద్దర మొక్క టైతిమి
పువమించి యేక చిత్త (మొన?) రించవలదా

॥ ఎప్పు ॥ 177

సాశంగనాట

ఎట్టు నమ్మిరోకొ సిన్న ఇంతకతోల్లిటివారు
వాట్టి నే నై తే మెచ్చితి నొక్కవేలనే

॥ పల్లవి ॥

దాయలతలలు గొట్టి దనుజకాంతల గుబ్బ-
లాయము లంటితిగా ఆచేతనే
చేయారఁ జాముఁ జంపి చేరి గొల్లె తలయిండ్ల-
నాయడ వెన్నలు దింటి వాచేతనే

॥ ఎట్టు ॥

* పై మూడు కీర్తనల (175, 176, 177) లోని కుండలీకృతాక్షరములు అచ్చన్నము-
లైనందున మే మూహించినవి ఈ భాగమున చిలు మెక్కువగ నున్నది

పూతకిఁ బీరిచి నీపొలతులధరపానా -

లాశలఁ జేసితిగా ఆనోరనే

గాతల కౌరవుఁ దిట్టి కందువ సాందీపుఁ తో

ఆతుమవేదాలు నేర్చి తానోరనే

॥ ఎట్టు ॥

ఆటై కంసు వెరపించి అంగనల సన్న నేసి -

తట్టు నిట్టు కాఁకదేర నాకన్నులనే

గుట్టున శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె

అట్టులుగట్ట నవ్వితి వాకన్నులనే

॥ ఎట్టు ॥ 178

బౌళిరామ క్రియ

ఆపెకు నీకునే కాక అండవారి కేమి వోదు

కైపు నేసి మిమ్ము నేము కా దనేటివారమా

॥ పల్లవి ॥

పువ్వుబంతిఁ గొని చెలి పూఁచి నిన్ను వేయఁగాను

యెవ్వరి సాకిరి వెట్టి యేమి సేసేవు

జవ్వనికి నీవిచ్చినచన వింతెకాక అది

చివ్వన నూరివా రింత సేయ వచ్చేరా

॥ ఆపె ॥

చిమ్మి రేఁగి సతి నిన్నుఁ జిలుక చేఁ దిట్టంచఁగ

యిమ్ముల మామొకములు నీ వేమి చూచేవు

సమ్మతించినమీలోనిసరసము లింతే కాక

కమ్మర మానుప మాకు కారణము గలదా

॥ ఆపె ॥

చేతు లెత్తి మొక్కి యింతి చెక్కిట జీర దియ్యఁగ

యీశల మాకేల చూపే వేడసుద్దులు

యేతుల శ్రీ వేంకటేశ యెనసె నాపె కాఁగిట

పూతగఁ గడవారు ని న్నొఁగాదానఁ గలరా ॥ ఆపె ॥ 179

శంకరాభరణం

ఎవ్వరింత సేసిరమ్మ యీతఁడే కాక
రవ్వఁ జూడఁ బోయి వీనిరతికి లోనై తిమే || పల్లవి ||

కొట్టేటిపుట్టును కోలఁ సాములును
వెట్టినవ్వు లేడవే వీదివీదులా
తిట్టరాదు పట్టరాదు దిమ్మరీఁ డెఱోదపట్టి
యిట్టినలిగెలు తన కేల వచ్చెనే || ఎవ్వ ||

పారేటిపరువులు బాలులమూఁకలు
వేరేరొద లేడవే వీదివీదులా
నారము నజ్జము లేదు వంచుక పాలువెన్నలు
వారవట్టి యారగించి వాఁడే వాఁడే కదవే || ఎవ్వ ||

లాసేటిలాగులును లంగించేయెగరులు
వేసేటిగంతు లెవ్వరే వీదివీదులా
ఆసల శ్రీ వేంకటేశుఁ డంతటా కలయఁ గొని
సేసీ నుట్లపండుగ చెల్లుబడిగాను || ఎవ్వ || 180

రేకు 782.

ఆపారి

ఆఁకలి గొంటివిగా అయ్యో నీమో మెల్ల వాడె
కాఁకల నిన్నుఁ దిప్పిరి కడనున్నచెలులు || పల్లవి ||

ఆపెనుద్దులే చెప్పి అట్టై నిన్నుఁ బొద్దు వుచ్చి
పాపజాతిచెలు లెల్లా భ్రమయించిరి
యేపున నిన్నింతసేసి యింటికి రానియ్యరైరి
వై వెఁ జలారె నిదె పట్టపట్టిబోనము || ఆఁక ||

చక్కదనాలు వొగడి సతిమీదఁ దమిరేచి
 చిక్కించిరి కట్టడియాచెలులు నిన్ను
 నెక్కుని నిన్నించుకంత నిద్దిరించ నియ్యరైరి
 వెక్కుసాన భోగించేటివేళ తెల్లఁ దప్పెను || అంక ||

నవ్వుల వల పెక్కించి నలినాక్షిమోము చూపి
 దవ్వులనే చెలులెల్ల దక్కించిరిగా
 రవ్వగా శ్రీ వేంకటేశ రానన్నా నన్నుఁ గూడితి
 పువ్విళ్ళూరఁ గెమ్మోవి వొక్కటే మారతులా || అంక || 181

లలిత

అండనున్నచెలులకే అన్నియునుఁ జెల్లును
 దండియైనమొగమోటే తగు మాయిద్దరికి || పల్లవి ||

మెచ్చితిఁబో నిన్నును మెలుతరొ నీవాతని
 మచ్చము మోవనాడినమాటలకును
 తుచ్చము మాకాడ రాదు తుద సమ్మతించరాదు
 పచ్చిగా నాతఁ డిందుకు పతి యాడరాదు || అంక ||

మేలు మేలె దిట్టవోదు మిక్కిలి నాకనిమీద
 వేళెరిగి నాఁటినింద వేసినందుకు
 తాలిమి మాకుఁ దగదు తమకించను దగదు
 వాలాయించి ఆతనికి వాదమవఁ దగదు || అంక ||

నీవంటిజూ యేదే నేఁ డతని సిగ్గుదేర
 చేసదేరి రతికిఁ చెచ్చిన యందుకు
 వోవల శ్రీ వేంకటేశుఁ డొక్కటాయ నాతో నాతఁ
 డే విధాననైన నీక నెదుఁగాడఁ జెల్లదు || అంక || 182

రామక్రియ

ఆపె నన్ను నొక్కటిగా నప్పుడే సేసితివయ్య-
వో పో పో నీకేరడాల కోపము గాని

॥ పల్లవి ॥

అక్కరిగాదు ఆపె తాటోటుఁ గాదు నీ-
వెక్కువ సేసి పొగడే యెం(వెం?)క గలదు
చక్కనిది యాను సరసురాలూ నౌను
వుక్కున సరిసేనుకో నోపము గాని

॥ ఆపె ॥

మంకుఁజల మెరఁగదు మందెమేళ మెరఁగదు
అంకెల నీవు మోహించ నరుహ మౌను
పొంకాలు నేరుచు నీతో పొందుసేయ నేరుచును
పుంకువ నాపింటికిఁ బో నోపఁ గాని

॥ ఆపె ॥

కలహమునకుఁ జొరదు కపటానకుఁ జొరదు
అలరి నీవూడిగాని కాపె వలెను
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యీడ నన్నుఁ గూడితివి
వొలిసి యెరిఁగించుకో నోపము గాని

॥ ఆపె ॥ 183

సామంతం

ఇన్నిటా నీచెయ్యే మీఁదు యిఁక నేలా నీ-
మన్నన నాకుఁ గద్దు నెన్నది నుండవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అండకు వచ్చితిని ఆకు మడి చిచ్చితిని
నిండిననాశాగ్యము నీ చిత్తము
పండెను నావలపు పంతము నీ కెక్కెను
కొండవంటిసంతసాన కొల్లన నవ్వవయ్యా

॥ ఇన్ని ॥

బడిఁ దగిలితిని బత్తులుఁ జేసితిని

యెడయనియాస నాది యెట్టైనాఁ జేయి

పెడరేఁచె నావేడుక పేరుఁ బెంపు నీకుఁ జెల్లె

అడియాలముగ నీవు అట్టె మెరయవయ్యా

॥ ఇన్ని ॥

కాఁగిటఁ గూడితిని కందువ లంటితిని

మాఁగెను నామోవి నీవు మరిగితివి

దాఁగక శ్రీ వేంకటేశ తనిపితి విట్టె నన్ను

పాఁగిననాతోడుతను బతుకవయ్యా

॥ ఇన్ని ॥ 184

శంకరాభరణం

కంటివిగా వోయి మా కాంతలసుద్దులు నేఁడు

అంటే ననరాదు నీనాయందు భేదమున్న దా

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బాడి కాఁకరేఁగి నీవద్దికి రాఁగాను

యెన్నేసిబుద్దులు చెప్పె నీపె నాతోను

నన్ను నీవు తోసేవా నా మాటలు మీరేవా

యిన్నిటా చెలి యనుచు నెట్టు నమ్మే నీపెను

॥ కంటి ॥

తాలిమితో నీమోము తప్పక నేఁ జూడఁగాను

యేల సన్నలు సేసీని యీపె నాతోను

కాలమందె మాట యీవా కడమ నీయందున్న దా

యేలకో మావారి వెల్ల నిటువంటిసుద్దులు

॥ కంటి ॥

నిల చుండే తమకాన నిన్ను నేఁ గాఁగిలింఁచగా

యెలమిఁ దా నేల నప్పీ నీపె నాతోను

కలయవా యిటు నన్ను గక్కన శ్రీ వేంకటేశ

అలరి మాదూతికెలె అన్నియు నేరుతురు

॥ కంటె ॥ 185

ముఖారి

ఎందఁకా సిగ్గువడే వింతవొద్దు వోయ నేఁడు
కందువ నాతఁ డన్నటై కానిమ్మనగాదా

॥ పల్లవి ॥

చన విచ్చి నీదిక్కె చక్కఁ జూచీ సారె సారె
మన సిచ్చి యాతనితో మాటలాడవే
పెనఁగీ నప్పటనుండి ప్రియపడి నీ తోను
యెనసే నని యింతట నియ్యకొనగాదా

॥ ఎందఁ ॥

వన్నెల నీ కెదురై వాకిట నిలుచున్నాఁడు
పున్నతిఁ జేవట్టి లోని కొగిఁ దియ్యవే
తన్నుఁదానె యంతలోనె దగ్గరఁ గూచుండె నీకు
సన్నల నీ వాతనికే సమ్మతించరాదా

॥ ఎందఁ ॥

చేయిఁ జేయి మోపి నీపై సేనవెట్టు కున్నవాఁడు
పాయక నీతలఁజాలు వైఁ జల్లరాదా
యీయెడ శ్రీ వేంకటేశుఁ డిదె నీకాఁగిటఁ గూడె
చే యెత్తి యలమేల్మంగ చేరి మొక్కురాదా

॥ ఎందఁ ॥ 186

రేకు 733.

మంగళ కాశిక

అప్పటనుంటి నుందాన నౌఁగాదనవు నీవు
చెప్పేవారిమాట లెల్ల చేకొంటిఁగదరా

॥ పల్లవి ॥

యెన్నికె నెడుటనుంటే యేమీ ననరు గాని
కన్నురెప్ప లడ్డమైతే కాఁతాళింతురు
నిన్నే యనఁగరాదు నీతలనే వేగదు
సన్నలదంపతులకు సాజ మిదే కదరా

॥ అప్ప ॥

తగులఁ బోతే వలపు తమిఁ జప్పనవుఁ గాని
 మొగముఁ డడ్డపెట్టితే మొక్క వత్తురు
 జిగిఁ దలవంచితివి చింతించకు నీ వంత
 జగములోఁ బలి వారిసాజ మిదే కదరా

॥ అప్ప ॥

వెంటవెంటఁ దిరిగితే వేసాఁ బోదురు గాని
 యింటికాడ నుండితేను యేదీ యందురు
 గొంటవై శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె
 జంట నలమ్మోంగను సాజ మిదే కదరా

॥ అప్ప ॥ 187

అలిత

ఏమమ్మ నీ కెవ్వరీడు యిందిరాదేవి
 నీమగనికి నీవు నిండునిధానమవు

॥ వల్లవి ॥

చూపులనే కురిసేవు సొరిది బంగారుపొడి
 తీపుల నీవతి కది తీగనిసొమ్ము
 రూపుననే కలికేవు రుచుల రాజస మెల్ల
 మోపులై యాతని కవె ముంగిటిసంపదలు

॥ ఏమ ॥

మోముననే మెరిచేవు మోహనపు మెరుగులు
 కావించు నీవిభునికి కానదివ్వెలు
 తామెరిచేతుల నెత్తి దై వారేవు మహిమలు
 ప్రేమపుమీయాతనికి ప(పె?) ట్టెలధనములు

॥ ఏమ ॥

పలుకులఁ జిలికేవు పై పైనే అస్మతాలు
 అలరి శ్రీ వేంకటేశ కవె మంత్రాలు
 అలమేలుమంగవు నీ వాతనిఁ గూడితివిట్టె
 చేఁగి మీయిద్దరికి నేసిన భాగ్యములు

॥ ఏమ ॥ 188

నాదరామక్రియ

ఆతఁ డేమి సేసినాను అదె సమ్మతి నాకు
చేతికి లోనైన నేను చిత్తములోదానను || పల్లవి ||

యేఁటికో చెలులతోడ నేకశమాడీ నతఁడు
మాటలాడకురే మీరు మగువలాల
వాటమై యెవ్వరైన వత్తురు నేతు రాడకు
బూటకాలు నేయ నిఁకఁ బోకురే మీరు || ఆతఁ ||

ఇప్పుడె అవ్వలిమోమై యెవ్వరిఁ జూచినో తాను
తప్పక చూడకురే వోతరుణులాల
చెప్పి యెరిఁగించుకొంటే సిగ్గువడుఁ జేసుఁ బతి
ముప్పిరి మావారమని మొక్కకురే మీరు || ఆతఁ ||

ఇమ్ముల నిలుచున్నాఁడు యూడకే వచ్చినో యేమో
రమ్మని పిలువకురే రమణులాల
నెమ్మి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నే నలమేలుమంగను
నమ్మించి నన్నుఁ గూడెను నవ్వకురే మీరు || ఆతఁ || 189

ముఖారి

ఏల నవ్వే వప్పటిని యిట్టె నామొగము చూచి
మేలుగలఁదెలులై తే మెరయక వుందురా || పల్లవి ||

వొక్కసతి వుర మెక్కె వొక్కసతి వీఁ పెక్కె
చిక్కించి వేరొకసతి శిర నెక్కెను
తక్కక యింతులజాడ దగ్గరఁ బిలిచితేను
మిక్కిలి లెక్కనేతురా మీరుదురు గాక || పల ||

వెదకించె నొకలేమ వెంటఁ దిప్పె నొకలేమ
 వుదుటై రచ్చకుఁ దీసె నొకలేమ
 యెదుటఁ గాంతలజాడ యేపాటిమన్నించినాను
 తుద కెక్కకుండుదురా తూరి యెంతైనాను || పల ||

నీకంటెఁ బొడ వొకతె నీరిపు నేనె నొకతె
 మేళొని పూవులనే భ్రమించె నొకతె
 యీకడ శ్రీ వేంకటేశ యిందులో నే నొకతెను
 జోక నలమేల్మంగను చొక్కించి మెప్పించచా || పల || 190

పాశి

మీకే చెల్లునయ్య మీలోనిసుద్దులు
 వాకుచ్చ మీచేతలు మావసమా యికను || పల్లవి ||

మగువ నీమోము చూచి మాట లేమీ నాడక
 చిగురుఁగెమ్మోవిమీఁద చిలికీ సిగ్గు
 యెగసక్కే లేకతాన నేమంటివో నీవు
 తగవు దేరుచ మాతరమా యికను || మీకే ||

అకు మడిచి నీ కిచ్చి అండ నట్టె కూచుండక
 కూకులువత్తులు గాఁగ గుప్పీ నవ్వు
 వైకొని యాపెకు తొల్లి జాన లేమి యిచ్చితివో
 మీకలఁకలు దేరుచ మేమా యికను || మీకే ||

చేతు లెత్తి నీకు మొక్కి సేవ లేమీఁ జేయక
 ఆతలఁ గాఁకలు నీకే అప్పగించిని
 నీకునీవే కూడితివి నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ
 చేకొనె నలమేల్మంగ చెప్పెఁగా మాకికను || మీకే || 191

దేసాళం

ఏమే వైడమ్ములు పార నేల వేసేవు
ప్రేమతో నాతని నిక పిలువకుండేవా
॥ పల్లవి ॥

దూరి చెప్పి పంపితివి తొలుతనే విభునిఁ
యారీతి మాటల కాతఁ డేమి సేసెను
గారవాన నీ వతని కన్నులఁ గంటేను యీ -
నోరనే మంచిమాటలు నొడుగకుండేవా
॥ ఏమే ॥

తల వంచితి వాతఁడు తప్పక నిన్నుఁ జూడఁగ
యిలఁ బసలేనివని కెంత పెంచేవే
చెలఁగి యాతఁడు నీచేయి వట్టి పెనఁగితే
నలిరేఁగి ఆమోమున నవ్వకుండేవా
॥ ఏమే ॥

కొంత గొంత గొణఁగేవు కోరి యాతఁ డంటఁగాను
యింతకు వచ్చెనా ఆతఁ డిది యేటిదే
యింతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిదివో నిన్నుఁ గలసె
పొంత నలమేల్పుంగవు పొగడకుండేవా
॥ ఏమే ॥ 192

రేకు-734

శుద్ధవసంతం

అందు కేమి నిను నింక నననయ్యా
కిందటివలె నే కోపగించనయ్యా
॥ పల్లవి, ॥

సన్నలు సేసితివి సమ్మతించి నవ్వితివి
కన్నులతుదలనే కదవయ్యా
నన్ను నేల మొరఁగేవు నా కేల వెరచేవు
పన్ని యాపె పిలిచిని పదవయ్యా
॥ అందు ॥

చెక్కులు నొక్కితివి చేతుల మొక్కితివి

యొక్కడిసుద్దులు నింక నేయ్యా

యొక్కడ నీయాన లేల యెవ్వరు వినేరు నేడు

అక్కడనే యేమన్నా ననవయ్యా

॥ అందు ॥

అందగాఁడ వైతివి ఆపెనే కూడితివి

చెందిన శ్రీవేంకటేశ చల్లునయ్యా

అందరికంటె నెక్కుడు అలమేలుమంగ నేను

కందువ నన్నుఁగూడితి కానీవయ్యా

॥ అందు ॥ 193

నట్టనారాయణి

మాటలు నీ వాడినవి మరవమయ్యా

యేటికి వేగిరించక యిట్టె వుండవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

మొక్కితిమి నాఁడె నీకు మొగము నోడితిమి

గుక్కుచు నల్లాడ నట్టే కూచుండేమయ్యా

యొక్కడిసుద్దులు మమ్ము నేల కొంగు పట్టితివి

అక్కరతో నిం కొక్కమా టప్పటి వచ్చేమయ్యా ॥ మాట ॥

నేవ చేసితిమి నీకు చేరి పంత మిచ్చితిమి

తావుకుఁ బోయి నీమేలు తలఁచేమయ్యా

వేవేలు వచ్చెను మమ్ము వేడుకొనే వింత యేల

నీవద్ది కేపనికై నా నెలఁత సంపేమయ్యా ॥ మాట ॥

నీకొలుపు నేసితిమి నిండాఁ దనిసితిమి

చేకొని నీవార మని చెప్పేమయ్యా

యాకడ శ్రీవేంకటేశ ఇట్టె నన్నుఁ గూడితివి

రాకపోకలకు నిన్ను రప్పించుకొనేమయ్యా ॥ మాట ॥ 194

సామంతం

ఇంక నేలే యచుమాన మెన్నికలు తుద కెక్కె
సంకె దేరె నిదె మాకు చలివాసె మీకును || పల్లవి ||

సంగడి మీ రిద్దరును సరుసనే కూచుండి
కంగులేక బదుకరే కలకాలము
పుంగిటి నేనూ నుండే నొక్కమనసున నీక
వెంగె మాడితి నిన్నాళ్లు వెట్టిదాననై || ఇంక ||

రాకాఁ బోకాఁ గూడికూడి రాతిరీఁ బగలూ నిందే
యేకరాజ్య మేలరే యిద్దరూ మీరు
సాకిరిదొరనై వుండే సమ్మతించితిని నేను
కాకు సేసితి నిందాఁకాఁ గట్టెడనై మిమ్మును || ఇంక ||

ముంచినవేడుకతోడ మోహపురతిఁ గలసి
మంచముపై నుండరే నెమ్మది నంటాను
అంచల శ్రీవేంకటేశుఁ డప్పటి నన్నుఁ గలసె
పొంచి నేరాలు వట్టితిఁ బొద్దువోక నిన్నును || ఇంక || 195

కాంబోది

తా నెంత నేనెనో కాని తమకింతు నేనై తే
యీనేరువే ఆపెకు మీ రెచ్చరించవలదా || పల్లవి ||

అంతచేసినచేతకు అంగన విభునిఁ జూచి
చింతించి యెమనెనే చెప్పరే మీరు
వంతమున నాబోఁటిపడఁతి యైతే నిందుకు
మంతనానఁ బట్టి సదమదముగఁ జేసును || తానెం ||

రాతిరి రానియందుకు రమణి యాతనిమీఁద
 ఘాతల నెం తలిగెనే కాఁకతోడను
 యేతుల నిట్లాఁగనక యిచ్చోటికి రాకున్న
 కాతరాన నావంటిది కడమలు వాపును

॥ తానెం ॥

బలిమిఁ గూడినందుకు భామిని దా సిగ్గుపడి
 యెఱిమి శ్రీవేంకటేశు నెంత నవ్వెనే
 అలరుచు నింతలోన ఆతఁడె నన్నఁ గూడె
 యిల నాగుణముదై తే నిన్నిటా మెప్పించును ॥ తానెం ॥ 196

భైరవి

ఏమివిన్నపాలు సేసే రెండఁకా నాతనితోడ
 తామన్నించినమన్నన తా నెరఁగఁడా

॥ పల్లవి ॥

వలె నని నన్ను నింతవలపించినట్టివాఁడు
 తలఁచినప్పుడె రాఁ దా నెరఁగఁడా
 చలి వాపి తనపొందుచవులు చూపినవాఁడు
 తలఁగ కామీఁదిమాట తా నెరఁగఁడా

॥ ఏమి ॥

నగి నాతో నేకతాన నమ్మిక లిచ్చినవాఁడు
 తగ నాకోప మోరువఁ దా నెరఁగఁడా
 పగటుతో నన్నుఁ దొల్లి బలిమిసేసినవాఁడు
 తగవు లన్ని నడవఁ దా నెరఁగఁడా

॥ ఏమి ॥

చెనకి నాసిగ్గు వీడఁ జెయిచాఁచినట్టివాఁడు
 తనివిఁ బొందించ నన్నుఁ దా నెరఁగఁడా
 యెనసెను శ్రీవేంకటేశుఁడు తానై నవాఁడు
 తననాసమేళములు తా నెరఁగఁడా

॥ ఏమి ॥ 197

ధన్నాశి

ఎంత మొగమాయపుమం దేమి దెచ్చుకొంటివో
అంతటిసీసుద్దు లెల్ల అన్నియు మఱచెను || పల్లవి ||

ఆపసోపమున నీవు అందుండి వచ్చినవేళ
ఆపె నీతో నవ్వినది అరుదు గాదా
కోపముతోనే వుండె కోరి యిందాఁకా నైతే
యేపున నీమోము చూచి యింతలో మఱచెను || ఎంత ||

వింతచెమటలతోడ విసరించుకొనేవేళ
పంతాన నాపె చేకొనె భాగ్యము గాదా
చింతించె నీచేత లెల్ల చెలిచే విని యిందాఁకా
మంతనాన ని న్నా డేటిమాటలు మఱచెను || ఎంత ||

కందువఁ గరఁగి నీవు కన్నులు దేలించేవేళ
యిందుముఖ నిన్నుఁ గూడె నెన్నిక గాదా
చందపుశ్రీవేంకటేశ చలాన నుండె నిందాఁకా
కుందులేనివేడుకతో కొసర మఱచెను || ఎంత || 198

రేకు-735

కేదారగౌళ

నేరుచుక తగిలేవు నే నీమాట లనఁగా నా -
పేరు కొని యింకా నేఱ పిలిచేవు నీవు || పల్లవి ||

నీలాగు నే నెరఁగనా నే నిన్నుఁ బైకొంటే
పేరివై బిగిసేడిఁ బెనఁగేది
తాళలేక నీవలఁల దగిలితి నింతెకాక
కేలు చాఁ చింకేల పెనఁగేవు నాతో నీవు || నేరు ||

తొల్లియుఁ గలవెకాదా తొడికి నే యెక్కితేను

నెల్లవిరిగా నవ్వేదీ విట్టవీఁగేదీ

చెల్లుబడి చేసుకొని చెనకుదు నింతెకాక

వొల్లివొల్ల కిం కేల వొడివట్టేవు నీవు

॥ నేరు ॥

కారణము నేఁడు గంటిఁ గాఁగిట నే నినుఁ గూడి

యూరీతిఁ జవిసేసేదీ యిచ్చగించేదీ

గారవించి నన్ను శ్రీపేంకటేశుఁడ కూడితివి

మేర మీరి సార నేల మెచ్చేవు నీవు

॥ నేరు ॥ 199

సామంతం

తమకమే నీకు నాకుఁ దగుఁ గాక

జమళిసిగ్గులు నేఁడు సారకు నేలే

॥ పల్లవి ॥

చక్క నే నాడేటిపెండ్లిసందడిలో నీచన్నులు

యిక్కువల నన్నుఁ దాఁకె నిఁక నేలే

పిక్కటిల్లఁ గోరి వేడి పేరటము వచ్చితివి

మక్కువ వెనకతియ్య మరి యేలే

॥ తమ ॥

పచ్చఁ గాఁగ నీవు నాకు పసపులు నలచఁగా

పెచ్చి నీగో రిదే తాఁకె నిఁక నేలే

అచ్చ మోవ నీవు నాలంగము లంటుకొంటివి

తచ్చి నే నిన్నుఁ జూడఁగాఁ దలవంచ నేలే

॥ తమ ॥

అనువుగా నీవు నాకు నారతు లెత్తఁగానే

యెనసె నీడలఁ గాఁగి లిఁక నేలే

చెనకి కూడితి నిన్ను శ్రీపేంకటేశుఁడను నేఁ

దనిసితి వీనుద్దులు దాఁచ నేలే

॥ తమ ॥ 200

హిందోళనసంతం

పో పో యింకా నేటికి పొద్దువోదా
వైవై నీకు మొక్కిము పదివేలు వచ్చెను || పల్లవి ||

సారె నీవు మోహించినసతిమాటలే కాక
వీరిచారివిన్న పాలు విందువా నీవు
కారణము లేక నీతోఁ గతలెల్లాఁ జెప్పి నేను
నేరనైతిఁ గాక అంత నీవు మోసపోదువా || పోపో ||

యిన్నిటా నిన్ను జంకించేయింతి వాకిలే కాక
కన్న వారివద్ద నెల్ల కాచుకుండేవా
పిన్నతనమున నేనే పెనఁగి పట్టిజోలిని
పున్నదానఁ గాక నీవు వొకరిఁ గైకొందువా || పోపో ||

పూడిగపుచెలితోనే వోరి నవ్వుదువు గాక
యేడోనాఁదితో సరసా లిట్టే యాడేవా
వేడుక శ్రీవేంకటేశ వెన నన్నుఁ గూడితివి
యేడా నేనే కాక నీవు యెఱుంగనివాఁడవా || పోపో || 201

లలిత

ఇంతటినిచేతలు నే మెరిఁగితే నేమాయ
వింతవారమా నీకు వెఱు పేల నేఁడు || పల్లవి ||

యింతి నీకడకు వచ్చె నిట్టే నీచేతలు మెచ్చె
మంతనాన నీకు నిట్టే మన సిచ్చెను
యెంఁ లేదు నీసంతోస మే మని చెప్పుదు నిఁక
చెంతల నామోము చూడ సిగ్గేల నీకు || ఇంత ||

వనిత నీకు మొక్కె వలపులు దల కెక్కె
 చెనకులకే నీచేతఁ జిక్కెను
 ఘనమాయ నీవేడుక కళ లెట్టు పొగడుదు
 ననుపుల నామాటకు నవ్వు లేల నీకు || ఇంత ||

అంగన మోహము నించె నాయములు గగఁగించె
 యింగితాన నీవంత మిచ్చగించెను
 సంగతి శ్రీవేంకటేశ సరి నన్నుఁ గూడితివి
 యెంగిలిమోచినే యెలయింపు లేల నీకు || ఇంత || 202

సింధురామక్రియ

ఆపె నిన్ను నిష్ఠారము లాడఁజాలదు
 యేపున నేమే నీకు నెచ్చరించవలసె || పల్లవి ||

తిలకించి చూడ నేల తెల్లవారినందాఁకా
 మలకలమాట లేల మాపుదాఁకాను
 నిలుచున్న దదివో నీయెదుటనే యింతి
 వలసినట్లఁ జేయి వద్దనము నిన్నును || ఆపె ||

వట్టియాసలు రేచేపు వలసినొల్లములను
 అట్టుగా నూరకుండే వాఱడితోడను
 యెట్టూ ననలేక యాపె యింటిలోఁ గాచుకున్నది
 కట్టుకో అందలి మేలు కాదనము నిన్నును || ఆపె ||

తీరనినీనవ్వులనే తెలియనీవు నీగుట్టు
 నేరుపు నీప్రియములనెయ్యము బెట్టు(?)
 కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితివి మాచెలిని
 నీరపము లాయ నిఁక నేర మెంచ నిన్నును || ఆపె || 203

మాళవిగౌళ

నీ వేల వాదడిచేవు నే మెరఁగనూ

లోవెలుతులు మాచేతిలోనివే కావా

॥ పల్లవి ॥

అగడిఁడ వని నే నిన్నపుడు దూరినందుకు

చేగిరపడేవు నీవు వింతవాఁడవా

చేగమీరినకోపము చెలులకుఁ జెల్లుఁగాక

భోగములో విగువులు పురుషుల కేటికి

॥ నీవే ॥

అడియాలా లెల్లాఁ జూచి అట్టై నేఁ దిట్టినందుకు

కడునెగ్గులు వట్టేవు కడవాఁడవా

విడువక వెంగే లాడ వెలఁదుల కగుఁ గాక

వడితోఁ బంతాలు మగవారి కేటికి

॥ నీవే ॥

నయ మిచ్చి నే నీతో నవ్వులు నవ్వినందుకు

ప్రియాలు చెప్పే వడేమి పిన్న వాఁడవా

దయతో శ్రీవేంకటేశ తగ నన్నఁ గూడితివి

నియమాలు మాకే కాక నీకేటికి

॥ నీవే ॥ 204

రేకు-736

అహిరి

ఇంతటికలికిగదే యీ లేమ

పంత మాడిఁ బైవై నే పతితోను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుమీఁదఁ జెయి వెట్టి నెలవుల నవ్వు నవ్వి

యెక్కడో సిగ్గులు వెంచి నీలేమ

ముక్కుమీఁద వేలు మోపి ముంగురులు గోర దువ్వి

మిక్కుటమై లెక్కవెట్టి మించినజవ్వనము

॥ ఇంత ॥

కన్ను లిట్టె యరమోడ్చి కందువనే కూచుండి
 యెన్నో సేతలు సేసి నీలేమ
 సన్నపులెలుగు లెత్తి సరసపుమాట లాడి
 పన్ని దొంతరలు వెట్టి శావపుమోహనము

॥ ఇంత ॥

కొనకుచములు చూపి కొంకుచు బయ్యద గప్పి
 యెనలేక మెరసీని యీలేమ
 ఘనుడు శ్రీవేంకటేశుఁ గలసి యింతటిలోనె
 వెనచీ దనమేన పెక్కువనింగారము

॥ ఇంత ॥ 205

దేశాఢి

ఇందాఁకా నే నోరిచితి నింతేకాక

మందలించకుండితేను మట్టన నుండేవా

॥ పల్లవి ॥

పట్టినచలము నీతోఁ బడి తాళించినఁ గాక

యిట్టె వుండితే నీచిత్త మేల వచ్చును

చిట్టకపుబిత్తు లెల్లాఁజేసి వేసరితి నీవు

అట్టునొట్టు నించుకంతానై నా నెరిగితివా

॥ ఇందాఁ ॥

యెగనక్కెలకు నిన్ను నింతేసి సేసినఁ గాక

జగతిలో నీ వేల చక్కనుందువు

మొగమిచ్చమాట లాడి ముందే యన్నీఁ జూచితిని

తగ వించుకంతై నా తరి నడపితివా

॥ ఇందాఁ ॥

లిమిఁ గాఁగిట నిన్నుఁ బట్టి కూడితేఁ గాక

కలసి నీవే యేల కైకొందువు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి

వలచి యిన్నాళ్లు నావద్దికి వచ్చితివా

॥ ఇందాఁ ॥ 206

వరాళి

విన్నపము సేయ మాకు వేస టయ్యూని
యిన్నిటా నీజాణతన మెన్నటికో కాని || పల్లవి ||

యెదుట నీమోము చూచి యిక్కువలు గరఁగఁగ
పొదిగొనఁ బులికించె పొలఁతికిని
చెదరె గస్తురిబొట్టు శిరసుతురుము జారె
యిదివో నీదయ యింక నెన్నటికో కాని || విన్న ||

మంచినీమాటలు విని మనసు నీపైఁ బారఁగ
యించుకంత చెమరించె నింతిమే నెల్లా
మించెను నిట్టూర్పులు మెరసె తెగువ లెల్ల
యెంచేటినీ వాపు లింక నెన్నటికో కాని || విన్న ||

సంగడిఁ గూచుండి నీతో సరసము లాడఁగాను
రంగుఁదమకము లెక్కె రమణికిని
అంగవించి శ్రీ వేంకటాధిప కూడితి విచె
యింగితపునీపియము లెన్నటికో కాని || విన్న || 207

దేసాళం

అన్నియుఁ జక్కజాడల నడిగేఁ గాక
కన్నుల న న్నేల కడుగద్దించేరే చెలులు || పల్లవి ||

మేర మీర కాతనితో మెచ్చగా మాటలాడెను
పూరకుండరాదా మీ రొకరొకరే
యూరితి నాతని నే నేమైనాఁ దిట్టితినా
వోరియంటినా కాక వొడై నాఁ బట్టితినా || అన్ని ||

సన్నల నా తనివాదు చాయలకు దిద్దేను
 నన్నుఁ జూడరాదా కొంత నవ్వుతానే
 చిన్ననై ఆతనిమీఁద చేతులు చాచితిని
 వెన్నె లివేడ(?) వంటినా వేగిరపడితిని

॥ అన్ని ॥

కరఁగించి యాని నే కాఁగిటనే కూడేను
 తరవులఁ బెట్టకురే దగ్గఁ మీరు
 అరుదై శ్రీ వేంకటేశుఁ డాతఁడె నన్నుఁ గలసె
 వరుస లడిగితిని వాపులు చెప్పితిని

॥ అన్ని ॥ 208

దేవగాంధారి

ని న్నేమని పొగడుదు నీ పెంత సేసినందుకు
 కన్నుల నే జంకించితే కరుణఁ జూచితిని

॥ పల్లవి ॥

అప్పటప్పటికి నేము ఆడేవెల్లా వెంగెములే
 తప్పులెల్లా నోరుచుకో దండము నీకు
 చెప్పేవారిమాట విని చేరి మే మలుగుము
 యెప్పుడు నిందుదొరవు యెగ్గు లెంచవై తివి

॥ నిన్నే ॥

కావరించి కినుతుము కలఁతుము నీమనసు
 వేవేలు నోరుచుకొమ్మి వేడుకొనేము
 వావి మాకుఁ గద్దుగాన వడిగానే నవ్వుదుము
 బావించ జాణపు గాన పంత మాడవై తివి

॥ నిన్నే ॥

చొగట నుందుము గాన చెనకితి మొత్తై న
 అంగవించుకొమ్మి యిచ్చలై నఁ జేసేము
 రంగుగా శ్రీ వేంకటేశ రతిఁ గూడితివి నన్ను
 సంగతి మించితిగాన చనవు లిచ్చితివి

॥ నిన్నే ॥ 209

శ్రీరాగం

ఊడిగపుచెలులము వొద్ద నుండేవార మింతే

పాడిపంతముల నీపనులు దిద్దేమా

॥ పల్లవి ॥

భావములోపలిచింత పడఁతివుండినజాగు

దేవరకే తెలుసు నంతేసి మాకేల

కావించి పెక్కునతుల కాఁక (?) దేరినవాఁడవు

నీ వెరఁగవా నీకు నే విన్నవించేనా

॥ ఊడి ॥

యేచినవట్టివొట్లు యింతికాఁతాశములును

నీచిత్తమె యెరుఁగును నీతో మాకేల

చేచేత నన్నియుఁ జేసి చెల్లించుకొన్నవాఁడవు

యీచిక్కు వాపఁగ లేవా యేల మ మృడిగేవు

॥ ఊడి ॥

అన్నిటాఁ దగ వెరిఁగి అతివఁ గాఁగిటఁ గూడి

మన్నించ నీవె నేర్తువు మాట మాకేల

యెన్నికై శ్రీ వేంకటేశ యియ్యకోలై నవాఁడవు

సన్నల మెచ్చఁగ లేవా చలమెల్లఁ దేరెను

॥ ఊడి ॥ 210

రేకు 737

కొండమలహరి

ఇంచుకంత గు ట్టెరఁగ వేరా నీవు

చంచల నీ విట్టైతే సరకు నేయురా

॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మియ్యకతోల్లే కడు వేగిరము నీకు

అప్పుడె కాఁగిట నన్ను నప్పశించేవు

వుప్పటించి యిది చూచి వున్నబోటి ఆటదైతే

చిప్పిలఁగ నేయఁగలసేత లెల్లఁ జేయదా

॥ ఇంచు ॥

అకు మడి చియ్యఁగానే ఆయము లంటి నన్ను
 చేకొని మైమఱపించి చిమ్మి రేచేవు
 కాకరిఁతులు నీకతలెల్లాఁ జూచితేను
 మేకులకు నీతో మందెమేళమున నుండరా || ఇంచు ||

పనివడి నే నిట్టే పానుపు వరచఁగానే
 గొనకొని నన్నుఁ గూడి కొంగు వట్టేవు
 యెనయుచు శ్రీ వేంకటేశ యితరు లై తేను
 చనవుమెరసి నిన్ను చలము సాదించరా || ఇంచు || 211

గుజ్జరి

అన్నిపనులును తొల్లి అయినవి నీకు
 సన్నఁ దిరిగి నేమే సటలు సేసితిమి || పల్లవి ||

మోము చూచి నవ్వె నాపె ముచ్చట నీతో నాడె
 భామిని యెవ్వరితోడిపాంగె మేల
 చేముట్టి యితరు లింకఁ జెనకితే చవులొనా
 కామించి వచ్చిన మాదే కల్ల గాక || అన్ని ||

వొఱపు గలాపె నిన్ను నొరసెఁ జన్నుల నిట్టె
 యెఱఁగనివారిపొందు లేల నీకు
 గుఱిగా నిన్నుఁ బట్టితే కూశతనమింక రాదా
 మఱచి నీతో నింతేసిమా టాడితిఁ గాక || అన్ని ||

ఁకతమే నెరపె నాపె పనులెల్లఁ జేసె నేఁడు
 యింతకంటె మన్నదా యెవ్వరిమేలు
 చెంతల శ్రీ వేంకటేశ చేకొని కూడితి నన్ను
 అంతలో వేగిరించితి నది గాదు గాక || అన్ని || 212

దేశాక్షి

అంపరాదా గురుతులు అందాఁకాను

యింపులే చల్లి నిన్ను యెనయుదాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

అంగన నీపాదుకలు అంపు మనె ని న్నాడకు

చెంగట నీవు విచ్చేసినదాఁకాను

వుంగరమే పూజించుక వుండే ననె నీమారు

కంగుదీర నీరూపము కన్నదాఁకాను

॥ అంప ॥

నీపదాలు వివిపించేనెలఁతల నంపు మనె

అపొద్దు నీతో మాటలాడుదాఁకాను

యేపున విం దాయితము యిట్టె సేసుకుండే ననె

చేపట్టి నీవు దన్ను మెచ్చినదాఁకాను

॥ అంప ॥

తలఁపు లోఁ గలిగి నీశమ్ములమె యంపు మనె

నిలిచి నీరతుల మన్నించుదాఁకాను

అలరి శ్రీ వేంకటేశ ఆపె నిట్టె కూడితివి

కలసి తా నుండే ననె కమ్మటి నిందాఁకాను

॥ అంప ॥ 213

రామక్రియ

ఏరా నీజాణతన మిటువంటిదా

కోరిక చేకొనకుంటే కూశతన మనరా

॥ పల్లవి ॥

గందము పూసేచెలిఁ గన్నులనె జంకించేవు

అందులోనే కొనగోరు అంటించె నని

కందువలు సోఁకితేను కళ దాఁకు మేలుగాదా

అంది నీ కితవు నేసినది నేర మాయనా

॥ ఏరా ॥

కొప్పు వెట్టఁగా సతిని గొరబుమాట లాడెను
 చెప్పరానిసేత యేమో నేనె నని
 చొప్పు లీపాటి గలితే చుట్టరికాలు మించవా
 యిప్పుడు సేసినసేవ లింతదోస మాయనా || పరా ||

పవళించి వున్ననిన్నుఁ బ ట్టెత్తితే నవ్వేను
 రవళిఁ జేసినది సురత మని
 యివని శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 జవళిఁ గద్దగమైతే జయమే కాదా || పరా || 214

శంకరాభరణం

కన్నారము తనకత లెల్లా
 పన్నినమాయలఁ బదిగో ట్లాయ || పల్లవి ||

కన్నులఁ జూచిఁ గడుఁ దలవంచీ
 యెన్ని లేవు తనయెమ్మె లివి
 సన్నల గిరిపీ సారెకు నవ్వీ
 నిన్నట నేటనె నెరజాణాయ || కన్నా ||

చేతులు చాచిఁ జేతలు చెప్పీ
 యీతలఁ దను నే నెరఁగనిదా
 రీతులె వెదకి రేసులె యణఁచీ
 జాతులఁ దన కివి సహజము లాయ || కన్నా ||

బుద్ధులు చెప్పిఁ బొరుగులు మెట్టిఁ
 గద్దలె తనకుఁ గలిగినవే
 వొద్దనె శ్రీ వేంకటోత్తముఁడు నన్ను
 ముద్దులఁ గూడఁగ మోహన మాయ || కన్నా || 215

నాదరామక్రియ

ఇటని యెఱుగఁగఁమైతి మిందఁకాను

ఘటన లిన్నియు మీకె కలిగెనో కాక

॥ పల్లవి ॥

పవ్వళించి యింటిలోన పానుపుపై నీ వుండఁగా

యెవ్వతే లేపదాయ యిందఁకాను

నివ్వటిల్ల నీకు నంత నిదు రున్నదా తొల్లి

పువ్విళ్ళూర నేదో కాచుకున్నాడవు గాక

॥ ఇట ॥

వోరగాఁ దలుపు మూసు కొక్కడవే వుండఁగాను

యేరమణి దగ్గరదు యిందఁకాను

ఆరయ నీకు నెంతైనా నలుక వున్నదా తొల్లి

పూరకె యేటికో కాచుకున్నాడవు గాక

॥ ఇట ॥

కరఁగి కరఁగి నీవు కన్నులు మూసుకుండఁగా

యె(యి?)రపు చేకో దెవ్వతే నిందఁకాను

యిరవై శ్రీ వేంకటేశ యింతలో నిన్నుఁ గూడితి -

వొరయ నేటికో కాచుకున్నాడవు గాక

॥ ఇట ॥ 216

శేకు 735

మధ్యమావతి

ఇచ్చకమె సేయవే యీచలము మానవే

ముచ్చటకు వచ్చు సరిమోహము లై తేను

॥ పల్లవి ॥

ఆసలు రేచి యాతఁ డట్టై నిన్నుఁ జెనకఁగా

వాసులకే పెనఁగేవు వదై యింత

పూస గుచ్చినట్టు నీకు బుద్ధులు చెప్పితిఁగా

రాసి కెక్కఁ గోమలము(లు?) రాజుల చిత్తములు

॥ ఇచ్చ ॥

చేయి వట్టి నీవిభుఁడు చెక్కులు నిన్ను నొక్కఁగా
 రాయడించి మాటలాడేరాఁపు చెల్లదే
 నీయితవు నేఁగోరి నిండుకొని వున్నదాన
 వోయమ్మ ఆతని నింత వొరయఁగ నేటికే || ఇచ్చ ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేకొని కాఁగిలింపఁగా
 భావించుకో నిఁక నేల పైకొనరాదా
 నీవునాతఁ డుఁగూడిననే మము నే నెరుఁగుదు
 దైవ మొక్కటిగాఁ జేసె దయగలఁ డాతఁడు || ఇచ్చ || 217

ఆహిరి

వాఁడు నాపైఁగలపేమ వడి నందె తెలిసెను
 పోడిమి నాతో నిట్టె బొంకకువే చెలియా || పల్లవి ||

విన్నవించినమాటకు వేడుకపడెనో లేదో
 తిన్ననినవ్వుతో సమ్మతించెనో లేదో
 పన్ని నీమీఁదఁనట్టె పరాకై వుండెనో లేదో
 యిన్నిటా నాకే మేలు యెరిఁగించఁ గదవే || వాఁడు ||

దగ్గరి మీతో నేకతము లాడెనో లేదో
 బెగ్గరి నీ వన్నయాన పెట్టెనో లేదో
 యెగ్గరికే నిన్నుఁ గని యెదురు వచ్చెనో లేదో
 సిగ్గు దీరఁగఁ జెప్పి నాలో చింత వాపఁగదవే || వాఁడు ||

కిమ్ముల నీవెంటనే వాకిటికి వచ్చెనో లేదో
 చిమ్ముల నాపంత మీడెచ్చెనో లేదో
 అమ్మరో శ్రీ వేంకటేశుఁ డదె నన్ను నిట్టె కూడె
 పమ్మి వానిగుట్టు నాతోఁ బచరించఁగదవే || వాఁడు || 218

అహిరినాట

ఇంత గయ్యాశితనము లేమి నేరుచుకొంటివి
చెంతలనే మీఁదఁజెత్తు చెప్పితిఁ జుమ్మి || పల్లవి ||

నాతోనే సారె సారె నవ్వేయిందు కనను
ఘాతల మొదల నీవు గబ్బివాఁడవు
యేతుల కెవ్వతెనై నా నిట్లానే నవ్వఁబోతే
బూతులఁ దిట్టఁగాను వోపుదువా వినను || ఇంత ||

చే నంటి నీవు నన్నుఁ జెనకేయందు కనను
పానిఁజట్టి యెప్పుడూను పల్లదీఁడవు
మానక నీ పూరివారిమానము దొడుకఁబోతే
పూని యేమి సేతురో నీబుద్ధి నీ వెరఁగవా || ఇంత ||

గక్కన బలిమి నన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడితి విట్టై
చక్కఁదనముల మంచిజాణకాఁడవు
యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యింకఁ గడలు దొక్కితే
యిక్కువ లఁటుచు నేనే యేమని నిన్నందునో || ఇంత || 219

నీలాంబరి

చిత్తము వచ్చినప్పుడు చేకొని మన్నించనీ
తత్తరము తనమీఁదఁ దరవు వెట్టితిని || పల్లవి ||

తనరూపమే చుతిఁ దలఁచుక వున్నదాన
అనుచు నెవ్వరితోడ నాడుకోఁ గాని
యెనలేనితనచిత్త మెఱునా నుండనీ
తనువుఁ జైతన్యము తనకే యెక్కినది || చిత్త ||

కిమ్మలఁ దా నన్నీ నెరిగీ నని పున్నదాన
 యెమ్మె లితరులవలె నెచ్చరించను
 సమ్మతించి తన కవి చవియైనప్పుడు గానీ
 తమ్మిరేకులకన్నలు తనమీఁద నున్నవి « చిత్త »

గక్కనఁ దాఁ గూడఁగాను కానిమ్మని పున్నదాన
 వెక్కసమై యిఁక నేమి వెగ్గళించేనా
 యిక్కువ శ్రీ వేంకటేశుఁ డీతఁడె నావస మాయ
 తక్కినవనులెల్లాను తనచేతిలోనివి « చిత్త » 220

సాళంగనాట

వేరె నే నేమి సేసినా వెంగె మయ్యూని
 పోరచి పొరుగు మీరే బుద్ధి చెప్పరమ్మా « పల్లవి »

దగ్గరి తనతో నేను తగుల నాడితి నని
 సిగ్గువడి పున్నవాఁడు చెక్కుచేతితో
 అగ్గలమై నే మొక్కితే నంతకంటెఁ దలవంచి
 వెగ్గళమై మీరై నా వేఁడుకోరే చెలులు « వేరె »

ఆరసి యెందుంటి వని యడిగినమాత్రమున
 మోర వంచు కున్నాఁడు మౌనముతోడ
 సారె నే బుజ్జగించితే సరి నెంతై నా నమ్మఁడు
 ఆరితేరి నామారు మీ రానవెట్టుకొనరే « వేరె »

గక్కన నేఁ దనుఁ జూచి కాఁగిలించుకొన్నందుకు
 మక్కువతో నన్ను మెచ్చి మాటిమాటికి
 యెక్కువ శ్రీ వేంకటేశుఁ డెందుకై నా నవ్వు నవ్వి
 నిక్కము నే నియ్యకొంటి నిజము తెలుపరే « వేరె » 221

సామంతం

ఎన్ని జా లు సేసేవు యేల నమ్మేను
అన్నియును నాయనాయ అప్పటి నామాటలు || పల్లవి ||

నన్నుఁ బిలువఁగ నంపి నాకంటె మునుప నొక్క -
కన్నియ వచ్చిన నాపెఁ గైకొనేవు
యెన్నరానిసటకాఁడ వేపాటిగలవాఁడవు
వన్ని యాచేతుల నీవు పట్టకుమీ నన్నును || ఎన్ని ||

నా కెదురు చూచిచూచి నడుమ నొక్కతె వచ్చి
వైకొంటే నాపెమీఁదనే పరా కైతివి
ఈకొలఁదివాఁడవా నీ వింతలాబగాఁడవా
కాకుగా నావచ్చడమే కప్పకుమీ నాకును || ఎన్ని ||

చిత్తము నామీదఁ బెట్టి చెవిలో నొక్కతె వచ్చి
వొత్తి విన్నవించితేను వొడఁబడేవు
యిత్తల శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
పొత్తులవలపు చల్లి పోకుమీ యికను || ఎన్ని || 222

రేకు-789

ఛాయానాట

గరిమె నెరిఁగికొందు గాని నా విన్నపము
విరహానఁబొంది నిన్ను వేసరించఁ జుమ్మి || పల్లవి ||

కావరించి పడ నోప కాంతల దూరా నొల్ల
నీవారమై నేము నిండుకుండేము
యేవేళ నీ కితవాయ నింటి కిట్టె విచ్చేయు
కావించి నాయంత నిన్నుఁ గన్తిఁ బెట్టఁ జుమ్మి || గరి ||

వంతువాసు లడుగను వచ్చి వచ్చి యలుగను
 వింతగా నీమేలెల్లా వినుచుండేము
 అంత నాతో పొందు తగవై తేనే చేకొను
 పంతాన వట్టిచనపు పచరించఁ జుమ్మి

॥ ౧౯ ॥

మేర మీర నీయడకు మేనవావిఁ బెరఁగను
 వోరిచి నీవలపుల నోలఁలాడేము
 యీ రీతి శ్రీవేంకటేశ యింతఁబో నన్నుఁగూడితి—
 వారయ నిన్ను నిఁక నలయించఁ జుమ్మి

॥ 223 ॥

శుద్ధదేశి

చక్క సాగిలి మొక్కిము చాలించరాదా
 మొక్కుకు మొక్కుఁగఁ బోతే ముగియ దెంతై నా ॥ పల్లవి ॥

మాటకు మాటలాడ మరి యంతేసి నేరవు
 యేటికి మాతో వాడు లేల పెంచేవు
 చీటికిమాటికి నట్టె చీలకుఁ జీల వెట్టితే
 కోటానఁగోటిఁ జాలవు కొండమాకు తెల్లాను ॥ చక్క ॥

చేతకుఁ జేత సేయఁ జేరి యంతేసి నేరవు
 యీతవలపులు మాపై నేల పెంచేవు
 పూతకుఁ బూత గోడ పుయ్యఁగఁ బుయ్యఁగఁ బోతే
 బాఁతిపడి భూమెల్లాఁ బట్టు నెంతై నాను ॥ చక్క ॥

నవ్వుకు నవ్వులు నవ్వు నాలి యెంతేసి నేరవు
 ఇవ్వల నవ్వల మమ్ము నేల రేచేవు
 రవ్వగా శ్రీ వేంకటేశ రీతి నన్నుఁ గూడితివి
 దివ్వెను దివ్వె ముట్టించితే దీఁములే నిండును ॥ చక్క ॥ 224

అహిరి

కరుణించవయ్యా యీకడమ లేల
వర మిచ్చితివి తొల్ల వలెనా యీబాసలు || పల్లవి ||

యేమి గట్టుకొంటి వింతేసిచేతలు సేసి
కామిని నేచఁగా నెంతకండ వచ్చెను
తేమ రేగెఁ జూపులు తెల్లవారె మాపులు
వాము లాయ నీవై నింకా వలెనా రాఁజూపులు || కరు ||

పొద్దు వొద్దు నిందువంక పుణ్య మెంత చేరె నీకు
వదికి రాక యెంత వన్నె కెక్కేవు
తిద్దరాదు వలపులు తీగెసాగె మెలుపులు
పెద్దరికముతో నింతప్రియమా పిలుపులు || కరు ||

యేతులకు నవ్వు నవ్వి యెంతజాణఁడ వైతివి
యీతలివా రెల్ల నిన్ను నెంత మెచ్చిరి
చేతికి లోనై కూడితి శ్రీ వేంకటేశ మాచెలిని
బూతులు భూతలు నీకె పొసఁగె నీనీతులు || కరు || 225

మంగళ కాశిక

ఎవ్వరు బుద్ధులు చెప్పే రీతిని కిడ
కవ్వ కవ నవ్వీ లోకము మెచ్చనలదా || పల్లవి ||

వొక్క టొక్కటె గడించి పూరకె తా ముట్టుకొని
చక్కఁగానే మాటలాడి జాణఁడే వీఁడు
తెక్కులతో నింటివారు తిరిగి రా నుండఁగానే
చెక్కు నొక్కి సన్న సేసి సిగ్గువడ వలదా || ఎవ్వ ||

చేరి విడె మిచ్చిని చేతులు వైఁ జూచిని
 సా రెకు నానలువెట్టి జాణఁడే వీఁడు
 మోరతోపున నిందరు ముసగన లాడఁగానే
 ఆరసి వైకొనీ కొంత ఆచారము వలదా || ఎవ్వ ||

యీపొద్దు నామంచ మెక్కి యెంతకాకు సేసీని
 చాపలపుగుణములజాణఁడే వీఁడు
 యేపున శ్రీ వేంకటేశుఁ డీతఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె
 యీపాటివాఁడు గుట్టు ఇంచుకై నా వలదా || ఎవ్వ || 226

హిందోళం

వేగిరింతు నిన్నాళ్లు వెట్టిదాననై నిన్ను
 నీగురుతుదాననై నిండుకుండే జాలును || పల్లవి ||

మాపుదాఁకానే నెంత మతి నిన్నుఁ గోరినాను
 రాఘల నీచిత్తము రావలెగా
 యేపున నిన్ను దూరి యెందాఁకా వేసరించెను
 కై పగు నీచెలులతోఁ గడనుండే జాలును || వేగి ||

తల్లడించి నీకుఁగా నే తప మెంత సేసినాను
 పొల్లులేనిదయ నీకుఁ బుట్టవలెగా
 ఇల్లిదె బలిమి వల పెటువలె నీడేరు
 వొల్ల నాలనై నా నీవొద్ద నుండే జాలును || వేగి ||

కమ్మటి నేనే నిన్ను కాఁగిట బిగించినాను
 సమ్మతించి అప్ప ణియ్యఁ జాల వలెగా
 యిమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యింతసేసి కూడితివి
 ర మ్మనిపించుక నీతో రతికెక్కి జాలును || వేగి || 227

భైరవి

నేనే నీవలలఁ బడి నేరనై తిఁ గాక యింత
మేనరికము చెప్పితే మెచ్చవా మమ్మును ॥ పల్లవి ॥

తలఁతువు గాక నీవు దవ్వుల నుండినవారి -
యలరి వద్ద నున్న నే మంత సరకా
అలిగినసతులకే అంతకూ మొక్కుదు గాక
కలసి యిచ్చ లాడితేఁ గైకొనేవా మమ్మును ॥ నేనే ॥

యెదురుచూతువు గాక యెరవులవారికే
వదలక యింటి వారివంక చూచేవా
చెదరక తరితీపు నేనేవారే చవి గాక
పదరితే సులభానఁ బైకొనేవా మమ్మును ॥ నేనే ॥

పొగడుదు వింతే కాక పోరచివారిమాటలు
తగవై నా మామాటలు తగు ననేవా
నగుతా శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నిట్టై కూడితివి
జిగి నింత నేయకున్నఁ జెనకేవా మమ్మును ॥ నేనే ॥ 228

రేకు-740

వరాళి

నీ విందు విచ్చేయురాఁకా నిలిచితిమి
యేవివరముచ రతి కెక్కేనో కాని ॥ పల్లవి ॥

నిండిననామతిలోన నీరూపే తలపోసి
కొండవంటికోరికెలే కోరుచుందును
దండిసంతసములనే తగ దొబ్బితిఁ బొద్దులు
పండి యిటమీఁద నెట్టు బతికేనో కాని ॥ నీనిం ॥

కందువసుద్దులు కొన్ని కల్పించుకొని నీతో
 అందాన నాలోనే మాటలాడుచుందును
 అంది యీమనోరథాల నాపితి విరహ మెల్ల
 కిందు మీఁదు నిక నెట్లు గెలిచేనో కాని || నీవిం ||

అట్టై యేకమనేటిఅమృతహరిలోన
 గట్టిగా సీకాఁగిట నేఁ గలకుంటిని
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్నుఁ గూడితివి
 మట్టుతో నెట్లు నన్ను మరపేనో కాని || నీవిం || 229

కన్నడగౌళ

నే మింత విభునిఁ జేయనేరమమ్మా
 వేమారు నీపెచ్చేతలు వినరమ్మా || పల్లవి ||

అట్టై పూడిగవుసతి నండఁ బెట్టుకొని వచ్చి
 గట్టిగాఁ జీకటిలోనఁ గాఁగిలింపించు
 అట్టు సేసి కమ్మటి నాఱడికిఁ దానే కలయు
 వట్టిపొందు కాపెనే వద్దఁ బండఁబెట్టును || నేమిం ||

అలుగు నాతనిమొక్కు కాపెపాదాలు చాఁపించు
 పలుకుఁ దా నాసతిచే బాగా లిప్పించు
 అలయించి తొలుతనే అతనిఁ దా నొత్తి కూడి
 వలపు లాకెచే మఱి వడి రేఁచఁజేసును || నేమిం ||

అతనివేలివుంగరా లట్టై తాఁ బెట్టుకొని
 పతిగా నాపెమట్టెలు పతి కందించు
 యితవై శ్రీవేంకటేశు నిటువలె దాఁ గూడి
 మతకాన కాపెచ్చేత మాటలాడింపించును || నేమిం || 230

మంగళకౌశిక

సిగ్గునడ కప్పటిని చెయివట్టే వాతని
అగ్గలమై కాలుదొక్కే వొనే లెస్సాయనే || పల్లవి ||

నీకొలఁదివారలా నెయ్యపుఁజనవరులు
చేకొ నాతనిఁ జేతలు సేసిరి తొల్లి
సాకిరియై నే నుండఁగా సంగడిఁ గూచుండవచ్చే-
వీకడ నీతనికి నీ వేనాఁటిదానవే || సిగ్గు ||

యీసాటిదొరతనమా యిన్నాళ్లు నాతనివద్ద
సావతి యనుచుఁ బైపై నవ్వి నవారు
యేపున నే మిద్దరమూ నేకతాన నుండఁగాను
పైపైఁ బిలిచేపు నీబలు వేటిబలువే || సిగ్గు ||

యింత నేరకుండిరా యిన్నాళ్లవా రితని
పంతాన చేతులు చాఁచి భ్రమయించను
అంతటా శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి నన్నుఁ గూడె
వంతుకు లాసేపు యింక వద్దు వద్దు రాకువే || సిగ్గు || 231

సౌరాష్ట్రం

చూడవో (వే?) వట్టివలపు సూటిఁ బడినా
వేడుకల కెంతైనా వెల వున్నదా || పల్లవి ||

నేయవే నీ వాతనికి నేవలెల్లాను
చాయకు నేఁ జేయఁ బోతేఁ జవిగాదు
నీయంతచన వున్నదా నేఁడు మాకు
కాయకము లెల్లాను కరఁచినా మనసు || చూడ ||

నగవే నీ వాతనితో నయముగాను
 తగులులేనిచోటఁ దమి వుట్టినా
 పగటున నీయంశబలు వున్నదా
 పొగరులమాట లెల్లాఁ బొందు సేసినా || చూడ ||

కలయవే నీ వాతనికాఁగిట నిట్టే
 పిలువని ఫే(పే?) రటాలు ప్రియము లొనా
 వలె నని శ్రీ వేంకటవల్లభుఁడు తానె కూడె
 నిలుకడై నమీఁద నిజమే కాదా || చూడ || 232

నాదరామక్రియ

ఆటది గొసరితేను ఆదరించవలెఁ గాక
 యేటిమగవాఁడ వైతి వింత నీకమరునా || పల్లవి ||

నగకుండితే నగపు ననుచనికోపాన
 మొగ మియ్యకుండితేను మోము వంచేవు
 జిగి నే నలిగి యేమి సేసినాఁ జెల్లుఁ గాక
 యెగసక్కెపువలపు లివి నీకుఁ జెల్లనా || ఆట ||

ములుగుతా నే నుండితే ముంగిటనే వున్నాఁడవు
 అలరి పిలువకున్న నండకు రావు
 చెలిమిబలిమిదాన సాదించ నాకుఁ దగితే
 అలవోక సరిపంతా లవి నీకుఁ దగునా || ఆట ||

కందువ నే నంటితేను కాఁగిట నీవు నిుచేవు
 యిందునె శ్రీవేంకటేశ యేలితి నన్ను
 మందెమేళమైననామనసే మెత్తువు గాక
 నిందల నీగుణములు నీకు నీవే మెత్తువా || ఆట || 233

సాశంగనాట

ఏటికి ననుమానము యింకాఁ గొంత దనకు

గాఁటమై తెగినవాఁడు కడ మేలా

॥ పల్లవి ॥

మనసురానివాఁడు మాయింటికి రా నేల

కినియించి కోపము రేగించ నేలా

పనితోఁ జుట్టముఁ గాఁడు పగవాఁడూఁ గాఁడు తాను

పునికిఁ దొల్లి పున్నట్టే పుండరాదా

॥ ఏటి ॥

విచ్చనవిడై నవాఁడు వేడుకో మమ్మిక నేల

చెచ్చెర నన్నింతరాఁగఁ జేయ నేలా

చొచ్చి బతిమి (?) చెల్లదు సుకమూ దక్కుట లేదు

మెచ్చుగా తనసాజాన మెరయరాదా

॥ ఏటి ॥

మొగమోటలేనివాఁడు మోహము మామీద నేల

నిగిడి మమ్ముఁ గలసె నేఁ డింత యేలా

తగుశ్రీవేంకటేశుఁడు తప్పదారులెల్లాఁ దేరె

మగువను నన్ను నిట్టే మన్నించరాదా

॥ ఏటి ॥ 284

రేకు-741

ముఖారి

ఎంతేసియానలు యెటువంటికోపాలు

యింతలో సరస మాడే రిదివో మీరు

॥ పల్లవి ॥

అద్దమరేతిరికాడి అలుకలు చేరెనా

యిద్దరు మీలో నేఁడు యేక మైతిరి

బద్ధులు నేము చెప్పితే వూఁచి వినరై తిరి

అద్దివో నవ్వులు నవ్వే రపుడే మీరు

॥ ఎంతే ॥

మచ్చరాన రాయవంటిమనసులు గరఁగెనా
 గచ్చుల మీమేనులకాఁక దేరెనా
 కుచ్చి నే మెంత మొక్కినా గొబ్బవఁ గైకోరైతిరి
 మెచ్చుకొనే రిప్పుడైతే మీలోనే మీరు || ఎంతే ||

ముందువెనకల నేచేముచ్చ లెల్లఁ బాసెనా
 సందడి మీవలపులు చవి వుట్టెనా
 అందపుశ్రీవేంకటేశ ఆపే నీవూఁ గూడితిరి
 కందువ నిప్పుడైతే చూకైవళ మైతిరి || ఎంతే || 235

అహిర

నిమ్మలాన వెరవక నీ వాపెతో షూటలాడు
 కమ్మి నన్నేమి చూచేవు కపటము నేర్తునా || పల్లవి ||

నీకు వలచి వచ్చిననెరజాణపతులతో
 వాకు దెరచి నే నింకా వాదడిచేనా
 యీకడ నిచ్చక మాడి యేల నన్నుఁ బొదిగేవు
 యీ కొలఁది నే నంత యెరఁగనికూళనా || నిమ్మ ||

సరసము నీతో నాడే చనవరిసతులతో
 కొగకొర వెట్టుకొని కోపగించేనా
 యిరవై నసొమ్ము లిచ్చి యెంత నన్ను మన్నించేవు
 ధరలోన నే శగవు దప్పేటిదాననా || నిమ్మ ||

యిక్కువ నీకాఁగిటిలో నిటువంటివనితల
 పక్కన నాచేతఁ బట్టి పాయ దీసేనా
 మొక్కుచు శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
 తొక్కుమెట్టు కోరువని దోసకారిదాననా || నిమ్మ || 236

కేదార గౌళ

ఏమి చెప్పేరమ్మలాల యీతని నే నెరంగనా
| పేమతోడఁ దా వచ్చితేఁ బిలిచేఁ గాని || పల్లవి ||

వొలసినొల్లనిపతి నొగి కాఁగిలించుకంటే
సొలసి మాను గాఁగిలించుటే మేలు
చలపట్టినవానితో సరస మాడుటకంటే
కెలసి రాయి గిలిగించుటే మేలు || ఏమి ||

వసముగానివిభునివంక చూచుటకంటే
సుసరాన మునిగోడ చూచుటే మేలు
పిసలేనివారిఁ జేరఁ బిలువఁబోవుటకంటే
కొనరి కొండనెలకు కుయ్యుటే మేలు || ఏమి ||

వంతపురమణుమోవి పంటి చవ (వి + అ)డుగుకంటే
పొంతఁ జెఱకుఁబిప్పితిపులే మేలు
ఇంతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె
వంతుకు నెంతైనా నీవలపే మేలు || ఏమి || 237

శ్రీరాగం

లోక మేలఁ బొద్దు లేదో లోన నుండఁ బొద్దులేదో
చేకొందువు యింటికి విచ్చేయరాదా ఇకను || పల్లవి ||

మచ్చికె మనసులోన మాటలలోఁ గొసరుట
ముచ్చట చెలులతోడ మొక్కులు చేత
నిచ్చనిచ్చ నిట్లానే నెలఁతకుఁ బను లాయ
రచ్చ కెక్కె వలపులు రారాదా ఇకను || లోక ||

కన్నులనే తమకము కాయములోఁ గరఁగులు
 చన్నులపై నూరుపులు జారులఁగొప్పు
 ఆకన్నెకు నీరితు లాయ కాపురము వేగి లేచి
 పన్నుగడ లాయ మేలు పదరాదా ఇఁకను ॥ లోక ॥

చెక్కులనే చెమటలు చెవుల నీయాలకింపు
 అక్కర నీపాటలపై నాస రతుల
 గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతి నిట్టై
 యిక్కువపానుపుమీఁది కేఁగరాదా యిఁకను ॥ లోక ॥ 288

అమరసింధు

నిండుఁదమకముతోడ నీరమణి
 అండ నిన్నుఁ బిచ్చిదోఁచ నాడునో యేమో ॥ పల్లవి ॥

ఆసల నెదురు చూచి యంగనలఁ బెట్టి పంపె
 నీసముకాన కిదివో నీరమణి
 మోసపోక నీమాట ముదులకించి రమ్మనె
 వానితో తానే యీడకు వచ్చునో యేమో ॥ నిండు ॥

చిత్తములోఁ జింతించి చేత నున్న యీగురుతు
 హత్తి నీ కిమ్మనె నీమోహపుడేవి
 మొత్తమునఁ జేయెత్తి మొక్కి నీకు రమ్మనె
 వొత్తి మామూఁకలో వచ్చి వున్నదో యేమో ॥ నిండు ॥

కమ్మి తననీరూపులకాకతపుసుర టిదే
 పమ్మి నీకుఁ బుత్రెంచె నీపాణేశ్వరి
 చిమ్మేపు పెంజెమటలు శ్రీ వేంకటేశుడ నీవు
 దొమ్మి నీవుర మెక్కినతొయ్యలే ఆపేమో ॥ నిండు ॥ 229

శంకరాభరణం

మానక నాతో నవ్వేవు మంచిదే కాదా
మేను ముట్టి నిమిరేవు మెచ్చే కాదా || పల్లవి ||

వెంటవెంటఁ దిరిగాడేవెలదు లెల్లా నుండఁగ
నంటు నాతో మాటాడేవు నయమే కాదా
అంటి ముట్టి సరసములాడేవార లుండఁగాను
యింటికి విచ్చేసితివి యిది మేలు గాదా || మాన ||

పంత మాడి పొందుసేసేపడఁతు లెల్లా నుండఁగ
యింత నాదిక్కే చూచేవు యెక్కుడే కాదా
చెంతల మొక్కేటివారు శేనాశేన లుండఁగాను
దొంతిగాఁ బై నొర గేవు దొడ్డతనము గాదా || మాన ||

ఇచ్చకములాడేవారు యెదుటనే వుండఁగాను
వచ్చి కాఁగిలించేవు నావన్నే కాదా
చెచ్చెర నిందరిలోన శ్రీ వేంకటేశుడ నన్నుఁ
గుచ్చి కూడితివి యిదే గురుతు కాదా || మాన || 240

రేకు - 742.

మధ్యమావతి

చెల్లఁబో యింకా నేల సిగ్గు గాదా
యెల్లవారు నెరిగిరి యింక నేడ సుద్దులు || పల్లవి ||

ధరఁ జెఱఁగుమాసినదానిఁ జేర రాకువయ్య
సొరిది నల్లంత నుండి చూతువు గాని
వరుస దప్పితే నాడవారిమీఁదియాన సుమ్మి
యెరవుల వారమైతి మింక నేడ సుద్దులు || చెల్ల ||

మాటున నున్నదానితో మాటాడకువయ్య నీవు
 ఆటదాని చేతఁ జెప్పి యంపుదు గాని
 కూటమికిఁ జెనఁగితే కుచ్చి రట్టుసేతుఁ జుట్టి
 యేటికి నవ్వులు నవ్వే విఁక నేడ సుద్దులు || చెల్లఁ ||

చిందువందయినదానిఁ జెనకకువయ్య నీవు
 కందువ చెప్పెంపే మీఁదఁ గలతు గాని
 పొందితి వింతలో నన్నుఁ బోనీక శ్రీ వేంకటేశ
 ఇందులో నన్నియుఁ గంటి మీఁక నేడ సుద్దులు || చెల్లఁ || 241

గౌళ

ఇందరిముందర నిట్టె యేరా నీవు
 విందువలె నీకునీవే వేసాలు వేసేవు || పల్లవి ||

చెంత నీకెమ్మొప్పమీఁద సిగ్గుదేర నవ్వేవు
 యింతలో నామోము చూచి యేరా నీవు
 వింతలుగ నిను వేమీ వెంగ మాడలేదు నేము
 పంతపునీగుట్టు నీవే జూటుట వేసేవు || ఇంద ||

అడుగనిమాట లెల్లా నప్పటి నాడ వచ్చేవు
 యెడసిన చంచలాన వేరా నీవు
 తడవము తాఁకము తమకించి యలుగము
 వెడ నీసుద్దులు వెల్లవిరి గావించేవు || ఇంద ||

నెక్కుని పూకే నీవు నిజములు నెరవేవు
 యెక్కువ నాకాఁగిటిలో వేరా నీవు
 గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 పుక్కుమీరి నన్ను వేల వొడఁబరచేవు || ఇంద || 242

సామవరాళి

నిలుచున్నాఁ డదివో నీరమణుఁడు
తలవంచుకొని యింత తడవు సేయుదురా || పల్లవి ||

నీలోనే ములిగేవు నెలఁతలఁ గనరేవు
వేశతో పాతఁ డీడకు విచ్చేయఁ డని
లేలే యెక్కడినుద్ది లేశమంతపనికిఁ గా
మూల నుండే తలుపులు మూసుకొందురా || నిలు ||

పూరకే యట్టై వుండే వొకమాఁ టానవెట్టేవు
ఆరీతిఁ గొంచేవు వల పాతఁ డనుచు (?)
తేరె నిఁక నేలే నేనే తిద్దే నీయలుకలు
చూరుకొని నీనాసంది మఱఁగులు చెల్లునా || నిలు ||

వాకిలి గొంత దెఱిచి వడిఁ దొంగి చూచేవు
జోక నాతనిమనసు చూచే నని
యీకడ శ్రీ వేంకటేశుఁ డింశలో నిన్నుఁ గలసె
యేకడా మీమేలు గోరు కిట్లానే వుండుదు మా(ము?)
|| నిలు || 243

ముఖారి

మేలుమీఁదా మేలే కాక మెరమెర లిఁక నేలే
యేలినవానితోడి దిది యేటిదే || పల్లవి ||

కారుక మ్మోసినప్పులు కన్నులకొలుకులకు-
నీరీతి నెఱ్ఱఁదనము లేల తెచ్చెనే
మోరకించి నీవిభుఁడు మోవితేనె లానీ నదే
నేర మాయనా యింతలో నీ విదేటిదే || మేలు ||

పలుకులు తేనియలు వైవై నాలికకొన-

నెలమిఁ గారపుమాట లేల వూరీనే

పెలుచునీరమణుఁడు ప్రియములు నీకుఁ జెప్పుట

కొలఁదిఁ బడదాయనా గుణ మేటిదే || మేలు ||

మెత్తనిచిగురుఁజేయి మించినకొనగోళ్లకు

యెత్తి వాండ్లు మొనలు నేల చూపినే

యిత్తల శ్రీ వేంకటేశుఁ డిదివో నిన్నుఁ గూడె

వాత్తులే వొగ రాయనా వొర పేటిదే || మేలు || 244

బ్రావిళబైరవి

ఇట్టై వూడిగపువారు యెందరు లేరు

అట్టు సేయఁబోతే నాటడి యవును || పల్లవి ||

మోము చూచి యాసపడి మోహము నీపైఁ జల్లెటి.

కామిను లెందరు లేరు కన్న చోటను

నీమన నెఱఁగనా నీ వేల సిగ్గువడేవు

యీమెలుఁతవద్ద నుంచే యేల వచ్చి నిందలు || ఇట్టై ||

సరసమాడి నవ్వుతా చనవులు మెరసేటి-

తరుణు లెందరు లేరు దగ్గ రుండను

యిర వెల్ల నెఱఁగనా యేల చిన్న బోయేవు

పెరపేరటాం డెల్లా పెండ్లికూతు లౌదురా || ఇట్టై ||

వీడె మిచ్చి మాటాడుతా విందులు చెప్ప వచ్చిన-

చేడె లెందరు లేరు నీసేవలు సేయను

యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

వాడలోనినతులవై వావిమోపఁ దగునా || ఇట్టై || 245

గౌళ

తనిసితి మిన్నిటాను దవ్వుల నీమేలుచేత
వెనకటివలెనే కా విడవయ్య చాలును || పల్లవి ||

చెక్కులలో నొక్కులూ చేతులపై మొక్కులూ
మక్కువ నీవు సేసేటిమంచితనాలు
యెక్కడ నుంటి విందాఁకా నేమి సేసి వచ్చితివి
లెక్కలేవు నీప్రియాలు లేవయ్య చాలును || తని ||

కప్పురపువీడేలు గబ్బిచూపుమేడేలు
యెప్పుడూఁ గలవే నీయింటికాడను
కొప్పు నీ కేల జారెను కొంగు యెవ్వరు వట్టిరి
వొప్పు గొంటి నీచూటలు వుండవయ్య చాలును || తని ||

కాఁగిటిలో సాములూ కడునవ్వులవాములు
చేఁగదేర నీవు నేరిచినవే తొల్లి
యేఁగి వచ్చి శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
ఆఁగితి నీ వన్నట్టే అవునయ్య చాలును || తని || 246

రేకు-748.

దేసాళగ

ఏఁటికిఁ గన్నులు మూసే వెరఁగనివానివలె
నాటకపుమిమ్ముఁ జూచి నాకిది తెలిసెను || పల్లవి ||

కుంచ నీకు వేయఁగాను కొప్పుపువ్వులెల్ల గాలె
నించినతమకమున నీమీఁదను
చుంచులదానిపుపరిసురతవేళ రాలిన -
చంచువలె నుండె నని సతి తోలో నవ్వెను || ఏఁటి ||

పల్లకి యెక్కించఁగాను పడఁతి వెనక ముందై

జల్లనఁ బులికించె నీసరసానకు

పల్లదాన నలిగితే బలిమి నీవు గూడెటి -

వల్లడిరతి దఁచి నడి లోలో నవ్వెను

॥ పంటి ॥

సగడి నిలుచుండఁగ చనుమొన నిన్నుఁ దాఁకె

ముంగిట శ్రీ వేంకటేశ మోహము తోడ

అంగవించి కూడితివి ఆపె నట్టె కాఁగిటును

అంగపునానావిధాల కటు లోలో నవ్వెను

॥ పంటి ॥ 247

అహరి

ఇప్పుడు చేకొనేవాడ విందాఁకా నెందుంటి వని

చిప్పిలు నాకోపము చెలరేగిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

యిల నీ వేమి సేసినా నియ్యకొనక నీతో నే -

నలిగితిఁగా నిన్ను నన నో రేది

బలిమి నీ వప్పటిని వైకొని మన్నించఁగాను

నిలువరాక కన్నుల నీరు గారీఁ గాక

॥ ఇప్పు ॥

యిచ్చగించి యుండక నే నివ్వలిమోమై యిల్లు

చొచ్చితి నింకా నీమోము చూడఁ జోలేది

గచ్చుల నీ వప్పటిని కాఁగిలించుకొనఁగాను

చెచ్చెర నానిట్టూర్పులు చిమ్మిరేగిఁ గాక

॥ ఇప్పు ॥

గారవానఁ దొలుతనే కందువఁ గొసరక

పూరకుండి యింక నిన్ను నొద్దన నేది

యారీతి శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి

కారుకమ్మి నివ్వెరఁగు కడు నిండిఁ గాక

॥ ఇప్పు ॥ 248

వరాళి

ఏటికి నన్నుఁ బొగడే విందరిలోనా
నాఁటుకొని నీతో నిట్టై నవ్వేయంతదాననా || పల్లవి ||

మన్నించి నీవు నాతో మాటలాడితివి గాక
యెన్నిక నీసతులలో నేమి జాఁతి
మున్ను నేఁ జేసినట్టి నోములఫల మింతే కాక
పిన్నను నిన్ను రతి మెప్పించేపాటిదాననా || పద్య ||

చేరి నామీదికరుణఁ జెక్కు నొక్కే వింతే కాక
యీరీతి నావంటివారు యెంత లేదు
వేరే నిన్నుఁ బొడగన్న వేళ గుణ మింతే కాక
బీరాన మాయింటికి రప్పించుకొనేదాననా || పద్య ||

కొంకక నన్ను దిప్పించి కూడితి వింతే కాక
పొంకపునీసతులతో పురుఁడా నాకు
అంకెల శ్రీ వేంకటేశ అంతా నీమహిమే కాక
వంక లొత్తి నే నిన్ను వలపించేదాననా || పద్య || 249

మాళవిగౌళ

మాపై నింత కరుణైతే మంచి దాయను
చూపున నీపాటి నన్నుఁ జూచితివి గా || పల్లవి ||

నీవు గలిగి వుండఁగా నివ్వెర గేల
చేవదేరి వుండఁగాను చిన్నఁబో నేల
కావిరి నన్నేల యింత గరిసించేవు
యీవిధి బుజ్జగించ నీకే మౌదు నేను || మూపై ||

చేరి నీవు వేడుకోఁగా చెక్కుచే యేల
 గారవించఁగాను నాకుఁ గన్నీ రేల
 పూరకే న న్నేల యింకా నొడి వట్టేవు
 నారుకొన్న సతులు శేసలు గారా || మూపై ||

కాఁగిట నీవు గూడఁగా కాఁతాళ మేల
 మాఁగినమో వియ్యఁగాను మారాడ నేల
 దాఁగినాఁ బోనీక నన్ను దక్కఁ గొంటివి
 పాఁగినశ్రీ వేంకటేశ పఠ మిత వలెనా || మూపై || 250

తెలుఁగుఁగాంబోది

అంగడి కెక్కె వలపు లారడిఁ బడె వయసు-
 లెంగిలిమోపు లివిగొ యింక నేల సిగ్గులు || పల్లవి ||

పూరకే నామతిలోన నొకటొకటే తలఁచి
 కూరిమి నీకు మరులుగొంటి నేను
 చేరి నీ వంతలో నానైఁ జేతులు చాచి చాచి
 మేరలు మీరఁగఁ బోయి మేను మఱచితివి || అంగ ||

నీయింటికి నెడతాఁకి నిచ్చ నిచ్చ పొందు నేసి
 మాయల నీతో మాటలే మరిగితిని
 జాయట నవ్వులు నవ్వి పచ్చి యేకతలు చెప్పి
 నీయంతనే కిందువడి నెట్టన లోనైతివి || అంగ ||

చుట్టమనై వచ్చి నీతో జూజములే యాడి ఆడి
 గట్టిగా నిన్ను కాఁగిటఁ గలసితిని
 యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ యెదుట నామోము చూచి
 జట్టిఁ గరఁగి కరఁగి చవులెల్లాఁ గంటివి || అంగ || 251

రామక్రియ

ఏటికి నవ్వులు నవ్వే విదేమోయి

దాటరానిమాట లాడీ దా నెవ్వరోయీ

॥ పల్లవి ॥

అచ్చలాన నే నిట్టే యండ నిలుచుండగాను

పొచ్చి వెంగేలాడీ నాపె యిదేమోయి

చెచ్చెర నేఁ బెండ్లాడిననేసపాలదాన నీకు

తచ్చనపంతాలు చూపి దా నెవ్వరోయీ

॥ ఏటి ॥

చిట్టంటునీనెరులు నే చిక్కుదియ్యగానే నన్ను

యిట్టై తప్పక చూచి నిదేమోయి

పట్టపుదేవులనైనబలవంతురాల నేను

దట్టముగాఁ గాఁతాళించి తా నెవ్వరోయీ

॥ ఏటి ॥

మంచముపై నేను నీ మన్ననలు సేకొనఁగాను

యించుకంత తొంగి చూచి నిదేమోయి

ముంచి శ్రీవేంకటేశ మోహనఁ గూడినదాన

దంచి వట్టినదగు తా నెవ్వరోయీ

॥ ఏటి ॥ 252 ॥

రేకు-744

శుద్ధదేశి

వేసాకు మమ్ము నేల వేడుకొనేవు

నీసొమ్మై యెవ్వరున్నా నీకు మేలుగాదా

॥ పల్లవి ॥

అంగన నొడఁబరచి అందలానఁ బెట్టుకొని

సంగతిగాఁ దెచ్చుకొంటి జాణఁనాన

జంగిలినతు లెంతవేసరించకుండినా నీకు

అంగవించి సుకీతువు అదిమేలు గాదా

॥ వేసా ॥

మేల మాడుతా నాపెను మేడమీదఁ బెట్టుకొని
 తాలిమి నిల్లు వెళ్లవు దంటతనాన
 ఆలరి నీసతు లెంత అలిగి రాకుండినాను
 యీలీల నీయిచ్చ(చ్చ + అ)నం(ఁ + అం)దు విదె మేలు
 గాదా ॥ వేసా ॥

పచ్చిగా నాపెఁ గూడి పానుపువై నవ్వుకొంటా
 చెచ్చెర నప్పటి నాచేయి వట్టేవు
 యిచ్చకానకు శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 మచ్చికనతులమూఁక మరి మేలు గాదా ॥ వేసా ॥ 253

లలిత

తమకుఁదమకే యింపు తమలోనిసుద్దులు
 అమరనట్ల నుండ నౌఁగా దనరాదు ॥ పల్లవి ॥

మేడిపండువంటిది మెరసేనీమోహము
 వేడుకతో మాకు నంత విచ్చ నేటికి
 వీడెపురుచివంటిది వింత నీతో సరసము
 ఆడఁబోతే నెవ్వరికి నౌఁగా దనరాదు ॥ తమ ॥

పుబ్బుఁగవణమువంటి దున్నతపునీనవ్వు
 గొబ్బున నప్పటి నిన్నుఁ గొసర నేల
 మబ్బులో సన్నవంటివి మచ్చిక నీశాసలు
 అబ్బురపడుటే కాని బౌఁగా దనరాదు ॥ తమ ॥

రొంపికంబమువంటిది రొక్కమైననీనిజము
 ముంపున నింకాఁ జూపి మోస నేల
 తెంపున శ్రీవేంకటేశ తెలిసి కూడితి నన్ను
 అంపిననీవుడుగర కౌఁగా దనరాదు ॥ తమ ॥ 254

మాళవి

ఎఱిగినఁజటదాసి కెగ్గు గాదా

తఱవాతిపనులకు దగ్గరేమా నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

కందువమాటలు మీలో కలసి ఆడినమీద

యెంద రేమాట లాడినా యెంగిలే కాదా

ముందే నీవు రావె గూడి మోపు లందుకొన్నమీద

చెంది తక్కినవారికి మీశేషమే కాదా

॥ ఎఱి ॥

యిరవై రేతిరి మీలో నిద్దగు నవ్వినమీద

వరులవేగినవ్వులు పాచివే కావా

సొరిది శగుల మీరు చూపు చూచుకొన్నమీద

గరిమ నందరిచూపు కట్టగడే కాదా

॥ ఎఱి ॥

గక్కన మీలో మీరు కాఁగిలించుకొన్నమీద

దిక్కులవారికాఁగిలి దిగ్గుడే కాదా

వొక్కట శ్రీవేంకటేశ పున్నసుద్ది లేదని

చిక్కి నచ్చు గూడితిని సిగ్గాపెదే కాదా

॥ ఎఱి ॥ 255

సామంతం

ఎంతకు నగతేకాక యెక్కుడేల

వింతలు నే జేయఁబోతే విసుగకుండేవా

॥ పల్లవి ॥

నీటికొండే తామెర నీ వేల మమ్ము దిట్టేవు

మాట నీ వాడినంతే మామారుమాట

గాటమై నే మారఁ గలకతలు నీతో నాడితే

యేటికి మాతో నిది యేల పేలీ ననవా

॥ ఎంత ॥

బలువుకొద్దే పంతము పదర నేటికి నీవు
 చలి వాపినంతే నీతో సరసము
 యెలమి నింతకంటె నెక్కుడు నవ్వగఁబోతే
 తిలకించి పట్టాదు దీనిగర్వ మనవా || ఎంత ||

లోతుకొలఁదే పాఁతు లోన నేల జంకించేవు
 చేత నీవు సేసినంతే చేరి మాపొందు
 ఈతగాఁ గూడితి నన్ను నిట్టి శ్రీవేంకటేశ
 మోతతో నేఁ గొసరితే ముందే అలయవా || ఎంత || 256

కాంబోది

గుట్టున నూరకుండుటే గుణము గాక
 పట్టి పెనఁగేటివారిపస లేటివే || పల్లవి ||

కన్నులనే మెచ్చెఁ గాని కగఁగఁ డాయన మనసు
 యిన్నిటా విన్నపము లింక నేటివే
 సన్నులనే నవ్వెఁ గాని సంగడికి రాఁడాయు
 పన్నిన నా మొక్కులకుఁ జాటి రేచేడదే || గుట్టు ||

చనవులే యిచ్చెఁ గానీ చవు లేమీఁ జూడఁ డాయ
 ననిచినతనవొద్ద నానట నేటిదే
 తనియఁగఁ జూచెఁ గాని తమకించఁడాయఁ దాను
 చెనకి మోతసేసినా నెల వేమి గలదే || గుట్టు ||

కాఁగిటనే నించెఁ గాని కత లేమీఁ జెప్పఁడాయ
 చేఁగనాచన్నుల నింకఁ జిమ్మ నేటికే
 అఁగి శ్రీవేంకటపతి అప్పటి నన్నుఁ గలనె
 వీఁగనిరతుల కింక వెల యాడదే || గుట్టు || 257

సౌరాష్ట్రం

ముందరివారికి నిదే మొదలు గాదా

అందరీఁ దారుకాణించి అండవారే నగరా

॥ పల్లవి ॥

అవ్వల నెగ్గులువట్టేటపెతో నేమి చెప్పెనే

నవ్వుతా నాడినమాట నాటిమాటా

రవ్వగా నాటొకవేళ రాజసముతో నలిగి

యెవ్వరిముందరనై నా యిట్టై పంగించదా

॥ ముంద ॥

పక్కన నేరము లంచేపడఁతి కేల చూపెనే

మొక్కుచుఁ జేసినచేత మొన్నటిచేత

యొక్కువై ననాయకుఁడు యింతకు వచ్చె ననుచు

చొక్కుచు నాసతి యిట్టై చులుకఁగాఁ జూడదా

॥ ముంద ॥

యింతతో శ్రీ వేంకటేశుఁ డేల బయట వేసెనే

మంతనానఁ దనకీలు మానముకీలు

యెంతయినా నీరమణి యేతులకు యీపనులు

చెంతఁ దాఁ గూడేటివేళ సిగ్గు విడిపించదా

॥ ముంద ॥ 258

రేకు-745

దేసాళం

పూవులు ముడువఁ బట్టె పూఁచి సింగారించఁ బట్టె

యావేళ గాచుక నీ వెట్టుండితివో కాని

॥ పల్లవి ॥

నీవు విచ్చే కుండఁగాను నే లోన జలక మాడి

తానళించి వచ్చుదాఁకాఁ దడ వాయఁగా

భావములోఁ దలఁచుక పాయకుండితిఁ జుమ్మి నీ -

వోవరిలో నెటువలె నుండితివో కాని

॥ పూవు ॥

వొక్కడవే వుండఁగాను వొప్పుగ సొమ్ములు వెట్టి
 తక్కక నే పచ్చదాఁకాఁ దడ వాయఁగా
 చొక్కుచు నీవుంగరమే చూచుకొంటా నుంటిఁ జుమ్మి
 చిక్కిన నీ విక్కడ నేమి సేసితివో కాని || పూవు ||

కగ్గి నీ వెదురుచూడఁగా వొడ లోముకొంటా
 దగ్గరి నే పచ్చదాఁకాఁ దడ వాయఁగా
 కగ్గుల శ్రీ వేంకటేశ నీయిచ్చఁ గూడితిఁ జుమ్మి
 యెగ్గులెల్లా నిందుఁ దీరె నేమనేవో కాని || పూవు || 259

కాంబోది

ఏమి గట్టుకొనెనే తా నిందునంకను
 దోమటికోరికె తెల్ల దొడ్డిఁ బెట్టెఁ గదవే || పల్లవి ||

యెదురు చూచితిఁ దాను ఇందాఁకా విచ్చేసీ నని
 ఇదివో శాఁ జెలి నంపె నెడఁకూటకు
 గుదిగొన్న అడియాస గుండె నట్టుకున్న నన్ను
 చెదరనివలపులఁ జిమ్మి రేఁచెఁ గదవే || పమి ||

తత్తరించి వుండితి నేఁ దనతో మాటాడే నని
 పొత్తులలేక లంపెఁ దాఁ బొద్దువోకకు
 మొత్తమైన వేడుకతో ముంగిట వుండిననన్ను
 చిత్తపుఁగాఁకలలోనఁ జిక్కించెఁ గదవే || పమి ||

తలపోసు కుండితిని తానె వైకొనీ నని
 నిలుచుండే నవ్వు నవ్వి నీటుతోఁ దాను
 అలమె శ్రీ వేంకటేశుఁ డాతఁడే నన్ను బలిమి
 మలకఁ బెట్టి యట్టె మన్నించెఁ గదవే || పమి || 260

బౌళి

పొద్దు గూకుఁ దెల్లవారు పురుషునిచిత్త మింతె
వొద్దివారే యిట్టైతే వోరువ నేఁ గలనా || పల్లవి ||

తగులుగలుగువాఁడు తానే రాక మానీనా
అగడు నేసి పిలువ నంత యేటికే
మొగము చూచితేఁ జాలు మొక్కక నే మానేనా
యెగసక్కే లిక నాతో నేమీ నాడకురే || పొద్దు ||

తప్పక చూచినవాఁడు దయనెట్ట కుండినా
చెప్పరానివిన్నపాలు సేయ నేటికే
ముప్పిరి నవ్వితేఁజాలు ముచ్చటాడక మానేనా
ఇప్పు డేమికోపము నాయెదుటఁ జూపకురే || పొద్దు ||

మంచ మెక్కినవాఁడు మరి కూడక మానీనా
కొంచక శ్రీవేంకటేశుఁ గొసర నేలే
ముంచి యాతఁడే కలసె మొరఁగి నేఁ గాదనేనా
అంచలఁ దొల్లిటినుద్దు లవి దడవకురే || పొద్దు || 261

కన్నడగౌళ

చెలివంటా నుండితిమి చెల్లుబో యిన్నాళ్లు నిన్ను
చలిమి బలి మాడేవు సవతివటే || పల్లవి ||

ఆతనితో మొకమోట మంతే నీకుఁ గలిగితే
నీతితో నెడమాటలు నేనే యాడేనే
పోతరించి యెందుకై నాఁ బూనుక వచ్చేవు నీవు
ఆహలను నీ వొకఆలవటవే || చెలి ||

నిచ్చఁ బిలుచుకరాను నీవు సిగ్గువడితేను
 నెచ్చెలిరో పతిఁ జూడ నేనే వచ్చేనే
 అచ్చమైనదొరసానివై నాకు బుద్ధి చెప్పేవు
 పెచ్చు వెలిగేవు నీవూఁ బెండ్లాడితివటవే || చెలి ||

మక్కువ నీ కతనికి మతకములు గలితే
 వొక్కటై యాతనిఁ జాయ కొద్ద నుండేనే
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె
 మిక్కిలి నవ్వే వతనిమేనదానవటవే || చెలి || 262

తెలుఁగుఁగాంబోది

మొకము చూచుచే చాలు మొక్కుచే చాలు
 యొకసక్కె మాయఁ బని యేలరా యీదోసము || పల్లవి ||

పట్టిపను లెల్లఁజెప్పి వద్దివారి నెల్ల నంపి
 వొట్టుక నన్నుఁజెనకే వోరీ నీవు
 గట్టిగా నావూళిగపుకాంతల నంటితివట
 యిట్టై నన్నుఁ బైకొనేవు యింక వొద్దు దోసము || మొక ||

యొకతాలు గడియించి ఇంటిలోనికిఁ బిలిచి
 యీకడ నన్ను బోదించే వేరా నీవు
 ఆకుమడి చిచ్చేటిఅంగన నంటితివట
 నీకు నాకు నింతచాలు నిలు నిలు దోసము || మొక ||

అలిసితి నని వచ్చి అంగము పైవేసేవు
 చెలఁగి కాఁగిలించేవు చెల్లరా నీవు
 బలిమి నన్నుఁ గూడితివి పంతపుశ్రీవేంకటేశ
 తొలఁగి కిమ్ముల పొందు తొడుకకు దోసము || మొక || 263

సాశంగనాట

ఇద్దరు నిద్దరే యింక నేమి నేతమే
అద్దుకొని మన మిచ్చలాడకుండ వచ్చునా " పల్లవి "

పంతపువిభునితోడ పకపకనవ్వు నవ్వె
యెంతకోపము రేచెనే యీలేమ
అంతలో నాయకి తను నంటకు మని యంటేను
యింతేసివాట్టు వెట్టె నీవిభుడు " ఇద్ద "

అందుండి వచ్చినవతి నలపు దేరిచెనంటా
చెంది యెంత వుడికించి చెలి నేడు
సందడి దప్పక ఆపె సారె దనుఁ జూచె నని
యెందరి సాకిరివెట్టె నీవిభుడు " ఇద్ద "

వాడుదేర రమణుని వట్టిమెచ్చు లెల్లా మెచ్చి
యేడ సందేహాలు రేచె నీపతి దాను
అడనె శ్రీవేంకటేశు నాపె యట్టె కూడితేను
యీడనే నమ్మిక లిచ్చి నీవిభుడు " ఇద్ద " 284

రేకు-748

శుద్ధవసంతం

దగ్గరితే వలపులు తలకెక్కును
సిగ్గవడ కింక నేమి చెప్పేమయ్యా నీకును " పల్లవి "

మరునిపాపమె కాదు మాఁకుల్పై ననలకు
వరుస విరహులంటే వాండెక్కును
గరిమ సంతటిలోనఁ గలసితే నిద్దరికీ
తొరలి పువ్వులవంక తుంగ దలికెక్కును " దగ్గ "

చందురు నేరమె కాదు సరసాన నలిగిన
 విందువంటివెన్నెలకు వేండ్లెక్కును
 చందమై అంతటిలోనే సంతమైతే వెన్నెలతో-
 నంది సేమంతిపై మంచు అంగముల కెక్కును || దగ్గ ||

చల్లగాలితప్పు గాదు జంట వాసి వుండితేను
 పెల్లఁజిలుకలకై నా బీర మెక్కును
 యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యిద్దరముఁ గూడితిమి
 మొల్లపుమనమాటలు ముద్దులకు నెక్కును || దగ్గ || 265

శంకరాభరణం

జాగు లేమిటికె సతులాలా
 తీగెలు సాగెను తీరనివలపు || పల్లవి ||

రంతుల నీడకు రమణుఁడు విచ్చేసె
 యింత వొద్దు వోయినవెనక
 బంతికిఁ బిలువరె పట్టరె జలకము
 దొంతుల నున్నది తొల్లిటివలపు || జాగు ||

తలఁచుకొనె నదివో తననిజజాసలు
 చెలఁగి యిల్లు చొచ్చినవెనక
 పిలువరె యీడకు పీట పెట్టరే
 పులియ దెప్పడును పూచినవలపు || జాగు ||

ఆరగించి నను నట్టె కూడెను
 చేరి వరుస గలసినవెనక
 యీ రీతి శ్రీవేంకటేశుకు మొక్కురె
 పేరెను వైవై ప్రియములవలపు || జాగు || 266

సాశంగం

ఏమి సేయవచ్చు నందు కేమాయను
నీమనసు నొప్పించనేర నిఁక నేను || పల్లవి ||

ఆడఁగలమాటలు ని న్నాడితి నే నల్లనాఁడె
యేడ నీ వేమి నేసినా యెదురాడేనా
కూడా రాను పాయలేదు గుట్టుతోడ నీపాటి -
వీడె మిచ్చే నింశేసుమ్మి వెగవకు నాకును || పమి ||

సేయఁగలసేత లెల్లాఁ జేసితి నే నల్లనాఁడె
నీయందుఁ దప్ప లుండినా నిను మీరేనా
చాయ నేసుకోరాను చలము నిన్ను సాదించ
దాయదండనై వుండే నింతే తలవంచ కిఁకను || పమి ||

మెచ్చఁగలఁజెల్లా నిన్ను మెచ్చితి నే నల్లనాఁడె
విచ్చనవిడి నీ వున్నా చేగిరించేనా
యిచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడి నేను
వచ్చడము గప్పే నింతే బడలకు మిఁకను || పమి || 287

ముఖారి

చేతులు చాచితిమి చేయెత్తి మొక్కితిమి -
బూతుల తిట్లు వచ్చి పోవయ్య యిఁకను || పల్లవి ||

మరిగి నాతో నీవు మాటలాడుతా నంతలో
పోరుగువారిమాటలు పోర ¹ చాయనా
పరగ నే నేమనినా పాపముఁ గోపముఁ బొత్తు -
దొరలతో మాట లేల తొలవయ్య ఇఁకను || చేతు ||

యీడ నాతో నవ్వు నవ్వి యిప్పుడె యాడకుఁ బోయి
 వాడికనవ్వు నవ్వఁగ వడదేరెనా
 జాడతోడ నుండకున్న సరసాలే విరసాలు
 వేడుకకాఁడ వై తివి విడవయ్య ఇఁకను || చేతు ||

ననుపు నాతోఁ జేసి నంటు సేసితి వాపెతో
 తనివి నీ కందువంక తలకూడెనా
 ననుఁ గూడితి వప్పటి నమ్మించి శ్రీవేంకటేశ
 అనుఁగుజాణఁడవు ని న్ననమయ్య ఇఁకను || చేతు || 268

వరాళి

అడుగు వెట్టితే నీ కాపెమీఁదాన
 తొడికి కొంగు వట్టితే తోసి పోవఁ జెల్లునా || పల్లవి ||

నిద్దిరించేవేళ వచ్చి నీవు లేవఁగాఁ జెలి
 గద్దించి తిట్లు తిట్టి కసరెఁ గాక
 కొద్దెరిఁగి నీ వుండితే కోపగించునా యాపె
 అద్దో నీ వింతలోనె నూ రలుగఁగఁ జెల్లునా || అడు ||

చదురంగ మాడేవేళ జాణతనా లాడఁగాను
 తుది నిన్నుఁ జేతఁ బట్టి తోసెఁ గాక
 యెదుటనె వోరిచితే నింత సేసునా యాపె
 కదిసి నీ పిందుషుఁగాఁ గాంతాళించఁ జెల్లునా || అడు ||

పాటలు వాడేటివేళ పైకొని కాఁగిలింపఁగ
 తాటించి తా కొనగోరు దాఁకించెఁ గాక
 యీటున శ్రీవేంకటేశ యిందు కిట్టె కూడితివి
 చీటికిమాటికి నీకు సిగ్గువడఁ జెల్లునా || అడు || 269

పాడి

ఎంత కెంత సేసినే యేటికే నాతో
పంతములు నెరపినో పైకొనీనో కాని || పల్లవి ||

కనురెప్ప వేసేగదె కాంత దను నేఁ జూచితే
చెనకిని కోపమో సిగ్గో కాని
చనుఁగొంగు మూసేగదే సరస నేఁ గూచుండితే
వెనక నానేరాలకో వేసాలకో కాని || ఎంత ||

తల పంచుకొనిఁగదే తనలో నే మాటాడితే
బలిమి రాజసమో పరాకో కాని
కిలకిల నవ్వేగదే కేలు నేఁ బట్టి తీసితే
కెలనివారు మెచ్చనో కేరడమో కాని || ఎంత ||

పవళించి నదేకదే పక్కన నే నంటితేను
యివలఁ గళ దాఁకెనో హితవో కాని
తివిరి శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడ నేఁ గూడితి
చవిగొనీ మోవిటొందో చనవో కాని || ఎంత || 270

రేకు 747.

సాళంగనాట

ఎందు వోయే విఁకను యిన్నియుఁ గనేము గాక
కందువలు మాపటికిఁ గానవచ్చిఁ గాక || పల్లవి ||

నవ్వు నవ్వు నేటికి నాతో నంతే కలితేను
చివ్వన మాయంటికి విచ్చేతువు గాక
పువ్వుల వేయ నేటికి పూఁపు నీకుఁ గలిగితే
నువ్వి యని రతులలోఁ జూపుదువు గాక || ఎందు ||

అన వెట్ట నేటికి ఆయములు సోకితేను
 సోనల మాచేతలలోఁ జూచేవు గాక
 కానిమ్మన నేటికి గర్వములే చెల్లితేను
 మేను మేను నొరసితే మెచ్చేవు గాక || ఎందు ||

పంత మాడ నేటికి బలిమి గలిగితేను
 పొంత నాకాఁగిటిలోనఁ బొందుదు గాక
 యంతలో శ్రీవేంకటేశ యెనసకి విటు నన్ను
 మంతనాన సంతసించి మన్నింతువు గాక || ఎందు || 271

ముఖారి

నాఁటి వలపులు నేఁడు నానఁ బెట్టేవా
 వాఁటమాయ నీసుద్దులు వంక లొత్తవలెనా || పల్లవి ||

నిన్ను నేమీ ననము నీతో సరస మాడము
 యెన్నటిపొందులు మాతో నేల నవ్వేవు
 సన్నలనే మొక్కితిమి చాయల దీవించితివి
 కిన్నెరమీట్ల నింకా గిలిగించవలెనా || నాఁటి ||

ననుపువారము గాము నవ్వించించుకో రాదు
 పనిలేనివని యేల పట్టి తీసేవు
 తనిసితిమి మాలోనే తారుకాణ వచ్చె నీకు
 ఘనముగాఁ బాట పాడి కాఁక రేచవలెనా || నాఁటి ||

సమ్మతించ లేదు నేము చవులు వుట్టించ రాము
 కమ్మరఁ గమ్మర నేల కాఁగిలించేవు
 యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యీడ నన్నుఁ గూడితివి
 చిమ్ముచు నేకతా లాడి సిగ్గు రేచవలెనా || నాఁటి || 272

దేసాళం

ఇక్కువడాఁటినమీఁద నేమి సేసేము
చక్కనివిభునిమీఁద చలముకోఁగలమా || పల్లవి ||

వాడికెగా రమ్మంటి వచ్చినో రాఁడో కాని
యీడ వుంగరము నాకు నిచ్చి పోయను
వేడుక కానిమనసు వేవేలచందాలఁ జూరు
తోడితేరే వద్దనుండి తొయ్యలులాల || ఇక్కు ||

తగిలి యాన వెట్టి (తి?) తలఁచినో లేదో కాని
నగుతా నిమ్మపం డిచ్చె నాచేతికి
మగవానివలపులు ము త్టైరఁగఁగ రాదు
తగిలి పిలువరే తరుణులాల || ఇక్కు ||

పదివేలుగా మొక్కితి పరాకాయ నేమో కాని
యెదుటనే నన్న సేసె యిప్పుడు నాతో
కదిసి కూడెను శ్రీవేంకటపతి యిదె నన్ను
పొదిగి సేవ సేయరే పొలఁతులాలా || ఇక్కు || 273

శ్రీ గాగం

వెల్లవిరి సేతురతే వెక్కసపుమగవాని
తెల్లమిగాఁ గోపించితే తెగువలు మీరవా || పల్లవి ||

మదనాతురుఁ డొకరిమాటలు వినేనా
పొదలి యాచింతలనే పొరలుఁగాక
పదరి ననుబోంట్లు బలిమి సేసి పట్టితే
విదలించి సిగ్గులెల్లా విడువక మానునా || వెల్ల ||

ననుపువేడుకకాఁడు నవ్వేవారి నెరుఁగునా
మునుకొన్నవలపుల మునుగుఁగాక
కొనఁ బెట్టి మన మెంతకొద్ది నిలుపఁ బోయినా
తన (ను?) యించుకంత మొకదాకిరియు మానఁడా ॥ వెల్ల ॥

ఆసలఁ జిక్కినవాఁడు అవుఁగాము లెరుఁగునా
వేసరక అదేపనై వెదకుఁ గాక
వేసాల శ్రీవేంకటేశు వెలయ నేఁ గూడితి
యీసు దీరె నన్నే కాక యితరులఁ బొందునా ॥ వెల్ల ॥ 274

పాడి

ఉన్నతిసుఖాన నీ వుండితే జాలు వట్టి -
యెన్నికల కెక్కించేది యేల మాకు దోసము ॥ పల్లవి ॥

ఇక్కడికి రాఁగాను యేమని తిట్టునో చెలి
అక్కడ నుండే మాటలాడవయ్య
వక్కన నా పెరిగితే పాసి నీవుండఁగ లేవు
యెక్కువ నిన్నింత సేసే దేల మా కీదోసము ॥ ఉన్న ॥

యిట్టై నామోము మాడఁగ నెంత సాదించునో నిన్ను
వట్టిసిగ్గుతోఁ దలవంచుకోవయ్య
యెట్టైనా నాపెతో నీవు యెదురు మాటాడ లేవు
యెట్టకేల కొకమాటు యేల మా కీదోసము ॥ ఉన్న ॥

కాగిట నన్నుఁ గూడేవు కనునో యేమో ఆపె
వీఁగక గొబ్బనఁ దెర వేయవయ్య
లోఁగక శ్రీవేంకటేశ లోలుఁడ వైతివి నాకు
యేఁగక యిట్టై వుండు యేల మా కీదోసము ॥ ఉన్న ॥ 275

మంగళకాళిక

ఇద్దరము నిద్దరమె యెట్టుంటి మేమి
పుద్గండాన నీ వేల వొలవేసేవే

॥ పల్లవి ॥

వట్టిశీట నీ కేలే వాదులు నే మడిచితే
చిట్టకాన సాకిరులు చెప్ప వచ్చేవు
వొట్టు వెట్టుకొంటి నేను వొడబరచె నాతఁడు
యిట్టై నీ వింతలో నేల యెత్తివెట్టేవే

॥ ఇద్ద ॥

వలవనిచల మేలే వానికి నే మలిగితే
పొలసి నడుమ నీవు పొందు సేసేవు
పిలువకుండితి నేను ప్రియము చెప్పె నాతఁడు
పలుమారు నీ వేల పంగించేవే

॥ ఇద్ద ॥

లేనితగులు నీ కేలే లీల నేము వేగించితే
అనుక నీవును నట్టై అండ నుండేవు
పూని నేఁ దెర వేసితి పొందె శ్రీవేంకటేశుఁడు
కానీలే నీ విందు కేల కడు నవ్వేవే

॥ ఇద్ద ॥ 273

రేఖ-748

రీతిగాళ

పల పూరకున్న చాపె యేటికి యింక వెరపు
తూలనాడితే నేనుఁ దోడై రానా

॥ పల్లవి ॥

ఆపె బోలునా యీపె ఆతనిభ్రమత గాక
రూ పెరుగునా వలపు రుచులే కాక
యేపని సేయదో ఆపె యేమి సేసెనో యీపె
యీపని కింత సేసినా యిందరును మెచ్చరా

॥ పల ॥

వెగ్గళమా ఆపె కీపె నిభునినేరమి గాక
 సిగ్గెరుగునా వయసు చిక్కించు గాక
 యెగ్గు లాపె యేమెంచెనో యీపె యే మెంచడో కాని
 కగ్గి యాపె మీరితేను కాంతుడే లోబడఁడా || పల ||

యేలదా యీపెను నాపె ఇద్దరి దాఁ గూడఁ గాక
 వేళెరుగునా తమి వేదించు గాక
 నాలి దగ దంటే గూడె నన్న శ్రీ వేంకటేశుడు
 వోలి నిందుకే నవ్వితే నూరెల్ల ననగా || పల || 277

పాడి

మరుఁ డేడ మన్నవాడె మనసులోపలఁ గాన
 తొరల నే విన్నవించి దూరే నంటేను || పల్లవ ||

వలపు చెప్పఁగరాదు వయసు పైఁ బూయరాదు
 యేమి నాతనికై తే నెఱుకలేదు
 చెలు లాడనే వున్నారు చింతతో నుంచాన నీడ
 బలువిరహపుటేరు పారీ నడుమను || మరుఁ ||

ననుపు పైఁ జల్లరాదు నవ్వు వెదవెట్టరాదు
 తనిసి యీవిచార మాతనికి లేదు
 వినుకలి పతి కందు వెరగుట నా కిందు
 పనిలేనిమాటలేరు పారీ నడుమను || మరుఁ ||

కూటమి మీఁదెత్తరాదు కోరికలు చుట్టరాదు
 నేటితో నాతని కిన్నీ నేరుపరాదు
 కూటువఁ దా విచ్చేసి కూడె శ్రీ వేంకటేశుడు
 పాటించి చెమటలేరు పారీ నడుమను || మరుఁ || 278

బౌళి

ఆతఁ డదె నే నిదె అమ్మలాలా
నీతితోడ నడుగరే నేరుపరిచెలులు || పల్లవి ||

బిగువుఁజన్నులు నావి ప్రియములెల్లఁ దనవి
పగటుతో నిటమీఁదిపంతము లేవి
నగవులు చెక్కులవి నాటకాలు మొక్కులవి
తగవు లింఁటమీఁద తఁకో నాకో || ఆతఁ ||

చెనకేచేతులు నావి జిగిమర్మాలు దనవి
కనుఁగొనే యిటమీఁదికత లేవి
వినయాలు మాటలవి వేసాలు నీటులవి
తనివోనిధైర్యములు తనకో నాకో || ఆతఁ ||

కూడినకూటమి నాది కోరికె చెల్లఁ దనది
ఆడుకోలు మాట లింక నవి యేవి
పాడితో శ్రీవేంకటాద్రివతి నన్నుఁ గలనెను
తాడుపడ్డసిగ్గు లింకఁ దనకో నాకో || ఆతఁ || 279

బలహంస

నీపని నీ వెరుఁగుదు నేనూఁ గొంత యెరుఁగుదు
వైవై నిన్ను గరిసించేపజలే పో జాణలు || పల్లవి ||

ఆవేశ నాపెచ్చెలిలో నాడితివి యేకతాలు
నావంక చూచి నీవు నవ్వితివి
వేవేలుగా నీకు నేను వేలనే మొక్కు మొక్కితి
భావించుకో నేరిచినపజలే పో జాణలు || నీవ ||

సంగడిఁ గూచుండితిరి సన్నలు సేసుకొంటిరి
 రంగుగా నాడకు యిట్టై రమ్మంటిరి
 యింగిత మెరిఁగి నీకు నిచ్చితి కానుక పెక్కు -
 బంగులఁ దలఁచుకొనేపజలే పో జాణలు || నీప ||

మోములో మీలోఁ జూచుక మోనముననే వుండి
 నామీఁదఁ జెయివేసి నమ్మించితివి
 ఆముక శ్రీవేంకటేశ అందుకే నిన్నుఁ గూడితి
 జాముతో విచ్చిచెప్పినపజలే పో జాణలు || నీప || 280

శ్రీరాగం

ఎట్టు మఱుతు నీశాగ మెవ్వతెకుఁ గల దిఁక
 యిట్టై యేకతాన నుండి ఇవె తలఁతురా || వల్లవి ||

పుక్కుమీర జగడించి వొట్టు వెట్టుకొని లేచి
 గక్కన మంచము దిగఁగా నన్నుఁ జూచి
 పక్కన నీ వంటఁబట్టి పాపటపై గోరు మోపి
 చొక్కించి మోవి యానితి సొంపు నివి చాలవా || ఎట్టు ||

పెనఁగి చేతులు విడిపించుక ని న్నాన వెట్టి
 కనలి గడె దెరవఁగా నీవు చూచి
 చనుఁగొంగు జారదీసి సరిచెక్కు చేత నొక్కి
 యెనయఁ దమ్ముల మిడి తిది యింత చాలదా || ఎట్టు ||

బొమ్మలనే జంకించి బూతుల మాటలాడి
 కమ్మర నాయితపడఁగా నన్నుఁ జూచి
 చిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ చెక్కుచెక్కుఁ గదియించి
 నెమ్మిఁ గూడి పానుపువై నిలిపితి చాలదా || ఎట్టు || 281

బౌళి

పట్టపుదేవులవు | పాణబంధువురాలవు

అట్టై ఇయ్యకొనవద్దా అంగన ఇదేమే

॥ పల్లవి ॥

చేతులు పట్టుక నిన్ను చెక్కు నొక్కి రమ్మంటాను

ఘాతల నింతటనై నాఁ గలయవద్దా

ఆతఁడు బాగా లిచ్చి ఆకు మడి చియ్యఁ జూచి

తాతిమనసా రమణి అట్టు నీ కిదేమే

॥ పట్ట ॥

విందుగా మోవి చూపి వేఁడుకొని సారెసారె

ముందుముందే యతినికి మొక్కవద్దా

కుందక చనవునేసి కొంగు పట్టుకున్న వాఁడు

మందెమేళమా నీకు మగువ ఇదేమే

॥ పట్ట ॥

కన్నుల నవ్వులు నవ్వి కాఁగిలించుకున్న వాఁడు

మిన్నక రతుల నిట్టై మెప్పించవద్దా

యన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డెనె నిన్నింతలోనె

కన్నెపడుచవా నీవు కలికి విదేమే

॥ పట్ట ॥ 282

రేకు-749

భైరవి

వేసరక తగిలేటివెట్టిదానను

అసతో నీ (నే?) మన్న నిఁక నందుఁ గాని

॥ పల్లవి ॥

చలివేడిమాటలూ సరసపుతేటలూ

కలకాలము నీయందుఁ గన్న వే కావా

పిలువనిపేరటాలు పెవగొన్న మోహాలు

నలువంక నేనే నీపై నడవే గాని

॥ వేస ॥

బచ్చెనచూపులూ వైవైఁ దరితీపులూ

గచ్చులనీయఁ దెవుడుఁ గలవే కావా

ముచ్చటలవిన్నపాలు మొక్కేటివినయములు

పెచ్చురేఁగి నే నీతోఁ బెనఁగేఁ గాక

॥ వేస ॥

నాళితోడిఁజంతనాలు ననుపుఁ పొంతనాలు

చాలినంతా నీకుఁ గలసాజమే కాదా

కోలుముందై నేనే నిన్నుఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశ

మేల మేలనుచు నీట్టే మేచ్చేఁ గాని

॥ వేస ॥ 283

మధ్యమావతి

దయగలవాఁడవు వుత్తమనాయకుఁడవు

ప్రియములు నీకుఁ జెప్పి పిలువ వచ్చితిమి

॥ పల్లవి ॥

చిత్తములోపలిరూపు చిత్తరువటాన హాసి

హత్తి కాఁగిలించుకొను నంగన నిన్ను

ఁజిత్తిగా నిన్నుఁ దలఁచి బయలుతో మాటలాడు

ఇత్తల నీపై వలపు లేమని చెప్పేమయ్యా

॥ దయ ॥

పాటమైననీపేరు పదములలోనఁ బెట్టి

కూటువ నిన్ను నంకించు కోమలి నిన్నుఁ (?)

నీటునఁ జానుపుమీఁద నీ వున్నాఁడ వని పొందు

యేట వెట్టి నీపై తమి ఇఁక నెంతో అయ్యా

॥ దయ ॥

కాఁగిటిలోనిరతులు కలవరింపలఁ బెట్టి

మాఁగినమోవి యందిచ్చు మగువ నీకు

తోఁగి చూచింతలో నీవే తుదముట్టఁ గూడితివి

యేఁగక శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై వుండవయ్యా

॥ దయ ॥ 284

అహిరి

వేగిర మేలే కొసరు వేరే వుండఁగా నా -

తీగెకళలమోమైనాఁ దెలిపించీఁ గాక || పల్లవి ||

దాపగునామనసే తల కెక్క వలపించె

పాపము త న్నననేలే బతుకుఁ గాక

యేపున నిపు డేమాయ హృదయములోను చొచ్చి

చూపులు నావై నాఁ దను సూడువట్టిఁ గాక || వేగి ||

వెక్కుసపువయసే విరహము పెరరేఁచె

పక్కునవాడు లిం కేలే బతుకుఁ గాక

కక్కునము వలెనా ఘనమర్మములు గాఁగి

చక్కుఁదనము నాదై నా సాదించీఁ గాక || వేగి ||

వింతగునావావులే వీఁడుదోడు లాడించె

పంతము దనతో నేలే బతుకుఁ గాక

అంతటి శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా నన్నుఁ గూడె

యెంతకై నా నాచలమే యియ్యకొనిఁ గాక || వేగి || 285

కాంబోధి

అంగనలము గనక ఆసపడక మానము

సంగ తెరిగి మన్నించ జాణఁడవు గావా || పల్లవి ||

నిండుఁగొలుపులో నాతో నీవు నవ్వి నది నాకు

కొండంత పెద్దరికము కోటికొండలు

అండనే బాగా లిచ్చి ఆదరించితేఁ గనక

వెండియు నందువై మరి వేలు వున్నదా || అంగ ||

సవతులలో నాతో సరసమాడితే నది

జవళిఁజిరపట్టము సామాజ్యము

తివిరి యందుమీఁదట తేజము చేసితేఁ గన

యివల నాపదవికి యింతంతన నున్నదా

॥ అంగ ॥

యింతేసివారిలో నాతో యెనసి వుండినలాగు

సంతతసౌభాగ్యము జయసంపద

కాంతుడ శ్రీవేంకటేశ కరుణించితి గనక

ఋంతు లెవ్వరై నా నాతో నీడు వెట్టఁ గలరా ॥ అంగ ॥ 286

ముఖారి

వాకిట నీ వుండనేల వనిత లోన నుండఁగ

సాకిరివారము నేము సాదించ వచ్చేమా

॥ పల్లవి ॥

పంతము నీతో నాడి పలుకకున్నది చెలి

యెంత సేసితివో నీవే యెరుగుదువు

మంతుకు మాతోఁ జెప్పెంపేమాటలు పనికి రావు

అంతే కలితే విచ్చేసి ఆదరించు నీవే

॥ వాకి ॥

వొడఁజాటు వొప్పగించి వొంటినే వున్నది చెలి

అడరి నీవే నేరుతు వంతటికిని

చిదుముడి నే మొక్కటి సేసేటితతి దప్పె

వెడఁగాపెచ్చిత్తము రా వేడుఁకొమ్మి నీవే

॥ వాకి ॥

భారము నీమీఁదఁ బెట్టి పవ్వళిం చున్నది చెలి

చేరువాయఁ బనులు నీచేతిదే యిఁక

యూరితి నాపెనుఁ గూడి యిట్టై ముంగిటఁ గూచుంటి

పేర శ్రీవేంకటేశుడ పిలుచుకో నీవే

॥ వాకి ॥ 287

వరాళి

నిక్కి చూడ నేరుతుమా నీవే కాక
తక్కక నీవారము తాలిమి నుండుదుము || పల్లవి ||

వామునవ్వులు నవ్వు వన్నెలమాట లాడ
నే మంతేసి నేరుతుమా నీవే కాక
నేమపునీనతు లెల్ల నేరిపిరి నీ కింతేసి
చేముంచక యిల్లాండము సిగ్గున నుండుదుము || నిక్కి ||

అతల నేమైనాఁ జేసి యందాలు చేసుకొనను
నీతులు నేరుతుమా నీవే కాక
జాతులనీనతు లెల్లా జాణఁ జేసి రింతేసి
యీతల నీవారమని యిందుక వుండుదుము || నిక్కి ||

వాటముగా వలపించ వాసులకుఁ బెనఁగఁగ
నీ టింత నేరుతుమా నీవే కాక
గాటమై శ్రీ వేంకటేశ గక్కనఁ గూడితి నన్ను
మేఁటిపట్టపువారము మెచ్చుక వుండుదుము || నిక్కి || 288

రేకు - 750.

భూపాళం

మొక్కేము నీకు నీమోహము గల్గి లంటీనా
యొక్కడిసాకిరులు నే నెఱుంగనా నిన్ను || పల్లవి ||

మాటలు నీ వెన్నాడినా మచ్చి కెంత సేసినాను
నీటునఁ దొల్లిటిదే కా నీ గుణము
వాట మాయ వలపులు వాపులూనుఁ దుద కెక్కె
యేఁటికిఁ బెట్టే వానలు యెఱుంగనా నేను || మొక్కే ||

చెక్కు లిట్టె నొక్కినాను చేరి యంత నవ్వివాను
 నిక్కి నేఁ జూచినవే కా నీచేతలు
 దిక్కులవా రెరిగిరి దీవెనలు సరివచ్చె
 యిక్కువ లే లంచేవు యెఱుగనా నేను || మొక్కే ||

కన్నుల నెంత చూచినా కాఁగి లెంత యిచ్చినాను
 నిన్నటి మొన్నటివే కా నీవినయాలు
 నన్న శ్రీవేంకటేశుఁడ నటనఁ గూడితివి
 యెన్నేసిమన్నన లిచ్చే వెఱుగనా నేను || మొక్కే || 289

మలహరి

నీ విట్లుండుట నే నెఱుగా
 ఆవల నీయింటి కంపితి నేను || పల్లవి ||

పిలుచుక రమ్మని ప్రియము చెప్పమని
 నెలఁతల నంపితి నీకడకు
 యెలమి నీకు వా రెదురు గారయిరి
 వెలి నీ వెందుండి విచ్చేసితివో || నీవి ||

కానుక లిమ్మని కదిసి మొక్కుమని
 పూని యంపితిని పొలఁతులను
 నీనెల వెఱుగక నెమకిరొ తాము
 తోనే చీకటిపొద్దన వచ్చితివి || నీవి ||

వసున లడుగుమని వలపు దెలుపుమని
 తరుణుల నంపితి తమకమున
 పరగ శ్రీవేంకటాద్రిపతి ననుఁ గూడితి
 తిరిగిరి వారే తిరమైతి నీవు || నీవి || 290

నారాయణి

నీలోనిమతకాట నే నెఱుగచా

పోలించి సరివచ్చితే బొంకఁ జోట్లైవి

॥ పల్లవి ॥

సొలవక మగవాఁడు చూచినయంతటిలోనె

తలఁపు దెలియనిది తరుణా యది

పలికినంతటిలోనె భావము దెలియకున్న

నెలకొన్నయాటదానినేరు పెల్లా నేది

॥ నీలో ॥

యెదుట నిలిచితేనే యింగితాకారము తెల్ల

తుగ నేర్పరచనిది తొయ్యలా యది

కదిసేయాపందిలోనే కలయిం చెఱుగకున్న

దరాన మానినులజాణతన మేది

॥ నీలో ॥

చేముట్టి నంతటిలోనే శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ

నీమనసు గనకున్న నెలఁతా యది

కామించి కూడితివి యీకందు విట్టి దనకున్న

వేమరు మావంటివారివివేక మేది

॥ నీలో ॥ 291

కన్నడగౌళ

పేరుఁ గీర్తి నీ చేతిదే పెనఁగ నేల

నూరలుకలును నొక్కనూలునఁ దీర్చితిని

॥ పల్లవి ॥

పాయపువారిమాటలు పట్టరాదు ముట్టరాదు

చాయకుఁ దొలఁగి వుండు సటలూఁ గావు

నీయంత నీవు రాజువు నేనే యాటదానను

వేముటి కొక్కవలపు వెల కట్టిచ్చితిని

॥ పేరుఁ ॥

సిరిగలవానిచేత చెప్పరాదు చూపరాదు
 విరసాలవలె నుండు విడువరాదు
 దొరపు నీవు నేను దోసిటిపాలదానను
 సరి లక్షకు నామొక్కు సంచకా రిచ్చితిని || పేరుఁ ||

అలిమగనిపొందులు అడరాదు చూడరాదు
 తాలిమివలెనే వుండు తనివి లేదు
 యేలి కూడితివి నన్ను యిట్టై శ్రీవేంకటేశ
 పాలించు మెచ్చు కోటికిఁ బడిగె యెత్తితిని || పేరుఁ || 292

బౌళిరామక్రియ

అందు కేమి దోసమా అతఁ డదె నే నిదె
 ముందు వెనకలై తే మొక్కేఁ గాని || పల్లవి ||

అప్పుడే అతఁడు నవ్వె ఆయము నాకుఁ గరఁగె
 చెప్పరాదా మీమాట సేసేఁ గాని
 దప్పికి యెండమావులు తనివి దీరుచలేవు
 వుప్పుఁ గప్పురము లై తే వొడబడేఁ గాని || అందు ||

కన్నుల నాతఁడు చూచె కాయమెల్లాఁ జల్లినాయ
 పన్నరాదా మీనేరుపు పలికేఁ గాని
 వెన్నెల గాదె బోసితే వెచ్చాన కడవు (?) గాదు
 సున్నమే వెన్నయైతే సూటిపడేఁ గాని || అందు ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె చేతికి లోనై తి నేను
 వావి చెప్పరాదా మీరు వచ్చేఁ గాని
 పూవు గట్టినజవ్వాది పూసితే వాసన వోదు
 దీవిసంకు ముత్యమైతే తెలిసేఁ గాని || అందు || 293

సాళంగనాట

నిన్నా మొన్నా లేనితమి నేడే వచ్చెనా
పమ్మి (న్ని?) మ మ్మేటికి నింత పరచేవో కాని || పల్లవి ||

సంగడిఁ గూచుండి నన్ను సారె సారెఁ జెక్కు నొక్కి
యెంగిలి మో వడిగేవు యేరా నీవు
అంగనలు లేక కాదు అంతేసిమోహము గాన
చెంగట మ మ్మేల కాకు సేసేవో కాని || నిన్నా ||

చక్కఁ దనాలు వొగడి సరసపు మాటలాడి
యిక్కువకుఁ జేయి చాచే వేరా నీవు
అక్క రొతాఁ దెలియదు అణకించే దెరఁగము
వాక్కమాటే మ మ్మింతేల వొరసేవో కాని || నిన్నా ||

నమ్మికలు నాకు నిచ్చి నయగారా లెల్లాఁ జేసి
యిమ్ములఁ గాఁగిటఁ గూడి తేరా నీవు
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీ వెంత నే నెంత
ముమ్మాటికి నింకా నేల మొక్కేవో కాని || నిన్నా || 294

రేకు-751

సాళంగనాట

ఈపెకు నితఁడు దగు నితని కీపె దగు
చూపులకు పండుగాయ శోభనము నేఁడు || పల్లవి ||

పిలువరె పెండ్లికూఁతుఁ బెండ్లిపీటమీదికి
చెలఁగి తా నెదురుచూచి దేవుఁడు
బలుపుగా నిద్దరికి జాసికములు గట్టరె
కలిమెల్ల మెరసి సింగారించరే || ఈపె ||

అతలఁ దెచ్చిపెట్టరె ఆపెండ్లికూఁతురును
 యీతఁడే జంట శోభన మిద్దరికిని
 కాతరాన బువ్వనకు గక్కనఁ బెట్టరె మీరు
 రేతిటనుండియు వేగిరించేరు మీరు ॥ ఈపె ॥

పానుపు వరచరె బలునాగవల్లి నేఁడు
 పూని తెరవేయరె పొలఁతులాల
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలు మంగయును
 లోననె భూకాంతయును లోలులైరి తాము ॥ ఈపె ॥ 295

రామక్రియ

ఎలమి బలిమి నేసితి రిందు కాతనిఁ దెచ్చితి -
 రాలరిహలఁపులెల్లా నాడనే వున్నవి ॥ పల్లవి ॥

బంటువలె నాచేతిజాద కున్నాఁడు గాని వా -
 రింటికిఁ బొయ్యెటిఆస ఇంకా నున్నది
 నంటున నీడ నుండేది నాటకము గాని యాపె -
 వెంటవెంటఁ దిరిగాడేవేడుకే వున్నది ॥ ఎల ॥

పొగరై యీతఁడు మాతోఁ బొందు నేసీఁ గాని యాపె -
 మొగము చూచేవలపు ముంచీ వున్నది
 జగము మెచ్చ నాపైఁ జెయి చాచె నింతే కాని యాపెఁ
 దగిలి కాఁగిలించేటితమకమే వున్నది ॥ ఎల ॥

పాదుగా నాతొడమీఁదఁ బవళించెఁ గాని యాపె -
 పాదాలకు మొక్కియట్టిభమ వున్నది
 ఆదరిం చెలమేల్పుంగ నని శ్రీవేంకటేశుఁడు
 నాడైనై నిలిచి కూడె నవ్వు మోపమీఁద నున్నది ॥ ఎల ॥ 296

పాడి

తొల్లిటి నే నుండఁగాను దొరకీనా తనకు
మల్లాడఁ బోతే వలపు మరి గొంటు పడదా || పల్లవి ||

రచ్చ కెక్కి తా నెంత రాజసము చూపినా నీ -
విచ్చినంతచనవే కా యిత వయ్యేది
ఇచ్చకాన వలచి నాయుంట నిట్టై వున్నాడవు
పచ్చి సేయ తన కంతబలు వున్నదా || తొల్లి ||

దిమ్ము రేఁగి తా నెంత తిట్టులాడినా నీవు
సమ్మతించినంతే కా చవి వుట్టేది
కమ్ముక నాతో నీవు కాఁపురము సేసే విదె
రమ్మని తాఁ బిలువ కారణ మున్నదా || తొల్లి ||

జగము మెచ్చ తా నెంత సరసమాడినా నీవు
నగినయంతే కా నను వయ్యేది
తగిలి శ్రీవేంకటేశ దక్క నన్నుఁ గూడితివి
తగ నలమేల్పొంగను తనవంత మున్నదా || తొల్లి || 297

సామంతం

మొక్కేమయ్యా నీకు ముమ్మాటికి
యెక్కువతక్కువల ని న్నేమి సేసితిమో || పల్లవి ||

విరహతాపముచేత విసిగినవేళ నిన్ను
యెరవుగాఁ జూచి చూచి యే మాడితినో
తరలక నీవు నన్ను దగ్గరి కాఁగిలించితే
కరఁగినవేళ యెట్టు కాలు చేయి దాఁకునో || మొక్కే ||

జవ్వనమదముచేత జడిసినవేళ నిన్ను
 యివ్వల నే నెంత రచ్చ కెక్కించితిన్
 నవ్వుతా నీ వంత నాకు నీమో వియ్యఁగాను
 యెవ్వల నీ కేడేడ నాయెంగి లాయనో || మొక్కే ||

పానుపువై నిద్దరము పవ్వళించేవేళ నిన్ను
 పూని యంత యలయించి భోగించితిన్
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను న -
 న్ని నెపానఁ గూడితివి యెట్లా మీరితిన్ || మొక్కే || 298

సింధురామక్రియ

ఉన్నసుద్దులకు నీవు వానఁగూడేవా
 కన్నులజంకెనలకే కాఁతాళించేవు || పల్లవి ||

వెనఁగేటివాఁడ వేల పిలువ నంపితి నన్ను
 వానరినచేత కెల్లా నోరువవద్దా
 మనసు రాదో కాక మాతోడిపొందు నీకు
 కొనగోరితాఁకులకె కోపగించేవు || ఉన్న ||

సిగ్గువడేవాఁడ వేల చెనకితి విటు నన్ను
 యెగ్గులేక నామాటల కియ్యకోవద్దా
 వెగ్గళించి నానవ్వు వేసటాయనో కాక
 దగ్గరి మాతిట్లకే తలవంచేవు || ఉన్న ||

కడునలనేవాఁడవు కాఁగిట నేల కూడితి
 జడియనినారతికి సరి గావద్దా
 అడఁర శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 వొడలుఁజొరకినందుకే వూరకే చొక్కేవు || ఉన్న || 299

నారాయణిదేసాక్షి

ఇక్కడ నక్కడ సరె యెంచాయ నేమి
మిక్కిలిచెలియపొందు మేలు నీకు రావయ్యా || పల్లవి ||

తమితోడఁ బాలసముద్రముమీఁదఁ బవళించి
విమలుడవై యుండేటివేడుకకాఁడ
చెమటలసముద్రము చెలిమైన నున్న దిదె
ప్రమదాన నీవు నేఁడు పవళింతు రావయ్యా || ఇక్కడ ||

చెలఁగి యాకసమెల్లా శ్రీపాదముననే
కొలచుకొంటా నుండేటికోడెకాఁడ
నలువున నీయింతినడిమియాకస మిదె
కొలఁదిమిగుల నిట్టై కొలతు రావయ్యా || ఇక్కడ ||

శ్రీవేంకటేశువై చిత్తగించి కొమ్మతో
యీవలఁ గొండవై నుండేటియెమ్మెకాఁడ
తావి నలమ్మొంగ తగుఁగుచగిరు లివి
వోవరిఁ గూడితి విందే వుండు విట్టే రావయ్యా || ఇక్కడ || 300

రేకు-752

భై రవి

కాంతలకుఁ బతుకుకు కలసహజమే యిది
వింతలు సేయక యింక విచ్చేయు మాయంటికి || పల్లవి ||

ఘనుడవై ననిన్నుఁ గన్న వాఁమీఁదఁ బెట్టి
పనివడి నవ్వితిని పలుమారును
చనవు నేనుక నిన్ను సటలెల్లా
వెనక నేరాలు దీర విచ్చేయు



మన్నించి నీవు నాపై మచ్చికలు చూపగానే
 కన్నుల జంకించితిని కడుఁగడును
 పున్నతుడవై ననీతో నూరక నేఁ బెనఁగితి
 విన్నపా లంతేసి నేర విచ్చేయు మాయంటికి || కాంత ||

శ్రీవేంకటేశ నీచిత్తము నే నెఱుగక
 వావి నలమ్మేంగనై వచ్చి కూడితి
 దేవుడ విన్నిటా నీవు తెలిసి నే మొక్కితిని
 వేవేలు వచ్చెను నేఁడు విచ్చేయు మాయంటికి || కాంత || 301

దేసాళం

ఎవ్వ రెఱ్ఱైనా నననీ యియ్యకోలు నీకు నాకు
 రవ్వలుగా నిన్ను నింత రతి కెక్కించితిని || పల్లవి ||

సారె సారె నాతో నవ్వేచనవున నే నిన్ను
 వోరి యని యంటిని నొడి వట్టితి
 మారు లేక నీవు నన్ను మన్నించి మందువు గాన
 గోరుకొన దాఁకించితి కూరిమి చల్లితిని || ఎవ్వ ||

మాటలు నీ వాడేటిమందెమేళముననే
 కూటమికిఁ బెనఁగితి కొసరితిని
 నాటఁ జూచిననీచూపు ననిచినందువల్లనే
 యీటు వెట్టుక నీమోవి యెంగిలి నేసితిని || ఎవ్వ ||

కాయము నా కొప్పుగించి కాఁగిలించుకొనఁగానే
 చాయల నిన్నుఁ దిట్టితి జంకించితిని
 ఆయపుశ్రీవేంకటేశ అలమ్మేంగను నేను
 పాయకుండఁగానే సిన్ను సంతాన మించితిని || ఎవ్వ || 302

లలిత

తనచిత్త మిఁక నెట్టొ తా నెరుగును

యెనసితే నెనసతి నిదివో నేను

॥ పల్లవి ॥

వేమారు సాదించలేదు వెంగెము లేమియు నాడ

నామోము చూచితేనే నవ్వితి నేను

చేమట్టి సరసమాడఁ జెనకుచు వాడి చూప -

నేమి యంటే నేమి యంటి నిదివో నేను

॥ తన ॥

కక్కసించి జంకించఁ గన్నచోటనెల్లా దూర

మిక్కిలాన వెట్టుకోఁగా మెచ్చితి నేను

వెక్కసపుమాట లాడ వింతచేత వచరించ

ఇక్కు వంటితే నఁటితి నిదివో నేను

॥ తన ॥

బలిమి నేఁ దనుఁ జేయ పంతుము లేమియుఁ జూప

సొఁసి తాఁ గూడితేనే చొక్కితి నేను

అలమేలుమంగ నేను అట్టై తా శ్రీవేంకటేశుఁ -

డిలఁ దా మొక్కితే మొక్కి తిదివో నేను

॥ తన ॥ 308

వసంతవరాళి

వలపు గొట్టానఁ బెట్టి వనిశ లుండఁగాఁ గడ

నిలుచున్నమామీఁద నీకుఁ బాగాకు

॥ పల్లవి ॥

నక్కనఁ గాఁకలు చల్లి పాయము లుట్టిపడఁగా

చెక్కు నొక్కి వేడుకొనీఁ జెలి నిన్ను

మొక్కుచు దవ్వులనుండి మొలకనవ్వులు నవ్వి

నిక్కి చూచె మాదిక్కి నీవు చూచే విదివో

॥ వల ॥

మాటల మచ్చులు వేసి మానము నీ కొప్పగించి
 కూటమికిఁ జెయి వట్టిఁ గొమ్మ నిన్ను
 మేఁటిజణతనా లాడి మేడ లెక్కి తమ్మి మొగ్గ
 వాటు వేసినంతలో నావస మైతివి

॥ వల ॥

బలిమిఁ గాఁగిలించి పయ్యద కొంగు జారి
 కలసి లోలో మెచ్చిఁ గలికి నిన్ను
 వెలినుండి నీవద్దికి వేళ చూడ వచ్చితేనే
 వెలయఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్నును

॥ వల ॥ 304

సామంతం

అంగడిఁ బెట్టేవు మమ్ము నౌనోయి బావ నీ -
 ఇంగితము లెల్లాఁ గంటి మింకానా బావా

॥ పల్లవి ॥

సారె నీరాటరేవులజాణతనాలా బావ
 గోరికొనకు లోఁగాని గొంటరిబావ
 కోర సోఁకి వలపులు గుద్దలించేవా బావ
 రారాదా మానికింద రచ్చసేసేబావా

॥ అంగ ॥

కందువ నెందుకునైనాఁ గాలు చాచే విట్టై బావ
 చెంది సూడుకుఁ బాడుకుఁ జిమ్మేటిబావ
 విందువలె నాటదాని వెదకి వచ్చేటిబావ
 నిందలు నీవై మోఁచేనీవారమో బావా

॥ అంగ ॥

యెగ్గు సిగ్గు లెరఁగవు ఇది యేటి దోయి బావ
 వెగ్గళించేవు కలికివిద్యల బావ
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశ అట్లానే నన్నుఁ గూడి
 నిగ్గుచేర మన్నించితి నీవే నే నోబావా

॥ అంగ ॥ 305

పాడి

అందరిపాలిటివాఁడు నాతఁడే కాఁడా
అందము లప్పుడే సేసీ నాతఁడే కాఁడా || పల్లవి ||

యీడ నిన్నుఁ బెట్టుకొని యెదురుమాటలు నాతో -
నాడించేటిసూత్రధారి యతఁడే కాఁడా
పాడి దప్పి నిన్ను నంత పచ్చిసేయ నిక నేల
ఆడకు వచ్చేటివాఁడు నాతఁడే కాఁడా || అంద ||

మంతు కెక్కించి నిన్నింత మానిసిఁ జేసినవాఁడు
అంతటికి గురి యిక నాతఁడే కాఁడా
పంథాలు నీతో నేల పనిగలయప్పటికి
అంతరంగమయ్యెవాఁడు నాతఁడే కాఁడా || అంద ||

సరి నిన్ను నన్ను నొక్కజంట సేసి కాఁగిలించే -
అరుదైనజాణకాఁడు ఆతఁడే కాఁడా
యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడెను
హరిమాయ లొనరించి నాతఁడే కాఁడా || అంద || 808

రేకు-758

సాశంగనాట

నేఁడు చెలులచేతిదే నేరు పెల్లొను
పోడిమికి నెక్కినవే భోగపుమీచేతలు || పల్లవి ||

పేరుకొని నీ వాపెఱిలువ సిగ్గువడేపు
వూరకే తనంత నీవొద్దికి రాదు
ఆరితి మీలోనిఆసలై తే గంపెఁడేసి
పేరడాయ మీరుమీరే పెట్టుకొన్నవొట్లు || నేఁడు ||

మట్టు మీరి నీకు నీవే మాటలాడఁ గొంకేవు
 అట్టె అపెయు నిన్ను నదేమనదు
 వొట్టుకొన్నవలపులు వొడినే వున్నవి మీకు
 కట్టుకొన్న తాళాయ కడుమీపంతములు || నేఁడు ||

తలయెత్తి లోఁగేవు తఱవతిపనులకు
 తెలిసియుఁ జెనకదు తెక్కువ నాపె
 కలయించె మిమ్మును యేకత మె శ్రీవేంకటేశ
 తలపులే తగులాయ తనుఁదానె మీకు || నేఁడు || 307

కురంజి

మాటకు మునుపనే ముకు లేటికి
 కాటుకకన్నులఁ జూచి ఘాతనేయరాదా || పల్లవి ||

విసరాదా అమాట విభునిమోము చూచి
 అనకతొలుతే వోప ననవలెనా
 తనువు లంటినమీదఁ దలపునఁ గలవెల్ల
 చనుమొన లటు చూపి సాదించరాదా || మాట ||

గుట్టుతో నుండఁగరాదా గురిగా నిన్నాతఁడు
 పట్టకముందే పెనఁగఁ జాడి యవుచా
 నెట్టుకొన్నమీదటను నేరము లేమి గల్లాను
 మెట్టి పట్టి రతులలో మెరయఁగ రాదా || మాట ||

చక్కనుండరాదా సారె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 మొక్కకతొలుతే నీకు మొక్కనేటికి
 యిక్కువ లంటి యాతఁడు ఇట్టె నిన్నుఁ గలనె
 మక్కువ చల్లినంతనే మన్నించరాదా || మాట || 308

భవులి

ఊరకే మ మ్మేల యింత వొరసీఁ దాను
కారణము గలిగితే కైకొనీఁ గాక || పల్లవి ||

సొలయ నే వచ్చితేను చూచుఁగాక నాదిక్కు
యెలమి నే మొక్కితే తలెత్తుఁగాక
కెలసి నేఁ గదిమితే గిరుపుఁగాక మూఁతులు
నలి నేఁ దొక్కితేనే నవ్వుఁగాక || ఊర ||

పొసఁగకున్న నెఁ (నెం?)దై నా పొడవులు చూచుఁగాక
కొసరినవారితోనే గునియుఁగాక
వెన నేను లోన నుంటే వెదకి తా వచ్చుఁగాక
వసమైతే బలువుండై వచ్చి పెండ్లాడుఁగాక || ఊర ||

చిత్తజకేలివేళనే సిగ్గులు విడుచుఁగాక
వొత్తితే రాయివలె నుండుఁగాక
యిత్తలి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్నుఁ గూడె
పొత్తులఁ దా నాతో నిఁక పొదలుఁగాక || ఊర || 300

దేవగాంధారి

అవసరము గాదు అండకుఁ జనకురె
యివలఁ జనవరు లెంతయినాను || పల్లవి ||

పలుకులఁ గొసరఁగ పంతము విసరఁగ
చెలితోఁ జెలువుఁడు చెనకీని
వలపులు వంచఁగ వాసులు ముంచఁగ
నలుగడ నాపెతో నప్పీని || అవ ||

చిత్తము గరగఁగ సిగ్గులు మొరఁగఁగ
 హత్తి యతఁడు సతి నలమీని
 పొత్తులు గలయఁగ భోగము వెలయఁగ
 వొత్తి యాపెపై నొరగీని

॥ అవ ॥

భావము చొక్కఁగ పలుకులు చక్కఁగ
 దేవుఁడు దేవుఁడె దెలిపిని
 తావులు చల్లఁగ తతి నొల్లఁగే (గ?) యాపె
 శ్రీవేంకటేశుఁడు జిగిఁ గూడిని

॥ అవ ॥ 310

శంకరాభరణం

ఇంతనుండి యీమాఁటే యెదలోఁ జెట్టుకోవయ్య
 చెంతలఁ జేరి నే నీసేవ సేసేదానను

॥ పల్లవి ॥

వాసులకు వంతులకు వనితలు వెనఁగఁగ
 యీనుతోడ నిన్నుఁ దిట్ట నేటికి నాకు
 వేసరకు నీ వేల వెరచేపు నాకుఁగాను
 నీసుద్దు లేమిగల్గా నీలోనిదాననే

॥ ఇంత ॥

అంకెలకు లంకెలకు నందయాను రాఁగాను
 మంకుతో నిన్ను సాదించ మరి నాకేల
 సంకె మాను నే నీతో జగడముదానఁ గాను
 యింకా నీ కందుకెల్లా నిచ్చకురాలనే

॥ ఇంత ॥

చనవులమనవులసతు లెల్లాఁ జూడఁగాను
 పనిలేనిపాట నాకుఁ బగలేల
 యెనసితి శ్రీవేంకటేశ యిదివో నిన్ను
 వెనక ముందర నీకు వీడుతోడుదాననే

॥ ఇంత ॥ 311

హిందోళవసంతం

అన్నిటా నిన్ను మెచ్చేయంతవారమా
మన్నించు మంటిమి మమ్ము మఱవకు మిఁకను ॥ పల్లవి ॥

నీవే నేరుతువు నిజాలు నిలువఁజెట్ట
మావంటివారు నీతో పూటలాడేరా
కావలసినపనులు కలిగినట్టై అయ్యిని
దేవుఁడవు నీకు మొక్కేఁ దెలుసుకో నీవే ॥ అన్ని ॥

అలవాటు గద్దు నీకు నందరిచి భ్రమయించ
చలపట్టి (ట్ట?) నీతోను సరివారమా
వలపుగలవారికి వాసు లెంచ నున్నదా
కొలుపు సేసేము చూకోరకె నీచేతిది ॥ అన్ని ॥

అంతవాఁడ వౌదువు ఆయములు గరఁగించ
పంతముల నిన్ను మీరేపను లున్నవా
చెంతల శ్రీవేంకటేశ చేకొని కూడితి నన్ను
యింతయు నీ మహిమలే యిరవాయఁ బనులు ॥ అన్ని ॥ 812

రేకు - 754.

ధన్నాసి

పమున్న దిండులోన యెరిఁగినపనులె
కామించి వలెనంటే కరఁగీనా మనసు ॥ పల్లవి ॥

గుట్టుతో నే నుండఁగానే కోరి తరితీపు గాక
పట్టి పెనఁగఁగఁ బోతే బయలే కాదా
వొట్టుక తెరమరఁగై వుండఁగానే చవి గాక
ముట్టి యెదుట నుండితే మొగచాటు గాదా ॥ పము ॥

దవ్వుల నే నుండఁగానే దగ్గరి వచ్చేవు గాక
 యివ్వుల నేఁ బైకొంటే నెరవే కాదా
 రవ్వగా నవ్వకుండఁగా రాజస మింతే కాక
 నివ్వటిలే సరసాలు నేరములే కావా

॥ పము ॥

కడు సిగ్గువడఁగానే కాఁగిటఁ గూడేవు గాక
 వెడఁగై నేఁ బదరితే వేసలే కాదా
 నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నీవే యెలిని
 బడిబడిఁ దిరిగితే బలుములే కావా

॥ పము ॥ 313

శంకరాభరణం

నన్ను నేల చెనకేవు నరసింహో

చిన్నఁడే నీవారము శ్రీనరసింహో

॥ పల్లవి ॥

తొడపై నెక్కిన దాపె దోమటి దొడికె నాపె
 కొడిమె వట్టివారెల్లా కొమరాకలే
 వొడలు నిమిరె నాపె వొద్ద నున్నది యాపె
 అడుగవయ్యా నీవు ఆపెనే నీసుద్దులు

॥ నన్ను ॥

చిమ్ముచుఁ జూచిన దాపె సేస వెట్టినది యాపె
 కమ్మి యెదుటివారెల్లా కన్నులకసే
 సమ్మతించినది యాపె చనవుగలది యాపె
 యెమ్మెలకే నవ్వవయ్య యీపెతో నీనవ్వులు

॥ నన్ను ॥

లక్కిమమ్మ నీ కాపె లలి భూదేవిని నేను

చిక్కినవారెల్లా వట్టిచెల్లాటాలే

వొక్కతైతిమి శ్రీవేంకటోత్తమ అహోబలేశ

అక్కచెల్లెండము నాకు నాపెకు నీతగులూ ॥ నన్ను ॥ 314

అమఁసింధు

లోకమెల్లా మెచ్చ నీకు లోనైతిని
కైకో నే నీమన్ననలు కనుఁగొనే నికను. || పల్లవి ||

చేతులెత్తి మొక్కితిని చేరి కొలువూఁ జేసితి
యీతల నికమీద మాయించు నుండేను
రాతిటనుండియు నిన్ను రమ్మని నేఁ బిలిచితి
నీతలఁ పెట్టున్నదో నే నెరఁగ నికను || లోక ||

మాటలు నే నాడితిని మనసెల్లాఁ గంటిని
కోటి సేయ నిన్ను నాడఁ గొనియాడేను
పాటించి నీ కన్నివిన్నపములు నేఁ జేసితి
నీటున నెన్నటికిని నీవార మికను || లోక ||

కన్నుల నవ్వితి నిన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడితిని
మిన్నక నీరతి నాలో మెచ్చుకొనేను
వన్నెతో శ్రీవేంకటేశ వద్దనుండి పాయపు
యిన్నిటా నీసుద్దులెల్లా నియ్యకొంటి నికను || లోక || 315

తెలుఁగుఁ గాంబోది

ఓవరిలోనిది వొకమనసు
భావము దెలిపిఁబడఁ¹గదవయ్యా || పల్లవి ||

కందువ నీతో గక్కునఁ జెప్పిన -
చందము దెలిపి జవగాలు
చిందిననవ్వుల సిగ్గులతోనే
విందులు చెప్పి విచ్చేయవయ్యా || ఓవ ||

మచ్చిక నీపై మలయుచుఁ జల్లిన -

మచ్చులు డెలిపి మదిరాక్షి

రచ్చల కెక్కిన రాజసముననే

విచ్చి వలపులు విచ్చేయవయ్యా

॥ ఓవ ॥

తనువులు సోఁకఁగ తలఁపులు గరఁగిన -

అనువులు డెలిపి నలివేడి

యెనసితి శ్రీవేంకటేశ యీసతిని

వెనుకొని పొత్తుకు విచ్చేయవయ్యా

॥ ఓవ ॥ 316

నాదరామక్రియ

ఎవ్వరిసుద్దులు నీకు నేమిటికి

నవ్వులు నీలోలోనే నారుకొన్నవి

॥ పల్లవి ॥

అట్టె యాపె విన్నవించినవి యెల్ల నీచెవులఁ

బట్టి నీమనసులోనఁ జాయకున్నవి

నెట్టన యేకతవేళ నేరిపిననేరుపులు

వాట్టుక నీ కన్నియును నుపదేశ మైనవి

॥ ఎవ్వ ॥

సోఁసి యాపెచూచినచూపులు నీమర్మముల

నిలిచి సందుసందుల నిండుకున్నవి

చెలఁగి యావేళ నిన్ను చెనకినచెనకులు

మొలకకస్తురి వ్రాఁతముద్రలై వున్నవి

॥ ఎవ్వ ॥

కోరి వేడి యాపె నిన్నుఁ గూడినకూటములు

సారె సారె వలపులచవు లైనవి

యూరీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి

తేరి ఆగతులే యిందు ద్రిష్టమైనవి

॥ ఎవ్వ ॥ 317

బౌళిరామక్రియ

ఎగ్గు లేల పట్టేవు యిందుకు నీవు
వెగ్గుళించేనా నీతో వేడు కింతే కాక || పల్లవి ||

కలయు మనుచు నిన్ను కాకల నానలు వెట్టి
వలపు చల్లతిఁ గాక పాదడిచేనా
బలుపుఁడవైన నీతో, పడఁతి నింతే నేను
చలము సాదించేనా చన వింతే కాక || ఎగ్గు ||

యింటికి రమ్మని నిన్ను యిటు నటు కొంగు వట్టి
నంటు చూపితిఁ గాక నాయమాడేనా
దంటు నీ విన్నిటాను తగుముద్దరాల నేను
వెంటవెంట వచ్చేఁ గాక వేసరించేనా || ఎగ్గు ||

మచ్చిక సరసమాడి మరి నీపైఁ తెయి వేసి
పచ్చి నేసే నింతేకాక పాడి దప్పేనా
యిచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
మెచ్చఁగలదానఁ గాక మేరలు మీరేనా || ఎగ్గు || 818

రేకు-755

శుద్ధవసంతం

ఏమీ ననకున్న వారి నేల రేచేవు
నేమాన వంచినతల నిక్కి చూడరాదా || పల్లవి ||

యేకతాన నే నిన్ను యేమన్నా నమరుఁ గాక
అకెముందర నే నంటే నందమయ్యానా
కాకు నేయ నిప్పుడేల కాని కాని అందుకేమి
చేతొని మొక్కినచేత నేవ నేయరాదా || ఏమీ ||

సగసమాడేటివేళ చనవులు చెల్లుఁ గాక

యెరవరికపునీతో నింతదగునా

దొరవై వుండఁగ నిన్ను శుదముట్టించఁగ నేల

తిరుగఁ దిట్టిననోర దీవించరాదా

॥ పమి ॥

నీవు నేను నిల్లెతే నిర్మలమై వుండుఁగాక

వేవేలు తెరఁగులై తే వేడుకయ్యినా

శ్రీవేంకటేశ కూడితి చేకొని కడవలోన

వావి గలసినచోట వన్నె చూడరాదా

॥ పమి ॥ 319

కాంబోది

చెల్లుబడిగలవారు సేసినదే చెల్లుఁ గాక

వొళ్లఁ గలసాజాలకు నొద్దనేవా రెవ్వరు

॥ పల్లవి ॥

కక్కసించి నీపై కాఁకలు చల్లఁగ నీకు

చిక్కనిసెలవినవ్వు చేఁగ లెక్కిని

యిక్కువ నీ నా సంది యెంఁజలు వెన్నెలూను

వొక్కమాటే కాయఁజొచ్చె నొద్దనేవా రెవ్వరు

॥ చెల్లు ॥

ఆరీతి నే నింత వుస్సురస్సు రనఁగా నీకు

చేరువ జాణతనాలు చిమ్మిరేఁగిని

నేరుపున నీ నా సంది నిజములుఁ గల్లలూను

పూరటగా వియ్యమందె నొద్దనేవా రెవ్వరు

॥ చెల్లు ॥

వేడుక నేఁ గాఁగిలించేవేళనే పైపై నీకు

తోడనే పరవశాలు దొమ్మిరేఁచిని

కూడినశ్రీవేంకటేశ గురిఁ గలవయుఁ దామె —

రోడ కొక్కపరె పూచె నొద్దనేవా రెవ్వరు ॥ చెల్లు ॥ 320

గౌళ

మామీఁదితప్పు లన్నీ మన్నించితివి
దోమట నిన్నిటా నీవే దొడ్డవాఁడవయ్యా || పల్లవి ||

మచ్చరించి నీతోడ మాటలాడినందుకెల్ల
చెచ్చెర నీకు మొక్కేము చేకొనవయ్యా
వచ్చి వచ్చి నీమీఁద వలపు చల్లినందుకు
యిచ్చేము పంతుము మమ్ము నిఁకఁ గావవయ్యా || మామీఁ ||

మందెమేళమున నిన్ను మాటలాడినందుకెల్ల
అందరిలో నీతోత్తుల మయ్యెమయ్యా
చెంది నీపై సరసాల చేతులు చాచినందుకు
అంది నీపాదాలు మూపై నట్టె చాపవయ్యా || మామీఁ ||

కక్కసించి నిన్ను నిట్టె కాఁగిటఁ గూడినందుకు
వాక్కటై నీతవ్వుకుఁ జెయ్యెగ్గేమయ్యా
యిక్కు వెరిగి శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
తక్కినపనులు మాని దయఁ జూడవయ్యా || మామీఁ || 321

భైరవి

తొయ్యలులఁ గాకునేయ దోసము గాదా
చయ్యాట మింతేశైతే చనవిత్తురా || పల్లవి ||

ఆసవడి నిన్ను నాపె అంగ వంటినంతలోనె
వేసాలకే నవ్వేపు వేగినంతాను
గాసిలి నీ వింతేసి యగడుసేసేవాఁడ వైతే
జేసెబెల్లితనమునఁ బిలిపింతురా || తొయ్య ||

యిచ్చల నీయింటి కాపె యిట్టె వచ్చినంతలోనె
 మచ్చాలు మేన నించేవు మాపుదాఁకాను
 కెచ్చురేగి నీ కింత కేరడము లై తేను
 పొచ్చముగఁ దొలుతనె పొందు సేతురా || తొయ్య ||

కెగలి యాపె నిన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడినంతలోనె
 సరసమాడేవు కొప్పు జారుదాఁకాను
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యంతలో నీపెఁ గూడితి
 మరిగితే నాసుద్దులు మందలింతురా || తొయ్య || 322

ముఖారి

ఎన్నటి కెన్నటిసుద్దు లింక నేటికి తమ
 కన్నెనాఁటిపడపులు కంటివిగా కొత్తలు || పల్లవి ||

యేతులకు నీసతులు యెవ్వ రేమాడుకొన్నా నేఁ
 గాతరించనేల నీవు గలవు నాకు
 ఘాతలఁ దమకునట కడు వలచితివట
 యీతలను వింటివిగా యివి గొన్ని కొత్తలూ || ఎన్న ||

పోదితో నాసల నిన్నుఁ బొదిగి యెవ్వ రుండినా
 వాదడువ నేల నావాఁడవు నీవు
 సేదదేర తమ్మునట చేసన్న సేసితివట
 సోదించి తెలిసితిగా చూడఁజూడఁ గొత్తలూ || ఎన్న ||

వట్టియాసల నెవ్వరు వడిఁ జేతులు చాఁచినా
 నెట్టనఁ గూడున్నాఁడవు నిచ్చలు నన్ను
 ముట్టితివట తొల్లట మొరఁగి శ్రీవేంకటేశ
 మట్టుమీరఁ దమకేల మానెఁగా ఆకొత్తలూ || ఎన్న || 323

ధన్నాశి

ఇందరికి నొక్కడవె యేలికపు

ముందరి చేతలు నిన్ను మోచి రాదా(వా?)యికను || పల్లవి ||

ఆపెతోడ మాటలు నీవాడఁగానే పొద్దువోయ

పైపై యీపె లోనఁ బవ్వళించెను

వైపు గాఁగా వూడిగాలవారివొద్ద నున్న వారు

యేపను తెట్టవునో యెరఁగవా యికను || ఇంద ||

గక్కున నీపెను లేపఁగానే తెల్లవారె

మిక్కుటాన నాపె (పె + అ) లిగి మేడ యెక్కిను

నిక్కి యిద్దరిచెలులు నీ వెంటఁ దిరిగేరు

యొక్కడినుద్దు తెట్టవునో యెంచుకో నీ వికను || ఇందు ||

వేడుక నాపెఁ గూడఁగా వేగు చూడ వచ్చె నీపె

వోడక యిద్దరిఁ గూడి తొక్కచోటనె

యీడనే శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొంటి మిందరము

ఆడుకోలు పంతాలు అనువాయ నికను || ఇంద || 324

రేకు-756

భూపాళం

¹ కొండ వేలనెత్తినట్టి గోవిందా నిన్నుఁ

గొండించేరు యశోదకు గోవిందా || పల్లవి ||

గొల్లెతలు మొక్కేరు గోవిందా నీ-

కొల్లలచీర లిమ్మని గోవిందా

గొల్లు వెన్న దొంగిలఁగ గోవిందా నిన్ను

కొల్లున నవ్వేరు వీరె గోవిందా || కొండ ||

గోవుఁ గాచేవేళ గోవిందా పిల్లఁ—

గోవిని వలచిరి గోవిందా

గోవాళులై యమునలో గోవిందా నీకు

కోవర మున్నారూ గోవిందా

॥ కొండ ॥

కొట్టేటిపుట్లకంద గోవిందా నీతో—

గొట్టెవాపై పెనఁగేరు గోవిందా

గుట్టుతో శ్రీవేంకటాద్రిగోవిందా కూడి

గొట్టానఁ బెట్టేరు బత్తి గోవిందా

॥ కొండ ॥ 325

కన్నడబంగాళం

నీకంటె నాపె మేలు నీ వాకెకంటె మేలు

యీకడ నాకేల బొంకే విక నేటిమాటలు

॥ పల్లవి ॥

కాయముపై మెత్తినట్టిగందపుబేంట్లు గాలె

యేయెడఁ బెనఁగితివో యెవ్వతె తోడ

ఆయెడఁ గస్తూరిపూఁత అట్టె నీమే నంటి వచ్చె

నీయందు ఇదొకమేలు నిలిచెఁగా యెక్కుడు

॥ నీకం ॥

కప్పినట్టిచంద్రగావి కడు నెరి విరిగెను

వొప్పుగ నెవ్వతెమీద నొర గుంటివో

అప్పటి పెంజెమటలు అందుతోనే తొప్పు దోగె

తప్పక యీ లాభమును తగిలెఁగా యెక్కుడు

॥ నీకం ॥

ముడిచినగురుమెల్ల మూఁపుమీది కిదె జారె

నడిగా నెవ్వతెఁ గూడి వచ్చితివో

నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె కూడితివి

కడు నీకు నిందులోనే కలిగెఁగా యెక్కుడు

॥ నీకం ॥ 326

లలిత

అమ్మేటి దొకటియు నసిమలోని దొకటి
యిమ్ముల నీయందే కంటి మిదివో దిష్టాంతము || పల్లవి ||

మతిలో నొకటి వెట్టి మాట వేరొక టాడేటి-
మతకారి నిన్ను దూర మావసములా
తతి సగము సింహము తగునరుడౌ సగ -
మితవుగఁ గైకొంటి విదివో దిష్టాంతము | అమ్మే ||

నెలవులనే నవ్వులు సేసేసేతలు వేరె
బలువుడ నీతోడి పంతము గద్దా
యిల దేవకికి బుట్టి యెళోదకొడుక వైతి -
వెలమి నీసుద్దులకు నిదివో దిష్టాంతము || అమ్మే ||

నేరువు నీ కొకచోట నిజము నేఁ దొకచోట
కోరి శ్రీవేంకటేశుడ కూడితి నన్ను
గోరపాతాళాన నుండి కొండ మీద-నిక్కితివి
యీరితి నీగుణముల కిదివో దిష్టాంతము || అమ్మే || 327

దేసాక్షి

ఆయలేవే చెక్కు నొక్కే వంత యేటికి
చాయల నీకు నేను చవైతిఁగా నేడు || పల్లవి ||

మేలు మేలు నీవు నన్ను మెచ్చితి విన్నాళ్లకు నేఁ
దాలిమి వలపు నీవైఁ దలఁచఁగాను
వాలి నీకుఁ గన్నవారివలపెల్లఁ దలకెక్కి
కాలమం దెరఁగవైతి కంటివిగా నేడు || ఆయ ||

భళి భళి నీచూపు పారెఁగా యిహ్నాళ్లకుఁ
 బిలిపించి తరవులు వెట్టఁగాను
 కలసేటికామాంధకారము కన్నులఁ గప్పి
 తలఁచవై తివి నీకుఁ దతివచ్చె నేఁడు

॥ ఆయ ॥

అవు నవు కాఁగిట న న్నలమితి విన్నాళ్లకు
 వివరించి నీపై మేను వేయఁగాను
 జవళి శ్రీవేంకటేశ చలము నీలోన నుండి
 తివిరితి విన్నాళ్లకు తిరమైతి నేఁడు

॥ ఆయ ॥ 328

రామక్రియ

పల నీకత లిందరు నెఱఁగనివా
 నాలికకొన నీనయము చూపేవా

॥ పల్లవి ॥

వో వో నిలువవయ్య వొద్దు మమ్ముఁ బట్టకు నీ -
 దేహమందె నీగుణాలు తెలుపుదునా
 యీహాల నీవేగిరము యీడ నేఁటికి నీ -
 మోహములు యీచెలులముందరఁ జూపేవా

॥ పల ॥

కాని నీ వంతమాయ గప్పకు మాపయి
 నీనిజములోనే కల్గ నిలుపింతునా
 నానఁబెట్టి నెలవుల నవ్వ నేఁటికి
 పూనిన నీశాంత మీడఁ బోగు సేయవలె నా

॥ పల ॥

తో తో వొరగకుమా తొడ మీఁదను
 ఆతలిసుద్ది నీచేఁ గద్దనిపింతునా
 యేతుల నన్ను శ్రీవేంకటేశ కూడితి
 నీతలఁపులోనిదయ నేఁడె చూపవలెనా

॥ పల ॥ 329

కన్నడ గౌళ

నీకంఠైఁ గోమలము నెలఁతచిత్త మిదివో

వాకున నీవే యిటువలె నానతిత్తురా

॥ పల్లవి ॥

వలికినమాటకు పక్కన నుత్తర మిచ్చె -

నలివేడి నేల నిష్ఠూరనేవు నీవు

తలవంచుకొనుండితే తగ నాలిక తై (తై + అ) నేవు

యెలమి నీతోడిపొందు యెందునుఁ బోరాదు

॥ నీకం ॥

దగ్గరి నీవు రాఁగాను తప్పక చూచె నీనతి

బగ్గన కోపమనేల భావించేవు

సిగ్గున నూరకుండితే చేరి గర్వి యిదె (ది + అ) నేవు

యెగ్గుల నీ తోడిపొందు యెందునుఁ బోరాదు

॥ నీకం ॥

చెక్కు నీవు నొక్కఁగాను చేయిమీఁద వేసె నీపె

తక్కక యింతలోనేల తమకె (కి + అ) నేవు

అక్కరతో శ్రీ వేంకటాధిప నీవు కూడితి ...

వెక్కువ నీతోడిపొందు యెందునుఁ బోరాదు

॥ నీకం ॥ 880

రేకు-757

సామంతం

సేసేటిపూడిగములు సేఁతలు వేరై వున్నవి

అసల నాసల నివ్వెర గందితి విది యేమే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తములోపల తమకము సిగ్గులు నెలపులఁ గారఁగ

హత్తుక బాగా లొసఁగే వాతనికే నీవు

యిత్తల నదియునుఁగాకే యెగదిగ నాతనిఁ జూచుచు

చిత్తిణిగుణముల చెక్కులు చెమరించే వేమే

॥ సేసే ॥

ముక్కున నిట్టూరుపులును ముద్దులు పెదవులఁ దొలకఁగ
 వెక్కినమగువింజామర వేసే విటు నీవు
 గక్కున నంతటిలోనే కందువ లటు దాఁకింపుచు
 పుక్కుట సంతోసంబులఁ బులకించే వేమే || సేసే ||

చన్నులకొన లటు సోఁకఁగ సందులు గొందులు దాఁకఁగ
 పున్నతి నీతనిపాదము లొత్తే నిటు నీవు
 ఇన్నిట శ్రీవేంకటపతి యీతఁడె నను నిటు గూడెను
 మున్నిటిచేతల కిప్పుడు మొక్కే విది యేమే || సేసే || 381

బాళి

నవ్వుతానే జోలిసేసే నాలికాఁడు
 ఇవ్వల నేపొద్దూ నిట్టే యెచ్చరించవమ్మా ' పల్లవి ||

అంటిఁగా ఆతని కెందరైనాఁ గల రనుచు
 వింటివా అప్పుడు నావిన్నపాలు
 ఇంటికి నీవు విచ్చేసి ఇంకనై నా నాతని
 గంటు వెట్టు కిందు దెచ్చి గడవెట్టవమ్మా || నవ్వు ||

మొక్కితిఁగా ఆతని మొరఁగు లెరుఁగు మని
 చిక్కితి వాతనిపాలఁ జేరి నీవు
 గక్కునఁ గాఁగిటఁ బట్టి కరగించి యాతని
 చెక్కు నొక్కి నీవే లోనుసేసుకొనవమ్మా || నవ్వు ||

సేసితిఁగా సన్న నీకు చేకొంటేఁ బోనియ్యఁ దని
 బేసబెల్లతనమునఁ బెనఁగు మని
 బాసతో శ్రీ వేంకటపతి నీవు గూడితివి
 మోసపోక యిన్నిటానే ముచ్చటాడవమ్మా || నవ్వు || 382

శ్రీరాగం

వెడవిన్న ప మిఁక నేటికి వెస మాచెలియనుఁ గావుము
తొడిఁబడ నీతో విరహము దొమ్ములు సేసీని || పల్లవి ||

చెల్లిపై నొరగినలాగును చెక్కిట చేయున్న బాగును
నెలఁతకు నీపై వలపులు(ల?) నిక్కము చెలిపిని
పలుకులలోఁపలికొనరులు వైవై సురటులవిసరులు
చిలుకులపాయము నీకే నెలపులు సేసీని || వెడ ||

ఆయము గరఁగినకరఁగులు ఆ (అ?) రమర మరచినమరఁగులు
వోయని నీకాఁకలకును వొప్పన సేసీని
పాయనిమదములలపులు పనివడి నీతో పిలుపులు
చాయల సన్నల నిదివో చనపులు నెరపిని || వెడ ||

రెప్పలువేయనిచూపులు రేసులతో తరితీపులు
ముప్పిరి నీముందరనే ముచ్చట లాడిని
యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ్వర యీసతి కవుఁగిటఁ గలసితి
వొప్పగుతనసమరతులే వుంకువ లిచ్చిని || వెడ || 888

అహారి

నీకుఁ బోదు నాకుఁ బోదు నిన్న మొన్నటి వారమా
వైకొని నీ వడిగినపంతము లిచ్చేను || పల్లవి ||

నీవు నాకు మోహింతువు నేను నది యెరుఁగుదు
కావిరి నావిరహోనఁ గనరితిని
వానిగలమేనవారు వలసిన ట్టందురు
నీ విచ్చినచనవే నే నిందుకు మొక్కినను || నీకుఁ ||

నామాట మీరవు నమ్మితి నే నంతయును
 కామించినదానఁ గాన కైమీరితిని
 చేముట్టి తమపతుల చెలువేమైనాఁ జేతురు
 నీమన్ననఁ గూడ నిట్టై నేఁ జెక్కు నొక్కెను || నీకుఁ ||

తనువు లిద్దరివిని తతి నెపుడు నొకచే
 కొనవరిదానఁ గాన కూడితి నిన్ను
 ననుపుశ్రీవేంకటేశ నాకు దక్కెఁ గాఁపురము
 పెనఁగి నీదయఁ గూడ ప్రియము చెప్పితిని || నీకు || 394

శ్రీరాగం

కంటి మన్నీ నిపుడుగా కన్నులపండుగ గాను
 గొంటరి వెన్నెలతిగె కొనవలె నుండెను || పల్లవి ||

చిత్తరుపతిమవంటిచెలికేఁ బాణము వచ్చె
 హత్తి నీవు చేచేత నంటఁగాను
 బత్తి నే మెంతకై తోపచారాలు సేసినాను
 మత్తిలి లోలోనే తాను మానువలె నుండెను || కంటి ||

బంగారుబొమ్మవంటిపడఁతి మాటలాడె
 సంగడి నీవు గూచుండి చన వియ్యఁగా
 ముంగిట నే మిందాఁకా ముచ్చట లెంతాడినాను
 రంగుమీరినటువంటి రాయివలె నుండెను || కంటి ||

వడి కప్పురకరుగువంటిచెలి నిన్ను మెచ్చె
 తొడిఁగ నీవు గూడి తుద కెక్కఁగా
 అడరి శ్రీ వేంకటేశ అండ నుండి నే మెంతన్నా
 బడినే వూరకే నిమ్మసండువలె నుండెను || కంటి || 395

కన్నడగౌళ

కతలు సేయక నన్నుఁ గావరాదా

..గతి నీవే నన్ను నీవు కావరాదా

॥ వల్లవి ॥

అమ్మఁ గారి విన్నపము లయినాను విని నీవు

కమ్ముక నన్ను నిట్టె కావరాదా

యెమ్మెల నీకరుణ యెంచుక నేడెఱునాను.

కమ్మరఁ గమ్మర నిట్టె కావరాదా

॥ కత ॥

అంతరియామివై నఆమొగదాకిరికై నా

కంతుగురుడ నన్నుఁ గావరాదా

వంతులకు నన్ను నీవు వలపించు కొంటివి

కాంత నని యిందుకై నాఁ గావరాదా

॥ కత ॥

లోకము లిన్నియు నేలి లోకుల రక్షింతువు

కై కొని యీమాటకై నాఁ గావరాదా

శ్రీకాంతుడవు నీవు శ్రీవేంకటేశ్వరుడవు

కాకు సేయ కింకనయినాఁ గావరాదా

॥ కత ॥ 386

రేకు - 758

శుద్ధవసంతం

ఆతఁ డదె మీరదె అప్పగించితిమి నేము

మీతలఁపుదాన నేను మీకేలే చింత

॥ వల్లవి ॥

నన్ను నేల అడిగేరే నాటినేటిసుద్దులు

అన్నియును నడుగరే ఆతనిని

పన్నినఘోషధరికి పైపై మీరే కారా

చెన్న చేతఁ బట్టుకొని వేడనేలే నెయ్యి

॥ ఆతఁ ॥

యేల కొడఁబరచేరే యింతలోనే నన్నును
 చాలు¹ నొడఁబరచరే చాలు² నాతని
 పోలిమితో నింతేసిబుద్ది మీ రెరఁగనిదా
 కాలము చేతఁ బట్టుకొని దాఁటనేలే వాకిలి || అతఁ ||

ఆన లేల పెట్టేరే అతనితోఁ గూడుమని
 పేని యాన లతనికే పెట్టరాదా
 అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నన్నుఁ గూడె
 తేనెలువంటిచెలులు తీపులు మీకేలే || అతఁ || 337

శంకరాభరణం

నిలువుటద్దములోన నీడ³ నల్లదివో కంటి
 చలి వాసెఁ దనకేలే నటకాఁడు కృష్ణుఁడు || పల్లవి ||

యెఱుఁగనట్టె విచ్చేసి యిదె నామలఁగుమీఁద -
 నొటిగి వెరకవంక మన్నవాఁడు
 మఱి చెలులు నవ్వితే మానుమని సన్నసేసీ
 మఱుగు లింకా నేలే మాయకాఁడు కృష్ణుఁడు || నిలు ||

మాటలాడక నావద్ద మంచము నాకోటిమీఁద
 యేట వెట్టుకొని మమ్ము నెలయించిని
 పాటించి లంచము లిచ్చి పంజరముచిలుకకు
 తూటరి యీవిద్దెలే దొమ్మికాఁడు కృష్ణుఁడు || నిలు ||

కందువ పానుపుమీఁద కప్పిననాపచ్చడము
 సందు చొచ్చుకొని నన్ను సరిఁ గూడిని
 ఇందరిలో నవ్వబోతే నింతలో నాచెక్కు నొక్కి
 అందపుశ్రీవేంకటాద్రి నాగడిఁడు కృష్ణుఁడు || నిలు || 338

పాడి

తతిగాదు ఇక నవె తడవరాదు

సతమాయఁ బనులెల్ల చక్కనాయ నిప్పుడు || పల్లవి ||

అప్పటికోపాన నంటి ఆతఁ డీడకు విచ్చేసె

చెప్పకురే ఆసుద్దులు చెలులాల

కొప్పు నాకు నిదె జారె కోపము నంతటఁ బోయ

కప్పి యాతఁ డిట్టె నన్ను గక్కన మన్నించెను || తతి ||

మొక్కలానఁ బొమ్మంటి మొగమోడె నా కాతఁడు

దక్కి నావద్ద నుండరే తరుణులాల

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె చింతలూ నంతటఁ దీరె

తక్కక యాతఁడే నాకు తానె బాస యిచ్చెను || తతి ||

అనలఁ గన్ను గీటితి నంతలో నాతఁడు గూడె

వాసితో నూరకుండరే వనితలాలా

సేసలు కొప్పున నిందె చేసినసేతలు చెల్లె

యీసుదీర శ్రీ వేంకటేశుఁడు లోనాయను || తతి || 339

దేసాక్షి

ఏటికి నింత సేసేపు యియ్యకోవయ్య

చాటువ నన్నియు మీఁదఁ జక్కనయ్యఁ గాని. || పల్లవి ||

చిడుముడి నాపె నిన్నుఁ జేయి వట్టి కొసరఁగ

పడఁతితోఁ బెరఁగేది పంతమా నీకు

తొడిబడ నిన్నాపె తొరల నాడినమాట

వడిగా నేఁడె నీకు వాఁడె (డి + అ) యసా || ఏటి ||

కమ్మరఁ గమ్మర నాపె కన్నులనే నవ్వఁగాను
తమ్మిమోము వంచేది తగనా నీకు
ముమ్మాటికిని నాపె ముదులకించినమాట
చిమ్మిరేచి యింత నీకు చే దాయనా || పేటి ||

గక్కన నాపె నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
యిక్కువలు గరఁగితి వెన్నిక నీకు (వు?)
తక్కక శ్రీవేంకటేశ తమిరేచినాపెమాట
చక్కనై నేడె నీకు చవులాయనా || పేటి || 340

సింధురామక్రియ

ఉన్న వారిలోన నీవూ నొకతె వింతే
మన్ననలు గలిగితే మాటలు నీ కేటికే || పల్లవి ||

చేరి తమరమణుఁడు చెప్పినట్టు సేసేవారు
ఆరసి వెంగేలు వేరే ఆడవచ్చేరా
ఆరితి నాతఁడే తమలంకెలకు రాకుండితే
దూరుదురు మీరుదురు తుచ్చము నీ కేటికే || ఉన్న ||

తక్కక తమవతుల దక్కఁ గొని నట్టివారు
తెక్కులను నమ్మక సాదించ వచ్చేగా
వొక్కటై వారె తమ వొడఁజాటుకు రాకున్న
చిక్కింతురు చొక్కింతురు చెనక నీ కేటికే || ఉన్న ||

మచ్చిక తమవిభుని మరిగించినట్టివారు
నిచ్చలు నెన్నఁడై నా నేర వెంచేరా
యిచ్చల శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసి నన్నిదె మీరె
మెచ్చింతురు పొచ్చింతురు మేకు లిక నేటికే || ఉన్న || 341

సౌరాష్ట్రం

పోయినది పొల్లు మీదఁ బూచి నీ నేరు పులను(?)

చాయల నీవంతమెల్లా సాదించుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చలిమేల బలిమేల సాకిరేల తెలిపేవు

కలివు నీమాట లన్నీఁ గల్లలాడేవా

వొలిసి నాచేతలకు వోరిచితి విన్నాళ్లు

పొల సిఁకనై నా మోసపోక బడుకవయ్యా

॥ పోయి ॥

ఆనలేల సత్యలేల అట్టై నై వముఁ జూపేవు

కానీవే నిన్నెవ్వరై నాఁ గాదనేరా

పూని వెనకటి వేల బుద్ధెరఁగవైతివి

పేని పట్టి యిఁకఁ జెల్లఁబెట్టుకొనవయ్యా

॥ పోయి ॥

నవ్వులేల రవ్వలేల నయమెంత చూపేవు

జవ్వనపునీ వంతజాణవు గావా

యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యిట్టి నన్నుఁ గూడితివి.

పువ్వునలె న్నియిచ్చల భోగించరాధా

॥ పోయి ॥ 342

రేకు-759

వరాళి

పట్టి నేకాలే యెంతురు వలపులు చాలకున్న

యెట్టివారి కిదె నీవు యేమి నేతువయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మందలించి నీమాటకు మారు మాటాడ కుండితే

కందువది నీ కెంత గర్హమనేవు

అంది నీకతలకు నే నౌఁగాదని యంచేను

యిందులోనే యిది చూడ నెంతదం టనేవు

॥ పట్టి ॥

నీవు దప్పక చూచితే నేనుఁ జూడకుండితే
 కేవలమై నీతో నలిగితి ననేవు
 తావించి నీమాపమెల్ల నైవై నేఁ జూచితేను
 సోవలుగా నిన్నింత సోదించే ననేవు || వట్టి ||

గక్కునఁ గూడితివి నేఁ గాఁగిలింఁచకుండితేను
 వెక్కుసపునెరజాణ మీఁగె ననేవు
 నిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ నేనే నిన్నుఁ బై కొంటె
 గుక్కుక యింకా రతులఁ గొసరఁ జూచేవు || వట్టి || 343

కాంబోది

తప్పలెల్ల వొప్పులాయ తతి వచ్చెను
 చప్పనివలపులకు చవి వుట్టెఁ గదవే || వల్లవి ||

మచ్చిక నీ కటు చూపి మాటలు నీతో నాడి
 పచ్చికస్తూరి యతఁడు పైఁ బూసెను
 యిచ్చకుఁడు గాఁడంటా నింటికిని రాఁడంటా
 యెచ్చి యిన్నాళ్లు దూరితి విఁక తానెఁగదవే || తప్పు ||

కందువ మర్మము లంటి కప్పరము నోటి కిచ్చి
 గందము వూసి యాతఁడు కరఁగించెను
 పొందులు మరవఁడంటా వూఁచి నీతో నవ్వఁడంటా
 నింద లాడుదు వందుకే నీకు మొక్కెఁగదవే || తప్పు ||

చెక్కులు నీకు నొక్కి సేద లన్నియునుఁ దేర్చి
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు గూడెను
 యెక్కుడాయ రతులంటా నింత యెలయించెనంటా
 మిక్కిలి ఇఁక నిందుకే మెచ్చవలెఁ గదవే || తప్పు || 344 ||

బాళి

సేసినట్టు సేయవయ్య చిత్తము నాశాగ్యము
జాన దప్పకుండఁగా నే వైకొంటిఁగాక || పల్లవి ||

వాసిపట్టుమాటలకే వాదు లడిచితిఁగాక
యీసులనే నే నీతో నెదురాడేనా
నీసరివారమా నేము నీయంతవారమా
ఆసల మన్నించఁగా నే నీయాలనైతిఁగాక || సేసా ||

చేకొలఁదిదానఁ గాన సిగ్గులు వడితిఁగా
కైకొని నీ వంటఁగా నేఁ గాదనేనా
మేకులు సేసినా నీతో మేరలు నే మీరేనా
జోకతో నీవు నవ్వఁగ సొఁసితిఁగాక || సేసి ||

చనపు సేసుక నీతో సన్నలు సేసితిఁగాక
మనసియ్యక నే నీతో మతకములా
ననిచి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నీవె కూడితివి
తనిసి రతుల నిన్ను దక్కఁగొంటిఁగాక || సేసి || 345

నాగవరాళి

నీవే మన్నించితేను నిర్మలాన నుందుఁ గాక
వేవేలకు నిన్ను దూరి విసుగఁ జోటున్నదా || పల్లవి ||

చెలులేమి సేసేరు చేరి నీవు రాకుండితే
కొలనిఆమేలు గట్టుకొందువు గాక
నెలవై నవలపుతో నీకు నే నెదురుచూచి
వలము గొనుచే కాక బలిమి నా కున్నదో || నీవే ||

మరుఁ డేమి సేసీని మనసు నీకు రాకున్న
 యిరవై నీ వేకరాజ్య మేలుదు గాక
 పగగ నీకు వలచి పానుపువైఁ బొరలుతా
 వెర వెంచుకొందు గాక వేగిరించఁ గలనా

॥ నీవే ॥

చక్కఁదనా లేమి సేసీ చనవు నీ వియ్యకున్న
 గుక్కక నీ విట్టై బదుకుదువు గాక
 నిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁడు నన్నుఁ గూడిలిపి
 వొక్కమనసైతిఁ గాక వున్నసుద్దు లేటికి

॥ నీవే ॥ 346

రామక్రియ

ముల్లు ముంటనే కాక ముసలానఁ దీరినా
 చెల్లఁబెట్టేఁ గాని విచ్చేయవయ్య యీడకు

॥ పల్లవి ॥

మామాటలకే నీవు మారు మాటాడేవు గాని
 ఆవుగువ మాటకు నడ్డమాడేవా
 గామిడి నీచేత లాడఁ గడ్డఁపించేఁ గాని
 యేమనినా నీడ నీవు ఇటు మెత్తవయ్యేవా

॥ ముల్లు ॥

వాంటినే చేయి చాచితే నొడ్డించుకొనేవుగాని
 అంటఁ బట్టితే నాపె నొఁ గాదనేవా
 దంటతనా లిద్దరికిఁ దారుకాణ సేసేఁ గాని
 జంటలైన మాచేతఁ జాయకు వచ్చేవా

॥ ముల్లు ॥

చేరి మాచేత సేవలు సేయించుకొనేవు గాని
 యిరితి నాపెచేతఁ జేయించుకొనేవా
 ఆరయ నిట్టై శ్రీవేంకటాధిప నన్నుఁ గూడితి
 తేరె నన్నిపను లిఁక దిద్దించుకొనేవా

॥ ముల్లు ॥ 347

గుండక్రియ

అప్పటి నూటలు నీతో నాడే గాక
కప్పిన నీమేను చూచి కాక రేగ కుండుచా || పల్లవి ||

వినయపుఁజేతలను వేసాల మొక్కులను
ననువు సేసుక కొంత నవ్వే గాక
చెనకి నీవు కిమ్ములఁ జేసిన చేతలు వింటే
కొనకన్నులనే నాకు కోపము రాకుండునా || అప్ప ||

వట్టిసరసములను వాడికెచుట్టరికేల
బెట్టుగ నీకొంగు వట్టి పెనఁగే గాక
పుట్టిపడ నీ వుండేటివునికిఁ దలఁచుకొంటే
తిట్టు లేవై నా నోటికిఁ దిరము గాకుండునా || అప్ప ||

పింతపింతరతులను వెలిలేనిమోహముల
పొంతనాల నిన్నుఁ గూడి పొదిగే గాక .
యింతట శ్రీవేంకటేశ యిప్పటి నిన్నొరసితే
పొంతనే నిలువు నాకుఁ బులకించకుండునా || అప్ప || 348

రేకు - 760.

శంక రాభరణం

నాయెడ నీ విటు నడపి నన్నటై
చాయకుఁ దెచ్చుకో సరసపువిభుఁడా || పల్లవి ||

మట్టుమీరినట్టిమాసటీలకును
పట్టినవెల్లాఁ బంతములే
చుట్టరికంబున నోఁకోర్పువారికి
తిట్టినతిట్టులు దీవనలే || నాయె ||

కొనలకు నెక్కిన కోపపువారికి

పెనఁగినవెల్లా బీరములే

చనవులు మిగిలిన శాంతపువారికి

గునిసిన వన్నియుఁ గూరుములే

॥ నాయె ॥

మలకల మలకల మంకుల వారికి

అలిగినవెల్లా నాయములే

చెలఁ గిదె మనకును శ్రీవేంకటేశ్వర

మలసినకూటమి మర్మములే

॥ నాయె ॥ 349

నాదరామక్రియ

తెలిపించుకో నీవె దిక్కులమాటా

పలుకకు మాతో నీవు వైవై మాటా

॥ పల్లవి ॥

చెంగలిచూపులవొకచెలి నిన్నుఁ జూచెనట

అంగడివీది రాఁగా నీ కదొకమాటా

ముంగిటినుండి యొకతె ముంచి నీతో నవ్వెనట

యింతాగిన మోఁచె నీవై నిదొకమాటా

॥ తెలి ॥

మగువ యొకతె నిన్ను మాట మోవ నాడె నట

అగడు సేనేరు నిన్ను నదొకమాటా

తగిలి యొకతె నీకుఁ దమ్ముల మొసఁగె నట

యెగసక్కెము లాయ నిదొకమాటా

॥ తెలి ॥

గక్కన నొకతె నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొనెనట

అక్కడనే మెచ్చేరు నిన్నదొకమాటా

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

యొక్కవల కెక్కుడాయ నిదొకమాటా

॥ తెలి ॥ 350

సామంతం

అన్నిటికి నీవె నేర్తు వంతవాడవు

యెన్నిక బుద్ధి నా కానతియ్యవయ్య యికను || పల్లవి ||

వాదులు వెట్టుకోఁబోతే వలపులకు వెలితి

సోదించఁబోతే లేదు చుట్టరికము

కాదని వూరకుండితే కడు గర్వమై తోచు

యేది నాకు బుద్ధి అనతియ్యవయ్య యికను || అన్ని ||

మొక్కా (లా?)నఁ దిట్టితేను మొగమోటానకు లేత

కక్కసించితేఁ జవిగాదు కూటమి

పెక్కుమాట లాడఁబోతే పెద్దరికము చాలదు

యెక్కువబుద్ధి నాకానతియ్యవయ్య ఇకను || అన్ని ||

యిట్టై నే నవ్వకుండితే యిచ్చకానకు కడమ

మట్టున నే నుండితేను మానదు తమి

గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితివిదె నన్ను

యెట్టైనా బుద్ధి నా కానతియ్యవయ్య యికను || అన్ని || 351

ఛాయానాట

చూతముగా అందుకేమి సోద్యాలెల్లామ

చేతికి లోనైనప్పుడు చెప్పేను మీదను || పల్లవి ||

పంతము దప్పదు మాతోఁ బలికితే నీ కిట్టై

యింతేసిగర్వాలు నేడే యేటికోయీ

మంతుకు నే నెరిగినమనసువాడవే నీవు

యింత నింత వొకటికి నినుమిక్కి లయ్యేది || చూత ||

దొరతన మేమి వోదు తోగి¹ చూచితే మమ్ము
 యెరవుల వట్టిబిగు వేటికోయీ
 తెర దీసితే నన్నియు తేట తెల్లమయ్యేది
 పెరుగఁ బెరుగఁ దానే పెంటలయ్యా వలపు || చూత ||

దగ్గరి వద్దనండితే శరగదు నీమేను
 యెగులు సిగులుఁ దేరె నేటికోయీ
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 తగ్గుముగ్గుతెల్లఁ బాసె తలఁపు లీదేరెను || చూత || 302

దేసాక్షి

ఆయము తనకు నాకు నాతఁడే కాక
 ఆయనాయ దూరువాఁడు ఆతఁడేకాక || వల్లవి ||

యెందుకైనఁ దానే వచ్చి నేదై నాఁ జెల్లఁబెట్టి
 అందుకేమి చెలి తానా ఆతఁడే కాక
 అందాలు సేసుకొనీని అడినవెల్లా నాడి
 అందరిలోనిబలుపు ఆతఁడే కాక || ఆయ ||

జంకెనలు నెరపీని సకుపుఁ జూపులఁ జూచి
 అంకగతై (తై?) యింకఁ దానా ఆతఁడేకాక
 మంకులు వై వేసుకొనీ మాట చెని చొరనీదు
 అంకెకుఁ దెచ్చేటివాఁడు ఆతఁడే కాక || ఆయ ||

చూపి మోపి సొలసీని చొక్కులఁబెట్టఁగి వచ్చి
 ఆపనికి గురి దానా ఆతఁడే కాక
 యేవున శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టై నన్నుఁ గూడె
 ఆచరానిచుట్ట మెల్ల నాతఁడేకాక || ఆయ || 303

తెలుగుఁగాంబోది

ఎక్కడి కెక్కడ యివిగో వలపులు
యిక్కడఁ జూచిన యెన్నిక లాయా || పల్లవి ||

భావములోపల పతిఁ ధలఁచఁగా
చేవల నామేను చెమరించె
కావిరి నతని నే కన్నులఁ జూచిన
పూవులవలెనే పులికించె || ఎక్క ||

మరిగి మఱుగుననె మాటలాడఁగా
గరిమల నూర్పులు గనమాయ
వెరసి నే సుద్దులు వీనుల వినఁగా
పురిగొని వెరగులు పోగై నిలిచె || ఎక్క ||

క్షదియఁగ శ్రీవేంకటపతి రాఁగా
పెదవులఁ దేనేలఁచెర లూరె
పొదిగొని యీతఁడు భోగించఁగ నను
చెదరక నవ్వులు నెలవుల నిలిచె || ఎక్క || 354

రేకు-761

సాశంగనాట

ఇంకా మానఁడు తనయెమ్మె లీడను
పుంకువతో సంతయు నే నోరిచితిఁ జాలదా || పల్లవి ||

ఇచ్చగించి తనమాట లిన్నియు నే నియ్యకొని
వచ్చినదే చాలదా వాకిటికిని
రచ్చల కెక్కిన తనరాతిటిసుద్దులు వింటే
మచ్చర మెవ్వరికై నా మతిలోన రేఁగదా || ఇంకా ||

మొగము చూచి తనతో ముచ్చటలు దీరఁగ
 నగినదే చాలదా ననువుగాను
 జిగిమీరఁ దనమేనిచిన్న తెల్లఁ గనుఁగొంటే
 యెగసక్కి తప్పరికై నానుఁ బుట్టదా || ఇంకా ||

వాడుదేరి కాఁగిటను వలపులు చల్లి చల్లి
 కూడినదే చాలదా కొంకుదేరను
 యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చినమన్న నలకు
 'వోడక మావంటివారి కొడఁబాటు గాదా || ఇంకా || 355

శుద్ధదేశి

ఇలచుకంత జాణతన మెఁగవేమో కాక
 మంచముపై నెక్కితేను మారుమోము సేతురా || వల్లవి ||

కప్పుర మిమ్మని యంటే కన్నులపైఁ జల్లితిని
 చెప్పినంతకంటె మరీ జేయనా నేను
 రేప్పలెత్తి చూచేవు రేసులు నీకేల పుట్టె
 తిప్పి నిమ్మవంట వేసితే రాత వేతురా || ఇంచు ||

యిక్కడికి రమ్మనంటే యిల్లల్లా నేఁ జేకొంటి
 యెక్కుడు నీమాటకంటె నింత సేయనా
 వెక్కిసా లే లాడేవు వేగిర మేఁటికి వచ్చె
 మొక్కేటి వారితోనే మోస (నా?) లు చూపుదురా || ఇంచు ||

కోరి కూడుమని యంటే గురుతులు నించితినీ
 సారె నీకంటె నెక్కుడు చన వియ్యనా
 యీ రీతి శ్రీవేంకటేశ యిన్నిమారులు గూడితి
 పోరచి వెట్టినవారిఁ జూచి కొనరుదురా || ఇంచు || 356

పాడి

మెచ్చనద్దా ని న్నిందుకు మిక్కిలిజాణఁడ వని
పచ్చిదేరె నీపనులు బాపు బాపు విభుఁడా

॥ పల్లవి ॥

సెలవులఁ గొంత నవ్వి చెక్కునఁ జేయి మోపి
మొలపించె వలపులు మోహనాంగి
జలజలఁ జెమరించి చన్నులపైఁ జెయివేసి
అలమి పండఁజేసితి వప్పుడేకా విభుఁడా

॥ మెచ్చ ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కమ్మటి సిగ్గులు వెంచి
వన్నెలమాటల నాపె వల వేసెను
సన్నలనే మొక్కి పంచసాయకునివేటలకు
అన్నిటాఁ దెర లొడ్డితి వప్పుడేకా విభుఁడా

॥ మెచ్చ ॥

కప్పుర విడె మిచ్చి కాఁగిటికిఁ జేయి చాఁచి
కప్పినసింగారాల నంగడి వెట్టెను
కుప్పగా జేహారమాడి కూడితివి చెలి నిట్టె
విప్పనికూరిముల శ్రీవేంకటాద్రి విభుఁడా

॥ మెచ్చ ॥ 357

రామక్రియ

ఏడ లేనిమంకులు నీకేల వచ్చెనే
నీడనుండే చెమరించి నివ్వెరగు లేటికే

॥ పల్లవి ॥

అప్పటనుండియు నాతఁ డండ నట్టె వుండఁగాను
నెప్పు గాఁగ నీవేల నిందలాడేవే
చొప్పు గాఁగ నీకు నిట్టె చుట్టరికమే చెప్పఁగా—
నువ్వుతించి వీడె మేల వొల్ల ననేవే

॥ ఏడ ॥

అంగవించి విభుఁడు నీయంగములు ముట్టఁగాను
ముంగిట నీచన్ను లేల మూసుకొనేవే
పంగెనగాఁ బ్రియములు పదివేలు చెప్పఁగాను
యెంగిలి నీమోవి యేల యియ్య ననేవే || పద ||

యెఁమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడఁగాను
తలవంచుకొని యేల దప్పి గొనేవే
మలసి నీకడ లేనిమన్ననలు యియ్యఁగాను
వెలలేని సంతసాన విఱ్ఱపీఁగేవే || పద || 358

నట్టనారాయణి

మించునన్నలుఁ జాయలు మీకే కాక
పంచల నేమెల్లా నేరుపరచఁగ వచ్చునా || పల్లవి ||

బెట్టాతఁడు పిలువఁగఁ బెదవినే నవ్వేపు
యెట్టివో మీమందెమేళా లెవ్వఁ డెరుగు
పట్టె నదివో కొంగు పరాకయ్యే వంతలో
మట్టులేనిమతకాలు మాకు దిద్దవసమా || మించు ||

చెక్కు లాతఁడు నొక్కఁగ సిగ్గులు వడేపు నీవు
యిక్కువ మీమర్మములు యెవ్వఁ డెరుగు
కక్కసించి కొసరఁగ ఘాతల జంకించేపు
పిక్కటిల్లుమీసుద్దులు పేరుకొనఁగలమా || మించు ||

శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడు శ్రీసతి విన్నిటా నీవు
యీవల మీమహిమలు యెవ్వఁ డెరుగు
కావిరిఁ గూడె నతఁడు కై కొని చెలఁగితివి
వేవేలు నే మెరిగినవి వినరించఁ దగునా || మించు || 359

శంకరాభరణం.

ఆతఁ డదె నే నిదె అసలు మిగిలెను

మతకము నూన్పరే మన్ననచెలులూ

॥ పల్లవి ॥

తిరమగునామాట తేనెలు గురియఁగ

తరితీపు లీతఁడు తాఁ గురిసె

సరి మాలో మొగచాటులాయ నిదె

వెరవులు చెప్పరే వేడుకచెలులూ

॥ ఆతఁ ॥

కొనచూపుల నే కుంకుమ చల్లఁగ

వొనరఁ దా నవ్వుపువ్వులు చల్లె

యినుమడించి మా కివె చలువలాయ

పొనుగక చెప్పరే బుద్ధులు చెలులూ

॥ ఆతఁ ॥

వావిరి నా కిదె వలవులు గూడఁగ

శ్రీవేంకటేశుఁడు జిగిఁ గూడె

కావము లిందునే బడిఁ దగులాయను

యీవల మెచ్చరే యిదివో చెలులూ

॥ ఆతఁ ॥ 380

రేకు . 782

ముఖారి

నవ్వేవారి నెఱఁగవు నలుదిక్కుల

తవ్వించేవు జోలి నీవు తగునా యీలాగులు

॥ పల్లవి ॥

యెంత చెప్పినా మాన వెగసక్కేలకు నీవు

అంతలోనే మొక్కించేవు ఆపెను నాకు

రంతుల నీకు విడువరానిచుట్ట మైతేను

పంతగత్తెలము మాకు పాడి యానా పనులు

॥ నవ్వే ॥

వొల్లనన్న విడువవు వొద్దఁ దెచ్చి పెట్టి యాపె
 యెల్లగా సేవ సేయించే విప్పుడే మాకు
 పెల్లుగా నీ కిట్టె యింటఁ బెట్టుకుండవలసితే
 చెల్లునా సవతిపోరు చెప్పుమా యెందై (యెందై?)నను ॥ నవ్వే ॥

అయనన్న తతిగొనే వాపెచే విడె మిప్పించి
 చేయిఁ జేయిఁ బట్టి నీవే చెక్కు నొక్కేవు
 యాయడ శ్రీవేంకటేశ యిద్దరి మమ్ముఁ గూడితి
 పాయరానివాఁ సంత పచ్చిసేయ వలెనా ॥ నవ్వే ॥ 361

శ్రీరాగం

ఇన్నేసిమాటలు నీతో నిఁక నేలా
 కన్నుల నీవు చూచేటికడ మింతేకాక ॥ పల్లవి ॥

మరుఁడు వాసిసవాఁత మారిని నొసల నదె
 కరఁగి చెదరినట్టికస్తూరిబొట్టు
 సరసపుఁబతివి నీజాడ లిట్టివయ్యా
 సరగఁ జూచేచెలుల భాగ్య మింతేకాక ॥ ఇన్నే ॥

ముదిత నోచిననోము ముక్కునఁబంటాయ నదె
 వుదుటు మించినవి నిట్టూరుపులు
 వదలనినీలోనివల వేమి సేయునయ్య
 కదిసి మనసులోనఁ గలయంతేకాక ॥ ఇన్నే ॥

చెప్పేటివారిచేత దిష్టమాయ నదె
 నెప్పున నింతికాఁగిట నీ వుండఁగా
 చిప్పిల శ్రీవేంకటేశ చేత లేమి సేయునయ్య
 తప్పురానిమీఁదిమీఁదితమకమో కాక ॥ ఇన్నే ॥ 362

వరాళి

పాయపు మోహములకుఁ జాటి లేదు

కాయపుమర్శము లంటఁ గాలము లేదా

॥ పల్లవి ॥

ముంచిననీనాసంది మొగ మోటా లుండఁగాను

కంచువంటిచూపు లేల కాడిపాకిసి

యించుకంతదడవే యెడసితి వింతెకాక

నించి నీవాళ్ల నేమైనా నేర మున్నదా

॥ పాయ ॥

చనవుల నీనాసందిసందిచూట లుండఁగాను

ననువులనవ్వు లేల నాము లెక్కిని

మనసున నేమిటికో మరచితి వింతెకాక

వెనకటిపొందులకు వెలితున్నదా

॥ పాయ ॥

కలిసేటిమనలోనికాఁగిలింత లుండఁగాను

పులక మొలక లేల పోది సేసీని

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితి

బెళక నీనాసంది భేదమున్నదా

॥ పాయ ॥ 383

హిందోళవసంతం

పల న న్నొడఁబరచేరే మీరే మీరు

వేళ గాకున్నదాన వెనకతీసేనా

॥ పల్లవి ॥

వసమై యాతనికి నే వలచినదానను

కొసరి యేమైనా నిఁకఁ గోపగించేనా

ముసిముసినవ్వులతో మొక్కినట్టిదానను

నునగాన మనస్సెల్లఁ జొక్కించకుండేనా

॥ పల ॥

చెచ్చెర నే మొదలనే సేసపాలదానను
 మచ్చరము వెడరేచి మానబొయ్యేనా
 తచ్చి వేసి మంచానకు దాసి వున్న దానను
 మెచ్చగఁ గాఁగిట నించి మెప్పించకుండేనా || పల ||

పంత మిచ్చి తనచేత తాసగొన్న దానను
 యింతలోఁ దా నేమనినా నెగ్గు వట్టేనా
 చిత దీర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు దానె
 మంతనాన నాపొందు మరుపకుండేనా || పం || 384

దేసాళం

పట్టినచలముతోడఁ బైకొనీని
 డిట్టగదే పేరువళి తిరువెంగళప్పఁడు || పల్లవి ||

విరహపుకాఁకదేత వేసరి నేఁ గసరితే
 గరిమ నవ్వులు నవ్వి కాఁగిలించీని
 సరసము లాడిని సాదనలు సేసీని
 శరలోనే పేరువళి తిరువెంగళప్పఁడు || పట్టి ||

వెలిఁ దనచేత విని వెఁక దలవంచుకొంటే
 బలిమిఁ జెక్కులు నొక్కి పచ్చిసేసీని
 తొలుతే వేడుకకాఁడు దోస మెరఁగఁడనేది
 తెలిపెఁగా పేరువళి తిరువెంగళప్పఁడు || పట్టి ||

కావిరి నే మొకమోడి కదిసి నే నిలుచుంటే
 కోవరపు వలపుఁ గొంగు వట్టిని
 చేవదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటాద్రి మీది-
 దేవుఁడే పో పేరువళి తిరువెంగళప్పఁడు || పట్టి || 385

నాదరామక్రియ

పంశగాఁడ వపుదువు బలుదొరపు నపుదువు
యెంత సేసే వాపెయాస యీడేర్పరాదా || పల్లవి ||

మక్కువలు చల్లి చల్లి మాటలు నీతో నాడి
చక్కనివాఁడ వనుచు సంఘసించిని
యెక్కడ పరాకు నీకు నింతితో నేల జాగులు
యిక్కువతో నాపెయాస యీడేర్పరాదా || పంత ||

సెలవి నవ్వులు నవ్వి చేతులు నీపై వేసి
అలరిననేరుపరి వని మెచ్చిని
కలయ వచ్చినవేళఁ గాఁకలకుఁ బనిలేదు
యెఱిమి నీచెలియాస యీడేర్పరాదా || పంత ||

కందువ మర్మము లంటి కాఁగిటనే విగియించి
చెందవ్విచేకులచూపు సేస వెట్టిని
విందునలె నింతలో శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
యిందరిలో నాపెయాస యీడేర్పరాదా || పంత || 3166

రేకు-768

హిందోశం

ఎక్కడి తారుకాణలు యేల రట్టు సేసేవు
వొక్కమన సాయ నిఁక నూరకుండవయ్యా || పల్లవి ||

ముందు నీ వాపెతో నేల ముచ్చట లాడితివంటే
అందుకుఁ దగ్గట్టే పుపాయాలు చెప్పేవు
చెంది నే నమ్మనంటే ఆచెలినే తోడితెచ్చేవు
యెందుకు వేగిర కాఁడ వేమి సేతునయ్యా || ఎక్క ||

అట్టై వద్ద నుండఁగాను ఆపె నడుగఁగఁ బోతే
 నెట్టన నడ్డా లందుకు నీవే వచ్చేవు
 గుట్టు వెళ్లవేసితే గొబ్బనఁ జెక్కు నొక్కేవు
 యెట్టునుఁ బోరాదు నీతో నేమి సేతునయ్యా " ఎక్క "

సోలసి నీమేన నున్న చొప్పు లరయఁ జూచితే
 కలయఁ దలఁచి నన్నుఁ గాఁగిలించేవు
 కలట్టాన వెట్టుమంటే కళఁంటి చొక్కించితీ-
 వెలమి శ్రీవేంకటేశ యేమి సేతునయ్యా " ఎక్క " 367

శంకరాభరణం

తానదె నేనిదె తతి వచ్చె
 నానిన నెలవులనగవులు వలెనా " పల్లవి "

చెప్పిననూటకు చేసినచేతకు
 చప్పునివలపులె సరి దాఁకె
 ముప్పిరిఁ దనకే మొక్కే నే నిదె
 అప్పటి నాతో నానలు వలెనా " తాన "

యేచి వెనకటికి నిప్పటివునికికి
 మాచినప్పుడే సూతే (టి + అ) య
 చేచేతులఁ దనసేవలు నాకిదె
 నాచోటికి నీనటనలు వలెనా " తాన "

వేడుక పడుటకు వేడుకొనుటకును
 కూడినప్పుడే గుఱుఁజాయ
 యూడనె శ్రీవేంకటేశుఁడు తానేలె
 అడికగా నిఁక ననుకొనవలెనా " తాన " 368

సాశంగనాట

మాయదారిచేత లింకా మానవయ్యా
అయము మోచివడే అనతియ్యవయ్యా || పల్లవి ||

సిగ్గులు నీమీద వేసి చింత బొరలీ చెలి
యెగ్గుదీర మాటుమందు యేదయ్యా
నిగ్గుదేరి విరహము నీకుఁగానే యంతసేనె
దగ్గరి యింతిఁ గావఁగ తతి యేదయ్యా || మాయ ||

పాయము నీ కొప్పగించి పవ్వళించినది చెలి
చాయల మేలుకొలుప సందేదయ్యా
మోయఁగలనింద తెల్లా మోచెను నీమీదనె
యూయింతిమీదికరుణ కింక వేళేదయ్యా || మాయ ||

గక్కన నిన్నుఁ జూచి కాఁగిల్లించుకొనెఁ జెలి
మక్కువ నీ కింక మీదిమాట యేదయ్యా
తక్కుక శ్రీవేంకటేశ తతి నింతిఁ గూడితివి
మొక్కినమీలోలోనినుచ్చట వయ్యా || మాయ || 389

దేవగాంధారి

నీ వెరుగుదు విది నెలఁతకడకు నిటు
వేవేగఁ దెలుపుదు విచ్చేయవయ్యా || పల్లవి ||

పూచినవెన్నెల పున్నమ కప్పుర -
మేచి సతికిఁ బగ లేలాయా
వాచవి శేషునివాతివిందు తరి
వేచి యీపెకును వెగటా (చే?) లాయా || నీవె ||

1. వియోగమున ప్రతికూలములు, సంయోగమున అనుకూలములు.

ఇది ప్రధానభావము. సమన్వయము విచార్యము,

దిమ్మవసంతపు తేనెలపుట్టలు
యిమ్మగువకు దిగు లేలాయా
కమ్మనివాసనగాలి వాడికెలు
కమ్మి యీ పెమతి కస లేలాయా

॥ నీవె ॥

ఆకుగొరుకులగు యంగజుమర్మము
యీకడఁ జెలి కెర వేలాయా
కైకొని శ్రీవేంకటేశ కూడితి -
వీకెకుఁ జుట్టము లిన్నియు నాయా

॥ నీవె ॥ 870

నాదరామ్యకియ

పాయపుమదమువేళఁ బట్ట వసనూ నిన్ను
ఆయము నే నెరుఁగుదు నవులేరా వేగరమా

॥ పల్లవి ॥

వలసినప్పుడు నీతో వాని రేచుకొనేఁ గాని
చెలఁగి యేమి నేసినాఁ జేయరా నీవు
చలము సాదించేవేళ సాదించేఁ గాని నీతో
అలిగి ని న్నేమి నేసే నయ్యో నే నిప్పుడు

॥ పాయ ॥

చేతికి లోనైనప్పుడు సిగ్గు విడిపించేఁ గాని
యీతల నిందరిలో నీయిచ్చరా నేడు
నీతలఁపు గని మీఁద నిన్నుఁ జక్కఁబెట్టేఁ గాని
కాతరించి నెలవేమి కటకటా యిఁకను

॥ పాయ ॥

నప్పు వచ్చినయప్పుడు నవ్వేఁగాని నీతోను
నివ్వట్లఁ గలయరా నీవే నన్ను
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యిదివో నేఁ గూడితి-
నెవ్వరు రేమి చెప్పేరు యేడకేడ మాటలు ॥ పాయ ॥ 871

తెలుగుఁగాఁబోది

ఇందర మున్నార మిక్కడనూ మీ -

కడదెడి నేకత మదివో లోనా

॥ పల్లవి ॥

మలయుచు రమణుఁడు మాటలాడితే

చెలియరొ నీకేలే నీగులు

మెలఁగుమర్మములు మీలో నేటివో

తెలియదు మోహమె తెలిసీఁ గాని

॥ ఇంద ॥

నెఱపుగ నాతఁడు నీమోము చూచితే

తఱి నేలే యింకఁ దలవంపులు

తఱుగులు మెఱుగులు తఱి మీకేఁ టివో

యెఱుంగము పొందొక టెఱుగుదుము

॥ ఇంద ॥

రమ్మని యాతఁడు రతికిఁ బిలిచితే

సమ్మతి నింకేలే జంకెఁలు

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁడే కూడెను

నమ్మ మితవు లింక నమ్మేము నేఁడు

॥ ఇంద ॥ 872

రేకు - 764.

అహరినాట

ఏరా నీతో పతివాదు లెవ్వ రాడుకొనే రింక

నేరుపు నీవొళ్ళికల్ల నీవే యెరఁగవా

॥ పల్లవి ॥

కల్లలాడి యాన వెట్టి కాదని వాడుకు వచ్చే-

వెల్లవారు చూడఁగానే యేరా నీవు

తొల్లి నీవు వెన్నలెల్ల దొంగిలినదొంగవు నీ-

వెల్లగా మాటలాడిన యిది నిజమా

॥ ఏరా ॥

పంతమాడి పగ చాటి బిలిమి నోరు సేసేవు
 యింతలోనే నేడు నీకు నివి గొత్తలా
 చింతదీర నల్లనాడు చీరఁదొంగవు నీవు
 యెంత నేరవు నీతోడి దిఁక నేటిమాటలు

॥౬౮

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁతాళించి పెనఁగేవు
 యెన్నిటికని నే నీతో నీసడించెన- (రా?)
 మన్నించి శ్రీవేంకటేశ మరి నన్నుఁ గూడితివి
 యెన్న రుక్మిణికి దొంగ విఁక నేటిపనులు

॥౬౯॥ 373

పాడి

కల్లలాడేదానఁ గాను కలది కలటై కాని
 మెల్లనే యిందుకుఁగా నామిఁదఁ గోరించేవా

॥కల్లవి॥

చిన్నబోయి వున్నాడవు చేరి నే మాటాడఁగ
 నిన్న నాపె మీరెసట నిజమా యిది
 యెన్ని నాతో యలుకని యెగఁగనివా రాడేరు
 నిన్నటినామాట ను నీ వెగు వట్టేవా

॥కల్ల॥

తలపోసి చింతించేవు దైవార నే నవ్వఁగాను
 అలమా(మి + అ) పె గోర నొత్తి నందుకా యిది
 చలమిది నాతోనని సంగడివా రెంచేరు
 కలగని నే జెప్పినకత కింత సేసేవా

॥కల్ల॥

సిగ్గువడి వున్నాడవు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగ
 తగ్గి యాపె వరుసలు తప్పెనటా నా -
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నిన్ను నేనే కూడితివి
 కగ్గక నావిన్నపాలు కాదుగూడ దనేవా

॥కల్ల॥ 374

ముఖారి

ఎవ్వరు నెఱుగనివా యిటువంటిసేసుద్దులు
నవ్వుల కేమో కాక ననుపయ్యేవాడవా || పల్లవి ||

యేతులకు నామీద నిటు చే వేసితి గాక
కాతరాన నీ వొకరిఁ గై కొందువా
రాతిట¹బంటి యెవ్వతె రాకుండఁగాఁ గాక
యీతల నూతోడిపొందు వితవయ్యానా || ఎవ్వ ||

అలవోకగా మాయంటి కటు విచ్చేసితి గాక
తలఁపున నీ కంఠతమి వున్నదా
పిలిచి యెవ్వతె నీతోఁ బెనఁగకుండఁగాఁ గాక
పెలుచునీమతి కింత ప్రియమయ్యేమా || ఎవ్వ ||

గక్కన దయఁదలఁచి కాఁగిటఁ గూడితి గాక
వెక్కసాన నీ కొకరు విన్నవించేరా
యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
పక్కటిల్ల నీకు నాకు భేదమున్నదా || ఎవ్వ || 375

దేవగాంధారి

విడు విడు యీసుద్ది విననోపా
యెడపులకన లివేటి కయ్యా || పల్లవి ||

మగువమాట లిని మౌతరాజములు
తగిలి నీవెట్ల దాఁచేవు
నగి నగి మాతో ననుపులు సేసేవు
యెగసక్కెము లిని యేటికయ్యా || విడు ||

పొలిఁతియి ల్లదియె పుణ్యక్షేత్రము

వెలుపలి కెటువలె వెడలేవు

చలమున మాతో సరసములాడెవు

యెలయింపులు మరి యేటికయ్యా

॥ విడు ॥

కాంతకాఁగితే కామనిధానము

వింతపొం దెట్ల వెడకేవు

యింతట శ్రీవేంకటేశ ననుఁ గూడితి-

వించేసివినయము లేఁటికయ్యా

॥ విడు ॥ 376

బౌళిరామక్రియ

వద్దు వద్దు యిఁక నేల వట్టిమాయలూ నీ -

సుద్దులు నేమెఱఁగమా చొక్కులఁ బెట్టేవా

॥ సల్లవి ॥

అంగన వచ్చినరాక లడిగేవు నీవు తొల్ల

యింగితాకారములు నీ వెఱఁగినివా

ముుగిట మావంటివారిముందరను గోలవలె

వెంగలివిద్యలే నేసి వేసాలఁ బొయ్యేవా

॥ వద్దు ॥

మగువ నీతో నవ్వితే మ మ్మేమి విచారించేవు

తెగడి యాకిలు నీవు తెలియనిదా

నిగిడి నీసతులతో నిన్నుఁ గానివానివలె

జగములో నివి గొన్ని సటలు నేసేవా

॥ వద్దు ॥

సతి నిన్ను దగ్గరితే సన్నలు మాతోఁ జేసేవు

కతలు నీయందు తొల్లి కలవే కా

మతకాన వేరె వేరె మ మ్మిద్దరిఁ గూడి మా-

రతులు శ్రీవేంకటేశ రంభ మెచ్చేవా

॥ వద్దు ॥ 377

లలిత

వేరె యింక నంతేసి విచ్చి చెప్పవలెనా
సారెకు నవ్విందే పచాఁచుటే కాదా || పల్లవి ||

అంచెల నెదుటనున్న అటదానితో మాటలు
పొంచి యాడకుండితేను పొమ్మంట గాదా
కంచముపొత్తున నుండే కలికిఁ బిలువక తా
ముంచి కడెత్తితే నన్నియు ముగించుటగాదా || వేరె ||

మేర మీరి చనవరి మెలుతఁ దప్పక చూచి
ధీరత నెదుఁగాడితేఁ దిట్టుట గాదా
చేరువనుండి అట్టె చెనకఁగ గుట్టుతోడ
పూరక వుండినదెల్ల వొల్లనంట గాదా || వేరె ||

తక్కుక కానుక లిచ్చి తరుణిఁ జూడక వుంటే
చిక్కిం చాపె వెల్లవిరి సేయుటేకాదా
యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె మాచెలిఁ గూడితి-
వొక్కమనసై నందుకు వుంకువిదే కాదా || వేరె || 378

రేకు - 785

రీతిగౌళ

చాలునమ్మ యింకనేమి సంగతిగాదు
యేలినవాఁ డిదె వచ్చి యింటనున్న మీఁదను || పల్లవి ||

పంతపునీమాటలకు పనిలేదు ఆతనితో
చింతదీర కడువలచినమీఁద
గొంత గొంత కన్నులనే కోవగించఁ బనిలేదు
ఇంతేసేచనపు నీ విచ్చిందుమీఁదను || చాలు ||

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁతాళించఁ బనిలేదు
 అన్నిటా నాతనికి లోనైనమీఁద
 సన్నని జంకిం చాతని సాదించఁ బనిలేదు
 యిన్నేసి నోములు నోమి ఇయ్యకొన్నమీఁదను || చాలు ||

పుడుకునిట్టూరుపుల నుస్సురసఁ బనిలేదు
 బడి బడి నాతనితోఁ బై కొన్నమీఁద
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడే కూడె
 జడియఁగఁ బనిలేదు సతమైనమీఁదను || చాలు || 379

సామంతం

భళి భళి మాకిది పరిణాము
 పెలుచగు వలపులు పెరిగిఁ గా || పల్లవి ||

ఆకెకు నీకును నంగన వొక్కతె
 సాకిరి గలిగెఁగా సంగడిని
 చేకొని మీకును నెలపుల నవ్వుచు
 సైకపురసము జరగిఁగా || భళి ||

మదనరహస్యపుమర్మము చిలుకలు
 అదనుగ నేర్చెఁగా అన్నియును
 కదిసినసిగ్గులు గరఁగుచు మీలో-
 నుదుటుసంతసము లొనరిఁగా || భళి ||

శ్రీవేంకటేశ్వర చెలి నీ కూటమి
 భావపుకళలై పయికొనెఁగా
 యీవల నీవే యిటు ననుఁ గూడితి
 కైవళము నాకుఁ గలిగిఁగా || భళి || 380

కుంతల వరాళి

ఇంతవాడవు నన్నేలి యీవెలితి నీకేల
వింతలు సేయక నావెఱపు దెలుపుమీ || పల్లవి ||

నీవు నన్ను మన్నించఁగా నెలఁతలు గుద్దిరాన
వేవేలు నాడుకొంటే విననోపను
భావించి సిన్నుఁ దలఁచి పరిణామించుకొంటాను
చేవలుదేరె మనసు చిల్లులు గానికుమీ || ఇంత ||

చనవు నీ విచ్చితేను సవతులు వెనఁగేటి-
పనిలేనివాదులాటఁ బడనోపను
ననుపుగా నిన్నుఁ బొంది నవ్వుచు సంతసమున
ఘనమైన యీమేను కాఁక రేఁగింపుకుమీ || ఇంత ||

జిగి నన్నుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వర అట్టి-
మగువల మాను మలమట కోపను
అగపడి రతులనందమునఁ జెడ్డి
తగువైనది నన్నులు దగ్గరనే వుండుమీ || ఇంత || 381

ముఖారి

నెమ్మది నోడజేరము నీతోడిమాట
పమ్మి కాచుకున్నవారి భాగ్యములకొలఁది || పల్లవి ||

కడునిజ మనరాదు కల్లలని తడరాదు
నిడుపు గుఱుచలను నీతోడిమాట
చిడుముడిఁ గనరక సెంపున నగకనీ-
బడిబడి నున్నవారి భాగ్యములకొలఁది || నెమ్మ ||

చేతులఁ బట్టఁగ రాదు చెంగట విడువరాదు
 నీతితోడి గొల్లమంకు నీతోడిమాట
 కాతరానఁ బై కొనక కడకుఁ దొలఁగక నీ-
 పై తరవులున్నవారి భాగ్యములకొలఁది || నెమ్మ ||

బట్టబయలు గారాదు పయ్యదాఁ గప్పఁగరాదు
 నెట్టన సమరతులు నీతోడిమాట
 గుట్టుతో శ్రీవేం లేక కూడితివి నన్ను నిట్టె
 పట్టి పెనఁగేటివారి భాగ్యములకొలఁది || నెమ్మ || 382

దేసాళం

ఏమి సేసినా నీతో నెదురాడేమా
 ప్రేమపువారము నీతోఁ బెనఁగితే నేమో || పల్లవి ||

సంగతాయఁ బనులు నీచనపు గలుగఁగాను
 కంగ దేరి సవతులు కైవసమైరి
 కొంగువట్టి తీసి మము గొరబు సేయకు మీఁక
 యెంగిలివారము నీకు నేడనున్నా నేమూ || ఏమి ||

వేడుక లన్నియుఁ దేరె విచ్చేసి నీ వుండఁగాను
 కూడేటికోరిక లెల్లఁ గొనసాగెను
 వీడె మిచ్చి మాసిగ్గు విడిపించ కంతలోనే
 వూడిగమువారము నీ కొరసితే నేము || ఏమి ||

మనసెల్ల నొక్కటాయ మన్నించి నన్నుఁ గూడఁగ
 కొనమొదలికి నిది గురుతాయను
 ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ గక్కన నవ్వేపు నేడె
 ననుపువారము నీకు నానాఁడే నేమూ || ఏమి || 383

లలిత

అతఁడే యాడకు వచ్చి నన్నిటికిని
యాతల మాపుదాఁకా నీ కేమి చెప్పే మిఁకనూ ॥ పల్లవి ॥

పవ్వళించి నాయకుఁడు పైపై నీ కెదురుచూచి
యివ్వల సింగారించే వింకా నీవు
యెవ్వ రెంతగాఁ జెప్పిరో యేమని తలపోసేవు
రవ్వగా వచ్చేయఁజ్ఞైతే రావా నీ వప్పుడే ॥ అతఁ ॥

సరి నీ కెదురుచూచి జాగరా లున్నాఁ డతఁడు
యిరవై అద్దము చూచే వింకా నీవు
సరసానతో నీవు చలమెంత పట్టితివా
యెరవు లేకున్నఁ జన వియ్యవా నీ వింతకా (కు?) ॥ అతఁ ॥

వేగిరాన నేతెంచి శ్రీవేంకటేశుఁ డీడఁ గూడ
యీగతి సిగ్గులువడే వింకా నీవు
జాగుగా నీతనింటికి బడినే నీవు వచ్చితి
నీగుడ్డాలకుఁ దగ్గట్టు నేరవా నీ విఁకనూ ॥ అతఁ ॥ 884

శేకు - 788.

వరాళి

చేతులు పైఁ జూచవయ్య చెక్కు ల్లై నొక్కవయ్య
యాతల మీవంటిదుట్టు లింక నేటికి ॥ పల్లవి ॥

బొమ్మముడిజంకెనల పొలఁతి నీమోము చూచి
కుమ్మరించి వలపులు కూడఁగూడనా
రమ్మని విలునలేక రాజసము మన్నలేక
పుమ్మగిలీఁ జెమటలే పూరపూరను ॥ శేకు ॥

జాతినపయ్యదతోడ సకుపుటాసలు నీపై
 తూటఁజేసె నవ్వుతానె తోడఁదోడను
 మీతిఁసగ్గులఁ గొంత మించి నిట్టూర్పులఁ గొంత ,
 అటదాయఁ దమకాన నంతనంతను || చేతు ||

సరసపుసూటలతో చాయల సన్నలతోడ
 సరుస మోవి నీకిచ్చె సారె సారెకు
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి
 కరఁగి మెచ్చులు మెచ్చి కాలఁగలమునను || చేతు || 385

ధన్వాళి

బుద్ధి చెప్పేదానఁ గాక పోరుదాననా
 కద్దు లేద నొరసితే కడదాననా || పల్లవి ||

వట్టినిందలెల్ల నీపై వారు వీరు నాడుకోఁగా
 పట్టి నిన్నడిగితే నే పగదాననా
 వొట్టూక యిందరు మెచ్చ వొద్దఁ గాచుకుండితేను
 అట్టై నీచేతలకెల్ల నడ్డమైనదాననా || బుద్ధి ||

చేరి నీసతులు నిన్ను సేన మాటలాడఁ గాను
 కేరి నవ్వితే నెకసక్తముదాననా
 సారె నీనిజము మించ సాకిరివారలఁ దెచ్చి
 తారుకాణించితే నే పంతపుదాననా || బుద్ధి ||

తనియ నీవు గూడఁగ దగ్గరి సమంతుల
 చన విచ్చి కూడితే నే సరిదాననా
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కందుకు యావేళ నీకుఁ
 చను మొనలు చూపితే సాదరచేదాననా || బుద్ధి || 386

నీలాంబర

ఇందాఁకా నేరదాయ నిదివో ఆపె

సందడించి నీచిన్సలిగల నాపె

॥ పల్లవి ॥

మక్కువతో నీవు నేను మాటలాడేవేళనే

యెక్కువ నేకతా లాడీ నిదివో ఆపె

మక్కుశించి నీవు నేను మరి నవ్వేవేళనే

అక్కరతో సరసము లాడీ నాపె

॥ ఇందాఁ ॥

యిచ్చు మొక మొకాఁ యిద్దరముఁ జూచేవేళ

పచ్చిగా సన్నలు సేసీ వైపై నాపె

ముచ్చటకు నే దగ్గరి మోహము చల్లెటివేళ

చెచ్చెర నీపై నొరగీ సిగ్గుదేర నాపె

॥ ఇందాఁ ॥

పట్టెమంచాన నీవు నేఁ బవ్వళించి వున్నవేళ

గుట్టతో నిద్దిరించి నీకొంగువై నాపె

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేమరించి కూడితివి

గట్టిగా నిన్నలమి తాఁ గరంగీ నాపె

ఇందాఁ ॥ 387

రీతిగౌళ

రచ్చలు సేయక రావయ్య

యిచ్చ యెఱుంగ నిది యేలయ్య

॥ పల్లవి ॥

జంకెనచూపులు సరసపుమాటలు

లంకెలఁ బెట్టి లలితాంగి

మంకులవొట్లు మాయలెఱుకలు

యీంకా నీపెతో నేలయ్య

॥ రచ్చ ॥

దొంతులయాసలు దోమటిజాసలు

సంతము సేసి జవరాలు

పంతపులిగువులు పాయపుమదములు

యెంతకెంత మరి యేలయ్యా

॥ రచ్చ ॥

చనవుఁ సవిగెలు చాయలసన్నలు

పెనపులఁ బెట్టి ప్రియురాలు

యెనసితి శ్రీవేంకటేశ యీపె నిదె

యినుమడిపరవళ మేలయ్యా

॥ రచ్చ ॥ 888

శంకరాభరణం

సేసినచేతలు చెల్లె నిఁక

యీసుల నంతేసి యెఱుఁగుదుమా

॥ పల్లవి ॥

గేలిసేయ నినుఁ గేరడమాడను

నాలో నూరక నగితి నిదే

అలరి నీవేల ఆనలు వెట్టేవు

తాలిమితో మిముఁ దడవితిమా

॥ సేసి ॥

తలఁ పెద నడుగ తగవులఁ బెట్టను

చెలితో నుద్దులు చెప్పితిని

కలదిదె నీతారుకాణ లేల యిఁక

వలవనిసణఁగులు వంచితమా

॥ సేసి ॥

కరములు చాచను కాఁకలు చల్లను

మురిపెముతోనే మొక్కితిని

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశ భూడితివి

గరిమల నిందుకుఁ గాదంటిమా

॥ సేసి ॥ 889

సాశంగనాట

ఇన్నాళ్ల వంటివాడవా యిప్పుడు నీవు
మన్నన గలిగితే జాలు మరి నిన్నేమననూ || వల్లవి ||

యేకతాన నాపె నిన్ను నేమని సాదించెనో
యీకడ మాతో మాటాడ నింత లోకేష్టా
ఆకె నీవుఁ గూడి వుండినదే మాకుఁ బద్ధివేలు
రాకువయ్య మాయంటికి రచ్చలయ్యఁ బనులూ || ఇన్నా ||

కడల నిన్నాపె యెంత కట్టు మట్టు సేసెనో
జడిసి నేఁ దడవితే సన్న సేసేవు
నిడివితో యీవలపు నిజమైతే జాలుఁగాక
తడవకు మమ్ము నీవు తతి వచ్చుదాఁకానూ || ఇల్లా ||

అంతలో నేఁ దాపె యెంత అప్పుడా నీకిచ్చేనో
సంతసానఁ గాఁగిలించి సరిఁ గూడితి
వంతున శ్రీవేంకటేశ వద్దనుండే జాలుఁగాక
చెంత మాలో(తో?) నింటికి విచ్చేయవయ్య యింకను || ఇన్నా ||

శేకు - 767

మలహరి

పొత్తులమగడవు పొరుగున నుండఁగ
తత్తర మింతేసి తమ శేరియ్యా || వల్లవి ||

యేవున నీమోము యిటు నేఁ జూచిన
చూపు లాపెమై చురుకనెను
ఆపొద్దు నీతో నాడినమాటల
నీవులు దనకటు తినఁ తేదాయ || పొత్తు ||

నడుమ నే నీతో నవ్వినవెన్నెల—

కడ నాపెకుఁ జీకటులాయ

చిడుముడి నే నినుఁ జెనకినసరసము

వెడవెడఁ దన కవి విరసములాయ

॥ పొత్తు ॥

వెస నామోవులవిందు ని కిడిన

పసిగొనినాపెకుఁ బగలాయ

యెసఁగిన శ్రీవేంకటేశ మమ్మిద్దరిఁ

గొసరి కూడితివి గురి దనకాయ

॥ పొత్తు ॥ 391

శుద్ధవసంతం

వట్టితగవులఁ బేట్టి వద్దన్నా మానఁడు

నెట్టన మీ రెఱుగదు నిజమంటా నుందురు.

॥ పల్లవి ॥

తనకుఁ జేసినమేలు తానే యెఱుఁగుఁగాక

నను నేఁ బొగడుకొన నాయమా నాకుఁ

అనరాదు వినరాదు ఆయాలు పోకిననుద్ది

మనసులో మర్మములు మరునికే తెలుసు

॥ పట్టి ॥

తతి నాచేతలు తానే తలఁచుకొనుట గాక

చతురతఁ బచరించ సంగతా నాకు

మితిలేదు మేరలేదు మెఱఁగినసరసాలు

కతకఱచినతనకాయమే యెఱుఁగును

॥ పట్టి ॥

కూడిననాకూటములు గుఱుతౌ తానేకాక

యేడనై నా విన్నవించ నెమ్మెలా నాకు

యీడుగ శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసె నన్నింతలోనె

అడుకోలు తనమాట లంతట నిలుచునా

॥ పట్టి ॥ 392

గుజ్జరిం

పలుమరు నిన్నాడ బలిమేది

అలరి నేడు నీ వాడినదాటా

॥ పల్లవి ॥

తేటతెల్లమిగఁ దెలువఁగఁ బోయిన

పాటి నీగుణము పసలేదు

కూటమిఁ దొల్లే గురియైతి నీకు

నాటఁగ నీ కింక నప్పులు గావా

॥ పలు ॥

వెల్లవిరిగ నిను వెంగెము లాడిన

పల్లదంబు నీపాలిటిది

చెల్లు నీకు నే సేసలు డెట్టితి

యెల్లచోట నీయిచ్చలు గావా

॥ పలు ॥

తేరచిరాజనుచు దిష్టము చూపిన

పురముమీఁద నతి పున్నదిదే

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

నిరుల నీ చేసినచేతలు గావా

॥ పలు ॥ 268

మధ్యమావతి

చెలు లింక నాయము చెప్పకురే మీరు

చలములు నడుమనె సాదించేటివి

॥ పల్లవి ॥

నేరము తెంచిన నెపములు వేసిన

పూరక లోలో నొల్లనీది

కూరిమి గొసరిన గుట్టున మండిన

సానె వలపు లవి చప్పనివి

॥ చెలు ॥

పంతము లాడిన పరాకు నేసిన

సంతతమగుతమి చాలనిది

ఫంతులు వట్టిన వళుకు లాడినన్పు

అంత చుట్టరిక మాపాటిది

॥ చెలు ॥

వొక్కట నవ్విన వొడఁబరపించిన

యిక్కువ కాఁగిలి యెగఱుగి

గక్కన శ్రీవేంకటఁగి గలసెను

తక్కులు తొలుతే దాఁటినవి

॥ చెలు ॥ 894

రామక్రియ

ఇంతేసిపొత్తులమాట లెందఁకానే

కాంతుఁడవు నీమేలు గలదాఁకానే

॥ పల్లవి ॥

వోసోసి గొల్లెత యీడ నుండుదునటే

పోసరించి వచ్చి మరి పోనేలరా

అసగఁదా అని నిన్ను నడిగితిని, వోరి

దోసము లొకరియాస తుంచి వేయవచ్చునా

॥ ఇంతే ॥

వింటవటె నాకు నీవు విందు వెట్టేవా

వెంట నాఁకటికొద్ది నీవే యెఱుగవా

జంటలనామాట నీకు సమ్మతొనటే

సొంటుల నామతి నీవు సోదించఁగలవా

॥ ఇంతే ॥

కొంకుదేర నిన్ను నిట్టే కూడుదునటే

అంకెకాఁడ నీకు నేను అవ్వఁజేసేనా

యింకానా శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గదే

పొంకముగఁ గూడితివి పొనుగఁగ వచ్చునా

॥ ఇంతే ॥ 895

మాళవిగౌళ

ఇంత గడ్డాయపుపొందు లేల మాకు

యెంతేసివారలు నీకు నెదురుచూచేరో

॥ పల్లవి ॥

కడుఁ బొద్దువోయ నని కదియఁ దమకించేవు

యెడయ కిక్కడనుంటె నే మాయను

తొడుసు దీరుచుకొని తుద నెక్కడికై నాను

వెడలిపోఁ బని గడ్డి వేగిరించేవయ్యా

॥ ఇంత ॥

2 త్తి గలపాచివలెఁ బానుపునకుఁ దీసేవు

హత్తి యీడఁ గొలుపుంటె నంకెకు రాదా

వొత్తుకోలు మావరున వుత్తరువు సేసుకొని

కొత్తగా నెవ్వతెనై నాఁ గూడేవో అయ్యా

॥ ఇంత ॥

యిల్లు చొచ్చినంతలోనే యిటు నన్నుఁ జొక్కించితే

వొల్లనే ముచ్చటలాడ నొనగూడదా

కొల్లగా శ్రీవేంకటేశ కూడి యేమో సేసేనని

మల్లాడి నావసఁ జిక్కి మరచితి వయ్యా

॥ ఇంత ॥ 286

రేకు-788

సామంతం

వట్టియిచ్చకము మాతో వలెనా యింత

అట్టు నిట్టు నుందు గాక అప్పజేల యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

అయము సోఁకను చెలి యాడినట్టిమాటలకు

కాయము సోఁకితేనే కాఁక దీరెను

నాయములు చచరించి నాతో నేమి జెప్పేవు

చాయ సేసుకొందు గాక సటలేల యిఁకను

॥ వట్టి ॥

చేతులార ఆపె నిన్నుఁ జేసినట్టిచేతలకు
 యీతలఁ బొత్తుకుఁ బోతే యీసు వాసును
 పోతరించి మమ్మునేల పొందులకుఁ దీసేవు
 యేనులఁ గైకొందు గాక ఇంత యేల యింకను || వట్టి ||

ఆడ నాపె నీతోను అలిగినయలుకకు
 వీడె మిచ్చి నంతలోనే వెళ వాసెను
 యీడుకు శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
 వేడుకతో నుండు గాక వేసా లేల యింకను || వట్టి || ౪౮౭

మాళవిగౌళ

వీల సిగ్గువడె నీతోఁ దడె
 కూళతనంబునఁ గొసరితినా || పల్లవి ||

మొక్కితి నూరకే మోనాన నుంటిని
 తక్కినసుద్దులు దడవీతినా
 నిక్కి చూచితిని నేఁ దల వంచితి
 పక్కనఁ దనతోఁ బదరితినా || పల్లవి ||

కొలుపు సేసితిని గుట్టన నుంటిని
 పెలుచుఁదనంబులఁ బెనఁగితినా
 మెలఁకువ వింటిని మిక్కిలి వవ్వతి
 బలిమి సేసి మరి పదరితినా || పల్లవి ||

కందువ నిలిచితిఁ గాఁగిటఁ గూడితి
 నిందలు దనపై నిలిపితినా
 యిందునే శ్రీవేంకటేశుఁడు వాఁ గూడె
 ముందువెనకలకు మొఱుఁగితినా || పల్లవి || ౪౮౮

దేసాక్షి

నీకేల తలవంచ నిన్ను దూరేనా నేను

లోకములో సుద్దులకు లోనయ్యేవాడవా

॥ పల్లవి ॥

కై వళమై నీవు నాకుఁ గలిగి మోహించఁగాను

అపలీననితములు అసపడేరు

నీ వేల కై కొందు వది నేరమీ తమదే కాక

వేవేలకు నీవై నింద వేయఁగలరా

॥ నీకే ॥

మిక్కిలిమాయంటలోనిమేడపై నీ వుండఁగాను

యెక్కడో చెలులు నిన్ను నెలయించేరు

అక్కర తమకె కాక అది వరాకా నీకు

తెక్కుల నీవోజ తాము శిష్టఁ గలరా

॥ నీకే ॥

గట్టిగా నాకాఁగిటనే కలిసి నీవుండఁ గాను

వాట్టుక కొలువుకాంత లొలవేసేరు

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవు ధమ్ముఁ జెనకేల్లా

మెట్టుకొని నిన్నుతేసి మెప్పించఁ గలరా

నీకే ॥ 288 ॥

సాశంగనాట

ఎగసక్కెపువల పెంఱాకా

మొగమోటములే మోపానాకు

॥ పల్లవి ॥

చనవున నే సటు సారెకుఁ జెనఁగఁగ

ననుపు చేసుకొని నవ్వితివి

మనసురానివని మర్మము నాటదు

చేనకకు మిది యొక నెలవానాకు

॥ ఎగ ॥

చుట్టరికంబుల సొలసి పిలువఁగా

పొట్టఁబొరుగు కటు పొలసితివి

పెట్టుతమకములు ప్రేమల కెక్కవు

పట్టకు మిది యొకభ్రమకా నాకు

॥ ఎగ ॥

కందువ నే నటు కాఁగిలింపఁగా

అందము చేసుక యలమితివి

యిందునె శ్రీవేంకటేశ్వర తీరదు

కిందు పడకు మిది గెలుపా నాకు

॥ ఎగ ॥ 400

కేచారగౌళ

ఇన్నేసివనుల కెల్లా నియ్యకొన నోపుదుమా

చెన్నుమీర మాతాగ్యము చిత్తము నీదిగాక

॥ పల్లవి ॥

నీ వెఱఁగనిబుద్ధులు నే విన్నవించేనా

దేవులనీమంకులు నేఁ దిప్పఁగలనా

నావంక నేమి చూచేవు నవ్వు లేమినవ్వేవు

కావలసినవను లిక్కడ నయ్యాఁగాక

॥ ఇన్నే ॥

ఘనుఁడ వింతటినిన్నుఁ గడుబలిమి నేసేమా

వనితనీసందిమాట వంక లొత్తేమా

తను వేమినిమిరేవు తగవు లేమడిగేవు

అనువులు వచ్చి నప్పుడందమయ్యాఁగాక

॥ ఇన్నే ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడ నీచేతలకు మెచ్చేమా

భావించి యాపె గూడితి కాసడిగేమా

వేవేలు నేమి చెప్పేవు వెల్లవి రేమిసేసేవు

చేవదేరినవిధాలు చెప్పిచూపేఁగాక

॥ ఇన్నే ॥ 401

వరాళి

ఇద్దరికి సరిపంతా లింక లేరాదా

తిద్దుకొని మీతో మీరే తెలుసుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

కోపించి చూచినచూపు గురిసేసి యంతలోనే

పైపై నవ్వి చూచితే పగత మిచ్చుటా

రాపుగాఁ దిట్టిననోర రమ్మని పిలిచి తానె

యేపున ముచ్చటలాడు టిది పంత మిచ్చుటా

॥ ఇద్ద ॥

పలుమారు రేసులను పగ చాటినచేతుల

బలిమిఁ గొంగువట్టుటే పంత మిచ్చుటా

అలిగి లోననుండి అనలు వెట్టి కమ్మటి

తలుపు దెరచితేనే తానే పంత మిచ్చుటా

॥ ఇద్ద ॥

మానితి మనుచు వేరె మారుమంచా లెక్కి వొక్క-

పానువుపై చేరితేనే పంత మిచ్చుటా

అనుక శ్రీవేంకటేశ అపె నీవూఁ గూడితిరి

యీనెపాన చన విచ్చు టిది పంత మిచ్చుటా

॥ ఇద్ద ॥ 402

రేకు-789

అహిరి

నమ్మితి నీచి త్త మింక నాశాగ్యము

వుమ్మడి నూరకుండిన వొచ్చమే కాదా

॥ పల్లవి ॥

కేరడాలు చూచి నీవు కేరి కేరి నవ్వఁజాను

చేరి నావిన్నపా లింక సిగ్గు గాదా

వీరిచారివాడుతెల్ల విచారించకుండఁజాను

కూరిమి గొసరఁబోతే కూళ్లతనము గాదా

॥ నమ్మి ॥

చయ్యాటపుసవతుల సరిఁ బెట్టుకుండఁగాను
 నెయ్యాన నీవద్ద నుంటే నేరము గాదా
 యియ్యెడ నంతేసిచన విచ్చి నీ వుండఁగాను
 అయ్యో నీవొడఁబాట్లారడే కాదా

॥ నమ్మి ॥

కందువ కాఁగిట నీవు కలసి నా కుండఁగాను
 ఇందు నిన్ను బాసడుగు టెరవే కాదా
 పొందితి శ్రీవేంకటేశ భోగము నే నెరుఁగుదు
 మందలించి పొగడిన మాయలే కాదా

చీతి

॥ నమ్మి ॥ 408

పాడె

చేతికి లోనై యుండఁగాఁ జెప్పించుకొనేనా నేను
 ఆతలి వేడుకలెల్ల నంగమే యెరుఁగును

॥ వల్లవి ॥

పాటించి నీవు పెక్కుపనులు గలవాఁడవు
 మాటలై నా నాడితిగా మించిదాయను
 అటదాని కీపాటియాస గలిగినఁ జాలు
 తాటించి యామీదిపని తానే నేరుచును

॥ చేతి ॥

సరుస గుట్టుతో రాజసమున నున్న వాఁడవు
 సరస మాడితివిగా సమ్మతాయను
 తరుణుల కీపాటిదాయద (దరి?) టెనఁ జాలు
 గరిమె లన్నియుఁ దొల్ల కై వళ మేసేని

॥ చేతి ॥

యేఁగి వచ్చి పెక్కురతు లెఁగిపట్టివాఁడవు
 కాఁగిటఁ గూడితివిగా గట్టి యాయను
 మాఁగిన శ్రీవేంకటేశ మావంటివారికెల్ల
 పాఁగినయీమన్ననలు పదివేల కెక్కను

॥ చేతి ॥ 404

తాళి

అతని నేల దూరేవే అప్పటి నీవు
నీతులు చెప్పఁజోయిన నెరుసులే యెంతురు || పల్లవి ||

వొరులఁ దడవకున్న వొచ్చిము లేక వుండిన
సరుసఁ బలుకుదురు సవతివారు
పురుషుఁ డందుకుఁగాను పూనుక తా వచ్చినాను
వెరవు దెలియుదాఁకా వెంగేలే యాడుదురు || అత ||

తమఱిటనే వుండిన తగవుతో నడచిన
జమళినే సాదింతురు సంగడివారు
రమణుఁ డందుకుఁగాను రాఁపుగా నడ్డమాడిన
అమరనికాఁకతోడ నగ్గల మాడుదురు || అత ||

ఇచ్చకమే సేసివాను యెరవు లేకుండినాను
వచ్చినచ్చి మీరుదురు సంతుల్లవారు,
నిచ్చ శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ బాయ కిట్లుండె
విచ్చనవిడి నాతని వేవేలు వాడుదురు || అత || 405

సామంతం

వేవేలు గొసరి వేసరితి,
యీవరి నాడే ఎచ్చక మీఁకనూ || పల్లవి ||

యెచ్చకుందు లిటు యెవ్వరు సేసినా
తుచ్చంబున నిను డూతుమన
నచ్చుల నెన్నాళ్ళు పొచేతినణఁగులు
మెచ్చే విఁక నిను మేలని పొగడి(?) || వేవే ||

పలువిరహములను బడలినయప్పుడు

అలుగుదు నీతో నంకెకును

తొలి తొలి నాచేతిదోసము నీకేలా

వెలయఁగ నిను దీవించెద నిఁకనూ

॥ వేవే ॥

కనుఁగొని నీవే కలసేటియపుడు

తనిసినదాఁకాఁ దమకింతూ

యెనసితి శ్రీవేంకటేశ్వర నన్నిదె

మునుపువెనకలకు ముంచెద నిఁకనూ

॥ వేవే ॥ 406

వరాళి

అప్పటప్పటివేడుక లపే చూతురుగాక

తప్పని వివేకములఁ దలపోసేరా

॥ పల్లవి ॥

వింతగా నాపెను నీవెంటఁబెట్టుక వచ్చితిఁ-

వింతకంటె మరి నీవు యేమి నేతువూ

చెంతల సిగ్గులు విడిచినవారు లోకులెల్లా

యింతటా నప్పేరని యెంచఁబొయ్యేరా

॥ అప్ప ॥

పొదిగి యాపెకుఁగాను పూనుక మాటలాడేవు

యిది నీసాజమే యింక నేమిసేతువూ

నదలి వెరపులేవివారు తమయిచ్చనుండి

కదిసి నిచ్చలపుతగవు లెంచేరా

॥ అప్ప ॥

గక్కన నాపెఁ గూడి కాఁగిట నమ్ముఁగూడితి-

వెక్కడా నీకుఁ గలది యేమిసేతువూ

చక్కనిశ్రీవేంకటేశ సాతె మోహించినవారు

వొక్కటయ్యేదే కాక వొల్లమనేరా

॥ అప్ప ॥ 407

నాదరామక్రియ

ఇంతలో నీవేల యెమ్మెకు నవ్వేవు
చెంతల నూకొనఁ జెల్లదా నాకూ

॥ పల్లవి ॥

అంగపుఁగాఁకలు ఆయము సోఁకఁగ
ముంగిట నినుఁ గని ములిగితిని
చెంగటివలపులు చెక్కుల నుండఁగ
పొంగి మూతి గిరుపుట యిది గగదా

॥ ఇంత ॥

మనసునఁ దోఁచినమాటలు మెరమఁగ
చొనిపి తప్ప కటు చూచితిని
వెనకటిశాసలు వేగిరపడఁగా
పొనిఁగి కేకరింపులు చూపితిని

॥ ఇంత ॥

గక్కన నాసలు కాఁగిట నుండఁగ
ముక్కున వేలిడి మొరఁగితిని
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
మిక్కిలి నిన్నే మెచ్చితిని

॥ ఇంత ॥ 408

శేకు-770

దేవగాంధారి

చేసిన చేతలేచెల్లుబడి
వాసికి వలపులు వంచఁగదే

॥ పల్లవి ॥

నగినయందులో నయములు దోఁచెను
అగడుగ పతి నిఁక నాడకువే
జగడపుటొట్లు సతములు గావవి
మొగము చూచి యిఁక మొక్కుఁగదే

॥ చేసి ॥

నిలిచినందులో నెయ్యము దొలఁకెను
 చలము లతనిపైఁ జల్లకువే
 తొలుతటిసిగ్గులు దొంతుల నున్నవి
 పిలిచి వినయములఁ బెనఁగకువే

॥ చేసి ॥

చెనకినందులో సేవలు దోఁచెను
 కొనగొన నచటనె కొసరకువే
 యెననెను శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డిటు నిను
 మనసుమర్మములు మఱవకువే

॥ చేసి ॥ 409

నారాయణి

తగినంతె పొందు చాలు దండము నీకు
 వొగి నిన్ను నేమన్నా నొట్లు వెట్టుదువూ

॥ పల్లవి ॥

కందువ లన్నియుఁ జేసి కడపటనుండి వచ్చి
 అందగారిమాటాడుదు వప్పటి నీవు
 మందెమేళమున నీతో మచ్చరించక మానము
 గొందినుండి నీ కంతలోఁ గోపమెల్లా వచ్చును

॥ తగి ॥

ధీరత నీయిచ్చ నుండి తేరకాండ్రనుఁ దెచ్చి
 తారుకాణించఁ జూతువు దంటతనాన
 నేరములు నిన్ను నెంచి నిజమాడక మానము
 మీర మెక్కు నీ కప్పుడు ప్రియసతులొద్దను

॥ తగి ॥

చేయఁగలవెల్లాఁ జేసి చేసూటికి రాకున్న
 యీయెడ నన్నుఁ గూడుదు విటువలెనే
 ఆయమై శ్రీవేంకటేశ అంతలో నేఁ గైకొందు
 పాయపుమదము నీకుఁ బైకొని విడువదు

॥ తగి ॥ 410

పాడి

ఇందాఁకా బుద్ధిచెప్పితి మిందుకంతా వినదాయ
ముందర నిన్ను గఁటానే మోహించె నిదివో || పల్లవి ||

చలము సాదించ వచ్చి సరసమునకుఁ జొచ్చె
అలిగే ననుచుఁ జూచి యాసపడెను
చెలియ నీయెడ కింత చిత్తిఁగిడుముదాయ
మలసి నీ వెంత మొకమాయకాఁడవో || ఇందాఁ ||

కమ్మటిఁ గొసర వచ్చి కన్నులనే నిన్ను నవ్వె
పమ్మి వారడిచేనని పంత మిచ్చెను
కొమ్మ నీయడకు నింత కోరి మొకదాకిరాయ
నెమ్మది నీవల్ల నిక నేరు పేమిగలదో || ఇందాఁ ||

కరఁగించేనని వచ్చి కాఁగిటనే నీకుఁ జొక్కె
వొరయఁ జూచి తానె వొక్కటాయను
తరుణి నీయడ కింత తగులమి గలదాయ
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యెటువంటిమహిమో || ఇందాఁ || 411

శంకరాభరణం

ఇంచుకై న నయ మియ్యపు
యెంచఁగఁ బతి నిను నేమనునే || పల్లవి ||

పంతముమీఁదటిపలుకులే కడకును
వంతులతోడివే వాసులు
కాంతరో నీ విటు నెరవఁగా
యింతటిపతి యింక నేమనునే || ఇంచు ||

చెక్కులమీఁదివె చేతులు గడకును

ముక్కుమీఁదిదే మొనవేలు

గుక్కక నీ విటు గుట్టున నుండఁగ

యిక్కడ నితఁ డిక నేమనునే

॥ ఇంచు ॥

శిరసువంపులే సిగ్గులు గడకును

సరుసఁ గూటములు సమరతులు

పరగ శ్రీవేంకటవతి నిటు గూడితి-

విరవాయ నితఁడు యేమనునే

॥ ఇంచు ॥ 412

సింధురామక్రియ

గుట్టుతోడ నుండఁగానే గుణముగాక

నెట్టుకొనఁబోతేను నీకుఁ జవులౌనా

॥ పల్లవి ॥

బలిమి నీతోఁ బెనఁగఁ బంతమా నాకింత

చెలఁగి నీచెప్పినట్టే నేనేఁగాక

వలపు దెలిపి నిన్ను వంచుకొనఁ జూచితేను

వలచనే కాని మరి పట్టుబస వున్నదా

॥ గుట్టు ॥

సారెకు తప్పు లెచఁగ చలమా నిన్నింత

వోరుచుక యెట్టయినా నుండేఁగాక

పూరకే వావులు చెప్పి వొడివట్టి తియ్యఁబోతే

దారదప్పి వుండుఁగాక తగులఁ బోటున్నదా

॥ గుట్టు ॥

కైకొనగఁ దమకించఁ గడమా నేఁ డింత

నీకొలఁది మెలఁగేటినేరుపుగాక

యేకమైతివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నాతో నీవు

వాకున మెచ్చుచే కాక వాసులు చూపేనా ॥ గుట్టు ॥ 413

ముఖారి

కై కొననంటా నన్నుఁ గడుదూరేవు
నీకు లేనిబత్తి నేఁడు నేఁ దెచ్చేనా || పల్లవి ||

వాడిక మాయింటికే వచ్చితేనే కందుఁగాక
వేడుకకాఁడవు నిన్ను నెదకేదెట్టు
ఆడుకోలుమాటలు నీ వాడితే నాడుదుఁగాక
పాడితోదొరవు నిన్ను బలిమిసేసేనా || కై కొ ||

చేయివట్టి పెనఁగితే చెప్పినట్టు సేతుఁగాక
చాయకాఁడవు నీతోను సారెఁ బోరేనా
కాయము నీవంటితేను కాఁగిలించుకొందుఁ గాక
వేయిపనులవాఁడవు వేసరించేనా || కై కొ ||

గక్కున నవ్వితే నీతోఁ గమ్మటి నవ్వుదుఁ గాక
యెక్కడో పరాకుల ని న్నెత్తువెట్టేనా
యిక్కువతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
మిక్కిలిమేలువాఁడవు మెచ్చకుండేనా || కై కొ || 414

రేకు - 771.

వసంతవరాళి

పూవక పూచెఁ గొన్ని పొదలి కావక కాచె
రావలసినప్పుడు తా రమ్మనవే || పల్లవి ||

మనసురానివారు మాటలు చెప్పఁగఁబోతే
వినఁ జవిగా వవి విడుమనవే
చనవులేనివారు సలిగెలఁ బొరలితే
యెనసీనా వట్టిపొందు లిఁక నేటికే || పూవ ||

పొంతనాలు లేనివారు పొంచి యెంత వద్దనున్నా

వింతతో నెరవేరవే విడుమనవే

చెంత పొందువోనివారు జిగి నెంత పిలిచినా

సంతమౌనా యిక వట్టి సటు లేటికే

॥ పూవ ॥

ఆసలుచాలనివారు అంగము లెంత ముట్టినా

వేసటలై తోచు నవి విడుమనవే

యీసుదీర శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గూడె

సేసపాలనాఁటిమాట చెల్లు (లై?) ననవే

॥ పూవ ॥ 415

శంక రాభరణం

మంకుడనంబులు మానఁగదే

సంకె దీరె నికఁ జలమేలే

॥ పల్లవి ॥

కంటక చూడక కాఁకలు చల్లక

నంటునఁ బతితో నవ్వఁగదే

జగటనుం డాతఁడు చనవులు నెరపఁగ

దంటతనంబులు తగునటవే

॥ మంకు ॥

మనసులు చూడక మచ్చరించ కిటు

ననువునఁ గవకవ నవ్వఁగదే

యెనయుచుఁ జాయక యెదుటనె పున్నాఁడు

చెనకుల కసరులు చెల్లునఁజే

॥ మంకు ॥

కుటీలము చూపక గుట్టున నుండక

నటనల నెలవుల నవ్వఁ గదే

యిటునటు శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

అటమటములు మఱి యమరునఁజే

॥ మంకు ॥ 416

ముఖారి

ఎప్పటివలెనేయంటా నిటు నే వచ్చితిఁ గాక
ముప్పిరి నీ విల్లైత ము న్నెఱుంగుదునా || పల్లవి ||

వాకమాట నేనంటే వేరొకమాట లాడేవు
యెకసక్కే లింతేశాత యెఱుంగ నేను
మొకము నేఁ జూచితేను మోపుల నీవు నవ్వేవు
వికటాలు నేరిచినవిధ మెఱుంగుదునా || ఎప్ప ||

దవ్వులఁ బిలిచితేను దగ్గర నిలుచుండేవు
యివ్వల నీయాగడా యెఱుంగ నేను
పవ్వలించు మంటేను పాటలెల్లాఁ జాడేవు
రవ్వలింత నేనే విచారము లెరుంగుదునా || ఎప్ప ||

గక్కన నే లేచితేను కాఁగిట నించేవు నీవు
యెక్కువ నీతరితీపు లెఱుంగ నేను
నెక్కుని శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ గూడితివి
నిక్కపునీజాడలొత నేనే యెఱుంగుదును || ఎప్ప || 417

సాళంగనాట

అన్నియు మీలోనమరు నిఁక
యిన్నియు మీరే యెఱుంగుదు రిఁకనూ || పల్లవి ||

కగ్గక మీలోఁ గలిగిన మాటకు
యెగ్గువట్ట మరి యిఁకనేలా
సిగ్గుతోడఁ దనశిరసు వంచితే
వెగ్గిలించి అనవెరతుము గానీ || అన్ని ||

యెప్పటివలెనే యెరిగినపనులకు
తప్పు లెంచ మరి తగ దింకనూ
ముప్పిరి నలయుచు మోనాన నుండితే
యిప్పు డండులకు నెఱంగము గానీ || అన్ని ||

అలవాటై మీ రాడుసరసముల
తొలుత నెచ్చుకుందులు లేవు
యెలమిని శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
అలివేడిని ని న్నాడము గానీ || అని || 418

e లిత

¹ సుముఖ మంగళము శుభమంగళము
శమదమగత తే జయమంగళం || పల్లవి ||

గంభీరగుణ కమలారమణా
శంభురాణి నుత సకళ (లి?) లోకయుత
మాం భజ-తే జయమంగళం
అంభోధిశయన హరినయనా || సుము ||

కనకాంబర నిజఘనచరణాంబర
దనుజశరణ హాశదైత్యగణా
అనుపమచరిత అనంత నిగత
సనకప్రియ తే జయమంగళం || సుము ||

చతుర్భుజాంగా స్స (స?)దయా పాంగ
గతన కాంబుజకర చక్ర
శ్రీతశరణాగత శ్రీవేంకటపతి
చతుర నమో తే జయమంగళం || సుము || 419

1. ఇందరి సంస్కృతము కొంత వింతగొల్పును. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనలలో నుండఁదగును.

తెలుగుఁగాఁబోది

ఎట్టు నిద్రించెనో యీరేతి రెల్లాను

పట్టి చుట్టుక పయ్యద పడఁదీసి క్రిష్ణుఁడూ

॥ పల్లవి ॥

కడువేకువను లేచి కన్నులు పులుముకొంటా

కడు పక్కలించి యాఁకలయ్యానని

కుడు కొ(ప్రా?)కచేఁ బట్టి నా కొం గొకచేతఁ బట్టి

అడిగి నన్నము కృష్ణుఁ డప్పడే చూడరే

॥ ఎట్టు ॥

పెరుగు దరువ నన్నుఁ దిరిగిరాఁ జుట్టి చుట్టి

కురుచమాటల ముద్దుగునియుచును

తిరిగి కవ్వపుఁగొల దిక్కఁ గాఁగిలించి పట్టి

తరివెన్న వెట్టుమనీ తగునే యీకృష్ణుఁడు

॥ ఎట్టు ॥

తనకుఁ బెట్టినది యాతలి పడుచుల కిచ్చి

కినిసి ముచ్చిలి యారగేఁచీఁ దాను

అనయము శ్రీ వేంగటాది కృష్ణుఁడు వేఁడు

తనిసి తనయెంగిలి తగ నాకు నిచ్చెనే

॥ ఎట్టు ॥ 420

రేకు-772

ముఖారి

అందరు విన్నా విననీ యాడేఁ గాని

సందండిపుమేకులకుఁ జాలఁబో నేనూ

॥ పల్లవి ॥

సేయరా నీపనులెల్లాఁ జేసేఁ గాని

వోయయ్య నీవినయాల కోవఁబో నేను

పాయరాని రాజసానం బడేఁ గాని

వేయైనా నీయానలు వినలేఁబో నేను

॥ అంద ॥

నగవు రాకుండినా నవ్వేఁ గాని

వొగరుమోహాలు చల్లనోపబో నేను
మొగమోటఁ గొండెత్తినా మోచేఁ గాని
తెగువతో నీగుణాలు తిద్దలేఁబో నేను

॥ అంద ॥

వొదిగి పానుపుమీఁద నుండేఁ గాని

చెదర నిన్నింత పచ్చి సేయలేఁబో నేను
పొదిగి శ్రీవేంకటేశ భోగించితి నన్ను
వెదకి నీ వెందుండినా విడువలేఁబో నేను

॥ అంద ॥ 421

కేచారగౌళ

అందువంక నేమి గద్దో అదియుఁ జూచేనంటా
సందడి నడియాసలఁ జాలాఁ బొరలేవు

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడేయిపె సంగడినే వుండఁగాను
పొరుగాపెతో నేల పొందు సేసేవు
సరవితో నీవొల్లిజాణతన మెట్టిదో
నిరతి వెన్న వట్టుక నేయి వెదకేవు

॥ అందు ॥

కానుకిచ్చేయాపెచేతి కమ్మపూవుబంతి దీసి
పూని కొలువు సేసేయిపెఁ బొంచి వేసేవు
నీనటనయైనట్టినేరు పెటువంటిదో
చే నద్దము వట్టి వీటఁ జేరి నీడఁ జూచేవు

॥ అందు ॥

నీపురముమీఁదనే నెలఁత వుండఁగాను

కావరించి వేరొకతెఁ గాఁగిలించేవు
శ్రీవేంకటేశ నీచేత లెటువంటివో

కై వళమై యేరుండఁగాఁ గాలువఁ బొగడేవు ॥ అందు ॥ 422

మధ్యమావతి

అపె నీకట్టపుదేవు లాపెనై బత్తి గలవు
యేవున మీయిద్దరికి నింపులే యాను || పల్లవి ||

వెనుకొని పతితోను వెంగేలు సతులాడే నాఁ
జనవు గలిగితేను సంతోస మౌను
పెనఁగి వేఁడుకొనఁగాఁ బ్రియునితో బిగినా
మనసు లెనసితేను మంచిదే యాను || అపె ||

పొట్టఁబొరుగువారలు బొమ్మల జంకించి నాను
చుట్టరికాలు గలితే నొంపులే యాను
వట్టిసఁదఁగులతో వాసిపంతాలు చూపినా
నెట్టుకొన్న వావియైతే నెయ్యములే యాను || అపె ||

కొలువున నున్న వారు గుంపించి నవ్వినాను
చెలిమి గలిగితే మచ్చిక యాను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యింతెలమేల్పొంగ యాకె
కలసితి రిద్దరును కడువేడు కౌను || అపె || 423

దేశి

ఎంతవడి మేలములు యింతోడఁ జూపేవు
చెంతనే కాఁగిట నిట్టై చేకొనవయ్యా || పల్లవి ||

పెనఁగి పెనఁగి నీకు ప్రియములు చెప్పఁగాను
విని యియ్యకొనవయ్య వెలఁగిమాట
తనివోవ కప్పటిని తప్పక చూచి నిన్ను
నినుపుగా ముందరను నిలుచుండవయ్యా || ఎంత ||

చెలరేగి నవ్వి నవ్వి చెక్కునొక్కి వేడుకోఁగా

అలమి కాఁగిట నించవయ్యా నీవును

వలగొని నీకు మొక్కి వలపులు చల్లీని

లలి నీ వన్నిటా నేడు లాలించవయ్యా

॥ ఎంత ॥

మెచ్చిమెచ్చి నీగుణాలు మిక్కిలినిఁ బొగడఁగ

కొచ్చి యలమేలుమంగఁ గూడితివయ్యా

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యీకె నిన్నుఁ గొసరిని

పచ్చిదేరి (ర?) వేడుకలు బావించవయ్యా

॥ ఎంత ॥ 424

సారాప్యం

ఏమి చెప్పేరే బుద్ధు లెందఁకఁ జెలులాల

దోమటి కింతే కలితే తోడితేరే పతిని

॥ పల్లవి ॥

నెలకొని పారేపాము నిలువఁగవచ్చుఁగాక

వల పెందై నా నిలువఁగ వచ్చునటవె

అలరి నూర్చునిఁ జేత నణఁచఁగ వచ్చుఁగాక

నలువంక విరహ మణఁచ వచ్చునటవె

॥ ఏమి ॥

కడలేనియేరై నాఁ గట్టివేయవచ్చుఁగాక

వడి నాస మూట గట్టవచ్చునటవె

సుడివడఁ బొజ్జ లచ్చుగ నాఁపవచ్చుఁగాక

అడరినతమకము లాఁపవచ్చునటవె

॥ ఏమి ॥

అలసముద్రము దాటనై నాను వచ్చుఁగాక

వలరాజునాజ్ఞ దాటవచ్చునటవె

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను

కలశ (నె?) నితనిఁ బాయఁగా వచ్చునటవె

॥ ఏమి ॥ 425

పాడి

ఎంతని పొగడవచ్చు నిద్దరి మీభావములు
సంతోసాలు పలుమారు జడిసీ మాకు || పల్లవి ||

కలికితనము నీవై కాంత వెదచల్లఁగాను
సెఱవుల చిరునవ్వు చిందీ నీకు
బలిమిఁ జన్నులమీఁది పయ్య దాపె జారించఁగా
మెలుపుఁగోరికలెల్లా మించి నీకు || ఎంత ||

సరసపుసన్నలు సతి నీకుఁ జేయఁగాను
గరుపారీఁ జెక్కులఁ గమ్మటి నీకు
తిరమై యాకెమోవిఁ దేనెలు గారఁగాను
సురతపుఁగాండులు చుట్టుకొనీ నీకు || ఎంత ||

కన్నులచూపువెన్నెల కాంత నీవైఁ బోయఁగాను
చిన్నిచెమటలు మేనఁ జెలఁగీ నీకు
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యీకె నిన్నుఁగూడఁ గాను
పున్నతి జవ్వనమద ముట్టి నీకు || ఎంత || 428

రేకు-778

శ్రీరాగం

ఈతనికి నీకె దగు నీతఁడే యీకెకుఁ దగు
ఘాతలవి రండే తారుకాణ గానవచ్చెనే || పల్లవి ||

సమ్మతిఁ జేసినపొందు సంతోసమె యాఁ గాక
నెమ్మది నందులో మరి నెర నేడదే
పమ్మినసరసములు భావమునఁ బట్టుఁ గా
యిమ్ముల నెంతై నాను యెర వేటి కానె || ఈత ||

ప్రేమతోఁ జూచినచూపు వెనగొని నాఁటుఁగాక
 యేమైనా నందు వేసఁజేల కల్గునే
 , అను (ము?)కొన్న కూటములు యానందమే రేఁచుఁగాక
 గామిడితనాల నలుగఁగ నేల యిచ్చునే ॥ ఈత ॥

యీడుతోడై నమనసు లేకములే సేసుఁగాక
 ఆడనీడా నేల పాయఁగ నిచ్చునే
 వేడుకతోడుత శ్రీవేంకటేశుఁ డీకెఁగూడె
 వీడుదోడై యుండుఁగాక వింతలేల సేసునే ॥ ఈత ॥ 427

పాడి

చెలులాల యీమేలు చెలువుఁడే చూచుఁగాని
 యెలమితోడుత మొక్కి యెరిఁగించరే ॥ పల్లవి ॥

వనితజవ్వనపునసంతకాలములోనే
 వెనుకొ ని విరహపువేసవి మించె
 ననిచెఁ బెంజెముట వానకాలము నంతలోనె
 వినయముతోఁ బతికి విన్నవించరే ॥ చెలు ॥

కాంతపులకల శరత్కాలము నదె తోఁచె
 చింతలమంచులతో హేమంతము ముంచె
 చెంతఁ గోర్కు లెన్నులెత్తి శిశిరవేళ యీతెంచె
 యింతకు నీకెవిధుని నీడకుఁ దోడితేర ॥ చెలు ॥

చెలియకుఁ గొప్పు వీడె చీకటికాటము నందె
 నెలకొనె సిగ్గుల వెన్నెలకాలము
 అలమె శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె తానె వచ్చి
 విలిచి సారెకు నిట్టై ప్రేమరేచరే ॥ చెలు ॥ 428

మంగళకౌళిక

సకియకు నీకును సరి పంతంబులు

ప్రకటం జాయ ప్రహ్లాద (ప్రహ్లాద?) దవరద

॥ పల్లవి ॥

చిక్కనిచెమటల జీరులు వారఁగ

పుక్కుగుబ్బలను వొప్పీఁ జెలి

నిక్కి నీవురము నెలకొని వోరెను

చక్కని పెనువజ్రము గాఁబోలును

॥ సకి ॥

కనుఁగవతకులు గడువాఁడి మిగుల

కొనచూపులనే కొప్పీఁ జెలి

గొనకొని నీమేను గురియై నిలిచెను

అనిశము పసిఁడిలోహము గాఁబోలు

॥ సకి ॥

తేనెలపెదవులతీపు నాముకొన

కానుకరతులనుఁ గప్పీఁ జెలి

ఆనుక శ్రీవేంకటాధిప నీగుండె

కోనల సంజీవికొండ గాఁబోలు

॥ సకి ॥ 420

కాంబోధి

చూడరమ్మ చెలులాల సొబగు లిద్దరివిని

వీడనిమనోరథాలు మేడలై పెరిగె

॥ పల్లవి ॥

యెదురుగొండల నెక్కి యిందిరా నౌభళేకుఁడు

మదనతంత్రములై న మాటలాడెరు

పెదవితేనెరసాలు వింపిళ్లు గురియఁగా

యిదివో భవనాశి యేరు వారె నడుమ

॥ చూడ ॥

నిలువుగద్దెలమీఁద నెలకొని పందేలతో
 సోఁపులచెనకుల జూజూ లాడేరు
 వెలయ సారెలుగాను వినోదాలు నడవఁగా
 బలుభవనాశి నె త్తవలకాయ నడుమ || చూడ ||

యారీతి శ్రీవేంకటాద్రి నిందు నందు నిద్దరూను
 సారెకుఁ గూడుచు సరసము లాడేరు
 తారుకాణ చూపుల వలఁజాలు వోయఁ గాను
 తేరకొని భవనాశి తెరయాయ నడుమా || చూడ || 480

దేసాళం

వేడుక లెట్టివో మీకు విన వేడుకయ్యి మాకు
 అడిక కోడవు చూతో నానతియ్యవయ్యా || పల్లవి ||

చెంపలతురుముతోడ నెలవినవ్వులతోడ
 యింపులు చల్లి నీపై నెవ్వతెయ్యా
 దింపరానియాసతోడ తీరనిముచ్చటతోడ-
 నంసలేక మాటలాడే వాపె నీ వయ్యా || వేడు ||

పుక్కిటివిడెముతోడ పొలపుసిగ్గులతోడ
 యిక్కువఁ గాచుకున్నది యెవ్వతెయ్యా
 లక్కవంటిమనసుతో లలి నిట్టచూపుతోడ-
 నక్కరల్లాఁ జల్లే వౌనయ్య నీవు || వేడు ||

వాడిక మొక్కుతోడ వాపులపొందులతోడ
 యీడుజోడై పెనఁగి నెవ్వతెయ్యా
 కూడితి వింతలో నీవు గొబ్బున శ్రీవేంకటేశ
 యీడ నన్ను నేలితివి యిదియు నౌనయ్యా || వేడు || 481

దేవకియ

ఒక్కతొకతె నెరఁగకుండా సందె దాఁగిరి
 మొక్కలానదాఁగిలి మంత(మూత?)లాయ రతులు ॥ పల్లవి ॥

యిక్కువ జీఁకటింటిలో యిరవై నీ వుండఁగాను
 గక్కన మొక్కితే వచ్చి కాఁగిటఁ గూడె
 అక్కరతో వేరొక్కతె అది యెరఁగక నీ-
 వొక్కడ వున్నాడవంటా నొనరఁ దాఁ గూడెను ॥ ఒక్క ॥

పని సేసి వేరొకతె పానుపుపైఁ బండ వచ్చి
 నినుఁ గని సంతోసాన నెప్పునఁ గూడె
 తనర వేరొక్కగొల్లెత పాలు దాఁచఁగ వచ్చి
 వొనర నీకాలు దొక్కి వొగి మెచ్చి కూడెను ॥ ఒక్క ॥

భూపతిచెరువుకాడఁ బొంచి శ్రీవేంకటేశ్వర
 యేవున నిన్నుఁ గూడినయింతులెల్లాను
 లోపలనుండి గవాక్షులు దెరచితమమోము-
 లాబొద్దె చూచుకొని యందరును నవ్విరి ॥ ఒక్క ॥ 482

రేకు - 774

మేఘరంజి

ఓయమ్మ చూడఁగదరె వుద్దగిరికృష్ణుఁడు
 సేయుచేత లెల్లాను చెప్ప సిగ్గయ్యినే ॥ పల్లవి ॥

చూడ బాలుఁడుగాని సుదతులగాఁగిల్లఁ
 గూడెవేళ పాయపుకొమారుఁడే
 దూడలఁ గాచేవేళ వాడగొల్లఁడై యుండుఁగాని
 యేడఁ బక్కఁ జెట్టుకొంటే యింటిమగఁడౌనే ॥ ఓయ ॥

చీటికిమాటికి చిన్నిచేతలెల్లాఁ జేసుఁగాని
 పాటించి ముద్దాడఁబోతే పచ్చిసేతలే
 చాటిచాటి నేరిపిన చక్కమాటాడఁడు, లోన
 మాటలాడించి చూచితే మదనతంత్రాలే || ఓయ ||

పట్టి చెక్కులు మీఁటితేఁ బాలు దాగీఁ(గారీ?)గాని
 వెట్టిమోపితేనెలకు వేడుక కాఁడే
 మట్టులేనిమహిమల మానికై వున్నాఁడుగాని
 దిట్ట శ్రీవేంకటాద్రిపై దేవరై వున్నాఁడే || ఓయ || 433

కురంజి

మరఁగుల మాటలేల మాపుదాఁకాను
 అరిమురివేడుకతో నానతి యిమ్మనవే || పల్లవి ||

చిత్తము వచ్చితేఁజాలుఁ జేసే నేపనియైనా
 యిత్తల నాతో నాన తిమ్మనవే
 బత్తి సేసేదాన నింతే పైపైఁ దనకేల కొంక
 హత్తించే నెవ్వతెనై నా నానతి యిమ్మనవే || మరఁ ||

పంత మీఁడేరితేఁజాలు భామల నొడఁబరచే-
 నింతయు నాతో నాన తిమ్మనవే
 వింతదాననా నేను విచారము మరియాల
 అంతరంగమైనపొందు లానతి యిమ్మనవే || మరఁ ||

సమ్మతియైతేఁజాలు చాయలోనే మెలఁగేను
 ఇమ్ముల నింపే న దానతిమ్మనవే
 వుమ్మడి శ్రీవేంకటేశుఁ డొనరెఁ దా నాకాఁగిట
 అమ్మలాల తనసుద్దు లానతి యిమ్మనవే (రే?) || మరఁ || 434

చాయ

ఇటమీద నీచిత్త మింతేకాక

చిటుకున నంతవిచ్చి చెప్పనేల యింకను

॥ పల్లవి ॥

నీమాట మన్నించె నీమోము దప్పక చూచె

యేమిసేసు జవరాలు యింతకంటెను

ప్రేమమెల్లా నీపైఁ జల్లె పెనఁగక సమ్మతించె

కామినివల్ల మరి కడమేది యింకను

॥ ఇట ॥

చేతికిఁ గానుక యిచ్చె సిగ్గుతోడఁ దలవంచె

యీతల నేమిసేసు యింతకంటెను

నీతితో నేవలు నేనె నీ కిచ్చకమే నెఱపె

నాతికి బుద్ధులు చెప్ప నాయమేది యింకను

॥ ఇట ॥

పాదములు నీకు నొత్తె బాగాలు చేతికిచ్చె

యీదెసఁ బంత మెట్టిచ్చు నింతకంటెను

ఆదుకొని శ్రీవేంకటాధిప నిన్నుఁ బెండ్లాడె

శ్రీదేవిసేరుపులు చెప్పేదేమి యింకను

॥ ఇట ॥ 495

బలహంస

ఇంత నేసినవాడవు యిన్నిటా నీవే

వింతలు నేఁడు చూపఁగా వెరగయ్యాని

॥ పల్లవి ॥

చాయల సన్నల నీవు సనతికి నాకును

నాయములు చెప్పఁగాను నవ్వు వచ్చీని

ఆయము లంటి యిద్దరి నప్పటి మోములు చూచి

చేయిఁ జేతఁ బెనఁగఁగా సిగ్గు నిండిని

॥ ఇంత ॥

చద్దికి వేడికి నీవు సారెకు నాపెకు నాకు
బుద్ధులెల్లఁ జెప్పఁగా నబ్బరమయ్యాని
వాద్దికతో నీకాఁగిట నొకరొకరు నించఁగా
పెద్దగాఁ జుట్టరికము పెడరేఁగిని

॥ ఇంత ॥

సరికి బేసికి నీవు సమ్మతి నొడఁబరచి
వెరవుతోఁ గూడఁగాను వేడుకయ్యాని
అరుదై శ్రీవేంకటేశ యక్కచెల్లెండ్లము మమ్ము -
నిరుమేలఁ బెట్టుకోఁగా నెన్నికయ్యాని

॥ ఇంత ॥ 486

ముఖారి

పమయ్య జవరాలి నెంత సేసేవు
గోమునఁ బెరిగినట్టికోమలి గాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలికిఁ బయ్యద జారె చెక్కులెల్లాఁ జెవరించె
నలువంక నీ వింతేసి నవ్వించఁగాను
వెలయఁ దురిమినట్టివిరులు జల్లనరావే
నెలకొనఁ గడు నీవు నెత్త మాడించఁగను

॥ పమ ॥

కుచ్చల నెరి విరిగె గుదిగొనె నిట్టూర్పులు
ముచ్చటతో నాపెచేత మొక్కించుకోఁగా
కొచ్చి చెవిలో జవ్వాది కొడికెలవెంటఁ గారె
కచ్చు పెట్టి వలపులఁ గరఁగించఁగాను

॥ పమ ॥

కెరలఁ బులకలెల్లా కెమ్మోవి వసివాడె
అరిమురి నీవు మాటలాడించఁగా
నెరయ శ్రీవేంకటేశ నినుఁ గూడి వెరగందె
మరియు రతులనెల్లా మన్నించఁగాను

॥ పమ ॥ 487

హిజ్జిజ్జి

వీడె మియ్యంగదవె విభునికిని

జోడుగూడినవలపు సోదించ నేటికే

॥ పల్లవి ॥

చెప్పినట్టె సేసితేను చేతికి లోనాఁ బతి

తప్పక కొలిచితేను దయదలఁచును

చిప్పిలఁగ నాతఁడు యేచెలులతో నవ్వినాను

పుప్పతించరాదు మరి వొడ్డారించరాదు

॥ వీడె ॥

వచ్చినట్టె వచ్చితేను వసమోను నాయకుఁడు

యిచ్చలోనే మోగితే నింపు పుట్టును

పచ్చిగా వేరొకతెవై పరాకై యాతఁ డుండితే

తచ్చి తచ్చి దూరరాదు శమకించరాదు

॥ వీడె ॥

గారవించి వేడుకొంటే కాఁగిలించు రమణుఁడు

సారె సేవలు సేసితేఁ జన విచ్చును

యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందులకే నిన్నుఁ గూడె

వేరు శాయరా దిఁక వేగిరించరాదు

॥ వీడె ॥ 488

రేకు - 775.

ఆందోళి

ఇదె పెండ్లిలగ్నవేళ యింతికి నీకు

సుదతిమోవిచిగుళ్ళు సోబవప్రతికలు

॥ పల్లవి ॥

తొయ్యల్లి చూచినచూపు తుమ్మిదవేరటాండ్లు

నెయ్యమున నవె నీకు నివాళ్ళు

పయ్యదలో చన్నులు పరగ (ఁ?)బూజగుండలు

ని¹య్యడఁ గంత కవె నిమ్మపండ్లు

॥ ఇదె ॥

1 ప్రాససిద్ధితే 'నీయడ' 'నియ్యడ' గా వాడినట్లున్నది.

చెలియ నవ్వి ననవ్వు జిగి నీకుఁ డలఁజాలు
 చెలఁగి బువ్వన కవె చిలుపాలు
 పలుకుఁసరసాలు బలుమంగళాష్టకాలు
 మలసి యవె మదనమంతాలు

॥ ఇదె ॥

వనిత కాఁగిలి నీకు వాటపుఁబెట్టిచవిక
 దినము నదె దోమతెరనుంచము
 వినయపు రతులు శ్రీవేంకటేశ యిద్దరికి
 కనుఁగొన నవె మీకు కంకణదారాలు

॥ ఇదె ॥ 439

భల్లాటి

ఇంకనేలే మొకడాకి రింతకు మిక్కిలి గద్దా
 సంకె లేక మోవితేనె చవిచూడు మనవే

॥ పల్లవి ॥

సొలసి చూచిననతి సుద్దులెల్లాఁ జెప్పఁ గాక
 తలవంపులసిగ్గులు తన కేటికే
 కలికితనాలు నేర్చి కడమలు వెట్టనేల
 బలిమిసేసి యితన్నిపైఁ జూపుమనవే

॥ ఇంక ॥

విచ్చనవిడై నయాపె వేడుకలు రేఁచుఁ గాక
 తచ్చనతలుపుచూటు తన కేటికే
 పచ్చిదేర నవ్వి మరి పదనులు చూడనేల
 నిచ్చనిచ్చా నితన్నిపై నిండించు మనవె

॥ ఇంక ॥

తెర దీసినదంట తెలివితోఁ గూడుఁ గాక
 తరితీపుజాగులు తన కేటికే

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 తరవాతిపనులెల్లాఁ దాఁ జేయుమనవే

॥ ఇంక ॥ 440

ఆహారి

ఎంతని చెప్పుదునే యిటువంటిసావలపు
మంతు కెక్కించి నన్ను మన్నించు మనవే || పల్లవి ||

చెనకి నవ్వేపతితో సిగ్గులు వడఁగ రాదు
తనివోనికోరికలు దాఁచా రావు
మొనసి మాటాడించఁగ మోనమున నుండరాదు
మునుపటితమకము మూటగట్ట రాదు || ఎంత ||

తానె నన్నుఁ జూడఁగాను తల వంచుకొనరాదు
పూనిన నావేడుకల నొద్దన రాదు
పూని కొంగు వట్టఁగాను బొమ్మల జంకించరాదు
తానకపు టానలచేఁ దప్పించుకొనరాదు || ఎంత ||

పలుమారు గూడఁగాను భావించి యలయరాదు
తిలకించి రతికిఁ బిరితియ్యరాదు
అలర శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా నన్ను నేలె
నెలపుల నవ్వు రాఁగాఁ జేరి ముయ్యరాదు || ఎంత || 441

దేశి

నీ వెరఁగవఁచె వోనెలఁత యీతగవులు
కై వస మయ్యె యీతనిఁ గరఁగించవలెను || పల్లవి ||

పంతములాడఁ దగదు వడఁతికిఁ బతితోను
చెంతనుండి పూడిగమె సేయుట గాని
చింతించ వలదు యేమిసేసినా నాతనివద్ద
సంతోసానఁ జెనకితే సమ్మతించవలెను || నీవె ||

వేసరుకొనవలదు విభుఁ డెలయించితేను
 ఆసరేచి యిచ్చకము లాడుట గాని
 వాసులు చూపఁగ రాదు వనిత నీడువెట్టితే
 చేసూటికెల్లా వచ్చి చెలఁగించవలెను || సీవె ||

సిగ్గున జంకించవద్దు శ్రీవేంకటేశుఁ డేలెను
 అగ్గలపురతి నోలలార్చుట గాని
 యెగ్గులు వట్టకు మర యెన్నఁడూ నిఱినితోను
 వెగ్గళపువేడుకల వెలయఁగవలెను || సీవె || 442

కన్నడగౌళ

ఏతవము సేసితివొ యిందుకుఁగానె తొల్లి
 రాతిరిఁ బగలు నింక రాజ్య మేలవయ్యా || పల్లవి ||

తేనెలవంటిమాటలు తెరవ నీతో నాడె
 పూని తరిశీవులై పొసఁగె నీకు
 కానుక లిచ్చెఁ జన్నులకనకపులిందెలు
 తానకముగాఁ గాఁగిట దాఁచుకొనవయ్యా || ఏత ||

కలువలవంటిచూపు కాంత నీపై వెదవెట్టె
 మొలచినవలపులు మోసు లెత్తెను
 పెలుచుఁబయ్యదనె పెండ్లితెర మాఁటుసేనె
 బలిమినవ్వుల తలఁజాలు వోయవయ్యా || ఏత ||

విందులవంటిరతుల వెలఁది నేస్తము సేనె
 కందువచుట్టరికము గలసె నీకు
 అందపుశ్రీవేంకటేశ ఆయాలు నిన్ను సోఁకించె
 సందడి వేడుకలతో చన వియ్యవయ్యా || ఏత || 443

భంగాళం

అయ్యో నన్నారక నీ వారడి బెట్టేవు గాక
గయ్యాలించి యెన్నడై నా గరగించితి నా || పల్లవి ||

పెనగులాడుతా నీతో బిగిసేదాననా
ననుపుల సరసా నవ్వితి గాక
కొనచూపులను జూచి కొనరేటిదాననా
వినయపువేడుకలు వెదచల్లితి గాక || అయ్యో ||

ఉప్పతించి నిన్ను మారి వోరసేసేదాననా
చెప్ప ని కతలెల్లా బెప్పితిగాక
కప్పరాన వేసి నిన్ను గాక రేచేదాననా
దప్పిదేర మోవి యిచ్చి తనువుదుగాక || అయ్యో ||

అసలు చూపి నిన్ను నలయించేదాననా
సేసవెట్టి నీకోరిక చెల్లింతుగాక
వేసరేటిదాననా శ్రీవేంకటేశ కూడితివి -
మూసిన ముత్తెమువలె మొక్కుదుగాక || అయ్యో || 444

రేకు-776

వరాళి

ఎటువంటిమోహముతో యిద్దరికిని
కటకటా మిమ్ము జూచి కరగె నామనసు || పల్లవి ||

చెక్కుమీద జేయి వెట్టి సిగ్గులెల్ల బెడరేచి
మక్కువ నెవ్వతో నీతో మాటలాడెను
ముక్కుమీద వేలు మోపి ముసిముసింపు నవ్వి
నిక్కి చూచె నేమిటికో నిన్ను నపుడు || ఎటు ||

జలజలఁ జెమరించి చక్కనిమోము వంచి
 సొలయుచు వైఁ జల్లె వలపు నీవై
 తెలిగన్ను లరమోడ్చి తెగనియాసలు చూపి
 కొలువులో నన్న సేసి కోసరె ని న్నతివ

॥ ఎటు ॥

సేసవెట్టి పెండ్లాడి చెలిమి నీతోఁ జేసి
 పూసెను గందము నీమైఁ బొసఁగ నాపె
 జాసిచ్చి న న్నేలితిని పక్కన శ్రీవేంకటేశ
 యీసుద్దులకె జాను యిచ్చకము సేసెను

॥ ఎటు ॥ 445

కాళి

పమని చెప్పఁగవచ్చు నిటువంటి నీమోహము
 భామ దలఁచి తలఁచి వైవై నె మెచ్చిని

॥ వల్లవి ॥

చెలియఁ జూచినచూపు చిత్తమురోఁ బెనగొని
 నిలువునఁ దతిగొనె నివ్వెరగులు
 పిలిచినపిలుపులు పెదవిపై నాఁటుకొని
 తలకొనీ వలపులతరితీపులు

॥ పమ ॥

కాంతతో నవ్విననవ్వు కడు నిన్నుఁ బెనగొనె
 దొంతిపులకలై రేఁగి తోడఁదోడను
 మంతనపుసరసాలు మర్మములెల్లా సోఁకి
 సంతోసాలు వుట్టించీ నరుగఁ గోరికలు

॥ పమ ॥

భామకుఁ జేసినసన్న పలుమారుఁ దలఁబాల్తె
 ఆముకొని రాలఁజొచ్చె నంగములను
 చేముంచి కూడితి విట్టె శ్రీవేంకటేశ్వర
 వాములై నిలిచె నవె వదలనిరతులు

॥ పమ ॥ 446

పశవంజరం

వేడుక చూడవద్దటే వేగిరించే వింతలోనె
కోడెకాడై వలపులు గొల్లలాడఁగాను || పల్లవి ||

సన్నలేల నేసేవే సణఁగేల నాలిచేవే
మిన్నక కొలుపులోన నున్నవానిపై
చన్నులనేల వూఁదేవే సారెనేల జఁకించేవే
పున్నతి రాజసముతో మారకుండఁగాను || వేడు ||

చేతు లేల చూచేవే చెరఁగేల పట్టేవే
తోతో కొండవంటిదొర యీతఁడు
నీతు లేల చదివేవే నేరమేల యెంచేవే
నాతులతో బాఁతిపడి నవ్వు నవ్వఁగాను || వేడు ||

సిగ్గులేల నెరవేవే శిరసేల వంచేవే
యెగ్గులేక కాఁగిట నే నెనయఁగాను
అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నిన్నుఁ గూడె
వొగ్గినరతుల నీతో నోలలాడఁగాను || వేడు || 447

నాట

నీ వెట్టుమగవాఁడవు నీ వేమిసేసినాఁ జెల్లు
నావంటివారు చూచి నన్ను నాడుకొనరా || పల్లవి ||

పాలుపడి గుట్టుతో నీపాదాలు విసుకఁగాను
గేలితోఁ బయ్యదకొంగు కేలఁ దీసేవు
మూలనున్నసిగ్గులివి ముంగిట వేయఁగాను
సోలినున్న సవతులు చులుకఁగా జూడరా || నీవె ||

పొసఁగ నీతురుమునఁ బూవులు నే ముడువఁగ

కసుగాటుగా మోవి గంటినేసేవు

కొసరి వలపు లింత కూరాకు సేయఁగాను

దెసలఁ బెండ్లాడినదేవులై నగరా

॥ నీవె ॥

అక్కరతో బాగా లిచ్చి ఆకుమడి చియ్యఁగాను

గక్కనఁ జెక్కులు నొక్కి కాఁగిలించేవు

తక్కక శ్రీవేంకటేశ తమి యింత రేచఁగాను

మొక్కుమని సతులు మోములు చూచుకొనరా ॥ నీవె ॥ 448

మాళవశ్రీ

ఊరకుండఁగా నుపమలు చెప్పి

తారుకాణలకుఁ దడవితినా

॥ పల్లవి ॥

చెదరినయలకలు చెంపల నవిగో

తుదకన్నుల నిద్దుర దేరి

పుదుటునఁ దానేల వొడఁబరచి నను

అదనసుద్దులు దను నడిగిఱినా

॥ ఊర ॥

తొటతొట మేననుఁ దొంగెఁ జెమటలు

చిటిలీ గందము జిగిమేన

తటుకున నానలు తానేల పెట్టినీ

నటనలనేఁ దను నమ్మనంటినా

॥ ఊర ॥

మోవివైఁ గెంపులు ముసగస లాడి

కావిరి మోమునఁ గళ దేరి

శ్రీవేంకటేశుఁడు చేకొని నన్నేలె

సోవలఁ దను నే సొలసితినా

॥ ఊర ॥ 449

హిందోళం

సంతోసమాయ మీసరితలు చూచి మాకు

యెంతకెంత మీవేడుక లేమి చెప్పేమయ్యా || పల్లవి ||

కన్నులనే సన్న నేసి కలువలఁ గొని వేసి

కన్నెవలపులు నీకు గాదె బోసీని

చన్నుల నీమేను రాసి సారెకు గందము వూసి

యెన్నటిపొందులో కాని యేమి చెప్పేమయ్యా || సంతో ||

సొలపులనె చొక్కి చూచినదె నిక్కినిక్కి

కలికి నీతో నవ్విఁ గడుసొం. పెక్కి

చెలరేఁగి నీకు మొక్కి చేతులఁ జెక్కులు నొక్కి

యెలమి మీసరసము లేమి చెప్పేమయ్యా || సంతో ||

వరగఁ గాఁగిటఁ బట్టి వరవశములఁ దొట్టి

తరుణి నీపాదము పాదాన మెట్టిని

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలివి

యెరవుల మీలోచేత లేమి చెప్పేమయ్యా || సంతో || 450

రేకు-777

భైరవి

కాదు గూడ దనబోతే కాయానా పండు

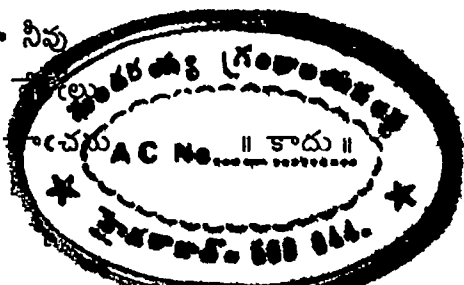
పాదుకొని యలవాటై పరగె మామనసు || పల్లవి ||

ముచ్చట లాపె నీతో మునుకొని యాడఁగాను

నచ్చుకొట్టి కొంతగొంత నవ్వవా నీవు

వచ్చిచేరె మీవలపు బయటబడె

యిచ్చట నీవు మాతో నికనేల



చనవున నీ కప్పుడు సన్న లాపె సేయఁగాను
 వొసరఁగ సమ్మతించి వుండవా నీవు
 కనుపట్టె మీజాడలు కతలు వాపాట మాయ
 తనిసితి విన్నిటాను తలపోత లేటికి || కాదు ||

చెలరేగి యాపె నీకు చేతులెత్తి మొక్కఁగాను
 వెలినుండి యట్టె దీవించవా నీవు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 కలసె వావులెల్లాను కందువాయ రతులు || కాదు || 451

వరాళి

నిన్నఁ గుప్ప నేఁ డాళ్లు నీచేతలు
 యెన్నుకొంటె నాకంటె యెక్కుడా నీవు || పల్లవి ||

వేడుకతో సొలసేవు విభునితో (తోఁ?) బులిసేవు
 యేడ నేదుచుకొంటవే యింతెసి నీవు
 వాడికలు నెరవేవు వడిఁ బొందు జరవేవు
 చూడఁ గొత్తలాయనే నీసొంపులనటనలు || నిన్న ||

కప్పురాన వేసేవు కందువకుఁ దీసేవు
 చెప్పరానిదే నీయెమ్మెలు చెల్లఁబో నేడు
 కొప్పు చక్కఁదురిమేవు కొనగోర మెరమేవు
 అప్పుడే యింతటిదాన వై తివటే నీవు || నిన్న ||

చలములు సాదించేవు సన్నల బోదించేవు
 తెలుసుకొంటిమే నీతెరఁగులెల్లా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుడింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 తొలుతటినాతో నీవు తులఁదూఁగఁ గలవా || నిన్న || 452

ఆహిరి

ఇన్నాళ్లు నెరంగము యటువంటిమచ్చికలు
సన్న సేసి మరేగొంత చవులు వుట్టించెనో || పల్లవి ||

చెలరేగి యాపె నీకుఁ జెప్పెనో బుద్ధులెల్లా
మలసి యిప్పుడు నాతో మాటలాడేవు
తలపోసి నామీద దయ నీకుఁ బుట్టించెనో
వలచి కాచుకొని నావద్ద నుండుమనుచు || ఇన్నా ||

నెమ్మది నేకతమున నీకు నిట్టై నేరిపెనో
చిమ్ముచుఁ గాఁగిట నన్నుఁ జెనకు మని
నమ్మికగఁ దనపై నానలు వెట్టించుకొనెనో
సమ్మతించి నాతో సరసములాడు మనుచు || ఇన్నా ||

సారె సారెఁ దా నీకు సోగిలి మొక్కు మొక్కెనో
కూరిమి నన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడు మనుచు
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
తారుకాడించ వచ్చెనో తానే నే ననుచు || ఇన్నా || 458

శంకరాభరణం

చిత్తములో తలపోత చెప్పితే బయలీత
బత్తితోఁ బతికి విన్నవము సేయరే || పల్లవి ||

తలపుఁ నిలువరాదు తనివి యేమిట లేదు
వలచినవలపులు వసము గాదు
కలువబాణాలు బెట్టు కడునైతి నింతర్భట్టు
పిలువరే చెలులాల ప్రియుని నీకడలను || చిత్త ||

అసలు లోలో నిండె అదివో రాయాయ గుండె

రాసికెక్క మోవిపండు రాఁపులఁ బండె

వేసరపుచూపులు విడపు తరితీపులు

యాసుద్దులెల్లా మీతో నేమని చెప్పుదునే

॥ చిత్త ॥

సిగ్గులును వెడ జారె చేతలును తుదమీరె

వెగ్గళపువినుకలి వేడుక చేరె

అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటాను నన్ను నేలే

యెగ్గులుఁ దప్పులు లేవు యిందరికి ననరే

॥ చిత్త ॥ 454

పాడి

ఇంద రెరిఁగిపని కిఁక నేలయ్యా

పొందులు మీలో మీకుఁ బొసఁగెనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మాటలనే మందు నూరి మగువ నీపై వలపు

నాటుకొలిపెను యేమి నవ్వేవయ్యా

చేటఁడేసి పచ్చిదేరే సిగ్గులు నీపైఁ జల్లె

వాటముగా శిరసేల వంచేవయ్యా

॥ ఇంద ॥

సన్నలనే చలివాపి సరికి బేసికి నీపై

చన్నులు మోపె నాపె చన వీవయ్యా

కన్నులఁ దప్పక చూచె కరఁగించె నీమనసు

యెన్న రానితమకము లేల దాఁచేవయ్యా

॥ ఇంద ॥

కప్పురముమోవి నిచ్చి కాఁగిటిరతులఁ గూడె

చిప్పిలుఁజెమట గోరఁ జిమ్మేవయ్యా

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

దప్పిదేరె నెన్నేసికతలు చెప్పేవయ్యా

॥ ఇంద ॥ 455

నాదరామకీయ

మఱి చూడఁడు¹ బోడెడ్డెడు మగపోడిమా నేడు

జటసితే వలపులు సంతలో నమ్మిని

॥ వల్లవి ॥

మొలక వెన్నెలలు మోసులెత్తె నేటికే

కలికివి యీయాకాశము చెప్పవే

కలువబాణాలు గురి గాడిసారీ నేటికే

తలపోసి చూచితేను తారుకాణ లౌను

॥ మఱి ॥

మాటలాడితేను మెరిచి మాణికా లివేడవే

నీటునఁ దెలియ నాగునెల్లగళు(డు?)వే

పేటలై నవగడాలలోఁ బెరతేనె లున్న వే

వాటముగాఁ జనిగొనేవారివారిబాగ్యము

॥ మఱి ॥

మెఱుంగును మేఘమును మేళవించి నిదేమే

యెఱిగితే మరపుల నెనయునట

అఱిమురి శ్రీవేంకటాధిపుడను నాకు

తొఱలి బువ్వపుఁబొత్తు దొరకెఁగదే

॥ మఱి ॥ 456

రేకు-778

మాళవిగౌళ

ఇటువంటినేరువు మీయిద్దరందుఁ గంటిమే

తటుకన నీ కతఁడు తా మేలువాఁడే

॥ వల్లవి ॥

చనవు గలిగితేను సరసము లీడెరు

మనవులు వించెను మాట లింపొను

పెనఁగు లాడితేను ప్రియములు చేకూరు

ననువు గలిగితేను నవ్వులు సమ్మతులు

॥ ఇటు ॥

1. పోడి+ఎడ్డెడు అంటే, పోడిమి యెడ్డెడు అనియ : దీనియర్థము విచార్యము.

అసపడి చూచితేను ఆయములు గరఁగును
 వాసితోడ నుంచేను వసమౌ బొందు
 సేసలు వైఁ జల్లితేను చేకొనుఁ జుట్టరికము
 వేసర కుండితేను వేడుకలౌ రతులు

॥ ఇటు ॥

నిగ్గుతోడ మెఁగితేను చిమ్మిరేఁగుఁ దరితీపు
 యెగ్గులేపి నెంచుకున్న నీతవౌ దమి
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటాను నిన్నుఁ గూడె
 నిగ్గుల నీతగవులు నెరపుతే భాగ్యము

॥ ఇటు ॥ 457

హిజిజి
 జిజి

కనుఁగొను మిటు నీకాంతను రనుణుఁడ
 తనివోనిరతికిఁ దమకించీని

॥ పల్లవి ॥

చెలవలచెమటలు చెక్కుల నూరఁగ
 చిలుకుఁజూపును చిమ్మిఁ జెలి
 వలపులు నీపై వడిఁ బురికొనఁగా
 కులుకుజంకెనలఁ గొసరి నిదివో

॥ కను ॥

మనసుర నాసలు మల్లడిఁగొనఁగా
 చనవుల నవ్వులు చల్లీని
 వినయము నీతో వెల్లరులుగా
 పెనఁగి సరసమాలు బెరఱుచీని

॥ కను ॥

మాటలతేటలు మగ్గుము లుటఁగ
 కూటపుముద్దులు గురిసీని
 గాటపుశ్రీవేంకటేశ యనఁయఁగ
 మేటిని నీచని మెచ్చి నిపుడు

॥ కను ॥ 458

వరాళి

ఇద్దరూ జాణలే మీరు యేమని పొగడవచ్చు
కద్దు మీపొందులు పంటిఁ గడవలోపలను || పల్లవి ||

నిక్కి- చూచి చూపె నిన్ను నివృఘంట వేయఁగాను
చొక్కిచొక్కి చేతి నొడ్డి చుకొనేవు
గక్కిన నీ హఠాలోను గద్దెపైకిఁ దీసుకొంటె
ముక్కిఁ జేతుల నీకు మొనగోరు మోవను || ఇద్ద ||

చూరిమితో నాపె నీకొప్పు వట్టితియ్యఁగాను
చీకొంఁగు పట్టుకొని చిమ్మిరేచేవు
నేరువుతోడఁ జిన్నులు నీ వప్పటిఁ బిసికితే
కేరుచు నీమోవిమీఁదఁ గెంపులు సించిని || ఇద్ద ||

వున్నతి నాపె చన్ను నదులున ని న్నొత్తితే
పన్నినగతుఁ గూడి పంతమిచ్చేవు
చెన్నుమీర నీ వందును సిగ్గులెల్లాఁ బాపితేచు
సన్నలశ్రీవేంకటేశ సతి వేడుకొనిని || ఇద్ద || 459

ముఖార

ఏమిచెప్పేమి చుగ్గ నీతో నింతిభావము
సోమరితనములేల చూతువు రావయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కిటఁ జెలికిఁ జేయి చిత్తములోచింత నూయి
పెక్కతో నిన్నుఁ బాసినవిగహవేళ
నిక్కి మైఁ బులకలు చిక్కుదీర్చె యలకలు
అక్కజపునీసుద్దు లాలకించేవేళను || ఏమి ||

కన్నుల చూపుతేటలు కమ్మఁజెమటవూటలు
 వెన్నుఁడ నీగుణములు విసేవేళ
 చెన్నగునిట్టూరుపులు సిగ్గుతో వోరుపులు
 తన్నుఁదానె పానుపుపై త పోసేవేళ || పమి ||

చేరి పెండ్లాడినచొక్కు చేతులపై నీకు మొక్కు
 రారాఁపుగా నిన్నుఁ గూడెరతులవేళ
 యారీతి శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
 సారెకు నీవేలినయీసరసపువేళ || పమి || 460

కురంజి

వింటివా వోచెలియ నా విన్నపములు
 కంటివిగదె తారుకాణ లన్నియును || వల్లవి ||

మెచ్చనేర్చినవానిపై మేలు సేసేదె తపము
 అచ్చపుగుణముగ యాటదానికి
 కచ్చుపెట్టి యందులోనె కలుగు నిహపరాలు
 చెచ్చెరఁ గాఁపురము సేయనేర్చినను || వింటి ||

యితవెరిగినపతి యిన్నిటా మూలధనము
 చతురత సేవసేసేజవరాలికి
 తతివచ్చినప్పుడు తానే ఫలియించు
 మితిలేనివివయాన మెలఁగనేర్చినను || వింటి ||

కలసేశ్రీవేంకటేశుకాఁగితే రాజ్యపదవి
 అలమేల్మంగవు నీయట్టిదానికి
 వెలలేనివేడుకెల్లా విచారించితే నీదే
 తలపోసుకొని పొందు దగులనేర్చినను || వింటి || 461

మేఘరంజి

తనతోడఁ బంతమాడేదాననా నేను

చెనకినచెనకులే చిమ్మిరేఁచుఁగాక

॥ పల్లవి ॥

నగవులు నోరిలోనే నానుతా నుండఁగాను

మగువల కలుకలు మరి యాడవే

చిగిరించేవలపులు చిత్తములో నుండఁగాను

తగుఁగాక తమకమే తాలి మేడదే

॥ తన ॥

తడఁపాటైనసిగ్గులు తనువుపై నుండఁగాను

యెడమాటల బి(బి?)రాలు యింక నేడవే

సుడిగొన్నయాసలు చూపులలో నుండఁగాను

పెడరేఁచుఁ గాక రతి పెనఁగులా లేడదే

॥ తన ॥

కరగించేవేడుకలు గాఁగిటిలో నుండఁగాను

యెరవుల సరసము లిపు డేడవే

అరుదై శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్బొంగను నేను

సరి నన్ను తానె యేలె సాదింపు లేడవే

॥ తన ॥ 482

రేకు - 779.

కన్నడిగొళ

ఇంతటఁ గాని నీయెమ్మె లెరఁగరా యిందరు

చెంతనుండి యెన్నేసిచేతలు నేనేవే

॥ పల్లవి ॥

మొగమెత్తి మాటలాడి ముచ్చటలు చెప్పి చెప్పి

నగుతానే వలపులు నాట వేసేవే

పగటునఁ జనుల్నుపై పయ్యడ జారఁదోసి

మగని నీ వెంతేసిమాయలఁ బెట్టేవే

॥ ఇంత ॥

పుక్కిటివిడెముతోడ పువ్వులు ముడుచుకొంటా
 మొక్కుతానే వేసా లెంతమాట గట్టేవే
 చెక్కులపై జవ్వాది చేతఁ దుడుచుకొంటాను
 యిక్కడ నీసతి నెంత యలయించేవే

॥ ఇంత ॥

కప్పుగముమోనిచ్చి కాఁగిటఁ జన్న లూఁది
 కొప్పు దువ్వుతానే చెక్కు కొనగోర నంటేవే
 అప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
 యిప్పుడు నన్నేలె విభుని నెంత గొనరేవే

॥ ఇంత ॥ 463

శోకవరాళి

పమంటివో కాని యింతితోడ నీవు
 నీమాటలే నమ్మి నిక్క చూచిని

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునఁ బెట్టినచేతితోఁ జెలయ
 పెక్కునిచారాల బెరసీని
 తక్కుక నీమాట తలఁచి తలఁచి
 చిక్కునిచెవట చిందిని

॥ పమం ॥

పుసురసుల నుమ్మగిలుకొంటా
 కొసరి నీరాక గోరిని
 యెసఁగ నీచేత లెంచి యెంచి లోలో
 పొసఁగఁగ మైనిండఁ బులకించిని

॥ పమం ॥

శిరసుమీఁదటిసేసపాలతోడ
 సురతభావాలఁ జొక్కిని
 సరి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగ
 మరిగె నీపొందు మరి గోరిని

॥ పమం ॥ 464

సాశంగనాట

నాపై బత్తిగలఁడు నామగఁడు

యేపొద్దూ నాకీప్టే చనిచ్చిఁ గాని

॥ పల్లవి ॥

పగాకు శాయకుమన బావించి నావిన్నపము

సగుగ నూఁకొనుచును చన విను(మ్మ?) ను

మరిగితి నను తనమాటలోనిదానను

గరుణించి తానే నన్నుఁ గైకొనీఁ గాని

॥ నాపై ॥

దక్కితి నేనను మరి తానే నాకు గతియను

దిక్కు నాకై పుడుమను దేవులనను

మొక్కితి నను చూచే ముంగిటికి రమ్మను

అక్కరతోడుతఁ దానే యాధరించీఁ గాని

॥ నాపై ॥

అట్టై మేనదాననను మలమేల్మంగ నేనను

గుట్టున మందాననను కోమలినను

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డిందు నచ్చి నన్నుఁ గూడె

చట్టరిక మింకా నిట్టై చూపీఁ గానీ

॥ నాపై ॥ 465

శంకరాభరణం

ఎటువంటిమచ్చిలో యెట్టితరితీపులో

చిటుకన నేపనేను చెవుల పండుగలు

॥ పల్లవి ॥

చెర్రేగి యాపె నీకుఁ జెప్పె నిందాఁకా సుద్దులు

వెలలేనివేడుకతో వింటివి నీవు

తలఁపునఁ బట్టెనా తమి నీకుఁ బుట్టెనా

అరి యానంతోసము శానతియ్యవయ్యా

॥ ఎటు ॥

పలుమారు నీయెదుటఁ జాడె నాపె పాటలు
 తలయూఁచి మెచ్చితివి దానికి నీవు
 కలిగెనా నీకు మేలు కలఁగెనా నీకు గుండె
 యెలుఁగెత్తి నాకుఁ గొంత యెరిఁగించవయ్య || ఎటు ||

యెఁమి నీతో నామె యేకతములెల్లా నాడె
 వలపులు చల్లితివి వద్దగుండి
 నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేల్కొంగను
 కలసితి వెచ్చరించు కలవెల్లా నాకును || ఎటు || 466

మధ్యమావతి.

ఎఱుంగమైతి మయ్య యిన్నాళ్ళు నేము
 నెఱుఁజాడతనములు- నేర్చుకొంటివా || వల్లవి ||

కన్నుల నాకె నిన్నుఁ గనుఁగొని మొక్కితేను
 చన్నులమీదిపయ్యద జూరఁదీసేవు
 కన్నియవినయ మేడ కాఁతాళము నది యాడ
 యెన్ని చూచితే వీగుణాలు యిటువంటివో || ఎఱుఁ ||

గక్కన పూవులచెండు కానిక నీ కిచ్చితేను
 చక్కెరనంటిమోవి చవిగొనేవు
 యిక్కడ నా కెవినయ మెంత నీవుద్దండ మెంత
 యొక్కడా నీతలపులు యిటువంటివా || ఎఱుఁ ||

సందడి నలమేల్కొంగ సరుస నిలుచుంటేను
 కందువ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించేవు
 యిందుముఖ సిగ్గుతెట్టు యిట్టివి నీచేతతెట్టు
 యిందరిలో నీవలపు లిటువంటివా || ఎఱుఁ || 467

కేదారగోళ

ఎందాఁకా వట్టిజోలి యిద్దరు మీరొక్కచే
అందుకోరయ్య విడేలు ఆకె నీవు నిపుడు || పల్లవి ||

అలుకలఁ బొద్దుగూఁకె నాసలనే తెల్ల వారె
చలముల వొట్లనే జామెక్కెను
చెలపలచెమటలు చెక్కులపైఁ గారఁజొచ్చె
అఁసితిరి కాఁగిట నలముకోరయ్యా || ఎందాఁ ||

చింతల చీకటివడె సిగ్గులనెల వొడ(డి?)చె
వింతవింతనవ్వులనే వెన్నెల గానె
పంతాలు మీలోలోనే బయలుపందిలి వాఁకె
యింత నేనుకొంటిరి మీ రింకఁ గూడరయ్యా || ఎందాఁ ||

విరహము లెండగానె వేడుకలు మొములు గప్పె
సరసపుచేతల వసంతము వచ్చె
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యీకె యటమేల్మొండ
మరిగితిరి మీరు నెమ్మది నుండరయ్యా || ఎందాఁ || 468

శేకు-780

నాగవరాళి

అన్నిటాను జాణక తె నైతివే నీవు
కిన్నెరమీఁటుల నెంత గిలిగించేవే || పల్లవి ||

చెలువము లొకవంక చిరునవ్వు లొకవంకఁ
జిలుకుతా వని పెంతచిమ్మిరేచేవే
తలుపుమాఁటున నుండి తరితీపుతెల్లఁ జేసి
చెలుపుచియెదుటను సిగ్గు లెంతచూపేవే || అన్ని ||

పొదలుఁజూపుఁ గొంత జొమ్మజంకెనలఁ గొంత

సదాసఁ బతి నెంతసాదించేవే

వదలుఁబయ్యదచేత వన్నెలమోవిచేత

యెదురెదురనే యంత యెలయుంచేవే

॥ అన్ని ॥

చిప్పిలుఁజెమటతోడ శిరసువంపులతోడ

ముప్పిరిఁ దమక మోతకూటగట్టేవే

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నలమేల్మంగను

కొప్పు జారె నింకా నెంత కొరఁజూచేవే

॥ అన్ని ॥ 469

కేదారగౌళ

తనుఁ జూసి వోరువలేఁ (ను?) దమకము నాకు బెట్టు

అనుమానించ వద్దు రమ్మనవే రమణుని

॥ పల్లవి ॥

పొలుపుగాఁ బెండ్లాడి పొంతనాలు చూడనేల

చెలరేఁగి తెరదీసి సిగ్గు మరేల

వలచి కాఁగిటఁ గూడి వాసులు వెదక నేల

అలుక లిఁకనేల రమ్మనవే రమణుని

॥ తను ॥

కోరి పొత్తునఁ గుడిచి కుఁ మడుగఁగనేల

తారుకాణలై నమీఁద తగవులే

వేరఁ బిల్చి పొందు సేసి బిగియ నప్పట్ నేల

ఆరితేరెఁ బనులు రమ్మనవే రమణుని

॥ తను ॥

చెక్కు నొక్కి వేడక చిమ్మ జంకెనలేల

మొక్కినచేతులఁ జూప మోనాలేల

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేల్మంగను

అక్కఱతో నన్నేలె రమ్మనలే రమణుని

॥ తను ॥ 470

శ్రీరాగః

మూసి మూసి దాచనేలే మోహమెల్లాను
అస మూత గలిగితే నండనే కూచుండవే || పల్లవి ||

కలువల వేసి గక్కనఁ దల పంచనేలే
చెలమిసేసి చోట సిగ్గులేలే
పలుక తానే పట్టి పరవశ మందనేలే
వలపెంత గలిగితే వద్దనే కూచుండవే || మూసి ||

చేరి మాట లాడి యాడి చెమరించ నిఁక నేలే
సారె కప్పుతా నిట్టై జుడించనేలే
పూరకే నిడె మిచ్చి వుమ్మగిలే దిది యాలే
కారిణ మిం గలిగితే గద్దెపైఁ గూచుండవే || మూసి ||

గుబ్బలు సోకఁగఁ బెనఁగి కొరకుచు లోకఁగఁనేలే
సిబ్బరానఁ గూడి చిత్త నీ కిఁక నేలే
అబ్బరపలమ్మొంగ వాతఁడు శ్రీవేంక ట్లేకుఁ-
డుబ్బు నీ కంతగలితే నురానఁ గూచుండవే || సిఁఘాసి || 471

నాదరామక్రియ

ఒకటి కొకటి లంకె వొల్లనన్న విడువదు
వెకలిపలపు లిట్టై వెంటనే తగులునే || పల్లవి ||

మాటలాడి నప్పుడే మగ్గుములు రేఁగును
కాటుకకన్నుల చూపు కాంక్ష రేఁచును
వాటపు సెలివినవ్వు వదలించు ధైర్యము
యీటునఁ జేసే పొందు విటునంటివే || ఒక ||

తల వంచుకొంటేను తరితీపు లుప్పతిలు
తలపోతనిగులు తమి వుట్టించు
వెలలేనివినుకలి వేడుకలు పచరించు
యెఱమి నాకోరిక కేది గడగురుతే

॥ ౬౯ ॥

తనువులు సోకితేను శగిలించు వావులు
వెనఁగితే మీఁదమీఁదఁ బ్రయము వుట్టు
యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేష్టాంగన
యినుమడించె భోగము యొత్తెనఁ గలదే

॥ ౬౯ ॥ 472

భోళిరామక్రియ

ఇక నేమిసేసునయ్య యింతి నీతోను
బింకము చూపక నీకుఁ బ్రియములే చెప్పెను

॥ పల్లవి ॥

గుట్టుతో నుండేచెలిని గోరఁ జెక్కు నొక్కితేను
అట్టి చేత మూసుకొని తలవంచెను
కిట్టి తొల్లే నవ్వేదాని గిలిగించఁబోతేను
పట్టుకొన్న పయ్యదతోఁ జాదాలకు మొక్కెను

॥ ౭౦క ॥

పూడిగము సేసేదాని నొక్కటొక టాడితేను
వేడుకతో నుతియించి వేడుకొనెను
వీడె మిచ్చేదానికొప్పు వెనఁ బట్టి తీసితేను
వోడక నీతమ్ములొన కొగ్గఁ దనదోసిలి

॥ ౭౧క ॥

నీవద్ద నుండినదాని నిండురతిఁ జొక్కించితే
కై వళమై నిన్ను బిగ్గఁ గాఁగిలించెను
గోవిందరాజువై నకోనేటిశ్రీవేంకటేశు
భావించి నీవు చూచితే పాలిండ్ల నొత్తెను

॥ ౭౨క ॥ 473

మాళవి

ఎట్టున్నదో నీమనసు యెఱుగ నేను
యిట్టై యీచేతలెల్ల యితపులేసుమ్మీ || పల్లవి ||

చనవున నీతోను చవులు పుట్టించె గాని
పెనఁగులాడదు సుమ్మి ప్రియురాలు
కనుఁగొనలను నిన్నుఁ గామించి చూచె గాని
సునిసి నీపై మొనలు చూపదుసుమ్మీ || ఎట్టు ||

పలుమాడు సిగ్గు నీపైఁ బఱచారించె నింతేకాని
నెలవి నవ్వుదు సుమ్మి చిగురుఁ బోడి
సొలపులనటనలు తెలిపె నింతేకాని
అలుకతో వెక్కనము లాడదు సుమ్మీ || ఎట్టు ||

భారపుగుబ్బల నొత్తి బత్తిసేసె నింతేకాని
తేరకొని చలము సాదించదు సుమ్మి
యారీతి శ్రీవేంకటేశయీకె నిన్నుఁ గూడె గాని
మేరమీరి నీతో మందెమేళము గాదు సుమ్మీ || ఎట్టు || 474

రేకు—781

హిందోళం

నమ్మితేను యాపెమాఁట నామాఁటే కాదా
కమ్ముకొని సారెసారె గరిసించ నేటికి || పల్లవి ||

కన్నెమనస్సులోపలఁ గలిగినమాఁట తెల్ల
నిన్న నే విన్నవించనా నీతోను
చిన్నది గనక నీతో సిగ్గుపడి పున్నదిదె
యెన్నే సిమారులు నీవు యేల వేడుకొనేవు || నమ్మి ||

చేకొని యాపెకు నీనా సేయగలవను లెల్ల
 ఆకు వా (వా?)సి యయ్యనా నీహస్తానకు
 నాకచ్చ జాలక నలవంచుకొని వున్నదిదె
 యీకడ జెప్పుటాంటా నీ వేల పెట్టే వానలు || పమ్మి ||

వున్నతి నీ న్నా పె గోరుకున్న బావములెల్లాను
 సన్నల నెచ్చరించనా సముకానను
 మన్నించి శ్రీవేంకటేశ మగున నేలిలి పట్టె
 యెన్నగానివేడుకతో నే వేగించెను || పమ్మి || 475

భైరవి

చిత్తగించి విచవయ్య శిరసు వంచగనేల
 బత్తితో చెప్పించితే భాష్యము గాదా || పల్లవి ||

వెలయ నారితేరినవేడుకకాడవు నీవు
 చెలియ నొసటల కేల సిగ్గు డేవు
 చొరేగి తొల్లి నీవు సేసినచేతలే యవి
 తలపించితే నీవు తనివి గాదా || చిత్త ||

పేరుతో బదారువేల బెండ్లాడి వాడవు
 కామసుద్దుల నేల పగాకయ్యెవు
 చేముంచి నీవుతొల్లి సేసినచేతలే యవి
 వేగురు డడవితే విన వింపుగాదా || చిత్త ||

వెర వెరిగిన శ్రీవేంకటేశుడవు నీవు
 తరుణిరతుల కేల తడబడేవు
 సిరుల నీవు తొల్లి సేసినచేతలే యవి
 సరి నీ కొప్పగించితే సంతోసముగాదా || చిత్త || 476

పాడి

చెప్పకురే యాసుద్దులు చెలులాల

యెప్పుడుఁ గలవే కావా యీవిన్నోదములు

॥ పల్లవి ॥

యెంచ దానివెంగెములు యేసవతు లాడినాను

మంచిమాట లాడితేను మతి గరఁగు

వంచనతో విభుఁడు నానసమై వున్న వాఁడు

అంచెఁ దా మేమాడినా నందు కేమాయనే

॥ చెప్ప ॥

కాతరించి వాదులకుఁ గదియ నుగించినాను

చేతులెత్తి మొక్కితేనే చింత గీరును

ఆతుమై యాతఁడు నాయఁడ వాయసున్న వాఁడు

యేతుఁ దా మెట్టుండి నేననికి పచ్చనే

॥ చెప్ప ॥

మచ్చరించి తమ్ముఁదామె మతి నుడికిపడిన

యిచ్చగించి నవ్వితేనే యీసుగీరునే

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డిదివో నన్నుఁ గూడె

యిచ్చకము జా మాటాడితే నేమనఁగవచ్చునే ॥ చెప్ప ॥ 477

౯ మ కియ

కొత్తపొందొ పాఁతపొందొ కొమ్మ నీశితనితోడ

అత్తితోడ నేపొద్దు పాయక వుంచానవు

॥ పల్లవి ॥

వాలుక చూపులఁ జూచి వట్టువగుబ్బల నొత్తి

చాలా నాతనితో సరసములాడేవు

కాలువలై చెనటలు గారఁగా వేడుకతోడ

అలిచి పనేవు మాట లాసలు రేగఁగను

॥ కొత్త ॥

సెలవులఁ గొంత నవ్వి చేతులు వై సారెఁ జూచి

వెలయ నిందరుఁ జూడ విడే లిచ్చేవు

పులకలు చెక్కులపైఁ బొడమఁగా నాసతోడ

కొలుపులు సేసుకొంటాఁ గూరిమి చల్లేవు

॥ కొత్త ॥

కప్పురముమోవి నిచ్చి కాయముఁ గాయము మోవ

చిప్పిలఁ గాఁగిట నించి సేవసేసేవు

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్ను నేలె

చప్పుడఁగా మొక్కి నంచనతో నుండేవు

॥ కొత్త ॥ 478

ఆహిరి

కలికి నిన్నిటు చూచీఁ గంటివా వోయి

తలపోసితే నీకు తరితీపువంటిది

॥ పల్లవి ॥

ఆసతోఁ జూచినచూపు యంటుబచ్చలివంటిది

పాసికూడినచూపు పండువంటిది

లాసి లాసి చూచేచూపు లాగవేగము వంటిది

సేసవెట్టి చూచేచూపు చిగిరింపువంటిది

॥ కలి ॥

అల్లాగ్ని చూచినచూపు అట్టె గాలమువంటిది

చల్లుఁజూపు కప్రపువాసనవంటిది

చిల్లరనాఁటుఁజూపులు చిమ్ముఁదేనెలువంటిది

వెల్లవిరిఁ జూచేచూపు నిడుగూళ్ళువంటిది

॥ కలి ॥

మునుకొని చూచేచూపు మోహపు మెక్కువంటిది

వినయఁజూపు మోవివిందువంటిది

యెనసె శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటాను నిన్ను నీకె

తనిసిన నాచూపు తారుకాణవంటిది

॥ కలి ॥ 479

ముఖారి

ఎప్పుడూను నీకుఁబోదు యెడయరాదు
కప్పనేల తమకము కరుణించవయ్యా || పల్లవి ||

వలపు నిలుపలేక వనిత పాడీఁ బాట
వెలిలేనివేడుకతో వినవయ్య
కలది తెరమరఁగు కందువఁ బొట్టఁబొరుగు
చెలిమి యన్నాళ్లనుండో చిత్తగించవయ్యా || ఎప్పు ||

నూసి మంతనాలు నూని ముచ్చటఁ బూవుల వేసి
ఆసల దిష్టించి చూచీ నలరవయ్య
సేసలు చేతిలోనివి చింతలు పనిలేనివి
పోసరించి మీవావులు పొండు చూపరయ్యా || ఎప్పు ||

ముందే సిగ్గు మూటగట్టి మోము చూచి నవ్వు నవ్వు
యిందునే రతుల నిట్టై యేలవయ్య
చెందితి రిద్దరు నేఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడ
చందమాయ మీచేతలు చన వియ్యవయ్యా || ఎప్పు || 480

రేకు - 782.

బౌళి

ఇద్దరికిఁ జుట్టాలమై యిక్కడ నుందము గాక
వద్దనుండి తగవులు దిద్దఁ బనియేమే || పల్లవి ||

చనవుగలుగుకాంత సరసుని దూరఁగాను
పనివడి యడ్డాలు రాఁ బరులకేమే
నిని యందుల కాతఁడు వేడుకతో నవ్వఁగాను
పెనఁగి పంఠాలాడఁ బెరవారి కేలే || ఇద్ద ||

మందెమేళమైనకాంత మగనిఁ జెనకఁగాను
 సందు చొచ్చి కాఁతాళించ సవతికేలే
 యెందును నాతని కవి యింపులై వుండఁగాను
 అందుకొని యొఁగాదన నండవారి కేలే || ఇద్ద ||

అలవాటైనకాంత యతనిఁ గాఁగిలింపఁగా
 మలసి సిగ్గులు వడ మనకేలే
 యెఱమి శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడే మమ్మునుఁ గూడె
 వెలినుండి చొప్పులెత్త వింతవారి కేలే || ఇద్ద || 481

దైసాళం

చదురంగ మాడుమని సాదించేవు నేఁడు నన్ను
 కదియఁగఁగలఁ గాక కయ్యానకుఁ గలనా || పల్లవి ||

మలసి నీతో మంచిమాట లాడఁగలఁ గాక
 కెలన బొమ్మలను జంకించఁగలనా
 వలపులు చల్లుతా నీవద్ద నుండఁగలఁ గాక
 వెలినుండఁగా దెరవేసుకొనఁగలనా || చదు ||

సన్నలను నీమోవి చవిగొనఁగలఁ గాక
 చెన్నమీర నది గంటిసేయఁగలనా
 అన్నిటా నీకుఁ జుట్టమనై యుండఁగలఁ గాక
 పన్నుక నీవు నేనని పందేలాడఁగలనా || చదు ||

మంతనపురతి నిన్ను మరిగించఁగలఁ గాక
 పంతులరతుల గెలువఁగఁ గలనా
 యింకలో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 సంతోసించఁగలఁ గాక చలపట్టఁగలనా || చదు || 482

దేశి

వింటా నున్నాఁడు నీపతి వీనుల పండుగగాను
నంటున నీ పిప్పుడే విన్నవము శాయఁగదే || పల్లవి ||

సొలపులమాటల సొంపులెల్ల నుప్పతిలు
కలపుకోలుమాటలఁ గాక దేరును
అలుకదేరినమాట లాపలెల్లాఁ బెడరేఁచు
పలుమాట లేటికిఁ బచారించేవే || వింటా ||

మచ్చికైనమాటల మనసెల్లాఁ గరఁగును
వచ్చిదేరేమాటలఁ బైకొనుఁ దమి
ముచ్చటమాటల మోహములు నిండుకొను
కొచ్చి వెడమాట లేల కుమ్మరించేవే || వింటా ||

కందువైనమాటలఁ గళలు రేఁగఁగజేయు
పొందైనమాటలఁ బొడము నింపు
విందువలె నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె కూడె
సందునుడిమాట లేల చల్లఁ జూచేవే || వింటా || 488

లలిత

ఏమని పోలిచేరే యింతి సింగారము లివి
కామినులాల మీరు కాంతునియెదుటను || పల్లవి ||

చెక్కునఁ బెట్టినచేయి సిగ్గున కింతేకాక
తక్కుక యెంచితే దొంతిశామరొటకా
పుక్కున జారుదురుము వొయ్యారాన కింతేకాక
వక్కునఁ జీఁకటియైరై పారేయందుకా || ఏమ ||

గుబ్బలఁ గప్పినపయ్యద గుట్టుకొర కింతేకాక
 గబ్బిజవ్వనము మూటగట్టేయందుకా
 వుబ్బుఁజెమటలు మన సొగిఁ గరఁగుటగాక
 అబ్బురపుము తైములహారము లౌటకా || పమ ||

ముట్టినకాఁగిలి పతిమోహపుఁబందిలి గాక
 అట్టెవలపులఁగె లల్లెకొరకా
 గట్టిగ నీకెను శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె కూడె
 నెట్టనరతుల తమి నించేటికొరకా || పమ || 484

తోండి

ఎంతసిగ్గులు వడేవే యిందరు నున్నారంటా
 వింతదానవా నీవు విభునికిని || పల్లవి ||

ముసిముసినవ్వు లేలే ముక్కుమీఁది వే లేలే
 కొసరి యాతఁడు నిన్నుఁ గొంగువట్టఁగా
 కసిగాటుమాట లేలే కడునొడ్డించుకో నేలే
 పొసఁగఁ జెక్కులు నొక్కి బుజ్జగించఁగాను || ఎంత ||

చిమ్ముఁజూపు లిపుడేలే శిరసు వంచఁగనేలే
 సమ్మతించి పతి సరసములాడఁగా
 కమ్ముక పెనఁగనేలే కావరపువేసా లేలే
 కమ్మరఁగమ్మర నిన్నుఁ గాఁగిలించఁగాను || ఎంత ||

వేవేలు ముక్కు లివేలే వేడుకలు దాచనేలే
 శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి కూడఁగా
 చేవమీరి చొక్కనేలే చిమ్మిరేఁగ నింతయేలే
 మోవితేనె లిచ్చి నీపై మోహము చల్లఁగను || ఎంత || 485

వేశావళి

మొగమాయలాడివే మొగని నింతసేసితి
చిగురే చాంగయైతేఁ జెప్పనేటికి ॥ పల్లవి ॥

మంతనా లాడియాడి మరిగించుకొంటివి
చెంతఁ జుట్టమ వై తివి సేవలుసేసి
వంతులకు మొక్కిమొక్కి వలపించుకొంటివి
యెంత సేయనుందానవో యిసుమంతదానవు ॥ మొగ ॥

సెలవుల నవ్వు నవ్వి చేతికి లోఁజేసుకొంటి
సలిగెదాన వై తివి చన్నుల నొత్తి
కలికిచూపులఁ జూచి కరఁగించితివి మతి—
బలిమి నీ కెంతగద్దో భావిత మిఁకను ॥ మొగ ॥

సారెకు నీమోవి చూపి చవులు రేచితివి
గోరు సోఁకఁ బాదా లొత్తి కూడితివి
యాతీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నను నేతె
మేరమీర కెట్టుంటివో మెచ్చేము నిన్నును ॥ మొగ ॥ 486

రేకు-789

సారాష్ట్రం

మగ్నించీ బదారువేల మగఁడు శాను
నిన్న నేటిపడుచను నేనేమి బాఁతే ॥ పల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కి బుజ్జగించి చేతిమీదఁ జేయివేసి
యిక్కున లంటి నేఁ దన కేమిబాఁతే
చక్కనిదాననంటా జవ్వనపుదాననంటా
నెక్కుని పొగడి నిదే నే నేమిబాఁతే ॥ ౭ నిన్ది ॥

పచ్చిదేర మాటలాడి పాపట దువ్వి దువ్వి
 యిచ్చె (చ్చి?) వీడెము నాకు నే నేమిజాతే
 యిచ్చకముదాననంటా నితవరిదాననంటా -
 నిచ్చలు నన్నుఁ జాయఁడు నే నేమిజాతే || మన్నిం ||

చుట్టరికములు చెప్పి సొమ్ములెల్లా నాకుఁ బెట్టి
 యిట్టె నన్నుఁ గూడి నే నేమిజాతే
 ముట్టి శ్రీవేంకటేశుఁ డిమ్ముల మేలుదాననంటా
 నెట్టన నన్నుఁ బెండ్లాడి నే నేమిజాతే || మన్ని || 487

రామక్రియ

ఏమి చెప్పినే తనయెమ్మెలు చెలులతోడ
 నామగఁడే యెరుఁగును నాలాగూ || పల్లవి ||

మచ్చికమాటలు చల్లి మందులు నూరీఁ దాను
 యిచ్చకపుదానను నాయీడా తాను
 పచ్చిదేరేనవ్వులను పదనులు చూచీఁ దాను
 అచ్చమైనయిల్లాల నాయంతటిదా తాను || ఏమి ||

తిలకించి సిగ్గులనే తెరలుగట్టిఁ దాను
 తలఁపులోదాన నాయంతటిదా తాను
 వెలినుండి వలపులవేడుకలు చల్లీఁ దాను
 తొలుతటిదాన నాతోటిదా తాను || ఏమి ||

చెనకుల చేతలనే చిగిరించీఁ దాను
 చనవరిదానను నాసాటి (సాటిదా?) తాను
 యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్ను మన్నించె
 పనికి వచ్చితిని నాపాటిదా తానూ || ఏమి || 488

వరాళి

మెచ్చితిమి తమ కింక మేలుగానీవే
వచ్చినాఁడు రమణుఁడు వనితవద్దికిని || పల్లవి ||

జక్కవపులుగులకు చందురువెన్నెలకు
మిక్కిలి చిలుకలకు మేలుగానీవే
అక్కరఁ బొందుసేసిన యాలికిని మగనికి
యిక్కువఁ దమిరేచీ నిదేవని యటరే || మెచ్చి ||

పంచజాణముఁ కును పొటలకోవెలకు
మించులమేఘములకు మేలుగానినే
యెంచ రానిదంపతుల నేడనున్నఁ బట్టి తెచ్చి
పొంచి కాఁగిట నాఁగెడు పొద్దులు వోవటరే || మెచ్చి ||

మదనునికి శశకి మఱి వసంతునికిని
మెదలే చల్లగాలికి మేలుగానీవే
యిదె శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డెనలేనిమగువను
యెదుటఁ దమవంతుము లీడేరించుకోనీరే || మెచ్చి || 469

హిందోళం

ఇదియేమి చిత్రమో య(యె?)ఱంగమయ్యా
సుదతి భావము నేఁడు చూతువు రావయ్యా || పల్లవి ||

వలపుల మొలకలు వనితచన్న మొనలు
నెలకొన్న చెమటలు నినుపునీరు
పెలుచుజివ్వనమునఁ బెరుగఁగాఁ బెరుగఁగా
అలరి తామర మొగ్గలాయనయ్యా || ఇది ||

తలపోతతీగెలు తరుణికోప్పనెరులు

చెలఁగి కస్తురిబొట్టు సేసినపొడి

కలికిచక్కఁదఁనాల గడుముదిరి ముదిరి

మెలుపున గండును మ్రోద లాయనయ్యా

॥ ఇది ॥

రతియమృతఫలాలు రమణికెమ్మోవులు

తతిఁ దరితీపులు తమకములు

యితవై శ్రీవేంకటేశ యంతి నీవు గూడఁ గూడ

కతలుగాఁ బగడంపుగను లాయనయ్యా

॥ ఇది ॥ 490

మాళవశ్రీ

ఎంతనేరుపరి యిది యెక్కడఁ గలిగె నీకు

వింతలివి యల్లాఁ జూచి వెగయ్యా మాకు

॥ పల్లని ॥

ముక్కర గదలఁగాను ముసిముసినవ్వులు నవ్వి

చొక్కపునీదేవులనుఁ జూడవయ్యా

పుక్కిటివిడెముతోడ పూఁచిపూఁచి మాటలాడి

చెక్కులచెమట గోరఁ జిమ్ముకొంటాను

॥ ఎంత ॥

తళకుఁగన్నులు మించి తలయెత్తి నినుఁ జూచి

సొలపులజవరాలిఁ జూడవయ్యా

వలిపెపయ్యద గప్పి వరుసఁ గొలుపుసేసి

చెలఁగి జారుఁదురుము చెక్కికొంటాను

॥ ఎంత ॥

కంకణాలు మొరయఁగి కప్పురవిడె మిచ్చిని

సుంకుఁదరితీపు లాఁడీఁ జూడవయ్యా

అంకెల శ్రీవేంకటేశ యన్నిటా నిన్నీకె గూడె

పొంకమైననిన్ను నన్నుఁ బొగడుకొంటాను

॥ ఎంత ॥ 491

పాడి

ఎన్నివేదాలు చదివి యెంత సోమయాజివైన
కన్నెలు వద్దనుండగా కాంక్ష లేల తీరును || పల్లవి ||

కోర్కుండేవా నీవు గొల్లెతలఁ గనుఁగొంటే
వారదా మనసు వారిపాలిండ్లపై
ఊరదానినోరుతేనె లొలికేమోవిపండ్లకు
పేరదా చలపు వారి బెల్లెఁపుమాటలను || ఎన్ని ||

చిక్కవా వారికి నీవు చేతులు వైఁ జూచితేను
చొక్కకుండేవా మేనులు సోఁకించితేను
చక్కనుండేవా వారు సరసము లాడితేను
పక్కన రేఁగదా తమి భావించి నవ్వితేను || ఎన్ని ||

పాయఁగలవా సతులు భ్రమయించి కూడితేను
అయఁగా తనివి నీకు సంతలోననే
యేయడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
మాయలకు లోను గాదా సుంతసమాడితేను || ఎన్ని || 492

రేకు-784

భైరవి

విన్నవించరే యీమాట విభుఁడు తానే యెఱుఁగు
మన్ననగలవగటు మచ్చిక తానే || పల్లవి ||

కలిమితోడిపొందులు కస్పరపునోటిమాట
సలిగెతోడికొలుపు చక్కనుండునే
పిలుపుతోడిరాక ప్రియముతోడివిందు
చలి వేడి కూరలు చవిపుట్టునే || విన్న ||

సురతములోనితిట్టు చూపునాఁటించినగుట్టు
 తరితీపునన్నలు తమిరేఁచునే
 అరుదుగానవ్విన సవ్వ లడియాసచెనకులు
 సరసపువేడుకలు జట్టితో నలరునే ॥ విన్న ॥

పాయముతోడిపంతాలు పచ్చి వెచ్చి(చ్చ?)సిగ్గులు
 నాయముతోడితగవు నమ్మిక లౌనే
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁడిదె తానె నన్నఁ గూడె
 చేయిమీఁదై సపందలు చేతికి లోనానే ॥ విన్న ॥ 493

శ్రీరాగం

తలదడిసితేనే చలి వాళ(నె?) నందురు
 చెలఁగి యేమనినాను సిగ్గులు వడేరా ॥ పల్లవి ॥

ఏకత మాడినవారు యెనయక మానేరా
 జోకతో వారిపొందులు సోదించ నేలే
 మేకొని నవ్విసవారు మేలము లాడకుండేరా
 ఆకొలఁది నాసుద్దులు య(అ?) దుగగవలెనా ॥ తల ॥

వీడె మందుకొన్నవారు వేడుక నడకుండేరా
 ఆడనీడ వారికత లరయ నేలే
 వాడికెచెంతలవారు పలవక మానేరా
 జోడైనతారుకాణలు చూపఁగవలెనా ॥ తల ॥

పరపువైన నున్నవారు పరాకులు సేసేరా
 తిరుగ వారిగుణాలు తెలియ నేలే
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నఁ గూడె
 పరగ నీరెండూ నేరుపరచఁగవలెనా ॥ తల ॥ 494

ఆందోళి

ఎవ్వరికిఁ గలదయ్య యిటువంటివలపు
పువ్వువంటి పాయమున భోగించిఁ జెలియ || పల్లవి ||

విన్నపాలు నీకుఁ జేసి వెలఁది సిగ్గువడిని
చన్నఁమీఁదిపయ్యద జాగఁగాను
తన్నుఁ దానె చొక్కుకొంటా తలపోసి లోలోనే
యెన్నిక తెటువంటివో యేమిభావమో || ఎవ్వ ||

చేరి నీపాదము లొత్తి చిరునవ్వు నవ్వీని
ఊరి చెక్కుల చెమట లొలుకఁ గాను
వేరులేనిసంతోసాల వెనకముం దెరఁగదు
కోరిక తెట్టున్నవో గుట్టఁ దెలియదు || ఎవ్వ ||

గక్కన విడె మిచ్చి కళలు మోమున నించీ
పుక్కిటినిట్టార్పులు పొదలఁగాను
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితి విచ్చై యీకెను
దక్కన దిదెంతమేలో తలపోయరాదు || ఎవ్వ || 495

భల్లాటి

చిత్తగించి చూడవయ్య చెలియదిక్కు
కొత్తలై నీవేడుకలు గుబ్బితీని || పల్లవి ||

చెలులముందర నెల్లాఁ జెప్ప సిగ్గువడిఁ గానీ
తలఁపులో తమకము దైలువారీని
బలుచన్నులు వలిపెపయ్యదఁ గప్పిఁ గానీ
పెలుచువ యోమదము పిక్కటిల్లీని || చిత్త ||

గుఱిలేనివలపులు గుట్టన దాఁచిఁ గానీ
 కఱఁగి మేనఁ జెమట గడుఁ గారీని
 చిఱునవ్వు లూరకే సెలవి నఁఁచిఁ గానీ
 తొఱలింపుఁగోరికలు తూరిపారీని

॥ చిత్త ॥

తెగరానిపఁతముతోఁ దెరవేసుకొనీఁ గానీ
 చిగిరింపురతులలోఁ జిమ్మిరేఁగీని
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీ వింతలోఁ గూడితివి
 పగటుమోముకళలఁ బచ్చిదేరీని

॥ చిత్త ॥ 496

అహిరి

నీయెదుటఁ దాను వచ్చి నిలుచున్నది
 యేయెడా నిల్లాండ్రకు నిది వోజగాదా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపులో నీరాక తరుణి తలఁచఁగానే
 వెలయ నీడ కింతలో విచ్చేసితివి
 ఆలపు వాయ మజ్జన మవధరిం చారగించు
 చెలియ చెప్పసిగ్గువడి చెప్ప మనీ నన్నును

॥ నీయె ॥

నీ కెదురుచూడఁగానే నెలఁతభాగ్యవశాన
 దాకొని నీయంతనే ప్రత్యక్షమైతివి
 నీ కిదివో పుత్రైంచె నెమ్మది విడె మందుకో
 యీకె సిగ్గువడి యిమ్మఁనీ నన్నును

॥ నీయె ॥

కాంత నిన్నుఁ బిలువఁ గానుక లంపఁగానే
 అంతలో ముందర నిల్చి యందుకొంటిని
 సంతసాన శ్రీవేంకటేశ్వర నిన్నుఁ గూడి తాను
 కొంత సిగ్గువడి నన్నుఁ గోరి మెచ్చు మనీని

॥ నీయె ॥ 497

కాంబోధి

చూతమయ్యా యింకా నీపెసుద్దులెల్లాను
కాతరపుటికె యెంత కలికియో కాని || పల్లవి ||

చిమ్మఁజూపులనుఁ జూచి సిగ్గులెల్లఁ జెడరేచి
నిమ్మపండు గానుఁకీచ్చి నెలఁత నీకు
ఉమ్మగిలఁ జెయివట్టి వుబ్బువఁట లాడించి
నెమ్మది నింకా నెంతేసి నేరుచునో కాని || చూత ||

యెలుఁగించి(చ్చి?)నన్న నేసి యెడుటనే నిలుచుండి
యెలయింపునవ్వు చల్లి నింతి నీమీఁద
లలి సురటి విసరి కళలు మోమున రేచి
నిలువున మోహ మెంత నెరపినో కాని || చూత ||

పోసరించి సింగారించి పూవులు నీకు ముడిచి
ఆసలే కడుఁజూపి నతివ నీకు
సేనవెట్టి కూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
నీసరి నున్నది తాను నీటెంతో కాని || చూత || 498

రేకు - 785

మాళవిగౌళ

ఇంక నీవే యెలుఁగుదు వేమీ నెఱుగను నేను
వుంకువగా నీగుఱాలే వుబ్బురేచిని || పల్లవి ||

వలపులు నీమీఁదివి వరుసలు పెట్టుకొని
తలపించి మదిలోన దైలువారీని
వలుకులలో నీవేరు వలుమారు దొరలుక
యెలయించి నీపొందు లెచ్చరించీని || ఇంక ||

చూచిననాచూపులలో సూటియై నీరూపులే

కాచుకొని నామనసు గరగించిని

యేచిననావీను లివి యిక్కువై ననీకతలు

లాచి లాచి యట్టై మేలములాడిని

॥ ఇంక ॥

నెమ్మది నాకరములు నీకాఁగిటఁ బెనగొని

పుమ్మగిలురతులలో నోలలాడిని

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి

తమ్మినామోము నీమోవితావి గోలీని

॥ ఇంక ॥ 499

కేదారగౌళ

నే మెప్పుడూ నొకటే నెఱతలము

నీమసువస్త్రేఁ జాలు నీకు మేలేకా

॥ వల్లవి ॥

వోరుచుకోవే యని వొడఁబరచుకొంటాను

సారె బుద్ధులుచెప్పేపు జాణవయ్యా

నేరుతువుగా యిందుకు నిన్నేమనేము నేము

కోరిననీకోరికలు కొనసాగెఁగా

॥ నేమె ॥

చేయి చేతఁ బట్టుకొని చెక్కులు నొక్కుకొంటాను

చాయకుఁ దెచ్చేపు మాఁట జాణవయ్యా

మాయదారివి తొల్లె మరినీకుఁ జెప్పనేల

నీయుపాయము లెల్లాను నెరవేరెఁగా

॥ నేమె ॥

నన్నూ నాపెఁ గాఁగిలించి నవ్వులు నవ్వుకొంటాను

చన్ను లంటి కూడితివి జాణవయ్యా

యెన్ని విద్యలవాడవు యే మొక్కే శ్రీవేంకటేశ

సన్నల నీవేడుకలు సతమాయఁగా

॥ నేమె ॥ 500

కన్నడ గౌళ

చెలులాల బలుములు సేయవచ్చునా

చెలఁగి యేలేవిభునిచి త్త మింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

వంతమాడ నేటికి పాయపువారికిని

కంతుఁడు యేమిసేసునో కనే దెట్టు

యింతులు సిగ్గరికత్తె లేతులంపె నారజము

చెంత సున్నరమణునిచి త్త మింతేకాక

॥ చెలు ॥

చలపట్ట నేటికి సతియైనదానికిని

వల పెంతకుఁ దెచ్చునో వద్దనాదు

సోతలు గుట్టువారు నిష్ఠూరములు బాఁతిగాదు

చెలిమిసేసినపతి చి త్తమింతేకాక

॥ చెలు ॥

తిగియఁగ నేటికి ప్రియముగలదానికి

మొగమో లేడనుండునో రఁగాదు

మగువ లిచ్చకురాండ్లు మహి నిట్టె నన్నఁ గూడె

జిగిశ్రీవేంకటేశ్వరు చి త్తమింతేకాక

॥ చెలు ॥ 501

నాదరామక్రియ

కూరుములూఁ గొసరేవు గుంపెనలూఁ జూపేవు

ఆరితేరినదానవు ఆయా లంటరాదా

॥ పల్లవి ॥

చనవుగలదానవు సణఁగులు రాల్పనేలే

చెనకరాదా విభునిఁ జేతులారాను

వినయపుదానవు వెంగెము లాడనేలే

అనివారఁ బదివేలు దండాలు వెట్టరాదా

॥ కూరు ॥

మచ్చికై నదానవు మనసు సోదించనేలే
 పచ్చిదేరఁ గూడరాదా పలుమారును
 యిచ్చ యెరిఁగినదాన వింపు ఁడుగనేలే
 తచ్చి తచ్చి రతులలో తని వందించరాదా || కూరు ||

ఇతవరిదానవు ఇంత సిగ్గు వడనేలే
 శతి విడె మియ్యరాదా తత్తరానను
 చతురత శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 కతలుగా నీ వతనిఁ గలయఁగరాదా || కూరు || 502

శోకవరాళి

ఎందఁకాఁ జెప్పెంపి సుద్దు లీడ కిట్టె రమ్మనవే
 పొందికై నతలపోత భోగించక తీరునా || పల్లవి ||

విన్న వినుకలిచేత వేడుకై నవలపులు
 కన్నులఁ జూచినఁ గాక కాంక్ష దీరునా
 సన్నలఁ జూపినమోవి చాయలఁ బుట్టినతీపు
 అన్నిటాఁ జవిగొనక యాస దీరునా || ఎందఁ ||

మనసునఁ జెనగొన్న మరవరానికోరిక
 తనువులు సోకక తమి దీరునా
 పనివడి మునుపనె పాఁగినచుట్టరికము
 అనిశముఁ గూడియుండ కాకట(టు?)లు దీరునా || ఎందఁ ||

తెరమరఁగున నుండే తేట వడ్డ సిగ్గులు
 పరపువైఁ బండక గొబ్బ (బుప్ప?) నఁ దీరునా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె వచ్చి నన్నుఁ గూడె
 వరుసకు వచ్చితేఁ గావరములు దీరునా || ఎందఁ || 508

శుద్ధవసంతం

నీతో చయ్యాటాలకు నే మోపము
ఆతనికి నీకునే యమరుఁగాని || పల్లవి ||

మొలచేవి¹ నీమైఁ బుణక మోసులు
సెలవులఁ గారేవి చిరునవ్వులు
నెలకొనేవి మోమున నిండుఁగళలు
చెలియ నీ వేమనినాఁ జెల్లనమ్మా || నీతో ||

పెరిగేవి పయ్యదలో పెనుగుబ్బలు
వారగేది మూఁపుమీఁద వొప్పులకొప్పు
సరుసఁ బారేవి నీసకుపుఁజూపు(పులు?)
తరుణి నీకతలకు దండమమ్మా || నీతో ||

చిప్పిలేవి మేనఁ బెంజెమటలు
ముప్పిరిగొనేవి నీమోవితేనెలు
యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను
కప్పుర² గందివి మమ్ముఁ గరుణించవమ్మా || నీతో || 504

రేకు - 786.

దేవగాంధారి

తానిచ్చినచనవునఁ దడఁబడేవారము
మోనముతోడుత నిట్టె మొక్కితి నే ననవే || పల్లవి ||

మగువలపంతములు మగవానిచేతివి
వగటునఁ జెల్లఁ బెట్టి పాలార్చను
మగడి తనతో మారుమాట లాడేవారమా
తగవు లెల్లాఁ దానే తలఁచు కొమ్మనవే || తాని ||

1. 'వ' వర్ణము స్పష్టముగ లేదు.

చెలులమందెమేళాలు చేపట్టినవాని కింపు
 పలుదెరఁగుల మెచ్చి పాలార్చను
 బలిమిసేసినతన్నుఁ బచాఁరించేవారమా
 నిలిచినతనవోజ నెరపుట గాక

॥ తాని ॥

నావలపు శ్రీవేంకటనాయకుఁడు తనసొమ్ము
 భావించి నన్ను నేలి పాలించను

॥ యీవేళఁ దా నన్నుఁ గూడె నిది గాదనేవారమా
 వేవేలకుఁ దానే జాణ వినుతించే నిఁకను

॥ తాని ॥ 505

దేశాక్షి

చూచితేఁ బిన్నవుగాని సుగుడ (ణ?) వన్నిటా నీవు
 యీచేత లెన్నఁడు నీవు యెరిఁగితివే

॥ పల్లవి ॥

వదులుఁదురుము యాల వంచి వంచి మొక్కేవే పతి-
 నిదివో నయాన నెంతయెఱుఁయించేవే
 వెదచల్లుఁజూపు లెంతవెదవెట్టేవే
 సదరాలనే యెట్టు జట్టిగొంటివే

॥ చూచి ॥

కనుచూపులనే యెంతకమ్ముకొనేవే యీ-

పనుల నాతని నెంతభ్రమయించేవే
 ॥ వినయము చూపి యేమి వేడుకో నేవే - యిట్టి -
 పెనఁగులాటలనే ప్రియము రేచితివే

॥ చూచి ॥

కందువకుఁ దీసి యెంతకాఁగిలించేవే

యిందునే శ్రీవేంకటేశు నెట్టు గూడేవే
 ముందె యీతఁడు న న్నే లె ముచ్చట లేలే
 చందమాయఁ బనులెల్లా సాదించితివే

॥ చూచి ॥ 506

శుద్ధవసంతం

వఁ పులవసంతము వనితపై నాడేవు
చెలియ నీమీఁద నెంత సేసునో యిందుకు || పల్లవి ||

పువ్వులఁ గొని చన్నులు పూచి నీవు వేయఁగాను
సవ్వుతా నిన్నుఁ దిట్టె నలినాఁడి
పువ్విఁకూరి నీ వంతలో నొడివట్టి తియ్యఁగాను
చివ్వున ని న్నా పె యేమిసేసునో యింకను || వల ||

కుమ్మరించి వన్నీరు కుచ్చెలపైఁ జల్ల రాఁగా
చిమ్మిరేగి వొట్టువెట్టిఁ జెలియ
కమ్మర నీ వందుకుఁగాఁ గాఁగిలించి పెనఁగఁగా
దొమ్మిసేసి యాపె యెంతతొడరునో నిన్నును || వల ||

కడఁగి తురుము మీఁద కప్పురము చల్లఁగాను
అడరి తా వేఁడుకొనీ నతివ
తొడిఁబడఁ గూడితివి తొలుతే శ్రీవేంకటేశ
చిడుముడిరతి నెంతచెనకునో యిపుడు || వల || 507

ధన్నాసి

వనితరో పతితోడ వట్టిగుట్టు చెల్లనటవే
చొనిపి మోవితేనెలు చూపుదువుగాక || పల్లవి ||

బలుచన్నులు నీ వెంత పయ్యదలో దాచినాను
వలపులు మూటగట్ట వచ్చునటవే
తలవంచుకొని లోలో తమకము లాపినాను
చెలవలచెమటలు చిందకుండునటవే || వని ||

ధీరతతో నీ వెంత తెర వేసుకుండినాను

పారేటిమనసు పట్టుపరచేవటవే

కూరిమిమాటలు నోర గుబ్బతిల నడచిన

వీరిడినీచిరునవ్వు వెళ్లకుండునటవే

॥ వని ॥

సన్నపుసిగ్గులతోడ సరిఁ దలవంచినాను

కన్నులచూపులు గంపఁగ(న?)మ్మే వఱే

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నింతలోనె

పున్నతపువేడుక నీ వొట్టుకొనేవటవే

॥ వని ॥ 508

లలిత

ఎక్కడ పరాకు నీకు యేమి సేసేవు

తక్క నీకుఁగానే తమకింపుచున్నది

॥ పల్లవి ॥

జలజాక్షివదనము చక్క నీవు చూడవయ్య

మలసి పెదపులెత్తి మాటాడవయ్య

తలిరుఁ జేతు లాపెగుబ్బలపై మోపవయ్య

కలికి యప్పటనుండి కాచుకున్నది

॥ ఎక్క ॥

కొనగో రంట నాపెచే కొప్పు వెట్టించుకోవయ్య

ననుపునఁ జిరునవ్వు నవ్వవయ్య

కనుఁగొని యాపెచంద్రగావిచీర గట్టవయ్య

పనివడి యాపె నీవై బత్తిఁ గాచుకున్నది

॥ ఎక్క ॥

కఁసి యాపె నురాన గక్కనఁ గట్టుకోవయ్య

పిలిచి యాపెపై శాస వెట్టవయ్య

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితి విన్నిటా నీవు

అలమేలుమంగ నీకు నదె కాచుకున్నది

॥ ఎక్క ॥ 509

మలహరి

కడలేనివలపులకతలాడి

పెడరేచీఁ దమకము ప్రియమా వోయా

॥ పల్లవి ॥

సన్నలనే మోపితేనెచవులు నీకుఁ జూపి

చన్నులమీఁదిపయ్యద జూరించి

కన్నులనే మాటలాడి కళలు నీకు రేచి

యెన్నిచేతలు సేసినీ యింతి నీయెదుటను

॥ కడ ॥

సెలవుల కొంతకొంత చిరునవ్వులు నవ్వి

తొలఁకుఁగళల మోము తోఁగి చూచీని

పులి¹వచ్చిసిగ్గుతో నొయ్యనె కొలుపు సేసి

యెలయించి నిన్ను నిదియేమందు సేను

॥ కడ ॥

అంగపుసోఁకులనే ఆయాలు నీకు రేచి

పుంగరాలచేతఁ బాదా లొత్తి యొత్తి

చెంగిట న న్నేలితివి శ్రీపేకఁజేకుడ తాను

అంగవించి సేనవెట్టి నప్పుడే నీమీఁదను

॥ కడు ॥ 510

రేకు - 787.

సామంతం

చూచితే నామురేగి సుదతులకెల్లాను

పూచినతంగేడువలె పొదలీ మీవలపు

॥ పల్లవి ॥

నిండువావి సేసుకొని నీతో నప్పీఁ జెలియ

మెండుగాఁ జెయిఘట్టి మేల మాడిని

కొండలవంటిచన్నులు గురుతు లెరిగించీని

దండనే చెప్పఁ గొత్తలు తగినమీ పొందులు

॥ చూచి ॥

కలికితనములనె కాపురము నేసీ నీతో
 చెలరేగి సిగ్గులనే సేనవెట్టిని
 నిలుపుదురుము చూపి నీమనసు గరగించి
 తలచే మనఁగలరా దండిమీవేడుకలు || చూచి ||

రంగుమోవితేనెలనే రతులఁ జొక్కించి నిన్ను
 కొంగువట్టి కూరుములు కొసరిఁ దాను
 సంగతిగ శ్రీవేంకటేశ్వర మన్నించితి వీకె
 జెంగటనే కానవచ్చె చేతల మీపనులు || చూచి || 511

రామక్రియ

ఎటువంటివేగిరఁ డీతఁ డోయమ్మా
 చిటుకంచే మిట్టిపడి సిగ్గుపడిచి || వల్లవి ||

చెప్పక చెప్పినమాట చెవిలోనే వుండఁగాను
 యిప్పుడు నామోము చూచి యెంత నవ్వినే
 చొప్పుగా నేఁ జూచేచూపు సోకిసోఁకకతొల్ల
 తప్పించుక తా నెల్ల తడఁబడినే || ఎటు ||

ముట్టక ముట్టినచేయి ముంజేతిపై నుండఁగాను
 గుట్టనఁ జెమట లేల కుమ్మరించినే
 చిట్టినాసన్నలు తెలిసేదెలియకతొల్ల
 బట్టబయ లానలేల పెట్టుకొనీనే || ఎటు ||

వొత్తకవొత్తినచన్ను లురమున నుండఁగాను
 బత్తినేసి నాతో నేమి పచారించినే
 కొత్త శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడిఁగూడకతొల్ల
 హత్తి నన్ను నేలి యంత ఆదరించినే || ఎటు || 512

వరాళి

వద్దనేమా నేము మీరు వావిగూడితేఁ జాలు
 వొద్దఁ బెట్టుకొనవయ్య వువిదను నీవు || వల్లవి ||

నేనవెట్టేదానికి సిగ్గులు వీడువడును
 ఆసగలదానికి నలవిలేదు
 వేసరనిదానికి వెస నలయికలేదు
 నేసుకొవయ్య పెండ్లి చెలియతోను || వద్ద ||

పంతమాడేదానివయ్యద జారుతా నుండు
 మంతనమాడేద నికి మై చెమరించు
 చెంత నుండేదానికి చిగిరించు క్కోరిక
 కాంతకు గట్టఁగదయ్య కంకణము నీవు || వద్ద ||

రతిసేసేదానికి రసము లొలుకు మోవి
 అతిమోహపుదానికి నదరు సంది
 యితవై శ్రీవేంకటేశ యిదె నన్నఁ గూఁజితివి
 అతివా నీవును బువ్వా లారగించు మిపుడు || వద్ద || 513

ముఖారి

నిన్ను రమ్మని పిలువ నే మెంతవారము
 కన్నులఁ జూచితే నీవే కరుణించేవయ్యా || వల్లవి ||

ఉప్పతిల్లుఁగోరికల నుడివోనికాతరాన
 యెప్పుడు నీపొందులకే యేకరీఁ జెలి
 కప్పురగంది నీమీఁదఁ గలిగినవలపులు
 చెప్పఁగ పచ్చితి మిఁకఁ జిత్తగించవయ్యా || నిన్ను ||

పుదుటుడమకముల నొంటిని తలపోతల

యెదురుచూచి చూచి యేకరీతి

మదిరాక్షిభావ మిది మరగె మొరగె లేదు

మది నీవే తలచుక మన్నించవయ్యా

॥ నిన్న ॥

పట్టరానిజవ్వనాన బయలీతయాసలను

యిట్టే నీరతులకు నేకరీతి

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవు నేడు గూడితివి

చుట్టరికములు నీవే చూచుకొనవయ్యా

॥ నిన్ను ॥ 514

దేసాళం

చూచేముగా యాడలేనిసుద్దులెల్ల జెప్పనేల

యేచి పంకాలు మెరచే రెవ్వ రిక బలువో

॥ వల్లవి ॥

పడఁతిచన్ను మొనలు పచ్చితామరననలు

అడరుఁజూపులు మరునంపకొనలు

తడవే వాపెను నీవు తతిగొని పెనఁగేవు

యెడయక యిద్దరిలో నెవ్వ రింక బలువో

॥ చూచే ॥

అంగననునుగురు లట్టై మోహపుటురులు

సింగారపు(పు?)గురులు మించినతరులు

అంగవించి సారెసారె నాపె నీవు చెనకేవు

ఇంగి తాన నెంచి చూడ నెవ్వ రిక బలువో

॥ చూచే ॥

కప్పురగందిమోవి కమ్మనితేనెతావి

చెప్పరానిపిరు దిది చేకొన్నదీవి

ముప్పిరి శ్రీవేంకటేశ మున్నె నన్ను గూడితివి

యిప్పు డాపె దడవేవు యెచ్చ రిక బలువో ॥ చూచే ॥ 515

సౌరాష్ట్రం

మేలు మేలు దాని నిట్టె మెచ్చితి నేను
తాలిమిత్తోఁ దనపొందు దలపించె నీకును || పల్లవి ||

కాతరాన నీ విన్నుడు కంటివోయేమో కాని
చేతులెత్తి నీకు మొక్కిఁ జెలి యందుండి
యాతల నీ వప్పటిని యేలదాఁచేవో కాని
నీతురుము దాఁక వేసె నిమ్మవంట నిపుడు || మేలు ||

చెలఁగి సిగ్గువడి దాఁచితివో యేమోకానీ
పలుకుల సోఁకనాడీ పడతి నిన్ను
యెలమిని నీమసున నెట్టున్నదో కానీ
సెలవుల నవ్వు నవ్వి చిమ్మిరేఁచీ నిన్నును || మేలు ||

కాఁగిటిలో నెటువలెఁ గలసితివో కానీ
చేఁగదేర మోవి చూపిఁ జిగురుఁబోడి
యేఁగి వచ్చి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
పాఁగినచన్నులఁ దనపస చూపి నీకును || మేలు || 516

రేకు-788

బౌళిరామక్రియ

చెల్లఁబో యెంత కెంతసేనేవు నీవు
కెల్లరేఁగి నవ్వఁగానే గిలిగింతురా || పల్లవి ||

చెక్కు నొక్కి శా (నే?)ద దేర్చి చేయిమీఁదఁ జేయి వేసి
చొక్కించితి వింతి నతిసులభానను
అక్కరతోఁ దనమీఁద నానవెట్టి పాదాలకు
మొక్కుఁగానే నీ వాకెమోవి గంటి సేతురా || చెల్లఁ ||

ముచ్చటాడి వేడుకొని మోమున మోమప్పశించి
 నెచ్చెలిఁ గాఁగిలించితి నేరువునను
 అచ్చమైనజాణ వని యట్టై పొగడి పొగడి
 మెచ్చఁగానె పిసికేపు మెలుతకుచములు

॥ చెల్లె ॥

కళలంటి రతిఁగూడి కలసి శ్రీవేంకటేశ
 చెలఁగించితి వీకెను చేచేతనే
 బలు సిగ్గుతోడ నీవచ్చడము గప్పుకొంటా
 చెలిమి శాయఁగానే చెనకఁగ నేటికి

॥ చెల్లె ॥ 517

శ్రీరాగం

అడుగవయ్యా వరము లాపె నేమైనా నీవు
 బడిబడి నిదివో ప్రత్యక్షమాయ నీకు

॥ పల్లవి ॥

చెలియపేరే నీకు సేసేజపమంత్రములు
 కలసేటిసన్న లే యంగన్యాసాలు
 ములువాఁడికొనగోరిమోపులే నానాముద్రలు
 ఫలియించె దప మాపె ప్రత్యక్షమాయ నీకు

॥ అడు ॥

ఆపెవైఁ జల్లేవల పదే తర్పణజలము
 దీపించునప్పు పాయసదివ్యహోమము
 దాసగునీయధరామృతమే మంచిభోజనము
 నీపాలఁ బ్రత్యక్షమాయ నెలఁత యిదె నీకు

॥ అడు ॥

పొందులకాఁగిటిరతి పురిశ్చరణఫలము

అంది యాపెచక్కనిరూ పది యంత్రము
 యిందునె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
 అందమై ప్రత్యక్షమాయ నప్పటిఁ దానె నీకు

॥ అడు ॥ 518

దేశి

ఎన్నఁడు నేరిచితివే యీచేతలు
నిన్నఁ గుప్ప నేఁ డాళ్ళు నీ వెంతనేసేవే ॥ పల్లవి ॥

కూడఁ గొప్పు దువ్వెనంటా కుచములు దాఁకించి
యేడలేని యాసలా(ల?)ను యేలపెట్టేవే
వీడెపుమోవి చూపి వింతమాటలెల్లా నాడి
వాడికలఁ బతి నెంత వలలఁ బెట్టేవే ॥ ఎన్న ॥

పాదాలు గుద్దెనంటా పయ్యద జారఁదోసి
యీదెస నీతని కెంతయింపు రేచేవే
పోదిగా నన్నలుసేసి పొందుగా నో రూరించి
పాదుకొని మోహ మెంత పైఁ జల్లేవే ॥ ఎన్న ॥

కతలు చెప్పేనంటా గక్కనఁ దెరవేసుక
పతి శ్రీవేంకటేశు నెందాఁకాఁ గూడేవే
రతి నన్న నేలినాఁడు రచ్చలోన నిప్పు డిట్టె
మతకమున నీ వెంతమలయవచ్చేవే ॥ ఎన్న ॥ 519

లిత

ఇద్దరము నోమిననో మిటువలె ఫలియించె
వద్దికి రావయ్యా నీవు వాకిట నుండనేల ॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నేఁ జూచేచూపు కాఁడిపారు నీమేనై తే
అన్నిటా నాచూపే నాకు నాసరేచును
విన్నవించేనాసొలపు వెస నీమర్మము సోకు
పన్ని యామాటలే నాకుఁ బై తిరవులొను ॥ ఇద్ద ॥

చేరి నానవ్వులు నీకు చిత్తమెల్లఁ గరఁగించు
తారుకాడై నాకె(కీ?)నవ్వే తమివుట్టించు
నేరుపుల నాసన్నలు నిన్ను నీడకు రప్పించు
సారె నాసన్నలే నీతో సమరతికి నందించు

॥ ఇద్ద ॥

నెక్కిని నావినయము నిన్నుఁ గడువలపించు
చిక్కి నావినయమే నీసేవ యెంచు
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించితివి నన్ను
పక్కనున్న నాకూటమి పాయనీదు నిన్నును

॥ ఇద్ద ॥ 520

తోండి

కానీవే దాని కేమి కందము నీపంతము
మేనరిక మయినవావి మీరఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చేలకొంగు వట్టితేనే చీఁదర రేఁగేదానవు
కాలుదొక్కితే నెంత కాఁశాశింతువో
తాలిమి గోర నూఁదితే తప్పించుకొనేదానవు
మేలమాడి పెఁగితే మేకు లెంత సేతువో

॥ కానీ ॥

కన్నులఁ జూచితేనే కసరేటిదానవు
చన్ను లంటితే నెంతసకుపుదువో
సన్నలు సేసితేనే జంకించేదానవు
చిన్ని నవ్వు నవ్వితేను సిగ్గెంత వడుదువో

॥ కానీ ॥

మోవితేనే లడిగితేనే మొరసేటిదానవు
యీవేళఁ గాఁగిలించితే నేమందువో
నీ వలమేలుమంగపు నేను శ్రీవేంకటేశుఁడ
చేవదేరఁ గూటములు చేఁత లెంత సేతువో

॥ కానీ ॥ 521

పశవంజరం

దోమటిగొల్ల వారికి దోసము లేదు
తామలాల మననోము ఫలియించెగదరె || పల్లవి ||

చిం(జిం?)క చూపులనుఁ జూచి సిగ్గులు పడకురే
యింకఁ గృష్ణునికిఁ జేతులె త్తి మొక్కరే
చంకల నిరుకకురే చన్నులు దాఁచుకొంటా
మంకుఁదనా లేలే వానిమాటలు వినఁగదరే || దోమ ||

సెలవుల నవ్వుకొంటా శిరసులు వంచకురే
పులివచ్చిచేతలకు నొడఁబడరే
నిలువెల్లా తారెఁడేసినెరులఁ గప్పకురే
చేలరేఁగి యాతఁడు చెప్పినట్టు సేతమే || దోమ ||

కూరిమితోన నుండఁగా గుబ్బతిల నేటికే
చేరి యాతనిఁ బెండ్లాడి చెలఁగుదమే
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోన నిందరి నేలి
చీర లిచ్చె నీక వానిచెక్కులు నొక్కుదమే || దోమ || 522

రేకు 789

లలిత

నీతి యెంచి నాయకుఁడు నిన్నేమీ ననక నగె
చేతుల మొక్కి ప్రియాలు చెప్పఁగదవే || పల్లవి ||

వెంగెము లాడఁజనదు వేడుకొనవలెఁ గాని
పంగెము గలట్టిసతి పతి నేపొద్దు
పుంగరాలవేళ్ల చేత నూఁది వూఁది యీతని-
నెంగిలిమోవి మాటలు నేల దూరేవే || నీతి ||

అలుగఁ దగదు మరి నాస చూపవలెఁ గాని
 వలచినజవరాలు వంచనతోను
 తలవంచుకొని యిట్టై తలుపు మాటున నుండి
 యెలయింపుఁడఁగులు యేల రాల్చేవే || నీతి ||

కడు సిగ్గుపడరాదు కాఁగిలించవలెఁ గాని
 యెడసి వుండఁగలేనియింతి లాలించి
 ఆ(అ?)డరి శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై ని న్నేలితే మెచ్చె
 యిడియకుండాఁ జన్నుల నెంత వొత్తేవే || నీతి || 523

సాశంగనాట

ఆడేవారి నెఱఁగవు అందాలు సేసుక నీవు
 యెడనై నా వెకలివై యెమ్మెలు చూపేవు || పల్లవి ||

అలయక పతితోడ నాడేవు మాటలెల్లా
 వెలినుండి యాతఁడు విసినంటాను
 కలికితనాల మరిఁ గవకన నవ్వేవు
 పలునీనటనలకు భ్రమసీనంటాను || ఆడే ||

సారెకు నప్పటి నీవు చన్నుల నొత్తే వతఁడు
 వూరకే యెంతవడై నా నోరిచీనంటా
 తేరకొనఁ జూచి చూచి తేలించేవు కన్నులను
 పేరఁ బెట్టి యాస నీపైఁ బెంచీనంటాను || ఆడే ||

చేతిమీఁదఁ జేయి వేసి చెనకే వాతని నీవు
 కాతరించి నీచేతకుఁ గరఁగీనంటా
 యీతల శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీవుఁ దర-
 వాత నాతనిఁ గూడేవు వలచునంటాను || ఆడే || 524

శంకరాభరణం

నెట్టనఁ గన్నియ యిది నీకాఁగిట నెదిగ్
చుట్టము పట్టమేలేసుదతి నీకాయ || పల్లవి ||

ముప్పిరి నింతిచన్నులు మొలచిన(నా?)నాఁటికి
గొప్పలై తిప్పలై కొండలాయను
యిప్పు డిట్టె చూడఁ గానె యీపెకన్నులు ముత్తైపు-
చిప్పలై విప్పులై చిలుకమ్ము (?) లాయను || నెట్ట ||

కారుకమ్మి నెరులివి కలికికొప్పులోనికి
మూరలై వారలై మోపులాయను
యీరీతిఁ దీరుగల దీపెపిరుఁ దింతలో
వారమై తోరమై బండికండ్లాయను || నెట్ట ||

భోగించునీలేమపొందె నకరములు
సోగలై వాగులై తీగెలాయను
యీగతి శ్రీవేంకటేశ యీకెచక్కఁదనాలు
పో (పో?) గులై లాగులై పూజలు నీకాయను || నెట్ట || 525

కన్నడగౌళ

అతిరాజసపుదొరయంటా నుంటిమి
రతిరాజవిద్యలకు రాజుగదవమ్మా || పల్లవి ||

వలపు నిలువలేక వచ్చినమగువరాక
తిలకించి చూచి దయదలఁచీఁ బతి
వలలఁ జిక్కినమగువలకు నీతఁ డెంత
సులభుఁడై వున్నాఁడు చూడరే వోయమ్మా || అతి ||

ఆసతోడ జవరాలు అట్టె జాణతహాలాడ
 లాసి తానూ బత్తి గడుఁజేసీఁ బతి
 సేసవెట్టినకాంతలు చెప్పినట్టెల్లా విని
 చేసూటినే మెలఁగిని చెప్పఁ గొత్తలమ్మా || అతి ||

వాడికకాంతఁ దొలుతఁ గూడుక నన్నూ నేరె
 వేడుకకాఁడు గదె శ్రీవేంకటపతి
 జా డెరఁగి వారివారిచనవులు చెల్లించి
 తోడఁ బెండ్లికొడుకై దొరసీ నోయమ్మా || అతి || 526

రీతిగౌళ

ఁతిదెచ్చుకొన్నయట్టిభామ నీకుఁ జెల్లెలు
 అతివరో వీరికంటె నాపె నీకు మేలు || పల్లవి ||

కట్టినది చంద్రకావి కన్నులు మరుబాణాలు
 పెట్టినకొప్పే తుమ్మెదపిండు గాదా
¹ చుట్టరిక మిందు నేది సుదతి విరహవేళ
 యెట్టు బిగించేవు రావే యిఁక నేడ యలుక || పతి ||

చిలుకలే పలుకులు చిగురుబట్టెము మోవి
 కలికి నీచన్నులే జక్కవలు గావా
 వలచిన వుండిన వేళ వారే నీకు వేఁగు గాదా
 అలయక యిఁక రావే ఆయఁ బోయ నలుక || పతి ||

పొదలుచిరుదొడలు (?) పొందగునూర్పు లేగాలి
 కొదలేనీనీయెలుఁగే కోవిల గాదా
 యిదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నుఁ గూడినాఁడు
 పొదిగె నీవే నీమేనై పుట్ట దిఁక నలుక (?) || పతి || 527

మాళవిగౌళ

పమయ్యా పూరక మాచే వెత్తి కాగిలించుకోక
ఆముకొన్నయాసోదాన నలయుచునున్నది || వల్లవి ||

చిత్తము నీవైఁ బెట్టి సిగ్గుతోఁ దాఁ దలవంచి
హత్తి వూడిగాలు సేసీ నదివో చెలి
బత్తి నీవైఁ బెట్టుకొని పాదాలు వా(వా?)సుకుంటా
కొత్తవలపులతోడ గుబ్బతిలీని || పమ ||

పాయము నీ కప్పగించి పాపట దువ్వుకొంటా
పాయక కొలువులోన భావించీఁ జెలి
దోయఁడుచేతుల మొక్కి తూఁగుఁజెమటలతోడ
సోయగపుఁజూపులఁ జూచి చొక్కిని || పమ ||

తాళి నీకుఁగాఁ గట్టి తనలోనే గుట్టుతోడ
తాలిమితమకమున నై వారీఁ జెలి
యీలీల శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో నీవు గూడఁగ
మేలిమిసంతోసాన మించి చెలఁగిని || పమ || 528

చేకు - 790

దేసాళం

వచ్చె నదివో రమణుఁడు వాకిటి కోచెలులాల
పచ్చిదేర నొక్కమాటే పలుకరే యిపుడు || వల్లవి ||

వెలఁదికి వెలినున్నవిభునిఁ దోడుకరాక
చెలు లేమిచెప్పినాను చెవిఁ బట్టవు
మలసి యాతనితోడ మాటలెల్లా నాడక
పలుపుపచారాలు పనిరావు || వచ్చె ||

చన్నులవై నాతనిమై సారె నప్పశించుకోక
 సన్న లెంతసేసినాను సమ్మతిగాదు
 కన్నుల నాతనిరూపు గక్కనఁ గనుఁగొనక
 పున్నతి మీరాకలకు పుల్లము గరఁగదు || పచ్చె ||

తిమ్మె యాతనిమోవితేనె చవిచూడక
 సరుగ మీకానుకలు సంగతిగావు
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె యీకెఁ గూడె
 వెరగయ్యా మీనేర్పులు వెలితిలేవు || పచ్చె || 529

మేఘరంజి

ఇందాఁకా నెఱఁగవా యిందరూ వద్దనుండేది
 సందడి నింతటిలోనే సటలేల సేసేవు || పల్లవి ||

కంకణము గట్టితివి; కలికి శిరసుమీఁద
 బింకముతో శాసలూనూఁ బెట్టితివి
 అంకెల గుబ్బలమీఁదిహారములు దిద్దితివి
 యింక మమ్ముఁ జూచి సిగ్గులేల పడేవయ్యా || ఇందాఁ ||

ప్రేమ మోము చూచితివి పెండ్లికొడుకవైతివి
 దోమటి దొడికితివి దొరతనాన
 ఆముకొని వొకరొక రంగము లంటుకొంటిరి
 చేముంచి మమ్ముఁ జూచేల సిగ్గుపడేవయ్యా || ఇందాఁ ||

పానుపువైఁ గూచుంటిరి బాగా లందుకొంటిరి
 పూని తెరలో నిందాఁకా భోగించితిరి
 కానుకలు నేమియ్యఁగా గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 చే నందుకొంటా నేల సిగ్గుపడేవయ్యా || ఇందాఁ || 530

కురంజి

ఔరా మంచి బేరి వవుదు వన్నిటానీవు
సారె పయ్యదమాటున జట్టిశాయవచ్చేవు || పల్లవి ||

బలునాగుబ్బలనేటి బంగారుకుండలు
వె(వి?)లువలు సేసేటివెరవే మారును
కొలఁదిమీరినవన్నె గోరనే వారసి నీవు
తులఁదూఁచే నంటాను తొడికి పట్టేవు || ఔరా ||

మొల్లమిఁ గెమ్మొవియనేముద్దుగారేవగడము
చెల్లఁబో వె(వి?)లువలింకాఁ జేయవచ్చేవు
పెల్లుగా నీములువాఁడిబిత్తరిమాపుఁ జూచి
చిల్లుల నూదివాట్లు సేయఁగ బూనేవు || ఔరా ||

నిండురంగులై ననానెరులనేనీలాలు
అండనే వె(వి?)లువ సేసే వప్పటి నీవు
వెండివైఁడిగల శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలి
మెండగురతుల నీమీఁద వేసుకొనేవు || ఔరా || 581

భైరవి

నెలఁత పరభారము నీది కాదా
నలుమారు నిది యాల వచ్చినేసేవయ్యా || పల్లవి ||

కొలుపులోపల నుండి గొబ్బన మై చమరించి
చెలియ నీమోము చూచి సిగ్గువడెను
వలపులరసములు వడిసితే నేమాయ
యెఁమి నీ విందుకేల యింత నవ్వేవయ్యా || నెలఁత ||

నీతో మాటలాడి యాడి నివ్వెరగు నొంది నీవై
 చేతినిమ్మపండు వేసి సిగ్గువడెను
 కాతరాన నీది నీకుఁ గానికైతే నేమాయ
 యీతల నిందుకుఁగాను యేల నవ్వేవయ్యా || నెలఁత ||

వడిఁ జాదా లొత్తి పరవశమంది నిన్నుఁ గూడి
 చిడుముడి తెలివొంది సిగ్గువడెను
 అడరి పాయపుమద మంతసేసితే నేమాయ
 యెడల శ్రీవేంకటేశ యేల నవ్వేవయ్యా || నెలఁత || 532

భూపాశం

ఎటువంటియాగడిఁడ వేమి చెప్పేము
 'సటలనే కాంతలను సాదించ నేర్పితివి || పల్లవి ||

వచ్చి వచ్చి తొంగి చూచి వాడిక పొందులు సేసి
 రచ్చఁ బెట్టితివిగా రామవయసు
 యెచ్చట నీతో నవ్విన దెటువంటియాటదై నా
 గచ్చురేగి మిక్కిలి కాకరి గాకపోవునా || ఎటు ||

అయూలంటఁ గూచుండి యట్టై జూజాలాడి
 జాయట వేసితివిగా పడతిసిగ్గు
 చాయల నీవున్న పూరసతి యెవ్వతె వుండినా
 కాయజవిద్యలఁ గతకారి గాకపోవునా || ఎటు ||

పలుమారు విడే లిచ్చి పచ్చిమాటలాడి కూడి
 కళలు రేచితివిగా కాంతనెమ్మోము
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీకు
 వలచిన దెప్పుడూ వెకలి గాకపోవునా || ఎటు || 533

శ్రీరాగం

ఇదివో నీజాణతనా లేమి చెప్పేది
పొదిగి భూసతిని వీఁపునఁ గట్టుకొంటివి || వల్లవి ||

అంత నేఁ జక్కనిదాననంటా నన్నే పొగడేవు
ఎంత లేదు నీసుద్దు లేమిచెప్పేది
యింతేసి నేరిచికా యెమ్మెలఁ దులసిదేవి
పొంత నెత్తిఁ బెట్టుకొని పూజ గైకొంటివి || ఇది ||

వాడలోన నే నీకు వలతునంటా నాడేవు
యేడ గొద్ది నీమహిమ లేమిచెప్పేది
వేడుక లిట్టె రేచికా విరిఁదమ్మిపూవుల
మేడెపులకిమమ్మను మెడఁ గట్టుకొంటివి || ఇది ||

గట్టివి నాచన్నులంటా కాఁగిట బిగించేవు
యిట్టి నీగుణాలెల్లా నేమిచెప్పేది
చుట్టరికాతే చూపి సొరిది శ్రీవేంకటేశ
బెట్టుగాఁ బదారువేలఁ బెండ్లియాడితివి || ఇది || 534

రేకు 791

సారాష్ట్రం

చెలులము కన్నమాట చెప్పితి మింతే
నెఁకొన్ననీచి త్తయు నీకే తెలుసును || వల్లవి ||

సేసుకొన్నదేవులు సేవ నీకుఁ జేసి నిదే
అస నీ కెక్కడ నుండో అదే రంగము
సేసవెట్టేతమకానఁ జెలికిఁ బయ్యద జారీ
నీసూటి యెందున్నదో నీకె తెలుసు || చెలు ||

యిక్కువైనయిల్లాలు యెదుటనే నీ కున్నది
అక్కర నీ కెందున్నదో అదే రంగము
తొక్కులాడేవేడుకను తొయ్యలి మేను సోఁకి
నెక్కున్ననీ పియ మేదో నీకే తెలుసును || చెలు ||

పాయపుఁటపుగాణి పానుపుపై నే వున్నది
ఆయ మెందు ముట్టునో అదే రంగము
చేయివేసేసరసాన సిగ్గుల నవ్వులు రేఁగి
నీయిచ్చ శ్రీవేంకటేశ నీకే తెలుసును || చెలు || 585

నాదరామక్రియ

ఆటది గూళయైతే నందేమున్నది
బూటకపుదిస చూపి పొత్తు గలసీనా || పల్లవి ||

నవ్వుకొంటా నీవు నేను నంటున వినోదించఁగ
పువ్వులఁ దానేల వేసీఁ బొంచి ని న్నాకె
యివ్వులఁ జెంత సరస మీ¹ఁతా మోఁతాల్తై(?) యుండఁగ
దవ్వులఁ బొందులు చూపి తమి రేఁచీనా || ఆట ||

వెన్నెలలో నీవు నేను వేడుకతోఁ గూడి యుండఁగ
సన్నలు తానేల సేసీ సారె నీ కాపె
పన్నినరతు లీడఁ దెప్పలుఁ గుప్పలై యుండఁగ
యెన్నటిపొందులో చూపి సుంపు రేఁచీనా || ఆట ||

బలిమి నిద్దరమును పానుపుపైఁ గూచుండఁగ
యెలుఁగె త్తేమివిలిచి వెలి ని న్నాపె
వలపు శ్రీవేంకటేశ వాడికై యిందు నుండఁగ
సొలపుఁబొందులు చూపి సొంపులు రేఁచీనా || ఆట || 586

సాశంగనాట

అంగనసుద్దులు నీ వేమడిగేవయ్యా
చెంగట నుండి నీవే చిత్తగించవయ్యా || వల్లవి ||

చెలియ నీరూపము చిత్తరువటాన వా(వా?)ని
పొలుపు మిగులఁ దానే పూజించును
కొలుపునేసి మరి కొంతవడి నీపేరు
పలుమారు నొడివి జపము సేసును || అంగ ||

సరుగఁ బొద్దున వంట చవులుగా వండి వండి
వరగఁగ నీకు ¹నుపార(పాహార?) మిచ్చును
అరిది నీవసాద మారగించి నీవతిమ-
నురమునఁ బెట్టుకొని పుయ్యాల లూఁచును || అంగ ||

బాగాలు నీ కొప్పనేసి బావము నీపైఁ బెట్టి
యోగిణి(ని?)యై యానందాన నోలలాడును
యాగతి శ్రీవేంకటేశ యేలితి వింతలో వచ్చి
అగురుతు లెల్లాఁ జూడు మట్టె నీకు మొక్కును || అంగ || 537

సామంతం

యం(ఎం?)త చక్కనిది నీకు నెక్కడఁ గలిగె నయ్యా
పంతపు నీచెలులెల్లా భ్రమసిరి చూచి || వల్లవి ||

నిగనిగ మెరిచేటినిమ్మపండువంటియంతి
చిగురువేళ్లఁ దురుము చెక్కుకొంటాను
జిగి మించఁ జంద్రకావీచీర గట్టుకొని నీతో
వగటుగుబ్బ అదర వకవక నవ్వెను || ఎంత ||

వసనిగుండుఁ జేతుల బంగారువంటియింతి

పొసఁగఁ దామర చేతఁ బూఁచుకొంటాను

యెసఁగ వింతసొమ్ములు యెన్నైనాఁ బెట్టుకొని

కొసరి దంతకాంతులఁ గులికి మాటాడెను

॥ ఎంత ॥

వరుసఁ బద్మరాగాలవంటిపాదాలయింతి

సరుగ గందవొడి మైఁ జల్లుకొంటాను

తెరలో శ్రీవేంకటేశ తేకువతో నిన్నుఁ గూడి

సిరులఁ గొలుపులోనఁ జేరి సన్న సేసెను

॥ ఎంత ॥ 538

ముఖారి

ఏమిచెప్పేమయ్యా నీవే యెరుఁగుదువు వలపు

వాములాయ నీకు నాకు, వదలకు వలపు

॥ వల్లవి ॥

చలము గలిగితేను చాయకువచ్చు వలపు

అలుగకుండితేను అంటు వలపు

బలిమిఁ బెనఁగకున్న పాయనియ్యదు వలపు

నిలిచిపోకుండితేను నెట్టుకొను వలపు

॥ ఏమి ॥

వచ్చినట్టే వచ్చితేను వసమైయుండు వలపు

ముచ్చటలు గలిగితేను ముంచు వలపు

కొచ్చికొచ్చి కొనితేను కొనసాగును వలపు

యిచ్చకము లాడితేను యియ్యకోలా వలపు

॥ ఏమి ॥

యెడమాట లాడితేను యెంతైనా నిండు వలపు

యెడతెగకుండితేను పొచ్చు వలపు

అడరి శ్రీవేంకటేశ యట్టె సన్న నేలితివి

పెడరేచితే నెంతైనా బెరుగును వలపు

॥ ఏమి ॥ 539

మంగళ కాశిక

కై కొని తనమాటలు గానిమ్మంటిని
యీకడ నాగుణ మిది యేమిసేతునే || పల్లవి ||

మంచిమాట లాడఁగాను మరి కోపించఁగరాదు
కొంచక చెక్కునొక్కఁగా గుంపించరాదు
పొంచి తాఁ జేసినచేత పోలించి చెప్పఁగరాదు
యెంచ మొగమోటదాన నే నేమిసేతునే || కై కొని ||

చన్నులపైఁ జేయిచాఁచఁగా చాలు నోప ననరాదు
కన్నులెదుట నవ్వఁగాఁ గాదనరాదు
పున్నతిఁ దనసుద్దులు పూకొని వినఁగరాదు
యెన్నైనా నిచ్చకురాల నేమిసేతునే || కై కొని ||

తక్కక కాఁగిలింపఁగాఁ దప్పించుకొనరాదు
పుక్కిటివిడె మివ్వఁగఁ బోవఁగరాదు
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నఁ గూడె
యిక్కువ సిగ్గరికై నేమిసేతునే || కై కొని || 540

రేకు - 792

నాగవరాళి

ఆనతిచ్చేవు నాతోను ఆ వెమీఁది మోహమున
కానీవయ్య తనసిగ్గు కాముకుఁ డెరుఁగునా || పల్లవి ||

యితవరి యయినసతి యేమాటలాడినాను
తతితో మగని కవి శలఁపులొను
రతివేళ నెటువలె రాజసము చూపినాను
కతలుఁ గారణములై కడువేడుకొను || ఆన ||

చుట్టమైనకాంత యంత సొలసి చూచినాను
 దట్టమై విభుని కవె తలపులౌను
 ముట్టి చెనకేటివేళ మొనగో రెంతమోసినా
 గట్టిగా మేన మదనకళలెల్ల రేచును

॥ అన ॥

తగువై నవనిత యెంత గుబ్బల నొత్తినాను
 తగుమర్మములు సోకి తలపులౌను
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి
 తగిలి యవియు నీవీ దారుకాణలౌను

॥ అన ॥ 541

శోకవరాళి

పొంచి నీచక్కడనము పొగడితే నేమాయెనే
 కొంచి కొంచి వలవేల గుట్టున దాచేవే

॥ పల్లవి ॥

మొగమెత్తి నన్ను జూచి మోవి గొంత గదలించి
 పగటున నిదియేల పంతాలాడేవే
 చిగురునీచేతులు చెక్కిట జేర్చుకొని
 సగము గొసరి యంత జంకించేవే

॥ పొంచి ॥

బలిమి జన్నుమీదిపయ్యద బిగించుకొంటా
 చలముల సణఁ గెంత చల్లవచ్చేవే
 చెలపలచెమటలు చెరఁగున నద్దుకొని
 యెలమి నవ్వుతాఁ జాద మేమిదొక్కేవే

॥ పొంచి ॥

తీపులై నవలపులతేనెలు పూసి పూసి
 వైపైనే సిగ్గులెట్టు పఱచించేవే
 యేవున నలమేల్మంగ నేను శ్రీవేంకటేశుడ
 రాపగుకూటము లెందు రచ్చవేసేవే

॥ పొంచి ॥ 542

శ్రీరాగం

అయ్యో యిప్పు డిచ్చకము లాడేవు గాక
గయ్యాళిచేతలఁ గాక కై వళ మయ్యేవా || పల్లవి ||

కన్నుల జంకించక కరఁగునా నీమనసు
సన్నలు శాయక యాసలు రేఁగునా
పున్నతి నిన్నుఁ గొసర కూరకే లోనయ్యేవా
యెన్నఁగ నే గబ్బినంటా నేల నన్న దూరేవు || అయ్యో ||

కడుఁ జన్నుల నొత్తక గట్టిపడుచా నీమేను
వాడివట్టి తియ్యక వాడఁబడేవా
చిడుముడిఁ బెనఁగక సిగ్గులు విడిపడునా
గడుసరిదాననంటాఁ గాఁతాళించేవు || అయ్యో ||

సమరతులఁ గూడక చక్కనొనా నీగుణము
తమకించి మోవియ్యక దప్పి దీరునా
అమర శ్రీవేంకటేశ యంతలో న న్నేలితివి
జమశిరట్టడినంటా సరస మాడేవు || అయ్యో || 548

నాదరామక్రియ

మిక్కిలి మేలుదానపు మెలుత నీ వాతనికి
యొక్కడ సవతిబీరా లీశనితో నేటికి || పల్లవి ||

రమణి నీమొగ మెత్తి రమణునిఁ జూడవే
చెమటచెక్కులచేతిచింత లేటికి
సముకమున వలపు చల్లుతా మాఁటాడవే
బొమముడితోడుత పొరపొచ్చ మేటికి || మిక్కి ||

చెలియరో యీతనితో చిరునవ్వు నవ్వువే
 సొలపులజంకెనలు చూప నేటికే
 చెలరేగి విడెము చేతికి నందియ్యవే
 వలవనిసటలతో వట్టిజాగు లేటికి || మిక్కి ||

వేవేగ జవరాల శ్రీవేంకటేశు మెచ్చవే
 కోవరపుసణగుల గుట్టై టికి
 యీవేళ నిన్నితఁ డేలె యిచ్చకము శాయవే
 పూవులవేటు లాడ జంపులసిగు లేటికి || మిక్కి || 544

బౌళిరామక్రియ

మారుకు మారుసేసితే మరికొంత యెక్కుడాయ
 యీరు దియ్యఁ జేను వచ్చె నికనేలే చింత || పల్లవి ||

చనవున జవరాలు చల్లె నీపై వసంతము
 కొనచూపుల నింతేల కొచ్చి చూచేవు
 వొనర నందుకు నీవు వోరుచుకో వై తివి
 పెనఁగులాడఁగఁబోతే పిప్పిగట్టై మోవి || మారు ||

మన్నింతువంటా నాకె మాట నిన్ను సోక నాడె
 సన్నలనే యింత యాల జంకించేవు
 చెన్నుమీర నది నవ్వుసేసుకోవై తిప
 కన్నెచన్ను లంటఁబోతే కాయగాచె నురము || మారు ||

ననువున లలితాంగి నాటఁగఁ జన్నుల నొత్తె
 పనివడి సారె నేల పంత మాడేవు
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నీ వందుకుఁ గాను
 చెచఁకఁగఁ బోతేచు చెమరించె మేను || మారు || 545

హిందోళం

ఎక్కడో సవతిమాట కింత చింత నీకేల
చెక్కు నొక్కి రమణుడు నేద దేర్చగాను || పల్లవి ||

గుట్టుతోఁ బతి నేపొద్దుఁ గూడివుండేయట్టినికు
పట్టినచలము లేలే పడఁతి
జట్టిగొని యాతనితో సరసమాడేనికు
వట్టిమోనమున నేల వా(వా?)నే విదియేమే || ఎక్క ||

మొలకనవ్వులతోడ మోము చూచేయట్టినికు
తలవంచుకొన నేలే తరుణి
చలిగుబ్బల నతని సారె నద్దకొనేనికు
నిలువు నివ్వెరగులు నేడిది యేటికే || ఎక్క ||

రాసి శ్రీవేంకటేశ్వరు రతి నోలలాడేనికు
నేసకొప్పుతోడ నిక సిగ్గు లేటికే
బాసయిచ్చి యతఁడు నీపంతము చెల్లించె నీకు
మోసపో కతనిఁ బొంది మొక్కు మొక్కు నేటికే || ఎక్క || 546

రేకు-798

రామకీయ

విన్న¹ విచరే యీమాట వీనులఁ బట్టి గాని
అన్నిటా వెన్నెలనాడే యల్లునేరేళ్ల || పల్లవి ||

తలపోసి తలపోసి తమకమే గనమాయ
యెలమి నారమణుడు యేమిసేసీనే
యిల్లవై నుప్పు చింది యినుమడాయ నందురు
పలపులు తనపైఁ జింది వడి ముమ్మడాయనే || విన్న ||

1 ఈపాటలోని భావము స్పష్టము కాలేదు.

విని విని మనసులో వేడుకలే గనమాయ

ఘనుడైన తనకు నెక్కడి పరాకే

చెనకి వావి చె (చి?)ట్లచేటడాయ నందురు

కొనవాడినాగుబ్బలు కోటానగోళ్లే

॥ విన్న ॥

యెదురులుచూచి చూచి యేకటలే గనమాయ

యిదివో తనరాక యింక నెప్పుడే

అడనుఁ బదనుఁ గూడె నందురు శ్రీవేంకటేశుఁ-

గదిసినరతివెద కంతునియామనె

॥ విన్న ॥ 547

వరాళి

కామిని చెలికత్తియఁ గన విన్నవించితి

ప్రేమజవ్వనమదపు పెండ్లికొడుకవు

॥ పల్లవి ॥

నివ్వెరగుతో నున్నది నెలఁత నిన్నుఁ జూచి

చివ్వన మోవి గంటిసేసేవు సుమ్మి

వుప్పిళ్లారేవలపుల నొడ్డించుకో నెరఁగదు

నొవ్వఁ బిసుకకుమీ చన్నులు కడుగొప్పలు

॥ కామి ॥

కోరికల తలపోతఁ గొలుపులో నున్నది

చేరి సిగ్గులు బయలుసేసేవు సుమ్మి

గారవపుమెయిసోకులఁ గరఁగుతా నున్నది

గోర గీరేవు సుమీ చెక్కులు కోమలములు

॥ కామి ॥

పట్టరానితమితోడఁ బాదా లొత్తుతా నున్నది

చిట్టకములెల్లా నేడే సేసేవు సుమ్మి

గట్టిగ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వీకె మొక్కి

పట్టకుమీ తురుమిది బారెడేసినెరులు

॥ కామి ॥ 548

కాళి (క?)

ఇంత సేసి వున్నాడవు యెరఁగనట్టే యీడ
సంతోసవార్త చెప్పితిఁ జనవియ్యనయ్యా || పల్లవి ||

కలికి నీచూపు కలువపూదండయై
యెలమి మెడఁ దగిలె నిక రావయ్యా
తలకెక్కినవలపు దట్టపు బాసికమాయ
పిలిచీ నాపె నిన్నుఁ బెండ్లాడవయ్యా || ఇంతా ||

నీవు వెట్టినవిడెమె నిశ్చయతాంబూలమాయ
వేవేగ సింగారించుక నిచ్చేయవయ్యా
మూవంక పెంజెమటలే ముత్యాల శాసలాయ
కావించి కంకణ మిట్టై కట్టుకొనవయ్యా || ఇంత ||

పూని నీవాడినమాఁటే బువ్వపుఁబొత్తు గలనె
పానుపుమీఁదికి నికఁ బ(బం?)డవయ్యా
యీనెపాన శ్రీవేంకటేశ యీకె నేతివి
తేనెమోవివిందులతోఁ దెప్పలఁ దేలవయ్యా || ఇంత || 549

వేశావళి

ఎంత గబ్బితనమని యెంచుకుమీ
చెంతనున్నచెలులము చెల్లు మాకుఁ జుమ్మి || పల్లవి ||

చెలియకు మాఁటపట్టు సేసినాడవు గనుక
వెలయ నీ కొత్తి విన్నవించితిమి
యెలమి నాపెవలపు యెరుఁగుదువు గనక
పిలిచి కొంగువట్టి పెనఁగితిమి || ఎంత ||

మగువను నీ వింతేసి మన్నింతువు గనక

బిగిసి యాపెపై నాన వెట్టితిమి

పగటున నీవు గడుబత్తిగలవు గనుక

సొగిసి నీతో నింత నాలసితిమి

॥ ఎంత ॥

యిందుముఖికి జనవు లిచ్చినాడవు గనక

అందలానఁ దెచ్చితిమి యలమి నిన్ను

యిందు నీకెను శ్రీవేంకటేశ యేలితి గనక

ముందు ముందుగా నీకు మొక్కితిమి

॥ ఎంత ॥ 550

శోకవరాళి

అన్నిటాఁ దనకుమేలే యంగన యేల వీఁగినే

మన్నించి నాతఁడు నెమ్మది నుండుమనవే

॥ పల్లవి ॥

కలికి చందురుఁ జూచి కన్నులేల మూసినే

కలువరేకులే యివి గదవే తొల్లి

జలజాలఁ బోలునని జడిసీనో యటులై తే

అలవిరహసూర్యుండు అండ నున్నాఁడుగదే

॥ అన్ని ॥

యింతి చలిగాలి చూచి యేమిటికి లోఁగినే

అంతాఁ జందనగంద మంగమేకదే

బంతిఁ దన కారనేటిపాము వొల్లఁ గలిగితే

దొంతరచనుఁగొండలు తోడున్నవిగదవే

॥ అన్ని ॥

కొమ్మ కోవెలకుఁగాఁ గొంకనేలే తనమోవి

నుమ్మడి నామనికాల మున్నది గదే

నెమ్మది శ్రీవేంకటాద్రినిలయరాముఁ డేలితే

కిమ్ములసంగాతము సుగ్రీవ మున్నదిగదే

॥ అన్ని ॥ 551

శుద్ధవసంతం

ఇంక నేమిసేయిమనీ నిదేమే తాను
కంకణము గట్టుకొంటే గరుణించమనవే || పల్లవి ||

నానువున నవ్వులతో న న్నేల వేడుకొనీనే
మోనమునఁ దనకు నే మొక్కితిఁగదే
పూనుక చెవిలో తట్టుపునుఁ గేల పూసీనే
కానిమ్మని తనమాట గైకొంటిఁగదవే || ఇంక ||

అగ్గలమై తమ్ముల మిడి యాసలేల పెట్టినే
సిగ్గునఁ బంతము చెల్లించితిఁగదవే
దగ్గరఁ గూచుండి యాల తమకము రేచినే
సగ్గక తనచేతకు సమ్మతించితిఁగదే || ఇంక ||

పెదవితేనియ లాని పిప్పి యాల సేసినే
పుదుటుగుబ్బలఁ దను నొత్తితిఁగదే
యిదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డింక నేల కొసరినే
పొగిడి తనకూటమిఁ బొగడితిఁగదవే || ఇంక || 552

రేకు - 794

వసంతం

ఇంత వలపించితి విట్లానే రావయ్య
పొంతల నీ వున్నాడవంటా బొమ్మల జంకించును || పల్లవి ||

భామ కొంతవడి నీతో బయలు మాటలాడు
అముకొని నీవంటా యాందోళన
గోమునఁ జన్నులు మలఁగున నొత్తుదు నీవంటా
కామించినయటువంటికళవళమునను || ఇంత ||

వనిత కొంతవడి తా వట్టియలుక లలుగు
 మనవి చెప్పుతా నీతో మనోరథా(ధా?)న
 వినయాన వేడుకొనుఁ జిలుకను
 తనివోనియాసలతమకంబునను

॥ ఇంత ॥

పడఁతి పూరకె నిన్ను భావించి నవ్వులు నవ్వు
 తడయక కాఁగిలించు తలపోతల
 అడరి శ్రీవేంకటేశ యంతలో నీకు మొక్కి (క్కి?)
 జడియక కూడినసంతోసమునను

॥ ఇంత ॥ 553

మాళవి

పోటిచెలికత్తై గాన పూచుక నే మాటాడితి
 ఆటది గోలయైతే నట్టే వొత్తుదురా

॥ పల్లవి ॥

కొచ్చికొచ్చి చన్నుపై కొంగు జారఁదీసి తీసి
 తచ్చనమాటలఁ గళ దాకించేవు
 యిచ్చగించి నీచేతల కిట్టై వోరుచుకుండితే
 పచ్చిసేసి సిగ్గు లింతబాయట వేతురా

॥ పోటి ॥

చేరిచేరి చెంపలపై చెమటలు గోరఁజిమ్మి
 జీరదీసి వలపులు చిమ్మిరేచేవు
 నీరువలె గరఁగుతా నిలుచున్నదాని నీవు
 వారివీరిముందరను వట్టిరట్టు సేతురా

॥ పోటి ॥

చెప్పిచెప్పి కాఁగిలించి జిగిమోవి చవిచూపి
 చొప్పుగాఁ గూడి కడుఁ జొక్కించేవు
 యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిల్లాలయినదాని
 అప్పునమై రతి నింతయలయింతురా

॥ పోటి ॥ 554

కాంబోది

అప్పటివాపు లడిగి నద్దిరా వీడు
చెప్పరానిచేతలెల్లాఁ జేసినే వీడు || పల్లవి ||

చల్లలమ్మేచోటనెల్ల జాణతనా లాడి వీడు
పిల్లఁగోవిరాగాల బెల్లించి వీడు
గొల్లతల నేడనై నాఁ గొంగులువట్టి వీడు
యిల్లలు దప్పక వున్నాఁ డెవ్వడే వీడు || అప్ప ||

చేరి చుట్టరికాలెల్లాఁ జెప్పి కాఁగిలించి వీడు
నీరాడేచోటులనెల్ల నిలిచి వీడు
యేరులో జాగరాలు సేయించి వేగినంతా వీడు
దూరులకు వెరవఁ డె¹దుండి వచ్చె(చ్చి?) వీడు || అప్ప ||

చక్క వచ్చి నిద్రించఁగా సంగడిఁ బండి వీడు
జక్కవలంటాఁ బట్టి చన్నులు వీడు
వెక్కసపుగుణాల శ్రీవేంకటేశుఁడు వీడు
చొక్కపురతులఁ గూడి చూడరే వీడు || అప్ప || 555

సాళంగనాట

ఏటికిఁ గాచుకున్నదో యెఱుఁగుదము
కోటి శాయఁ గానుకిచ్చి గుట్టుతోడ నున్నది || పల్లవి ||

చెలియ విన్నపములు సేయ వచ్చి వున్నదేమో
తిలకించి నీ వడిగి తెలియరాదా
నెలకొని నిన్నుఁ జూచి నివ్వెరగై వున్నదేమో
తలకొన గోర నూఁది తలపించరాదా || ఏటి ||

1. అఖండయతి ఇది. వీరి రచనలలో చాలనపుహవము.

యెంతవని గలిగి తా నిటు వచ్చి వున్నదో
 వింతలుగ లాలించి వినగరాదా
 చింతతోడఁ జెప్పరాక సిగ్గువడి వున్నదేమో
 మంతనానకుఁ దీసి మర్మము లంటరాదా ॥ పఁటి ॥

వెన నేమి యాసపడి వేళ గాచుకున్నదో
 పొసఁగ నాపెఁ దనివిఁ బొందించరాదా
 యెసఁగ శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్ను నేలితివి
 సుసరాన నాపెఁ గూడి చొక్కించరాదా ॥ పఁటి ॥ 556

రామక్రియ

నీకేల చలము నెట్టుకొన్నవిభుడవు
 ఆకెకుఁ జనవు లిచ్చి యాదరించరాదా ॥ పల్లవి ॥

పంతము లాడితే నేమి పట్టి పెనఁగితే నేమి
 కాంతుడ నీపై బత్తిగలదానికి
 చెంతఁ గొసరితే నేమి సిగ్గులు వడితే నేమి
 సంతోసాన విఱ(బ్ర?)వీఁగే జవ్వనపుదానికి ॥ నీకే ॥

నెలవి నవ్వితే నేమి చేతులు చాచితే నేమి
 అలరి నిన్నుఁ జెనకేయట్టిదానికి
 నిలుచుండితే నేమి నిన్నిట్టే చూచితే నేమి
 తలకొని నేవనేసి తనియనిదానికి ॥ నీకే ॥

సంగడిఁ గూచుంటే నేమి చన్నుల నొత్తితే నేమి
 అంగవించి నీకు దేవులైనదానికి
 యెంగిలి మోవైతే నేమి యిట్టై శ్రీవేంకటేశ
 సంగతై నిన్నుఁ గూడినసమరతిదానికి ॥ నీకే ॥ 557

కన్నడగౌళ

ఎంత ఆసోదకాడవు యేమి చెప్పేది
దొంతి వెట్టేవు వలపు తొయ్యలులమీదను || పల్లవి ||

చేరఁడేసికన్నులాపె చెలి నీకొలుపు నేసీ
బారెఁడేసినెరులాపె పాదా లొత్తీని
సారపుఁబెదవులాపె చౌలుగా మాటు లాడీ
యారీతి మాతో పొందు లింకా నీకు వలెనా || ఎంత ||

పట్టెఁడేసిగుబ్బలాపె బాగా లిచ్చి నీకు
జుట్టెఁడేసిపాదాలాపె సురటి వట్టి
అట్టె పిడికెడునడుమాపె నీకుఁ గుంచె వేసీ
జట్టిగ నాతో సరసము లాడవలెనా || ఎంత ||

నల్లెఁడేసిగోళ్లాపె ననుపులు నీకుఁజేసీ
ముల్లెఁడేసినవ్వులాపె మోము చూపిని
యిల్లిచె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి
వెల్లవిరి నాపైఁ జేయి వేయ నింకావలెనా || ఎంత || 558

రేకు-795

బౌళిరామక్రియ

సుదతిలాగులన్నీఁ జూడవయ్యా
యిదివో నిన్నీలాగున నెలయించిఁ దాను || పల్లవి ||

చెలరేగి నీ కెంత నేవలు నేసీఁదాను
పలుమారు దండె మీఁటి పాడిఁ దాను
కులికి నీవు చూడఁగా కొప్పులు పెట్టిఁ దాను
నిలుచుండి యద్దములో నీడ చూచిఁ దాను || సుదతి ||

తనివోక నీదిక్కు తళుకునఁ జూచీఁ దాను
 ననిచి నీతో నెలవి నవ్విఁ దాను
 పనివడి నీవొద్దనే పయ్యద జారింఁచీఁ దాను
 చినుకుఁ జెవటతోట సిగ్గువడిఁ దాను || సుదతి ||

మొక్కేదానివలె నీకు మురిపెము చూపీఁ దాను
 చక్కఁదనాలెల్లాఁ బచారింఁచీఁ దాను
 నెక్కిని శ్రీవేంకటేశ నీవు నేనుఁ గూడుండఁగ
 గక్కనఁ జుట్టమువలెఁ గాఁగిలింఁచీఁ దాను || సుదతి || 559

మేఘరంజి

తానేల సిగ్గువడి తనకు నాకు భేదమా
 మేనదాన నన్నిటాను మేలుదాన ననవే || పల్లవి ||

వెంగె మాడ నేరఁగాని వినయము శాయ నేర్తు
 యింగితాన తనమోహ మేడ నుండినా
 సంగతి య (యె?) డ మాటలు సారె నాడింఁచీఁ దాను
 కంగుదేరఁ దానే యిక్కడకు రమ్మనవే || తానే ||

చలపట్ట నేరఁగాని సమ్మతించ నేరుతును
 వెలుపలఁ దన కేమివేడుకైనను
 తెలియనా నే నేమైనా తెరమాఁచేల తనకు
 కలఁగదు నామనసు కదియ రమ్మనవే || తానే ||

కోపగించ నేరఁగాని కూరిమిఁ గూడఁగ నేర్తు
 యేపాటి చనవు నా కిట్టె యిచ్చినా
 యేపున శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 చేపట్టి న న్నేలినాఁడు చేరఁగ రమ్మనవే || తానే || 560

హిజ్జి

ఈతనిఁ జూడఁగదే యిన్నిటికీ లోనైనాఁడు
యేతులాఁడిదానితోడ నెంత మొకదాకిరే || పల్లవి ||

సిగ్గరికత్తెకుఁ గాని నెలవి నవ్వులు రావు
యెగ్గులాఁడికిఁగాని యీసు లేదు
బగ్గడిదానికిఁగాని పచ్చిమాఁట లమరవు
వొగ్గి యం దాఁకా దీనివోజు చూచేవే || ఈత ||

పంతపుదానికిఁగాని పల్లదములెల్ల రావు
జంతకుఁగాని కడుఁజలము లేదు
రంతలరాగకుఁగాని రచ్చ లలవాటు లేదు
యెంతలేదు దీనిసుద్దు లేమిచెప్పేవే || ఈత ||

నాలివనితకుఁగాని ననుపులు దొరకవు
పే (ప్రే?)లరికిఁగాని రత్ని పేమ వుట్టదు
యేలే శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డే నలమేలుమంగను
లేవే దీనిచేత లేల లెక్కవెట్టేవే || ఈత || 561

శ్రీరాగం

ఆనతీవయ్యా నీవు ఆకెకు విన్నవించేము
నాని నాని వలపులు వాఁటుకొనెనా || పల్లవి ||

సొలసి సొలసి నీకు సుద్దులెల్లాఁ జెప్పి పంపి
చెలియమాటలు నేఁడు చెవిఁ బట్టెనా
యెలమి నెదురుచూచి యెప్పుడు వత్తువో యంటా
తలఁపులోపల నీకు దయవుట్టెనా || అన ||

బడిబడిః దనరూపు పటమున వ్రాసి పంపి
జడియ నీవలపులు సరిగచ్చెనా
అడియాల మంపఁగాను యాసపడి వున్నది
యెడయ కాపెకడకు నేతెంచేవా

॥ ఆన ॥

వినయాన నీకు నుంటవింట గప్పుర మంపి
తనిసి నీ కింతట సంతస మాయనా
యెనసితిని శ్రీవేంకటేశ యీ కెలమేల్మంగ
చెనకీ నిన్నియును నీచిత్తము వచ్చెనా

॥ ఆన ॥ 562

పశవంజరం

ఎదాతా నెరఁగవు యేమే నీవు
సాదించి మందెమేళాన సరసమాడేవు

॥ పల్లవి ॥

సలిగెలు చెప్పేవు చనవులు మెరసేవు
యెలమి నాతనికి నీ కెన్నటిపొందే
పిలిచేవు పేరుకొని బిగిసే వంతటిలోనే
వలచి నీ కతఁడు కైవస మాయనటవే

॥ పదా ॥

కుప్పలుగా నవ్వేవు గుబ్బలు దాఁకించేవు
అప్పుడే చేతిలోనివాఁ డాయనటవే
కప్పేవు పయ్యదకొంగు కాఁగిలింప వచ్చేవు
చిప్పిలి నీరతులకు నెల విచ్చెనటవే

॥ పదా ॥

సన్నలెల్లాఁ జేసేవు సంగడిఁ గూచుండేవు
అన్నిటా నీ వితనికి నాలవటవే
యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
మన్నించి న న్నేలివాఁడు మహిఁ గంటివటవే ॥ పదా ॥ 563

తెలుఁగుఁగాంబోది

సాము సేసినవాఁడవు జగజెట్టివి నీవు
యీమగువ నీతోను యింతేసి కోపునా || వల్లవి ||

చెక్కులేల నొక్కేపు సిగ్గువడిఁ జెలియ
మొక్కులానఁ జూడఁగాను మోము వంచీని
కక్కసించ కింక నీవు కడలేనిజవ్వని-
నిక్కువ లంట పెనఁగే వింత కోపునా || సాము ||

చేయి పైనేల వేసేవు చెమరించీ గలికి
ఆయము లంటకు వెరగందీ నిట్టై
కాయము చిమ్మిరేచకు కడుఁగడుముద్దరాలు
యీయెడ నెంతేసి నవ్వేవంత కోపునా || సాము ||

అం దేల ముట్టేవు మొక్కి నలమేలుమంగ
సందడిఁ గొంగువట్టకు సన్న సేసీని
యిందుముఖఁ గూడితివి యింతలో శ్రీవేంకటేశ
యిందరిలో మేమాడే వింత కోపునా || సాము || 564

రేకు - 796

పాడి

చూచినవారు నవ్వేరు సుదతీ నీచేతలకు
యీచాయ నాతనికి నెందరై నా నున్నారు || వల్లవి ||

జారీ నీపయ్యద చక్కఁబెట్టుకొనవే
చేరి పతి నెందఁకాఁ జూచే విపుడు
కోరకొప్పు వంగీ నది కూడ ముడుచుకొనవే
నీరువలె గరఁగుతా నివ్వెరగు లేటికి || చూచి ||

చెక్కులవెంటఁ గారేచెమట దుడుచుకోవే
అక్కర నాతనితో మాటలాడేవుగాని
చిక్కువడ్డ నీసరులు చక్కదిద్దుకొనవే
వెక్కుసపువప్పులతో విట్టపీఁగ నేటికి || చూచి ||

వెలిబడ్డపులకలు వెనఁ గప్పకొనవే
అలరి వెనకఁ బెండ్లాడేవుగాని
అలమేలుమంగను నే నతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-
డెలమి నన్నుఁగూడె నిఁకఁ గరఁగ నేటికి || చూచి || 565

భైరవి

కాఁగిలించుకోవయ్యా కడుముద్దరాలు చెలి-
నీఁగరానికోరికతో నివ్వెరగందీని || పల్లవి ||

పడఁతిచేత నీవు పాదా లొత్తించుకోఁగాను
పుడివోనివలపుల నుమ్మగిలీని
అడియాస మెయిసోఁకు లటుగొంత చూపఁగాను
కడలేనితమకానఁ గరఁగీని మనసు || కాఁగి ||

కాంతచేత నీ వప్పటి గందము పూయించుకోఁగా
దొంతరపులకలను తోదోపులాడి
వింత వింతనీమాటల వేడుక పుట్టించఁగాను
చెంత మదనకళలఁ జెలరేఁగించీ మొగము || కాఁగి ||

అలమేలుమంగను నీ వటు రతిఁ గూడఁగాను
పలచనిచెమటలఁ బచ్చిదేరిని
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యింతలోఁ జన వియ్యఁగా
సోపులసంతోసానఁ జొక్కించీ మేను || కాఁగి || 566

శంకరాభగణం

మరునిబలములెల్లా మగువకుఁ జుట్టాలే
విరహ మెన్నఁడూ లేదు వెలదికి నీకును || పల్లవి ||

చెలులతో నీసుద్దులు చెప్పకోఁగా వనములో
చిలుకలు చేరవచ్చెఁ జెలివద్దికి
చెలరేఁగి చన్నులపై చెమట లారుచుకోఁగా
వలవంత నురముపై వాలెను జక్కవలు || మరు ||

కమ్మర నిన్నుఁ దలఁచి కరముల మొక్కితేను
తుమ్మిదలు వాలఁజొచ్చె తొయ్యలిమీఁద
యిమ్ముల నీ వున్నచోటి కేఁగుదేరఁగాఁ జూచి
దొమ్మిగూడి మయూరాలు తోడురాఁ దొడఁగె || మరు ||

ముచ్చట నిన్నుఁ బెండ్లాడి మోము దప్పక చూడఁగా
కచ్చపెట్టి చకోరాలు కాంతపై నిగడె
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
కొచ్చి నీతో మాటాడఁగా కోవిలలు పాడెను || మరు || 567

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఉడివోనివలపులతో నుమ్మగిలుతా నున్నది
కడలేనివేడుకతోఁ గాఁగిలించవయ్యా || పల్లవి ||

సేసకొప్పు వెడజూరి చెక్కుల చెమట గారీ
ఆసతోడ మోవితేనె లట్టై వూరీని
పాసివున్న తమకము పడఁతికి దైలువారీ
గాసిఁబెట్ట కింతటను కరుణించవయ్యా || ఉడి ||

చెక్కిటివైఁ జేయి మించి శిర సూర కేల వంచి
 కిక్కిరిసి మతిఁ గోరికెలు ముంచినీ
 అక్కరతోడ సారెసారె నంగన మెయి పులకించి
 కక్కనపెట్టక యిఁకఁ గరుణించవయ్యా || ఉడి ||

నిలువుఁగళలు నిక్కి నీసుద్దులు విని చొక్కి
 నిలిచి నీయెదుటను నీకు మొక్కిని
 నెలవై శ్రీవేంకటేశ యలమేలుమంగయీకె
 కలసితి విట్లానే కరుణించవయ్యా || ఉడి || 588

అహిరి

వట్టిగుట్టు దాఁచేవు వద్దనేనా నే నిన్ను
 చుట్టరికాలై నమిఁద సుద్దులు చెప్పవద్దా || వల్లవి ||

తళుకుఁజెక్కులమీఁద తాచినకెంగేలు
 మొలకనవ్వులతోడ మోవిపై డాలు
 కలికికి నెంతసింగారమాయఁ జూడరాదా
 చెలిమి సేసినమీఁద సిగ్గువడ నేటికి || వట్టి ||

మొనవాడిచన్నులపై మూసినపయ్యదకొంగు
 మిచుకుబాహుమూలాల మెరిచేరంగు
 మునుకొన్నయీపెమేనిమురిపెము చూడరాదా
 ననిచినననుపులు నారటిల నేటికి || వట్టి ||

నులివచ్చిచెమటల నుదిటికస్తురిబొట్టు
 పెలుచుఁగుచ్చలమీదిపిరిచుట్టు
 అలమేలు మంగ కెంత యమరెనుఁ జూడరాదా
 కలిసితివి శ్రీవేంకటేశ జాగేటికి || వట్టి || 589

వరాళి

చిత్తగించి చక్కఁజూడు చెలియలాగు
యిత్తల బహుపరాకు లెన్నెనాఁ గలవు || పల్లవి ||

సిగ్గువడ నేర్పుఁగాని చెలి నీ వేమివేసినా
యెగ్గుపట్ట నేరదు యెంత మోహమో
వాగ్గి నీ కిచ్చకములే వొనరించ నేర్పుఁగాని
వెగ్గళించ నేరదు వేడు కెట్టిదో || చిత్త ||

ముద్దు చూప నేర్పుఁగాని మొక్కలానఁ దిట్టినాను
అద్ద¹లించ నేరదు అస యెట్టిదో
వాద్దికలే నేర్పుఁగాని వొట్లు నీవు వెట్టితేను
పుద్దండాలు నేరదు వోరు పిఁక నెట్టిదో || చిత్త ||

కలయఁగ నేర్పుఁగాని గక్కన శ్రీవేంకటేశ
అల ఇం చ నేరదు అలమేల్ మంగ
వలవఁగ నేర్పుఁగాని వసమై నీవు గూడితే
సొలయఁగ నేరదు చుట్టరిక మెట్టిదో || చిత్త || 570

రేకు - 797.

మధ్యమావతి

మిక్కిలి చక్కఁదనాల మేలుదానవు
వొక్కటై నీరమణుఁడు వొనగూడి నిపుడు || పల్లవి ||

చిలుకపలుకు లవి చెలరేగి వినవే
తలకొన్న నీమాటలవంటివి
కలువరేకు లవిగో కందువఁ జూడఁగదవే
తళుకుఁజూపుల నీకన్నులవంటివి || మిక్కి ||

వేడుకతో చందురునివెన్నెలలు గాయవే
 వాడిక నీ నవ్వులకుప్పులు(ల?)నంటివి
 వోడక జక్కవలతో పూరక పొందు సేయవే
 జూడతోడ నీమెరుగుచన్నులవంటివి || మిక్కి ||

తుమ్మిదపిల్లల నీచేతులఁ బట్టుకొనవే
 పమ్మిన నీకురులజొంపాలవంటివి
 యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్ను నేలె
 కుమ్మరిఁపురతు లవే కోరికలవంటివి || మిక్కి || 571

కేదారగౌళ

మేలు మేలు యిన్నిటాను మేఁటివైతివి
 నీలాగులు వొగడఁగా నేఁడు మాకు వశములా || వల్లవి ||

సేన లెందఁకాఁ బెట్టిన (నఁ?జే) చేతులు కండే పట్టవు
 వేసరక వలతువు వెలఁదులకు
 ఆసల బయలీఁదినా నలయదు నీమనసు
 రాసికెక్క నీమేను రాయిగాఁబోలును || మేలు ||

కడుమాఁట లెన్నాడినా కాయగాయదు నీనోరు
 వుడివోక చూతువు పువిదలను
 నడుమ నీ నెలపులు (ల?) నవ్వులకు జడియవు
 కడలేని నీరూపు కంచు గాఁబోలును || మేలు ||

చన్ను లెంతవొరసినా సమయదు నీపురము
 యెన్నరాక కూడుదువు యింతులను
 చెన్నుగ శ్రీవేంకటేశ చిగిరించీ నన్నుఁ గూడి
 వెన్నుఁడ నీమూర్తి కల్పవృక్షము గాఁబోలును || మేలు || 572

ముఖారి

ఉన్న వెల్లా మానరే వువిదలార

వెన్నుడే నానుగఁడు వెసఁ బొందు శాయరే || పల్లవి ||

చెప్పరే వానిసుద్దులు చెవులపండుగగాను

విప్పెనసంతోసాన వినే నేను

చొప్పు లెత్తిచూపరే సూటి వానియడుగులు

వొప్పుగఁ జూచి వేడుక నోలలాడే నేను || ఉన్న ||

యియ్యరే వానితమ్ముల మిసుమంతయినాఁ దెచ్చి

చెయ్యారాఁ బుక్కిటఁ బెట్టి చెలఁగే నేను

పుయ్యరే వానిమేనఁ బూసినగందము నాకు

నెయ్యపుసంతోసాన నిండుకుండే నేను || ఉన్న ||

పెట్టరే వానిపాదాలు పిక్కటిల్లేచన్నులపై

గుట్టననే కాఁగిలించుకొనే నేను

యిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడే వచ్చి న న్నేలె

చుట్టపువరుస నిఁక తోడువాయ నేను || ఉన్న || 573

నాదరామక్రియ

ఏమయ్యా నీ వెఱుగవా యిందరు (రి?) వంటిదాననా

కామించి మన్ననఁ బొందేకాంతను నేను || పల్లవి ||

కలికితనాలు చూపి కాయకపుమాట లాడి

తళుకునఁ బొలసేటిదాననా నేను

పిలిచి పీట వెట్టి ప్రియములెల్లాఁ జెప్పి

వలచి వలపించేటివనితను నేను || ఏమ ||

ననుపులు పచరించి నవ్వు లూరకె నవ్వి
 తనియక యలయించేదాననా నేను
 వినయములెల్లాఁ జేసి వేడుకలు నీకుఁ జూపి
 పెనఁగి పెనఁగించేప్రియురాలను నేను || పమ ||

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడి కాఁగిటిలో
 తగవులు విన్నవించేదాననా నేను
 ముగి నన్ను నేలితివి ముందుముందుగానే నిన్నుఁ
 దగిలి తగులుసేసేతరుణిని నేను || పమ || 574

కన్నడగౌళ

మేలు మేలే జవరాలా మెచ్చిరి చెలులుని న్ను
 యాలీల వలపించితి విపుడు నీవిభుని || పల్లవి ||

మంచిమాట లాడితేను మనసెల్లాఁ గరఁగును
 వంచనతో నుండితేఁ గైవసమౌ పతి
 కొంచక నేవసేసితేఁ గూరిములు సతమౌను
 నించి యీచేతలెల్లా నీవే నేరుతువే || మేలు ||

యిచ్చకమై వుండితేను యితవౌను కాపురము
 మచ్చికగా నవ్వితేను మర్మము లంటు
 విచ్చనవిడి లోనై తే వేడుకలెల్లా రేఁగు
 నిచ్చలు నీగుణములు నీయందే కలవే || మేలు ||

గుట్టున నోరుచుకొంటే కూటమి తానే కలుగు
 చుట్టరికమే చూపితే సొంపు వుట్టును
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నిన్నుఁ గలసె
 నెట్టన నీసౌఖ్యములు నీకే యవరునే || మేలు || 575

అహిరి

నీ వెఱఁగనిది లేదు నెరజాణవు
 వేవేలకు నీకు నేము వినయపువారము || పల్లవి ||

చలసాది దొక్కొక్కతె చండితోడ నుండుఁ గాని
 లలనలమనసులు లక్కవంటివి
 పెలుచుఁదనాలదే బెడసరా లాడుఁ గాని
 చలువతేనెమాటలే సుతులెల్లా నాడేవి || నీవె ||

గామిడి దొక్కొక్కతె కనలించుకొనుఁ గాని
 కామినులమోములు కళదేరేవే
 బూమెలాఁడి యైనదే బొమ్మల జంకించుఁ గాని
 ఆముకొన్ననవ్వులే యతివలు చల్లేవి || నీవె ||

కతకారి దొక్కొక్కతె గబ్బియై పెనఁగుఁ గాని
 సతులరతులు సంసారఫలమే
 యితవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్ను నేలితివి
 మితిలేనివేడుకలే మెలుతలు సేసేవి || నీవె || 576

రేకు-798

దేశి

ఇంతిజవ్వనరాజ్య మేలుదువు రావయ్య
 పంతముతో నీకు సోబనకాల మబ్బెను || పల్లవి ||

చెలపలచెమటల చెలమ వూటులెత్త
 కొలఁదిమీరినచనుఁగొండలసంది
 అలకలతీగెలు సర్వాగముల నల్లుకొనె
 వలపులసోనలచే వనితమెయి నానెను || ఇంతి ||

దొరకొని నిట్టూరుపుతూరుపుగాలి విసరె
 తరుణిలావణ్యసముద్రముమీఁదను
 గరిమఁ జెక్కుల పు (లఁబు?) లకల్పవైరు జూజుకొనె
 విరహపుచిహ్నాలచే వెలఁది రవ్వాయను

॥ ఇంతి ॥

విషయపుమాటల కో(లఁగో?)విని వె(యె?)లిగించఁ జొచ్చె
 కొ (గొ?) నబై నకు త్తికగూఁటిలో నుండి
 యెనసితిని శ్రీవేంకటేశ యింతలో నీకెను
 మనసిజబలాలచే మగువ సొంపెక్కెను

॥ ఇంతి ॥ 577

లలిత

మనసుమర్మము గన్నమగఁడు తాను
 తనువుఁదనువు సోక దండకు రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

చనవులు చూపఁబోతే చప్పనవును వలపు
 వినయము లేకుండితే వెలయదు వలపు
 పెనఁగులాడితేను బెండుపడును వలపు
 తన కెదురాడేనా దండకు రమ్మనవే

॥ మన ॥

చెలులతో నాడుకొంటే సిగ్గులు రేచును వలపు
 వలెనని కొసరితే వడిఁబెట్టు వలపు
 పలుమారు నవ్వితేను పడనె(బలువె?) కుక్క వలపు
 తలఁపించే దనమాట దండకు రమ్మనవే

॥ మన ॥

కడుదిష్టించి చూచితే కళదాఁకు వలపు
 వొడివట్టి తీసితేను వుమ్మగిలు వలపు
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు తా నన్నఁ గూడె
 తడవితే వేడుకవయ్యా దండకు రమ్మనవే

॥ మన ॥ 578

తోండి

ఎంతపిరికితనమే యేమే నీవు

కాంతుని కిచ్చకముగాఁ గాఁగిలింఁచవలదా

॥ వల్లవి ॥

మేని పట్టి విభునితో బిగినే వెందాఁకనై నా

నానఁబెట్టేవు వలపు నవ్వుకొంటాను

మేను మేను సోఁకించక మేల మాతఁ డాడఁగాను

మోనముతో దగ్గరపు ముట్టుదానవటవే

॥ ఎంత ॥

సేనవెట్టి యీతనితో సిగ్గులు వచరించేవు

ఆసలఁ బెట్టేవు బొమ్మ లార్చుకొంటాను

ఆసపడి నీకు సన్న లట్టై సారెఁ జేసేవానిఁ

బాసి వుండానవు బల్లిపాటు దానవటవే (?)

॥ ఎంత ॥

చేరి కాను కీవచ్చేవు చెలువునివద్దనుండి

నారువోసేవు చూపులు నాఁటుకొంటాను

యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను; నీవితనిఁ

బోరచిఁ గూడే వెంగిలిపొత్తుదానవటవే

॥ ఎంత ॥ 579

ముఖారి

ఎంత నాకుఁ జనవిచ్చి యయ్యకొనినే తాను

మంతనాన యిట్టై నన్ను మన్నించీఁ గాక

॥ వల్లవి ॥

మనసులు సోదించి మాటలాడేదాననా

తనయిచ్చలో మెలఁగేదానఁ గాక

కొనచూపులనుఁ జూచి కొనరేటిదాననా

వినయాన వేడుకొని వెలసేదానఁ గాక

॥ ఎంత ॥

నాలిఁ బెట్టి తనతో నే నవ్వేటిదాననా
తాలిమితో నేవ నేసేదానఁ గాక
చాలుకొని బొమ్మలను జంకించేటిదాననా
మేలుమీఁదిదాననై మెచ్చేదానఁ గాక

॥ ఎంత ॥

యిమ్ములఁ దనకు విడె మిచ్చేటిదాననా
తమ్ములము త న్నడిగేదానఁ గాక
నెమ్మది శ్రీవేంకటాద్రినిలయుఁడు నన్నఁ గూడె
చిమ్మిరేఁచేదాననా చేతిలోదానఁ గాక

॥ ఎంత ॥ 580

సామంతం

వద్దనేనా నే నిన్ను వలసీ(చీ?)నొల్లము వై తే
పొద్దన నాపెకు నీవు బుద్ధి చెప్పరాదా

॥ పల్లవి ॥

అల్లంత నుండి నన్న లాపె నీకుఁ జేయఁగాను
చెల్లఁబో పరాకేల సేసుకొనేవు
యెల్ల వారు నెరిగిరి యిఁకనేల మరఁగులు
చెల్లుబడి నాకెమాగట చేకొనరాదా

॥ వద్ద ॥

కనియుఁ గానకుండాఁ గానిక లాపె యంపఁగా
చెనకక కటకటా సిగ్గు వడేవు
వెనకటిపొందులంటా వేసరుకో నిపుడేల
మనసు వచ్చితేఁ గన మందలించ రాదా

॥ వద్ద ॥

చేరి చేరి యంతా నింతా చేత నాకె మొక్కఁగాను
సారే నయ్యో నీవేల చప్పఁజేసేవు
గౌరవించి నన్ను శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
వూరకె నాకె నిఁక నుండుమనరాదా

॥ వద్ద ॥ 581

పాడి

అకె ని న్నేమిసేసినా నందు కేమయ్య
చేకొన నీ కవయల్లాఁ జెప్పకొనఁ గొత్తలు || పల్లవి ||

యిచ్చకమైననతి యేమి మాటలాడినాను
విచ్చనవిడిఁ బతికి వేడుకై యుండు
పచ్చిగాఁ జెనఁగి మరి పాదము సోఁకించినాను
మచ్చికలు రేఁగి రేఁగి మర్మాలు గరఁగును || అకె ||

పొందులయాకె యెంత బొమ్మల జంకించినాను
అంది నీకు సంతోసములై యుండును
కందువ నీకంటె నాపె గనముగఁ జెనకన
సందుకొన నీకు నవి చవులై మెరమును || అకె ||

అలమేలుమంగ నిన్ను నాసతోఁ గాఁగిలిగచఁగా
నిలువెల్లఁ బులకలు నిండును నీకు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
సలిగెలాపెరతి సమ్మతులై మించును || అకె || 582

రేకు—799

దేవక్రియ

ఎందాఁకా సరసము లేమి యాడేవు
కందువరతుల నిఁకఁ గరుణించవయ్యా || పల్లవి ||

ముచ్చటమాటలు చెప్పి మోహములే పచరించి
యిచ్చకములే సేసీని యింతి నీకును
కచ్చుపెట్టి యిటువంటికాంతలవలపు నీవు
పచ్చిసేయఁ దగ దింకఁ జాలించవయ్యా || ఎందాఁ ||

హత్తి కొలువునేసి ఆయాలు గరగ నవ్వి
 బత్తి నీవైఁ బచరించీఁ బలు మారును
 చిత్తగించి యాపె సేసేసేవలు నీ విప్పుడు
 హత్తి గరిసించనేల వానగూడవయ్యా

॥ ఎందాఁ ॥

కందువ నిలుచుండి కప్పుర విడె మిచ్చి
 పొందులెల్లా నెరపిం పొచగ నేడు
 అంది శ్రీవేంకటేశుడ యంతలోనే కూడితివి
 అందుకోలు సిగ్గులేల ఆదరించవయ్యా

॥ ఎందాఁ ॥ 583

మేఘుఁజి

కాఁగిలింతుకొనరాదా గక్కన నీరమణుని
 మాఁగినమీవలపులు మాఁగఁజెట్టనేలే

॥ పల్లవి ॥

శిరసుపై సేసలు చిందెను మీఁగాళ్లమీఁద
 యిరవైన నీసిగ్గులు యెందాఁకానే
 తెరమఱఁగుమాటలు తేనెలై చెవులు సోఁకె-
 నరగొరలేల మీకు నెడ్డాలు మరేలే

॥ కాఁగి ॥

కన్నులఁ జూచినచూపు కాఁడుకొనె మనసెల్లా
 యెన్న రానినీజాగు లెందాఁకానే
 చన్నులపై పయ్యద జారిం చె నీపులకలు
 మున్నిటిమితమకము మూసి దాఁచనేలే

॥ కాఁగి ॥

పిక్కటిల్లి జన్మనము పెండ్లిపీట యెక్కించె
 యిక్కువ నీతలపోత లెందాఁకానే
 చక్కని శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గూడెను
 తక్కక పరవశపుతఁడఁ జాలు లేలే

॥ కాఁగి ॥ 584

కురంజి

మఱి నీ వెప్పుడు నాకు మంచివాడవే కావా
గుఱిగాఁ బాదాలు చూపు కోరి మొక్కి నేను . ॥ పల్లవి ॥

నంటున నీ వొకతెతో నవ్వుతా రాఁగాఁ జూచి
కంటకా లాడవచ్చునా గయ్యళిఁ గాక
యింటికి నీవే వచ్చి యిచ్చకము లాడఁగాను
పుంటవింట వేయు పెట్టు వోరువఁ జాలఁ గాక ॥ మఱి ॥

పాయక యాపె నీవు పానుపుపై నుండఁ గాను
రాయడించ వచ్చునా రట్టడిఁ గాక
చేయి వట్టుకొని నీవు చేరి నన్ను వేడుకోఁగా
తోయవచ్చునా నేను తుంటరిఁ గాక ॥ మఱి ॥

వసమై మీ రిద్దరును వడి నన్ను బోదించఁగా
కసురుకోవచ్చునా నాగర్వము గాక
యెసఁగి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్ను నేలితివి
కొసరి నవ్వు పెట్టు నాగుణ మింతే గాక ॥ మఱి ॥ 585

గౌళ

మగువరో సిగ్గువడను మరి వేళ లేదా
నిగిడి కూడఁగాను నీ కిప్పుడు వలెనా ॥ పల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కి పతి నిన్నుఁ జేరి వేడుకొనఁగాను
మొక్కఁగదే చేతులెత్తి మొరఁగులేల
చక్కని నీమోమెత్తి సారె నిన్నుఁ జూడఁగాను
అక్కరతో నవ్వఁగదే యణఁచుకోనేలా ॥ మగు ॥

పెనఁగి యాతఁడు నీకు ప్రియములు చెప్పఁ గాను

తనియ మో వియ్యంగదే దాఁచుకోనేల

చనవిచ్చి యప్పటిని సరసము లాడఁగాను

ననిచి మాఁటాడఁగదే నాతితనమేలా

॥ మగు ॥

చేరి నీచనుగుబ్బలు శ్రీవేంకటేశుఁ డంటఁగా

కోరి కాఁగిలింఁచఁగదే కొంకఁగనేల

వేరుసేయక ని న్నేలి వేడుకతోఁ గూడఁగాను

పూరకే విడె మీఁగదే వుమ్మిలనేలా

॥ మగు ॥ 586

వేశావళి

రమ్మనవే చెలి యారసికుఁడు తా నెరుఁగు

పుమ్మగిలేతమకము వొడ్డుకుంటేఁ బోవునా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపులో నావలపు తగులక విడువదు

పెలుచై తానేల తప్పించుకొనీనే

సొలసేటినాసొలపు సూడువట్టకపోదు

వలుమారు తానేల పరాకు నేసీనే

॥ రమ్మ ॥

ఆసపడి చూచేచూపు అంటుకోక విడువదు

సేసుకొన్న వాఁడు యాల సిగ్గువడినే

పాసితోడి నా మొక్కు వరము గొనకపోదు

వోసరించి తానేల పూరకుండినే

॥ రమ్మ ॥

మేలుమీఁదినాకాఁగిలి మెప్పించక విడువదు

తాలిమిఁ దనబత్తేల దాఁచుకొనీనే

యీలీల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై తానె వచ్చి కూడె

నాలాగులకు మెచ్చి నవ్వులేల నవ్వీనే

॥ రమ్మ ॥ 587

మలహరి

మాతో నేల దాచేవు మర్మాలు నే మెరగమా
యీతల నిన్నింత సేసినాశఁ డెవ్వఁడే || పల్లవి ||

తలఁ పెక్కడనో కానీ తగ మాతో మాటాడేవు
జుజాక్షివలపుఁ జాడలే యివి
నిలువు నివ్వెరగంది నేర్పున మాతో నవ్వేవు
లలి లోలో కరఁగులాగులే యివి || మాతో ||

నేసినపను లేటివో సిగ్గువడేవు మావద్ద
మూసి దాచి చెప్పరానిముచ్చటే యిది
వాసిఁ జెక్కుచేతితో మావంక చూచేవు పూరకే
లాసేటిరతులమీఁదియాసలే యివి || మాతో ||

మోమున సంతోసమదే; మొరఁగు మాతోఁ జూపేవు
కామతృప్తపుజాడలగతులే యివి
యీమేర శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్ను నిదె కూడె
నోములు ఫలించిననోదాలే యివి || మాతో || 588

రేకు - 800

ఆందోళి

ఎడ గొల్లకత్తె యీపె యెవ్వతోయి
అడియాలా లెత్తీ నాతో నాసతీవోయి || పల్లవి ||

వారిక చూపుల నిన్ను వంచివంచి చూచీని
అలా నీవు తానేమైరా నదేమి యీపె
మేలమాడి నప్పటిని మేకులు నీతోఁ జేసీ
వోలి వెట్టించుక నిన్ను నొద్దికఁ బెండ్లాడెనా || ఎడ ||

పువ్వుల వేసి నిన్ను బొమ్మల జంకించీని
 దేవులా తా నేమైనా తెగడీ నీపె
 వావులు నీతోఁ జెప్పి వట్టిసరసాలాడీ
 కావించి నీకుఁగాను కంకణము గట్టెనా

॥ ఎడ ॥

నంటున సంగడి నిన్ను నడుమఁ గాఁగిట నించీ
 యింటియాపే తాను నీకు నేమైనా నీపె
 జంట నన్నేలితివి సరుగ శ్రీవేంకటేశ
 దంటా తా నేమి తొల్లి తలఁచాలు వోసెనా

॥ ఎడ ॥ 589

భల్లాటి

పువ్వువలెఁ గాఁగిలించి భోగించవలెఁ గాక
 కావరానఁ జెలి నింతగాసిగాఁ జేతురా

॥ పల్లవి ॥

చక్కనిరమణి నీసంగడికి వచ్చితేను
 చెక్కులు గిల్లుదురా చెల్లఁబో నీవు
 జక్కవచన్నులు నీకు సరిమొన చూపెనంటా
 కిక్కిరియఁ జేతఁబట్టి గిజిగిజి సేతురా

॥ పువ్వు ॥

కడుఁగోమలపుసతి కదిసి పాదాల్పొత్తితే
 వొడివట్టి తీతురా వోహో నీవు
 అడరి మోవిపండు నీ కటు నోరూరించెనంటా
 పిడిచి యధర మింత పిప్పిసేతురా

॥ పువ్వు ॥

సింగారించుకొని లేమ సేస నీవైఁ బెట్టితేను
 అంగ మింతబిగింతురా ఆహో నీవు
 అంగజునిదీము లాచీ ననుచు శ్రీవేంకటేశ
 వుంగిటిగతులఁ గూడి వుమ్మగిలసేతురా

॥ పువ్వు ॥ 590

శుద్ధవసంతం

చెలులాల యిటువంటిచెలి నలయించకురే
చలిమందు లివి మీచాయలకు వచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

వెలినున్నరమణుని వేగమే తెచ్చితే గాక
కలువలఁ గప్పితేను కాఁక దీరినా
పిలిచి యిద్దరిఁ బెండ్లిపీటపైఁ బెట్టితే గాక
వలరాచపౌజులతో వాదించవసమా

॥ చెలు ॥

మనసులోఁగలివాని మచ్చిక సేసితే గాక
తనుపైఁ గందమునఁ దావ మారినా
చెనకించి యొండొరుల సేస వెట్టించితే గాక
మొనసినవలపులు మూసిపెట్ట వచ్చునా

॥ చెలు ॥

కాంతకు శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిటఁ బెట్టితే గాక
యెంత కప్ర మిచ్చినాను యితవయ్యానా
యింతలో దయదలఁచి యీతఁడే విచ్చేసి కూడె
పొంతనె యీవేడుకలు పొగడఁగఁ గలమా

॥ చెలు ॥ 591

అపీరి

యం (ఎం?) త నేరుపరి యిది యెంతటి జాణ
యింతేసివేడుకల నెలయించి నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే మాటలాడి కపురానఁ గొని వేసి
సన్న సేసి పిలిచిని సతి నిన్నును
చన్ను మీదిపయ్యద జారఁగాను కొనవేళ(శ్ల?)
కిన్నెరమీటులు మీఁటి గిలిగించి నిన్నును

॥ ఎంత ॥

కెఱలి కెఱలి నవ్వి కేరెత్తి నీకు మొక్కి
 కఱగించి సారె సారె కాంత నిన్నును
 మెఱయఁ బూవులకోల మీదఁ జూచి, వల -
 పెఱుకలు సేసి బయల్గొందించి నిన్నును

॥ ఎంత ॥

కాయమున సోకించి కందువ నీకుఁ జూపి
 యీయెడనే కాగిలించి నింతి నిన్నును
 పాయక శ్రీవేంకటేశ పచ్చిదేర నిన్నుఁ గూడి
 ఆయము లంటించి ప్రియ మందించి నిన్ను (నీకు?) ను ॥ ఎంత ॥

శోకవర్ణన

నెలఁతమెయి కోమలము నీ చిత్తము
 చెలులము విన్నవము సేయవచ్చు మీకును

॥ వల్లవి ॥

చెక్కులవే చెమరించె శిరసుపూవులు రాలె
 పిక్కటిల నీ వాపెతోఁ బెనఁగఁగాను
 ముక్కున నూర్పులు రేఁగె మోమున ముంచెఁ గళలు
 కిక్కిరియఁ గాఁగిలించి గిలిగించఁగాను

॥ నెలఁత ॥

బలిమిఁ జన్ను లదరె పయ్యదకొంగు జారె
 నిలువున నీవు గడు నవ్వించఁగాను
 నిలువెల్లఁ బులకించె నిండుకొనెఁ దమకము
 మలసి నీవు మర్మము లుటఁగాను

॥ నెలఁత ॥

కన్నులనుఁ గావిదేరె కరఁగె నిట్టై మనసు
 యిన్నిటా వేడుకతో నీ వెనయఁగాను
 చిన్నలు మేనిపై నిండె శ్రీవేంకటేశ్వర
 పున్నతపురతుల నీ పుబ్బించఁగాను

॥ నెలఁత ॥ 598

నాగవరాళి

¹ మెచ్చితి నేనే నీవు మేటివౌదువు
పచ్చిదేరచకువయ్య బండాగాన నుండని || వల్లవి ||

వలపేల చల్లవే వనిత
తలపోత లివి వసంతపునీరయా
మలసేవు నీ వెంతమాటకారివే
పొలము పలుకుదేనె పోకకు బుట్టెడయా || మెచ్చి ||

నవ్వులేల నవ్వేవే నలినాక్షి
పువ్వులు తతివచ్చితే బువ్వకుండునా
నివ్వటిల గబ్బివై నెగడితివే
కువ్వబోతే జవ్వనము గుదిగొనీనయా || మెచ్చి ||

ముక్తేవేమే కొనగోర ముదితా
చెట్టడువ సరసము చేటఁడేసయా
చుట్టమవై తివిగదే సులఖానను
యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యెనసితి వౌనయా || మెచ్చి || 594



1 వ అనుబంధము.

సంకీర్తన రాగముల ఆకారాది సూచిక

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
అమరసింధు	 119, 239, 315
ఆందోళి	 439, 495, 589,
ఆహరి	 12, 56. 75, 92, 99. 116, 128, 145, 156, 158, 181, 205, 218, 225, 236, 248, 285, 334, 403, 441, 453, 479, 497, 569, 576, 592,
ఆహరినాట	 219, 373,
కన్నడగౌళ	 64, 93, 107, 125. 230, 262, 292, 330, 336, 443, 463, 501, 526, 558.
కన్నడ బంగాళం	326,
కాంబో(భో)ది	 28, 196, 257, 260, 286, 320, 344. 430, 498, 555,
కుంతలవరాళి	 381,
కురంజి	 69, 176, 308, 434, 461, 531, 585,
కేదారగౌళ	 73, 117, 199, 237, 401, 422. 468, 470, 500, 572,
కొండమలహరి	... 109, 150, 211
కౌళి	 446, 549,
గుండక్రియ	 49, 160, 348,

రాగములు

సంకీర్తన సంఖ్యలు

గుఱ్ఱరి	 38, 212, 398
గాళ	 242, 246, 321, 586,
చాయ (ఛాయ)	 435,
ఛా (చా) యానాట	 20, 223, 352,
తెలుగుకాం(ఁగాం)బోడి	 60, 81, 101, 108, 143, 251, 263, 316, 354, 372, 420, 564, 568,
తోండి	 485, 521, 579,
చేవక్రియ	 432, 583,
చేవగాంధారి	 19, 209, 310, 370, 409, 505,
చేశా(సా)ఁడి	 1, 14, 103, 133, 166, 206, 213, 328, 340, 353, 399, 506,
చేశి	... 424, 442, 483, 519, 577,
చేసాళం	 15, 45, 58, 70, 86, 105, 157, 173, 192, 208, 247, 273, 302, 383, 431, 482, 515, 529,
చ్రావిళభై రవి	 245,
ధ(ద)న్నాళి(సి)	 55, 98, 163, 198, 313, 324, 386, 508,
నట్టనారాయణి	 96, 194, 359,
నాగవరాళి	 52, 346, 469, 541, 594,
నాట	 2, 17, 35, 164, 448,
నాదరామక్రియ	 41, 80, 89, 140, 167, 189, 216, 233, 317, 350, 366, 371, 408, 456, 472, 502, 536, 544, 574,

రాగములు

సంకీర్తన సంఖ్యలు

నారాయణదేసాక్షి	300
నారాయణి	21, 291, 410,
నీలాంబరి	118, 220, 387,
పడ(డి) (ళ)వంజరం	[85, 447, 522, 563
పాడి	.. 8, 24, 33, 42, 63, 112, 127, 149, 159, 177, 270, 275, 278, 297, 303, 339, 357, 374, 404, 411, 426, 428, 455 477, 492, 565, 582
బలహంస	. 280, 436
పౌళి (భవుళి)	18, 32, 70, 78, 129, 191, 261, 279, 282, 309, 332, 345, 405 481
భౌ (పౌ) శిరామక్రియ	. 179, 293, 318, 377, 473, 517, 545, 559
బం(భం)గాళం	.. 444
భల్లాటి	440, 496, 590
భూపాళం	165, 289, 325, 533
భై రవి	. 5, 24, 54, 71, 83, 139, 197, 228, 283, 301, 322, 451, 476, 497, 532, 566
మంగళకైశిక	... 187
మంగళకౌశిక	16, 226, 231, 276, 429, 540
మధ్యమావతి	 68, 131, 217, 241, 284, 394, 423, 467, 571

రాగములు

సంకీర్తన సంఖ్యలు

మలహరి

.. 13, 102, 290, 391, 510, 588

మాళవి

.... 255, 474, 554

మాళవిగాళ

.. 11, 87, 136, 151, 204, 396, 398
457, 499, 528

మాళవి(స)శ్రీ

.... 449, 491

ముఖారి

.... 7, 30, 62, 77, 126, 146, 154
186, 190, 285, 244, 268, 272
287, 323, 361, 375, 382, 414
417, 421, 432, 460, 480, 514
539, 573, 580

మేఘగంజి

.... 433, 462, 530, 560, 581, 584

రామక్రియ

.... 22, 61, 91, 137, 141, 153, 183
214, 252, 296, 329, 347, 358
395, 478, 488, 512, 547, 557

రీతిగాళ

.... 27, 110, 124, 148, 277, 379
388, 527

లలిత

.. 3, 39, 44, 65, 72, 114, 138, 162
188, 202, 254, 303, 327, 378
384, 419, 484, 509, 520, 523, 578

వరాళి

.... 43, 122, 207, 229, 249, 269
288, 343, 363, 385, 402, 407
445, 452, 459, 489, 513, 548, 570

వసంతం

.... 553

వసంతవరాళి

.... 31, 76, 304, 415

వేళావళి

.... 466, 550, 587

శంకరాభరణం

.... 40, 47, 59, 66, 79, 100, 106
123, 132, 144, 180, 185, 215
240, 266, 311, 314, 338, 349

రాగములు

సంకీర్తన సంఖ్యలు

	360, 368, 412, 416, 454, 466 525, 567
శ్రీరాగం	... 23, 26, 36, 37, 48, 74, 134 162, 210, 238, 274, 281, 333 335, 362, 427, 471, 494, 518 534, 543, 562
శుద్ధచేళి	 4, 152, 224, 253, 356
శుద్ధవసంతం	 10, 90, 95, 193, 265, 319, 337 392, 504, 507, 552, 591
శోకవరాళి	 53, 464, 503, 542, 551, 593
సామంతం	 9, 46, 50, 57, 82, 97, 104, 135 161, 168, 171, 184, 195, 200 222, 256, 298, 305, 331, 351 380, 397, 406, 511, 538, 581
సామవరాళి	 120, 243
సాళంగం	 88, 142, 267
సాళంగనాట	 6, 25, 29, 84, 94, 121, 147, 178, 221, 234, 264, 271, 294 295, 307, 355, 369, 390, 400 418, 465, 524, 537, 556
సింధురామక్రియ	 113, 115, 203, 295, 341, 413
సారాష్ట్రం	 51, 67, 111, 175, 232, 258, 342 425, 487, 516, 535
హిందోళం	. 227, 367, 450, 475, 490, 546
హిందోళవసంతం	.. 130, 172, 201, 312, 364
హిజ్జిజి(జి)	.. 174, 438, 458, 561

2-వ అనుబంధము

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, వంఖ్యసూచి



సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అంగడికెక్కె	తెలుఁగుఁగాంబోది	251
అంగడిఁబెట్టేవు	సామంతం	305
అంగడివేసేవు	నాట	164
అంగనల	కాంబోది	286
అంగనసుద్దులు	సాళంగ నాట	587
అండనున్న	లలిత	182
అందరిపాలిటి	పాడి	306
అందరువిన్నా	ముఖారి	421
అం దాఁకా	ధన్నాళి	98
అందుకెంత	ముఖారి	7
అందుకేమిదోస	బౌళిరామక్రియ	293
అందుకేమినిను	శుద్ధవసంతం	193
అందువంక	కేదారగౌళ	422
అంపరాదా	దేశాక్షి	213
అట్టేనీకు	నాదరామక్రియ	41
అడుగరే	తెలుఁగుఁగాంబోది	101
అడుగవయ్యా	శ్రీరాగం	518
అడుగువెట్టితే	వరాళి	269
అతని కరుణ	శంక రాభరణం	59
అతనినేల	సామంతం	9
అతిరాజసపు	కన్నడగౌళ	526

సంక్షేపన మొదలు	రాగము	సంక్షేపన సంఖ్య
అతివ సుద్దు	వసంతవరాళి	76
అన్నిట నీకు	శంక రాభరణం	144
అన్నిటాఁగాఁగల	దేసాళం	58
అన్నిటాజాణ	నాట	17
అన్నిటాఁ దనకు	శోకవరాళి	551
అన్నిటా నిన్ను	హిందోళవసంతం	312
అన్నిటాను	నాగవరాళి	469
అన్నిటా నేర్పరి	సారాష్ట్రం	175
అన్నిటికి	సామంతం	351
అన్ని పనులు	గుజ్జరి	212
అన్నియుఁ జక్క	దేసాళం	208
అన్నియు మీలో	సాళంగనాట	418
అన్నీ నీవల్ల	బౌళి	78
అప్పటప్పటి	వరాళి	407
అప్పటినా	తెలుఁగుఁగాంబోది	143
అప్పటినాస	మంగళకౌళిక	16
అప్పటినుంటి	మంగళకై శిక	187
అప్పటి మాటలు	గుండ్రకియ	348
అప్పటి మానవు	సారాష్ట్రం	111
అప్పటి వావు	కాంబోది	555
అమ్మేదొకటి	లలిత	327
అయ్యో నన్నూ	(బం)భంగాళం	444
అయ్యో యిప్పు	శ్రీరాగం	543
అలయించకు	కన్నడగౌళ	125
అల్లదివో	శ్రీరాగం	184
అల్లవాఁడె	శ్రీరాగం	74

సంక్షిప్తన మొదలు	రాగము	సంక్షిప్తన సంఖ్య
అవసరము	దేవగాంధారి	310
ఆకలిగొంటి	అహిరి	181
ఆటదాన	నీలాంబరి	118
ఆటదిగూళ	నాదరామక్రియ	536
ఆటది గొసరి	నాదరామక్రియ	233
ఆక నిన్నేమి	పాడి	582
ఆడనే తెలుసు	కొండమలవారి	150
ఆడేవారి	సాళంగనాట	524
ఆతడదె	బౌళి	279
ఆతడదె నేనిదె	శంకరాభరణం	360
ఆతడదె మీరదె	శుద్ధవసంతం	337
ఆతడేమిసేసి	నాదరామక్రియ	189
ఆతడే యీడకు	లలిత	384
ఆతనిపట్టు	దేసాక్షి	166
ఆతనినేల	బౌళి	405
ఆనతిచ్చేవు	నాగవరాళి	541
ఆనతియ్య	దేసాళం	15
ఆనతివయ్యా	శ్రీరాగం	582
ఆపెకు నీకు	బౌళిరామక్రియ	179
ఆపె నన్ను నొక్క	రామక్రియ	183
ఆపె నిన్ను నిష్టా	సింధురామక్రియ	203
ఆపె నీ పట్టపు	మధ్యమావతి	423
ఆయము తనకు	దేసాక్షి	353
ఆయలేవే	దేసాక్షి	328
ఆయలేవే	సామంతం	168
ఆలికి మగనికి	బౌళి	32

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	
అసలనాలో	తెలుగుగొంబోది	108
ఇంకనిన్ని	ధన్నాళి	163
ఇంక నీవే	మాళవిగౌళ	499
ఇంక నేమి	బౌళిరామక్రియ	473
ఇంక నేమి సేయి	శుద్ధవసంతం	552
ఇంక నేల	నాదరామక్రియ	89
ఇంక నేలే మొక	భల్లాటి	440
ఇంక నేలే యను	సామంతం	195
ఇంకనై నా	ధన్నాళి	55
ఇంకానాకే	సామవరాళి	120
ఇంకానిట్టే	పాడి	42
ఇంకా నీయాస	శంకరాభరణం	123
ఇంకా మానఁడు	సాళంగనాట	355
ఇంగితమిటు	శుద్ధవసంతం	95
ఇంచుకంతగు	కొండమలహరి	211
ఇంచుకంత జాణ	శుద్ధదేశి	353
ఇంచుకై న	శంకరాభరణం	412
ఇంటికి రమ్మన	భైరవి	71
ఇంటికి వచ్చి	వసంతవరాళి	31
ఇంతగడ్డా	మాళవిగౌళ	396
ఇంత గయ్యాలి	అహిరినాట	219
ఇంతటఁగాని	కన్నడగౌళ	463
ఇంతటి కలికి	అహిరి	205
ఇంతటి నీచేత	లలిత	202
ఇంతనుండి	శంకరాభరణం	311
ఇంతలోని	సాళంగం	88

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పల్లవ
ఇంతలోనీ	నాదరామక్రియ	408
ఇంతవలపించి	వసంతం	558
ఇంత వాడవు	కుంతలవరాళి	381
ఇంత సేసినవాడ	బలహంస	486
ఇంత సేసివున్నా	కౌళి	549
ఇంతికి నీవు	రామక్రియ	22
ఇంతిజవ్వన	దేశి	577
ఇంతితా	సింధురామక్రియ	115
ఇంతిలో	ముఖారి	126
ఇంతినీకు	కేదారగౌళ	78
ఇంతేకా	అమరసింధు	119
ఇంతేసి	రామక్రియ	395
ఇందరమును	తెలుగుగాంబోది	372
ఇందరికినొక్క	దన్నాళి	324
ఇందరిముందర	గౌళ	242
ఇందరివంటి	లలిత	44
ఇందరు	పాడి	24
ఇందరెరిగి	పాడి	455
ఇందాఁకా నెఱుంగ	మేఘరంజి	580
ఇందాఁకా నేనో	దేశాక్షి	206
ఇందాఁకా నేరదా	నీలాంబరి	387
ఇందాఁకాబుద్ధి	పాడి	411
ఇందులో	సామంతం	135
ఇక్కడనక్కడ	నారాయణదేశాక్షి	300
ఇక్కువదాటి	దేశాళం	273
ఇచ్చకముసేయవే	శ్రీరాగం	26

సంకీర్తన మొదలు

రాగము

సంకీర్తన సంఖ్య

ఇచ్చకమునేయవే

మధ్యమావతి

217

ఇచ్చకురా

సౌరాష్ట్రం

51

ఇటని

నాదరామక్రియ

216

ఇటమీదఁజవి

భూపాళం

165

ఇటమీద నీ

చాయ (ఛాయ)

435

ఇటువంటి

మాళవిగౌళ

457

ఇట్టైమాగుణ

మాళవిగౌళ

136

ఇట్టైపూడిగ

దావిడబై రవి

245

ఇదియేమి

హిందోళం

490

ఇదివో నీ

శ్రీరాగం

534

ఇదెవెండ్లి

ఆందోళి

439

ఇద్దరము నిద్దర

మంగళకౌళిక

276

ఇద్దరమునోమి

లలిత

520

ఇద్దరికిఁ జుట్టాల

బౌళి

481

ఇద్దరికి సరి

వరాళి

402

ఇద్దరునిద్దరే

సాళంగనాట

264

ఇద్దరూజాణ

వరాళి

459

ఇన్నాళ్లవంటి

సాళంగనాట

390

ఇన్నాళ్ళు నెఱుంగము

ఆహిరి

458

ఇన్నాళ్ళు నెఱుంగవైతి

కొండమలహరి

109

ఇన్నిటా నీ

సామంతం

184

ఇన్నేసిపను

కేదారగౌళ

401

ఇన్నేసిమాట

శ్రీరాగం

362

ఇప్పుడు

ఆహిరి

248

ఇప్పుడే

సాళంగనాట

84

ఇయ్యకోలై నచోట

మధ్యమావతి

68

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇయ్యకోలై నమీద	పాడి	159
ఈతఁడునీకె	అహిరి	75
ఈతనిఁజూడ	హిజ్జిజ్జి	561
ఈతనికి	శ్రీరాగం	427
ఈపెగు	సాళంగనాట	295
ఉండరయ్య	బైరవి	34
ఉడివోని	తెలుఁగుఁగాం బోది	568
ఉన్నతి	పాడి	275
ఉన్నవారి	సింధురామక్రియ	341
ఉన్నవెల్లా	ముఖారి	573
ఉన్న సుద్దులకు	సింధురామక్రియ	299
ఉల్లము	పాడి	8
ఊడిగవు	శ్రీరాగం	210
ఊరకుండ	మాళవశ్రీ	449
ఊరకున్నా	కేదారగౌళ	117
ఊరకే నీ	బైరవి	139
ఊరకే మమ్మేల	భవుళి	309
ఎంచి చూడ	సాళంగనాట	25
ఎంత ఆసోద	కన్నడగౌళ	558
ఎంతకునంతే	సామంతం	256
ఎంతకెంత	పాడి	270
ఎంతగబ్బి	వేళావళి	550
ఎంతచక్కనిది	సామంతం	538
ఎంతచెప్పినా	శంకరాభరణం	100
ఎంతనాకు	ముఖారి	580
ఎంతని చెప్పు	అహిరి	441

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎంతనిపొగడ	పాడి	426
ఎంత నేరువరి	మాళవశ్రీ	491
ఎంత నేరుపరియిది	ఆహిరి	592
ఎంతపిరికి	తోండి	579
ఎంత మొగ	ధన్నాశి	198
ఎంతవడి	దేశి	424
ఎంతవేగిర	శుద్ధవసంతం	10
ఎంతవేగిర కాండవు	సాళంగ నాట	94
ఎంతవోరట	శోకవంశి	53
ఎంతసిగ్గులు	తోండి	485
ఎంతేసి	ముఖారి	285
ఎంతై నా	శంకరాభగణం	40
ఎందాఁకాఁజెప్పె	శోకవంశి	503
ఎందాఁకానిద్దిరించే	హిందోళవసంతం	172
ఎందాఁకామాటలు	గుండక్రియ	160
ఎందాఁకావట్టి	కేదార గౌళ	468
ఎందాఁకాసరసము	దేవక్రియ	533
ఎందాఁకాసిగ్గునడచె	ముఖారి	166
ఎందుకు	సాళంగ నాట	147
ఎందువోయే	సాళంగ నాట	271
ఎక్కడ పరాకు	ఆహిరి	12
ఎక్కడ పరాకు నీకు	లలిత	509
ఎక్కడికెక్కడ	తెలుఁగుఁగాంబోది	354
ఎక్కడి తారు	హిందోళం	367
ఎక్కడివలపు	నాదరామక్రియ	140
ఎక్కడో సవతి	హిందోళం	546

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎగసక్కెపు	సాళంగనాట	400
ఎగ్గులేల	జౌళిరామక్రియ	318
ఎటువంటి జాతియ్య	శ్రీరాగం	37
ఎటువంటి మచ్చి	శంకరాభరణం	466
ఎటువంటి మోహ	వరాళి	445
ఎటువంటి యాగ	భూపాళం	533
ఎటువంటి వేగిరి	రామక్రియ	512
ఎటువలె	భైరవి	54
ఎట్టునమ్మి	సాళంగనాట	178
ఎట్టు నిద్దిరించె	తెలుగుఁగాంబోది	420
ఎట్టున్నదో	మాళవి	474
ఎట్టు మఱుతు	శ్రీరాగం	281
ఎడగొల్లకత్తె	ఆందోళి	599
ఎన్నటి కెన్నటి	ముఖారి	323
ఎన్నఁడు నేరిచి	దేశి	519
ఎన్ని బాసలు	సామంతం	222
ఎన్ని వేదాలు	పాడి	492
ఎప్పటివలె	ముఖారి	417
ఎప్పుడునీకే	పాడి	177
ఎప్పుడూను	ముఖారి	480
ఎరపరి	దేసాళం	105
ఎఱుంగమైతి	మధ్యమావతి	467
ఎఱుంగవు	దేశాక్షి	103
ఎఱిగిన	మాళవి	255
ఎలమి	రామక్రియ	296
ఎవరింత	శంకరాభరణం	180

సంకీర్తనమొదలు

రాగము

సంకీర్తనసంఖ్య

ఎవ్వరికి	ఆందోళి	495
ఎవ్వరి సుద్దులు	నాదరామక్రియ	317
ఎవ్వరు చెప్పిరే	పాడి	149
ఎవ్వరు బుద్ధి	ముఖారి	62
ఎవ్వరు బుద్ధులు	మంగళకౌశిక	226
ఎవ్వరు నెరఁగని	ముఖారి	375
ఎవ్వరెత్తైనా	దేసాళం	302
ఏకతానకు	కన్నడగౌళ	93
ఏటికిఁ గనులు	దేసాళం	247
ఏటికిఁ గాచుకు	సాళంగనాట	556
ఏటికి ననునూ	సాళంగనాట	234
ఏటికి నన్ను	వరాళి	249
ఏటికి నవ్వులు	రామక్రియ	252
ఏటికి నానలు	శ్రీరాగం	162
ఏటికి యింత	దేసాక్షి	340
ఏడనేరుచు	నాట	35
ఏడలేని	రామక్రియ	358
ఏతపము	కన్నడగౌళ	443
ఏదౌతా	పళవంజరం	563
ఏమంటివో	శోకవరాళి	464
ఏమనిచెప్ప	బౌళి	446
ఏమని పోలి	లలిత	484
ఏమని విన్న	దేవగాంధారి	19
ఏమమ్మ	లలిత	188
ఏమయ్య	ముఖారి	432
ఏమయ్యా నీ	నాదరామక్రియ	574

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
పమయ్యా పూర	మాళవి గౌళ	258
పమిగట్టు	కాంబోది	280
పమిచెప్పినే	రామక్రియ	488
పమిచెప్పేమయ్య	ముఖారి	460
పమిచెప్పేమయ్యా	ముఖారి	539
పమిచెప్పేరమ్మ	కేదార గౌళ	237
పమిచెప్పేరే	సారాష్ట్రం	425
పమిటికి	ఆహిరి	116
బమిదప్పి	దేసాళం	157
పమి విన్న పాలు	బైరవి	197
పమి సేయ	దేసాళం	86
పమి సేయవచ్చు	సాళంగ	267
పమి సేయవచ్చునిక	బైరవి	5
పమి సేసినా	దేసాళం	383
పమిననకున్న	శుద్ధవసంతం	319
పమున్నది	ధన్నాసి	313
పమేవైఁ డమ్ములు	దేసాళం	192
పరా నీజాణ	రామక్రియ	214
పరానీతో	ఆహిరినాట	373
పరానన్నణ	శుద్ధదేశి	152
పలనన్నొడ	హిందోళవసంతం	364
పలనవ్వే	ముఖారి	190
పలనీకత	రామక్రియ	329
పలరట్టు	దేసాళి	1
పలసిగ్గు	మాళవి గౌళ	398
పలపూరకున్న	రితి గౌళ	277

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏలేమా	మధ్యమావతి	181
ఒకటికొకటి	నాదరామక్రియ	472
ఒక్కతొకతె	దేవక్రియ	482
ఒక్కమనసున	నట్టనారాయణి	96
ఓసమయ్యా	నాగవరాళి	52
ఓరినీపు	శుద్ధవసంతం	90
ఓయమ్మ	మేఘరంజి	483
ఓవరిలో	తెలుగుఁగాంబోది	316
ఔరా మంచి	కురంజి	531
కంటిమన్నీ	శ్రీరాగం	385
కంటివిగా	శంకరా భరణం	185
కటకటాయిది	ఆహిరి	128
కడలేని	మలహరి	510
కతలుసేయక	కన్నడగౌళ	386
కద్దులేదనఁగ	మాళవిగౌళ	11
కన్నారము	శంకరా భరణం	215
కనుఁగొను	హిజ్జిజ్జి	458
కన్నులారా	దేసాళం	45
కప్పురము	ముఖారి	154
కరుణించ	ఆహిరి	225
కల్లలాడే	పాడి	374
కలికి నిన్నిటు	ఆహిరి	479
కాంతలకు	భైరవి	301
కాఁలించుకొన	మేఘరంజి	584
కాఁగిలించుకో	భైరవి	586
కాదుకూడదన	శంకరాభరణం	47

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనపంఖ్య
కాదుగూడదన	భైరవి	451
కానవచ్చె	రామక్రియ	61
కానికాని	రీతిగౌళ	148
కానీసయ్యా	సౌరాష్ట్రం	67
కానీలేదాని	తోండి	521
కానుకలందు	కురంజి	69
కామినిచెలి	వరాళి	548
కూచుండు	జౌళి	129
కూరుములూ	నాదరామక్రియ	502
కైకొననంటా	ముఖారి	414
కైకొని తన	మంగళకౌళిక	540
కొండవేలి	భూపాళం	325
కొత్తపొందో	రామక్రియ	478
కోరిమమ్ము	సామంతం	57
గరిమె నెరిగి	చాయానాట	223
గుట్టుతోడనుండ	సింధురామక్రియ	413
గుట్టుతోడ నుండేదే	దేసాళం	70
గుట్టున నూర	కాంబోది	257
చక్కనుండితే	మాళవిగౌళ	87
చక్కసాగిలి	శుద్ధదేశి	224
చదురంగ	దేసాళం	482
చాలునమ్మ	రీతిగౌళ	379
చిత్తగించి చక్క	వరాళి	570
చిత్తగించి చూడ	భల్లాటి	496
చిత్తగించి విన	భైరవి	476
చిత్తములో	శంకరా భరణం	454

పంక్తిర్తనమొదలు	రాగము	
చిత్తము వచ్చి	నీలాంబరి	220
చిత్తాన మఱవ	శ్రీరాగం	23
చూచితే నాము	సామంతం	511
చూచితే బిన్న	దేశాక్షి	506
చూచినవారు	పాడి	565
చూచిన సతు	బౌళి	18
చూచేముగా	దేసాళం	515
చూడరమ్మ	కాంబోది	430
చూడవయ్యా	శుద్ధదేశి	4
చూడవో	సౌరాష్ట్రం	232
చూతమయ్యా	కాంబోది	498
చూతముగా	ఛాయానాట	352
చెప్పకురే	పాడి	477
చెప్పరాదు	ముఖారి	146
చెప్పరే బుద్ధులు	మలహరి	102
చెప్పితే	నాట	2
చెలికత్తెల	నాదరామక్రియ	80
చెలిభ్రమల	ముఖారి	77
చెలివంటా	కన్నడగౌళ	262
చెలులము	సౌరాష్ట్రం	535
చెలులాల బలు	కన్నడగౌళ	501
చెలులాల యిటు	శుద్ధవసంతం	591
చెలులాల యీ	పాడి	428
చెలులాల వేగి	గుండక్రియ	49
చెలులిక	మధ్యమావతి	394
చెల్లబోనింకా	ఆపారి	92

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
చెల్లఁబో యింకాఁ జెప్ప	ఆహిరి	156
చెల్లఁబో యింకా నేల	మధ్యమావతి	241
చెల్లఁబోయెంత	జౌళిరామక్రియ	517
చెల్లుబడి	కాంబోది	320
చీతికిలోనై	పాడి	404
చీతులు చాచి	ముఖారి	268
చీతులు వై	వరాళి	385
చేరి నీ	లలిత	3
చేసిన చేత	దేవగాంధారి	409
జాగులేమటికె	శంకరా భరణం	226
తగినంత	నారాయణి	410
తతిగాదు	పాడి	339
తనంతఁదా	రామక్రియ	91
తన చిత్తమింతే	ఆహిరి	56
తన చిత్తమింక	లలిత	303
తనతోడ	మేఘరంజి	462
తనమేలే	లలిత	39
తనలోనే	పాడి	127
తనిసితిమి	గౌళ	246
తనుఁబాసి	కేదారగౌళ	470
తప్పులెల్ల	కాంబోది	344
తమకమే	సామంతం	200
తమకుఁదమకే	లలిత	254
తరుణికి	లలిత	72
తలదడిసి	శ్రీరాగం	494
తలవంచు	శ్రీరాగం	48

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	
తానదె నేనిదె	శంకరాభరణం	368
తానిచ్చిన	దేవగాంధారి	505
తానెంత నేనెనో	కాంబోది	196
తానేల కొసర	పాడి	112
తానేల సిగ్గువడి	మేఘరంజి	560
తామువిన్న	పడివంజరం	85
తెలిపించు	నాధరామక్రియ	350
తొయ్యలుల	భైరవి	322
తొల్లిటినే	పాడి	297
దగ్గరితే	శుద్ధవసంతం	265
దయగల	మధ్యమావతి	284
దిష్టము చూచితి	కన్నడగౌళ	64
దోమటిగొల్ల	పళవంజరం	522
దోసమేల	రీతిగౌళ	124
నన్ను నేల	శంకరాభరణం	314
నమ్మితిని	ఆహిరి	403
నమ్మితేను	హిందోళం	475
నవ్వినూరక	తెలుగుగాంబోది	81
నవ్వుతానే	బౌళి	332
నవ్వేవారి	ముఖారి	361
నాటికి నేటికి	సామంతం	104
నాటివలపులు	ముఖారి	272
నాటకమునకు	సాళంగనాట	29
నానాడు నిన్ను	లలిత	138
నావై బత్తి	సాళంగనాట	435
నాయెడ నీవిటు	శంకరాభరణం	349

సంక్షిప్తపదము	రాగము	సంక్షిప్తపదసంఖ్య
నాలికాఁడ	సాళంగనాట	121
నావల్లఁగడ	రీతిగౌళ	110
నిందుఁ దమకము	అమరసింధు	289
నిక్కిచూడ	వరాళి	288
నిన్నఁ గుప్ప	వరాళి	452
నిన్నా మొన్నా	సాళంగనాట	294
నిన్నుఁ జూచి	మలహరి	13
నిన్ను రమ్మని	ముఖారి	514
నిన్నేమని	దేవగాంధారి	209
నిన్నేమి	వరాళి	122
నిమ్మలాన	ఆహిరి	286
నిలుచున్నాడది	సామవరాళి	243
నిలువుటద్దము	శంకరాభరణం	338
నీకంటెఁ గోమలము	కన్నడగౌళ	330
నీకంటె నాపె	కన్నడబంగాళం	326
నీకంటె నేరు	రీతిగౌళ	27
నీకుఁ బోదు	ఆహిరి	334
నీకు నాపెకు	సాళంగనాట	6
నీకు నిచ్చకు	ముఖారి	30
నీకు మేలై తే	లలిత	114
నీకే యరుదు	సాళంగం	142
నీకేల చలము	రామక్రియ	557
నీకేల తలవంచ	దేసాక్షి	399
నీచిత్తమెట్టు	గుఱ్ఱరి	38
నీజాణతన	రామక్రియ	141
నీతియెంచి	లలిత	523

పంక్తి రసమొదలు	రాగము	సంఖ్య రససంఖ్య
నీతో సయ్యాటాలకు	శుద్ధవసంతం	504
నీపని నీ	బలహంస	280
నీ పొరుగున	సామంతం	97
నీ యెదుట	అహిరి	497
నీలోని మతకాలు	నారాయణి	291
నీవల్లనైన	నాదరామక్రియ	167
నీ విట్లుండుట	మలహరి	290
నీవందు విచ్చేయు	వరాళి	229
నీ విన్నిటా	శంకరాభరణం	106
నీవు మంచి	దేశాక్షి	193
నీవెట్టు మగ	నాట	448
నీ వెఱగవఱు	దేశి	442
నీ వెఱంగనిది	అహిరి	576
నీ వెరుంగుదు	దేవగాంధారి	370
నీవే అప్పటి	కన్నడగౌళ	107
నీవే మన్నించి	నాగవరాళి	346
నీవే యెరిగే	హిందోళవసంతం	130
నీవేల వాదడిచేవు	మాళవిగౌళ	204
నీవేల సిగ్గు	సామంతం	46
నెట్టవఁ గన్నీయ	శంకరాభరణం	525
నెమ్మదిసోడ	ముఖారి	382
నెరజాణ	వరాళి	43
నెలఁత జీవ	అహిరి	145
నెలఁత పర	భైరవి	532
నెలఁత మెయి	శోకవరాళి	593
నేఁడు చెలుల	సాళంగనాట	307

సంక్షిప్తనామకలు	రాగము	సంక్షిప్తనామకలు
నేనెంత మంచి	సింధురామక్రియ	118
నేనే తప్పునేనే	చాయానాట	20
నేనే దయ	గౌళ	169
నేనే నీవల	భైరవి	228
నేమింత	కన్నడగౌళ	280
నేమెప్పుడూ	కేదారగౌళ	500
నేరుచుక	కేదారగౌళ	199
నేరుసరివై తేను	నారాయణి	21
వంతగాడవగు	నాదరామక్రియ	366
వచ్చిదేర	దేవగాంధారి	155
వట్టపుదేవు	బౌళి	282
వట్టిన చలము	దేసాళం	365
వట్టినప్పుడె	రామక్రియ	137
పతి దెచ్చుకొన్న	రీతిగౌళ	527
వలుమరు	గుజ్జరి	393
పాయపు మదము	నాదరామక్రియ	371
పాయపు మోహము	వరాళి	363
పాయరాని	భైరవి	33
ప్రియములే	శ్రీరాగం	36
పువ్వువలె	భల్లాటి	590
పూవకపూచె	వసంతవరాళి	415
పూవులు ముడువ	దేసాళం	259
పేరుగీర్తి	కన్నడగౌళ	292
పొంచి నీ	శోకవరాళి	542
పొత్తులమగడవు	మలహరి	391
పొద్దుగూకు	బౌళి	261

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ
పోటిచెలి	మాళవి	554
పోపోయింకా	హిందోళవసంతం	201
పోయినవి	సౌరాష్ట్రం	342
బుద్ధిచెప్పే	ధన్నాళి	386
భళిభళిమాకిది	సామంతం	380
మంకుదనంబులు	శంకరాభరణం	416
మగువరో	గౌళ	536
మనసు మర్మము	లలిత	578
మన్నించి	సౌరాష్ట్రం	487
మరఁగుల	కురంజి	484
మరుఁజేడ	పాడి	278
మరునిబలము	శంకరాభరణం	567
మఱచివున్నా	తెలుఁగుఁగాంబోది	60
మఱినీవెప్పుడు	కురంజి	585
మఱియాఁడు	నాదరామక్రియ	456
మాటకుమును	కురంజి	308
మాటలాడించకు	హిజ్జిజి	174
మాటలు నీవాడి	నట్టనారాయణి	194
మాతోనేల	మలహరి	588
మానక నాతో	శంకరాభరణం	240
మాపుదాఁకా	అహరి	158
మాపైనింత	మాళవిగౌళ	250
మామీది	గౌళ	321
మాయదారి	సాళంగరాట	369
మారుకు మారు	బౌళిరామక్రియ	545
మించు సన్నలు	నట్టనారాయణి	359

సంక్షిప్తనమోదణ	రాగము	వంక్షిప్తనవంఖ్య
మిక్కిలి చక్క	నాదరామక్రియ	544
మిక్కిలి మేలు	మధ్యమావతి	571
మీకు మీకు	రామక్రియ	153
మీకే చెల్లు	జౌళి	191
మీరేయెఱుగ	పాడి	33
ముందరి వారికి	సౌరాష్ట్రం	258
ముల్లుముగట	రామక్రియ	347
మూసిమూసి	శ్రీరాగం	471
మెచ్చవద్దా	పాడి	357
మెచ్చితి నా నే	నాగవరాళి	594
మెచ్చితిమి	వరాళి	489
మేలయ్యూ నీ	దేశాక్షి	14
మేలు మీదా	ముఖారి	244
మేలుమేలుదాని	సౌరాష్ట్రం	516
మేలుమేలు దొర	మాళవిగౌళ	151
మేలుమేలు యిన్నిటా	కేదారగౌళ	572
మేలుమేలే	కన్నడగౌళ	575
మొకము చూచుతే	తెలుగుగొంబోడి	263
మొక్కేము నీకు	భూపాలం	289
మొక్కేమయ్యా	సామంతం	298
మొగమాయలాడి	వేశావళి	486
మొన్నటి చేతకు	శంకరా భరణం	192
మోహంధకారాన	జౌళి	170
రన్నలు నేయక	రీతిగౌళ	388
రమ్మనవే	వేశావళి	587
లోకమెల్లా	ఆమరసింధు	315

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	
లోకమేల	శ్రీ గాగం	238
వచ్చెనదివో	దేసాళం	529
వట్టిగుట్టు	ఆహిరి	569
వట్టిజోలి	సామంతం	171
వట్టితగవుల	శుద్ధవసంతం	392
వట్టియిచ్చకము	సామంతం	397
వట్టినేరా	వరాళి	343
వద్దనేనా	సామంతం	581
వద్దనేమా నిన్ను	దేసాళం	173
వద్దనేమా నేము	వరాళి	512
వద్దు వద్దు నీకింత	సామంతం	161
వద్దు వద్దు యిక	బౌళిరామక్రియ	377
వనితరో	ధన్నాళి	508
వలచిన	కాంబోడి	28
వలపు గొట్టాన	వసంతవరాళి	304
వలపుదాచ	సామంతం	50
వల్లపుల	శుద్ధవసంతం	507
వలవకుండు	సామంతం	82
వలెఁగాయివి	కురంజి	176
వాఁడువాఁడై	ముఖారి	287
వాకిటనే	ఆహిరి	218
వారి వారి	పాడి	63
వొంటానున్నాఁడు	దేశి	488
వంటివా వో	కురంజి	461
విడు విడు	దేవగాంధారి	376
విడెమియ్య	హిణ్ణి	438
విన్న కన్న	లలిత	65

పంక్తిర్దనమొనలు	రాగము	పంక్తి ర్దనసంఖ్య
విన్నపము	వరాళి	207
విన్నవించరే	భైరవి	493
విన్నవించురే	రామక్రియ	547
విభునితో	శంకరా భరణం	66
వెడ విన్నప	శ్రీరాగం	333
వెల్ల విరిసే	శ్రీరాగం	274
వేగిరమేలె	ఆహిరి	285
వేగిరింతు	హిందోళం	227
వేడుక చూడ	పళవంజరం	447
వేడుక లెట్టి	దేసాళం	431
వేరేనేనేమి	సాళంగనాట	221
వేరెయిక	లలిత	378
వేవేలు గొసరి	సామంతం	406
వేసరక	భైరవి	283
వేసాలకు	శుద్ధదేశి	253
సంతోసమాయ	హిందోళం	450
సకియకు	మంగళకౌళిక	429
సామునేసిన	తెలుగుఁ గాం బోది	534
సిగ్గువడకప్పటి	మంగళకౌళిక	231
సిగ్గువడకుమిక	శంకరాభరణం	79
సుదతిలాగుల	బౌళిరామక్రియ	559
సుముఖమంగళము	లలిత	419
సెలవినవ్వులి	ఆహిరి	99
సేసిన చేతలు	శంకరాభరణం	389
సేసినట్టు	బౌళి	345
సేసేటి పూడిగము	సామంతం	331

3-వ అనుబంధము

సందిగ్ధపదసమీక్ష

(ఈ తాత్పర్యపాకకపుల వాఙ్మయములో అపూర్వపదరాశి గొప్పదని, దానిలో మాకు వింతగ దోచినకొన్నిపదములకు ఉపపత్తులను మాబుద్ధిమితికి తగినట్లు చూపితిమి. 19, 20వ సంపుటములలో వ్రాసినట్లే ఈసంపుటమునను ఆపని యథాశక్తిగ సాగించుచున్నాము. ఈయనుబంధము 3 వ దిగ వేయుట దీనిలో విశేషము.)

1. అడ్డలించు : (570 పాట)

అడ్డలించునకు వింతయగు రూపాంతరము. ప్రాసస్థాన మగుటచే సవరణలకు లోగదు.

2. ఉంటవింట : (582 పాట)

ఉంటలు, ఉంటలవగటిచిన్న రాళ్లు వేయు విల్లు కావచ్చు. ఈ జాతిదానికి 'ఇంటెలదబ్బ' అని నేటికి వ్యవహారము గలదు.

3. ఉద్దండీడు : (2 పాట)

ఉద్దండీడు, ఉద్దండత, ఉద్దండము ఇశ్యాదులు అతిశయ-సాహసాద్యర్థములలో కానవచ్చుచున్నవి. 'ఉద్దండ' భావార్థమై మతు బర్థమున 'ఈడు' వచ్చుట వింత. తెగువరి అర్థము కావచ్చు

4. ఎకసక్కెలు : (87 పాట) ఎగసక్కెము : (283 పాట)

ఏకసఖ్య శబ్దభవమా? అనిపించును. ఎకసక్కెమునకు బహురూపము లిచ్చి, పరిహాసార్థకమని సూ. ని. ఇందు 'ఎగసక్కె' మనియు నున్నది. అర్థములో విశేషము లేదు.

5. ఏటలు : (81 పాట)

ఏట=వేట అని, 'ఏట' అను నిర్బిందుకమునకు ప్రధానము వగైరా అర్థమని సూ. ని. దీనియర్థము విచార్యము.

6. ఏతులు : (30 పాట)

ఏచుధాతుభవము కావచ్చు. దంభము అర్థమని సూ. ని. అది కొంత మార్పుతో గొప్పలు అని ఇక్కడ సరిపడవచ్చు.

7. ఒలఁగె : (301 పాట)

కన్నడ సంబంధముతో వచ్చినది కావచ్చు. మెల్లగ అని అర్థము

8. కమ్మటి : (11 పాట)

క్రమ్మర అనుట కీ యాపవిభక్తిక రూప మపురూపముగ కానవచ్చుచున్నది.

9. కాకరి విద్యలు : (9 పాట)

కాకు = కాధ అని శ-ర, సూ. ని. బ్రౌణ్యము ఆయర్థమందు అంతసంగత మనిపించదు. కాకు + అరి = వంచన. నూయ గలవాడని తోచెడిని.

10. కిమ్మలనె : (220 పాట)

లోలోపలనే అనునర్థమున 'కిమ్మలనె' అని నేటికీ వ్యవహారమున కలదు. మెల్లగ, నిదానముగ, గుట్టుగ కావచ్చును.

11. కులిగి : (103 పాట)

కుర్గు = to shrink అని కిట్టల్. ఇక్కడ ఘనీభవించుట కావచ్చును.

12. కొండించేరు : (325 పాట)

కొండెము శబ్దమునకు అపురూపమైన ధాతురూపము.

13. కొనపరిదాన: (334 పాట)

ఈశబ్ద మపురూప మైనది. అర్థమూ విచార్యమే. ప్రకరణముతో గుణవంతురాలు కావచ్చు.

14. గచ్చులు: (235 పాట)

గచ్చు = గార ప్రసిద్ధమే. గచ్చులు = దంభములు అని సూ. ని. దానిచాయార్థముగ అబద్ధములు కావచ్చును. అబద్ధములు అను నర్థమున ఈపద మీనాటికీ వ్యవహారములో నున్నది.

15. గామిడి: (6 పాట)

గ్రామణీ శబ్దభవము, శ్రీఘ్నఁడు అర్థమని సూ. ని. 'గామిడి చేతలు' ఇత్యాదులందు. పెద్దపనులు. పెద్దరికము గలపనులు అని. సూ. ని. తెల్పిన యర్థము సంగతమైనట్లు కన్పట్టును.

16. గుడ్డిరాన: (381 పాట)

కుద్రీగేడితనము అని కన్నడమున వ్యవహారము. Envy అనూయ అని కిట్టల్. కుద్రీశబ్దభవము కావచ్చు.

17. గొరబు: (61 పాట)

గోరబు. గొరగు అని కన్నడము. A clock made of leaves of gas. అని కిట్టల్. వికారవిశేషము. వేషముఇత్యాది కావచ్చును.

18. చిలుగువాడి చూపులు: (82 పాట)

'చిలుగు' 'చిలుకు',కు గూఢాంతరమా?

19. చిలుపాలు: (77 పాట)

చిరుపాలు అని శ.ర. బౌద్ధ్యము. చీడ్పాలి, చీళ్ళాలు. శిరుపాలి Lailar milk hedge. అని తమిళము. జన్ను అని తెలుగు; గిణ్ణు, గిణ్ణ, గెణ్ణు అని కన్నడము. 'బాగా మీగడ గట్టు నట్టి-గరఁగొచినపాలు' అనవచ్చు.

20. చేముంచి: (2 పాట)

ఈ పదము నిఘంటువులలో కానరాదు. 'తలమున్నులు' వతె పూర్తిగా పనిలో దిగి అనునర్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

21. తావళించి: (259 పాట)

తావళము = అవకాశము అని సూ. ని. ఇక్కడ. అవకాశము చూచుకొని, యథావకాశముగ, అలస్థముగ అనిగూడ అర్థము కావచ్చు.

22. తోతోయ: (120 పాట)

తోయము = తడవ అని శ. ర. దాని ద్వీరుక్త దూపము. మాటికి మాటికి అని యర్థము.

23. దాయిదండ: (267 పాట)

'దాయి' ఛాత్రీ శబ్దభవమని కిట్టల్. తల్లివలె రక్షకురాలవు అని యర్థము కావచ్చు.

24. దోయఁడు: (528 పాట)

'దోసెఁడు'కు విచిత్రముగ పరిమాణార్థమున తూపాంతరము గాబోలు.

25. పంకించు: (4 పాట)

బురదగ చేయు, సరిచేయు ఇత్యాద్యర్థములని సూ. ని. అవి ఇక్కడ సొసగవు. గౌంపించు, పెద్దగ చూచు అనునర్థములలో ప్రయోగించినట్లున్నది. 'నిన్నెవరు పంకిస్తారురా' ఇత్యాది వ్యవహార మీనాటికీ గలదు. 'తలపంకించు'లోగూడ దీని తాత్పర్యమే యగపడును.

26. పంగించు: (258 పాట)

పంగించు = కోపగించు అని సూ. ని. పంగెన = ఓదము అని శ. ర. 'దెప్పిపొడుచు' అనునర్థముగ తోచుచున్నది. ఇది మాం-

డలికము. 'బలే పంగిస్తాడు' 'నీ పంగెనలు నాకెందుకు' ఇత్యాది జనవ్యవహార మీనాటికి సుప్రసిద్ధమే. 'భంగించు' శబ్ద-భవము గావచ్చు.

27. పంతమిచ్చు: (34 పాట)

పంతము నిచ్చు=మాటిచ్చు అని సూ.ని. కానీ యీవాఙ్మయము-నందంతట 'ఇచ్చు' గాతుసాహచర్యముచే. పట్టుదల వదలుట, తప్పంగీకరించుట ఇత్యాద్యర్థములలో ప్రయోగించినట్లు కన్పడుచున్నది.

28. పరభావము: (532 పాట)

పెద్దబాధ్యత అర్థము కావచ్చు.

29. పాఠగిన: (184 పాట)

'పాంగు' అని తమిళ శబ్దము. తేమము అని యర్థము. ఇక్కడ తేమంకరమైన అని యర్థము కావచ్చు. తెలుగు 'బాగు' గూడ నిదియే కావచ్చు అరసున్న లేకుండుట విచార్యము.

30. పనిపట్టి: (148 పాట)

'పనిపట్టి' అను శబ్దమునకు, జోరుగ వాడిన వ్యావహారిక రూపమా? అనిపించుచున్నది.

31. పూసుగోడై: (9 పాట)

అస్థిరము; తప్పు కప్పిపుచ్చుట అనునర్థములలో, 'పూసిన గోడ', 'పూసినగోళ్లు' వంటిది కావచ్చు 'పూసుగోళ్లు' అనుటకు 'పూసుగోడు' అను ఏకవచరూపము అపురూపమే. కన్నడ మున సాధింప వచ్చునేమో?

32. పేరువళి: (365 పాట)

పేరుగలవాడు. ప్రకరణనశమున ప్రశస్తవాచకము గావచ్చు.

33 బాసటము: (98 పాట)

బాసట ప్రసిద్ధమే బాసటము = విషము అని సూ.ని. అది ప్రకరణాని కతుకుతుంది గూడ.

34 బెట్టి మాటలు: (119 పాట)

బెట్టు శబ్ద మౌపవిభక్తిక మగుట వింత.

35. రాగిన: (152 పాట)

'రాగిల్లు'నకు రూపాంతరమా? అరసున్న చార్యము. 'రంగు'కు రూపాంతరము కావచ్చు అనురాగము గలిగిన ప్రీతిపడిన అని యర్థము కావచ్చు.

36. వాండ్లు: (285 పాట)

వాడి శబ్దము ప్రధమాబహువచనరూపము, వాడి + లు = వాండ్లు. పదములు అర్థము. ఇట్లే 'వేండ్లు' శబ్దముగూడ. తెనాలి-రామకృష్ణుని ప్రయోగమును గలదు.

37. వారపట్టి: (180 పాట)

ఓరపట్టు శబ్దమేనా? ఓకమూల స్వాధీనము చేసుకోని అని యర్థముండవచ్చు.

38. కాఖా: (145 పాట)

పైపాటలో 'చంద్రుని కాఖా శైత్యము' ఛాయార్థముగ కిరణములకు 'కాఖా' శబ్దమును వాచినట్లున్నది.

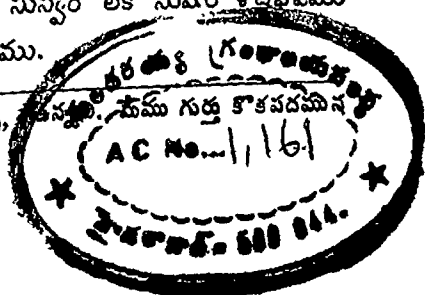
39. సద్దాత్ము: (2 పాట)

సద్దాత్మునకు వ్యావహారిక రూపమా యనిపించును.

40. సుసరాన: (7 పాట)

ఇది నిఘంటువులలో కానరాదు. సుస్వర లేక సుమీర శబ్దభవము కావచ్చు, సులభముగ అని యర్థము.

వై పదములు వాలపాటలో నుండవచ్చు, సుస్వర మేము గుర్త కొకపదమున కొకపాట సంఖ్యయే యిచ్చినాము.



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రెస్, తిరుపతి. కా. 1000.

